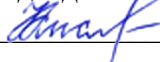


Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Кислова Наталья Николаевна  
Должность: Проректор по УМР и качеству образования  
Дата подписания: 21.12.2021  
Уникальный программный ключ:  
52802513f5b14a975b3e9b13008093d5726b159bf6064f865ae65b96a966c035

**МИНОБРНАУКИ РОССИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Самарский государственный социально-педагогический университет»**

**Кафедра немецкого языка**

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по УМР и КО,  
председатель УМС СГСПУ  
  
Кислова Н.Н.

## **Производственная практика (культурно-просветительская практика) программа практики**

Закреплена за кафедрой	<b>Немецкого языка</b>	
Учебный план	ФИЯ-б20НАо(5г), Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) Направленность (профиль): «Иностранный язык» (немецкий) и «Иностранный язык» (английский)	
Квалификация	<b>бакалавр</b>	
Форма обучения	<b>очная</b>	
Общая трудоемкость	<b>3 ЗЕТ</b>	
Часов по учебному плану	108	Виды контроля в семестрах:
в том числе:		зачеты с оценкой 5
аудиторные занятия	20	

### **Распределение часов практики по семестрам**

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	5 (3.1)		Итого	
	15,2			
Неделя	15,2			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Конференции	4	4	4	4
Консультации	4	4	4	4
Индивидуальная работа	88	88	88	88
Консультации в профильной организации	12	12	12	12
Итого ауд.	20	20	20	20
Контактная работа	108	108	108	108
Итого	108	108	108	108

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)  
Направленность (профиль): «Иностранный язык» (немецкий) и «Иностранный язык» (английский)  
Программа практики «Производственная практика (культурно-просветительская практика)»

Программу составил(и):

**Фешин Алексей Леонидович**

При наличии обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, которым необходим особый порядок освоения практики, по их желанию разрабатывается адаптированная к ограничениям их здоровья программа практики

Программа практики

**Производственная практика (культурно-просветительская практика)**

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 125)

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль): «Иностранный язык» (немецкий) и «Иностранный язык» (английский)

утвержденного учёным советом вуза от 30.08.2019 протокол № 1.

Программа одобрена на заседании кафедры

**Немецкого языка**

Протокол от 27.08.2019 г. № 1

Зав. кафедрой А.Л. Фешин

Начальник УОП



\_\_\_\_\_ Доманина Н.А.

### 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРАКТИКИ. ВИД, ТИП ПРАКТИКИ, СПОСОБЫ И ФОРМЫ ЕЕ ПРОВЕДЕНИЯ

**Цель практики:** подготовка студентов к разработке культурно-просветительских программ, нацеленных на формирование соответствующих профессиональных компетенций и ориентированных на конкретную социальную и возрастную группу; внедрение разработанных программ.

**Задачи практики:**

- сформировать у студентов положительную мотивацию по отношению к культурно-просветительской работе, основываясь на осознании важности образовательных задач культурологического характера в процессе обучения по направлению «Педагогическое образование»;
- развить умения поисковой деятельности – способность отбирать материал по теме на родном (русском) и иностранном (английском, немецком, французском) языках с учетом социальных, возрастных и прочих особенностей аудитории;
- сформировать умения и навыки разработки текстов, необходимых для реализации программ, на русском и иностранных языках;
- выработать у студентов личный опыт проведения культурно-просветительных мероприятий различного характера (презентаций, бесед, викторин, конкурсов, инсценировок и т.д.) в конкретной (заданной) аудитории, включая родителей учащихся;
- развить способность профессионально взаимодействовать с участниками культурно-просветительской деятельности: руководителями предприятий, учителями, менеджерами и т.д.

**Область профессиональной деятельности:** 01 Образование и наука

**Вид практики:** производственная

**Тип практики:** культурно-просветительская.

**Способ проведения:** стационарно-выездная.

**Форма проведения:** дискретная.

### 2. МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП: Б2.О

Практика является обязательным разделом ОПОП ВО по направлению подготовки и представляет собой вид учебной работы, непосредственно ориентированный на профессионально-практическую подготовку обучающихся. Практика базируется на разделах ОПОП ВО: «Характеристика профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу», «Требования к результатам освоения программы», «Требования к структуре программы». В структуре ОПОП ВО по направлению подготовки практика завершает изучение таких дисциплин (практик) учебного плана, как:

- Практика устной и письменной речи;
- ИКТ в профессиональной деятельности;
- Теория и технологии обучения;
- Решение профессиональных задач;
- Технологии формирования иноязычных навыков и умений.

**Практика является основой для эффективного освоения следующих дисциплин (практик) учебного плана:**

- «Организация образовательного процесса по иностранным языкам в образовательном учреждении»,
- «Практикум по профессионально-педагогической коммуникации»,
- «Организация внеурочной работы по иностранным языкам»,
- «Методика раннего обучения иностранным языкам».

### 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ

#### УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде

##### УК-3.1. Понимает эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определяет свою роль в команде

Умеет: определять свою роль в команде с учетом стратегии сотрудничества при организации культурно-просветительского проекта.

##### УК-3.2. Различает особенности поведения разных групп людей, с которыми работает (взаимодействует), учитывает их в своей деятельности

Имеет опыт выделения наиболее значимой информации культурологического характера для учащихся разных возрастных групп, проведения культурно-просветительских мероприятий с учетом возрастных особенностей аудитории.

##### УК-3.3: Способен устанавливать разные виды коммуникации (учебную, деловую, неформальную и др.)

Имеет опыт установления разных видов коммуникации (интерактивной, формальной, неформальной) и обеспечения контакта с аудиторией при презентации культурно-просветительского проекта.

##### УК-3.4. Понимает результаты (последствия) личных действий и планирует последовательность шагов для достижения заданного результата

Знает: структуру публичной презентации и основные этапы ее подготовки в рамках реализации культурно-просветительского проекта;  
 Умеет: планировать работу по поиску и систематизации материала культурологического характера в целях достижения цели культурно-просветительского проекта.

##### УК-3.5. Эффективно взаимодействует с другими членами команды, в т.ч. участвует в обмене информацией, знаниями и опытом, в презентации результатов работы команды

Имеет опыт взаимодействия с участниками культурно-просветительского проекта и представления результатов работы команды по организации проекта.

<b>ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний</b>
<b>ОПК-8.2. Умеет: использовать современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы в урочной и внеурочной деятельности, дополнительном образовании детей</b>
Владеет опытом использования интерактивных форм и методов культурно-просветительской работы при организации урочной и внеурочной деятельности в общеобразовательной школе.

<b>4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ</b>			
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов
	<b>Раздел 1. Подготовительный этап</b>		
1.1	Участие в установочной конференции, консультация по плану практики, подбор литературы /Конференции/ (инструктаж обучающихся по ознакомлению с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, а также правилами внутреннего трудового распорядка; инструктаж по использованию форм отчетных документов; выдача форм отчетных документов по практике: отчет о прохождении практики, индивидуальное задание).	5	2
1.2	Участие в установочной конференции, консультация по плану практики, подбор литературы /Конс/ Консультации с преподавателем (лабораторные занятия)	5	2
	<b>Раздел 2. Рабочий этап</b>		
2.1	Знакомство с базовым учебным заведением (стационарно-выездные занятия)/КПО/	5	4
2.1	Поисковая деятельность /И/	5	24
2.2	Разработка и подготовка группового мероприятия/И/	5	24
	Проведение группового мероприятия/КПО/	5	4
	Разработка и подготовка индивидуальной презентации/И/	5	24
	Проведение индивидуальной презентации/КПО/	5	4
	<b>Раздел 3. Контрольно-рефлексивный этап</b>		
3.1	Оформление отчетных материалов /И/	5	16
	<b>Раздел 4. Заключительный этап</b>		
4.1	Участие в итоговой конференции /Конференции/	5	2
4.2	Участие в итоговой конференции /Конс/	5	2
	/ЗачётСОц/	5	0

#### Содержание разделов (этапов) практики

- Установочная конференция: объяснение целей и задач практики, ее содержания, этапов проведения, требований, системы оценки и т.д.
- Консультации с преподавателем: выбор тематики проекта (для групп и индивидуально), формата проведения мероприятия; информация об условиях проведения практики в базовом учреждении и т.д.
- Поисковая деятельность: а) подбор материала для групповой презентации (сцена агитационного плана о СГСПУ, художественная инсценировка на иностранном языке и т.д); б) подбор материала по теме культурологического характера (культура страны изучаемого языка; культура родного края Самары и Самарской губернии) с использованием Интернета, печатных изданий, видеофильмов, электронно-библиотечной системы.
- Знакомство с базовым учебным заведением: встреча с руководством школы, ознакомление с основными направлениями воспитательной работы, ее особенностями; знакомство с аудиторией – учащимися, для которых проводятся мероприятия.
- Разработка и подготовка группового мероприятия: репетиция презентации (инсценировки), подбор музыки, костюмов, оформление и т.п. проводится в университете с консультациями и помощью преподавателя; а также дома – разучивание ролей, оформление наглядной агитации и т.д.
- Проведение группового мероприятия в форме концерта, презентации, инсценировки, монтажа и т.п. проходит в базовом учебном учреждении в присутствии руководителей практики и руководства этого учреждения.
- Разработка и подготовка индивидуальной презентации: написание текста презентации на русском и/или иностранном языках (самостоятельная работа); проверка и коррекция текста преподавателем (аудиторная работа).
- Проведение устной презентации: заочная экскурсия в формате PowerPoint, беседа, конкурс, викторина и т.д. в заданной аудитории – в одном из классов школы в присутствии руководителя практики и/или классного руководителя, учителя. Оформление документации включает: а) отчет о групповом мероприятии (оформляется группой); б) индивидуальный отчет о проведенном мероприятии.

#### 5. ОРГАНИЗАЦИЯ ПРАКТИКИ. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

##### 5.1. Место проведения практики

Базовые образовательные организации

##### 5.2. Период проведения практики

Производственная практика (культурно-просветительская практика) проводится в 5 семестре в соответствии с графиком учебного процесса.

##### 5.3. Информационные технологии

При реализации программы практики используются следующие информационные технологии: мультимедиа-технологии, интернет-технологии, кейс-технологии, дистанционно-образовательные технологии.

#### 5.4. Формы отчетности по практике. Фонд оценочных средств

Формы отчетности по практике отражены в балльно-рейтинговой карте практики, являющейся приложением к программе практики, и (или) в фонде оценочных средств для промежуточной аттестации по практике, оформленном как приложение к программе практики.

### 6. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И РЕСУРСОВ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ»

#### 6.1. Рекомендуемая литература

##### 6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Соловова Е.Н.	Методика обучения иностранным языкам [Текст]: базовый курс: пособие для студентов пед. вузов и учителей / Е. Н. Соловова. - - 238 с. Экземпляры (включая переиздания других лет) всего: 150. ( <a href="http://irbis.sgspsu.ru">http://irbis.sgspsu.ru</a> )	М.: АСТ :Астрель, 2010
Л1.2	Гусева Е.В., Набок Ю.В.	Методические рекомендации по организации и проведению Производственной практики (культурно-просветительской) – 2016. Составители: [Электронный ресурс]. – Режим доступа:	2016
Л1.3	Самохвалова С.Ю.	Структурные и сущностные закономерности технологии организации социокультурных, культурно-просветительских и организационных практик в высшей школе / Образование. Наука. Инновации: Южное измерение. № 5 (25), 2012. С. 58-63. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <a href="https://elibrary.ru/item.asp?id=20210541">https://elibrary.ru/item.asp?id=20210541</a> . Дата обращения: 21.01.2019.	Издательство: Южный федеральный университет (Ростов-на-Дону), 2012

##### 6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Екимова К.В., Ешкина Н.И.	Культурно-просветительские и исследовательские проекты как условие эффективной подготовки студентов к будущей профессионально-педагогической деятельности / Современные наукоемкие технологии. № 12-2, 2016. С. 339-343. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <a href="https://elibrary.ru/item.asp?id=27706707">https://elibrary.ru/item.asp?id=27706707</a> . Дата обращения: 21.01.2019.	Пенза: Издательский дом «Академия естествознания», 2016
Л2.2	Кокаева И.Ю.	Подготовка студентов педагогических вузов к культурно-просветительской деятельности / Современные технологии в образовании. № 17,2017. С. 90-94.. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <a href="https://elibrary.ru/item.asp?id=32388995">https://elibrary.ru/item.asp?id=32388995</a> . Дата обращения: 21.01.2019.	Издательство СОГПИ (Владикавказ), 2017
Л2.3	Полат Е.С.	Современные педагогические и информационные технологии в системе образования [Текст] : учебное пособие для студентов высших учебных заведений / Е. С. Полат, М. Ю. Бухаркина. - 3-е изд., стер. - 368 с. Экземпляры всего: 29. ( <a href="http://irbis.sgspsu.ru">http://irbis.sgspsu.ru</a> )	М. : Издательский центр "Академия", 2010.

#### 6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Национальный открытый университет "Интуит" <a href="https://www.intuit.ru/">https://www.intuit.ru/</a>
Э2	Образовательный портал <a href="https://www.interneturok.ru/">https://www.interneturok.ru/</a>
Э3	Образовательная платформа <a href="https://www.coursera.org/">https://www.coursera.org/</a>
Э4	Открытая онлайн-платформа "Университет в кармане" <a href="https://www.moyuniver.ru/">https://www.moyuniver.ru/</a>
Э5	Академический образовательный проект <a href="https://www.lektorium.tv/">https://www.lektorium.tv/</a>

#### 6.3 Перечень программного обеспечения

Офисный пакет приложений Office 365  
 Среда разработки MS Visual studio 2015  
 Операционная система Microsoft Windows 8.1 Professional  
 Операционная система Microsoft Windows 10 Education

#### 6.4 Перечень информационных справочных систем

СПС Консультант +: <http://www.consultant.ru/>  
 СПС Гарант-Аналитик: <http://www.garant.ru/>  
 База данных «Scopus» / <http://www.scopus.com>; <http://www.hub.sciverse.com>  
 Электронная библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» (базовая часть) // <http://www.biblioclub.ru>  
 Электронная библиотека «e-LIBRARY.RU» // <http://elibrary.ru>  
 Фонд библиотеки СГСПУ <http://irbis.pgspsu.ru>  
 Межотраслевая электронная библиотека «РУКОНТ» (Контекстум) // <http://www.rucont.ru>

### 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

Реализация программы практики осуществляется на базе организаций, обладающих необходимым кадровым и научно-техническим потенциалом с использованием материально-технической базы, соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам, а также требованиям техники безопасности при проведении научно-производственных работ. Для проведения практики необходим компьютер с выходом в Интернет. Обучающимся должна быть обеспечена возможность доступа к информации, необходимой для выполнения задания по практике и написанию отчета.

Балльно-рейтинговая карта «Производственной практики (культурно-просветительской практики)»

Курс 3 Семестр 5

Текущий контроль							
Раздел (этап) практики	Вид учебной работы	Перечень или пример задания	Образовательные результаты	Критерии	Количество баллов		
					Критерий выполнен полностью	Критерий выполнен частично	Критерий не выполнен
Подготовительный этап	Установочная конференция, консультация	Составление плана практики	Умеет составить план практики в соответствии с ее целями и задачами	Степень соответствия плана содержанию практики	10	8	6
Рабочий этап	Консультации в профильной организации, индивидуальная работа	Подготовка проекта культурологической направленности и его презентация	Умеет планировать работу по поиску информации культурологического характера и ее форматированию; владеет опытом взаимодействия с участниками команды в ходе подготовки проекта и при его презентации	Степень соответствия содержания, объема и презентации проекта поставленным целям и задачам	70	48	39
Контрольно-рефлексивный этап	Индивидуальная работа	Составление отчета о практике	Имеет опыт самооценки проделанной работы с учетом степени реализации проведенного проекта в плане его адекватности возрастным особенностям аудитории, достижения контакта и доступности культурологической информации	Степень логичности и обоснованности проекта; правильность оформления письменной документации	10	8	6
Заключительный этап	Итоговая конференция, консультация	Обсуждение результатов практики	Умеет контактировать с разработчиками других проектов при обсуждении результатов практики	Степень осознания результатов практики	10	8	6
Промежуточная аттестация	Зачет с оценкой						

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Самарский государственный социально-педагогический университет»  
Кафедра немецкого языка

Фешин Алексей Леонидович

## ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения промежуточной аттестации по практике

«Производственная практика (культурно-просветительская практика)»

Направление подготовки:

44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль):

«Иностранный язык» (немецкий) и «Иностранный язык» (английский)

Квалификация выпускника:

Бакалавр



## Пояснительная записка

Фонд оценочных средств (далее – ФОС) для промежуточной аттестации по практике «Производственная практика (культурно-просветительская практика)» разработан в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 февраля 2018 г. № 125; основной профессиональной образовательной программой высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили «Иностранный язык (немецкий)» и «Иностранный язык (английский)», с учетом требований профессиональных стандартов «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18.10.2013 № 544н (с изменениями от 25.12.2014 № 1115н и от 5.08.2016 № 422н).

Цель ФОС для промежуточной аттестации – установление уровня сформированности части универсальной компетенции УК-3 и общепрофессиональной компетенции ОПК-8.

Задачи ФОС для промежуточной аттестации – контроль качества и уровня достижения образовательных результатов по формируемым в соответствии с учебным планом компетенциям:

УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде:

УК-3.1. Понимает эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определяет свою роль в команде. Умеет: определять свою роль в команде с учетом стратегии сотрудничества при организации культурно-просветительского проекта

УК-3.2. Различает особенности поведения разных групп людей, с которыми работает (взаимодействует), учитывает их в своей деятельности. Имеет опыт выделения наиболее значимой информации культурологического характера для учащихся разных возрастных групп, проведения культурно-просветительских мероприятий с учетом возрастных особенностей аудитории

УК-3.3. Способен устанавливать разные виды коммуникации (учебную, деловую, неформальную и др.).

Имеет опыт установления разных видов коммуникации (интерактивной, формальной, неформальной) и обеспечения контакта с аудиторией при презентации культурно-просветительского проекта.

УК-3.4. Понимает результаты (последствия) личных действий и планирует последовательность шагов для достижения заданного результата. Знает: структуру публичной презентации и основные этапы ее подготовки в рамках реализации культурно-просветительского проекта;

Умеет: планировать работу по поиску и систематизации материала культурологического характера в целях достижения цели культурно-просветительского проекта.

УК-3.5. Эффективно взаимодействует с другими членами команды, в т.ч. участвует в обмене информацией, знаниями и опытом, в презентации результатов работы команды. Имеет опыт взаимодействия с участниками культурно-просветительского проекта и представления результатов работы команды по организации проекта.

ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.

ОПК-8.2. Умеет: использовать современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы в урочной и внеурочной деятельности, дополнительном образовании детей. Владеет опытом использования интерактивных форм и методов культурно-просветительской работы при организации урочной и внеурочной деятельности в общеобразовательной школе.

Требования к процедуре оценки:

Помещение: помещение с проекционным оборудованием

Оборудование: проектор, ноутбук

Инструменты: особых требований нет

Расходные материалы: особых требований нет

Доступ к дополнительным справочным материалам: нет

Нормы времени: в зависимости от задания

Комплект оценочных средств для проведения

промежуточной аттестации

Проверяемые компетенции:

УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде.

Проверяемые индикаторы достижения компетенции:

УК-3.2 Различает особенности поведения разных групп людей, с которыми работает (взаимодействует), учитывает их в своей деятельности;

УК-3.4 Понимает результаты (последствия) личных действий и планирует последовательность шагов для достижения заданного результата.

Проверяемые результаты обучения:

Имеет опыт выделения наиболее значимой информации культурологического характера для учащихся разных возрастных групп, проведения культурно-просветительских мероприятий с учетом возрастных особенностей аудитории. Знает: структуру публичной презентации и основные этапы ее подготовки в рамках реализации культурно-просветительского проекта; умеет: планировать работу по поиску и систематизации материала культурологического характера в целях достижения цели культурно-просветительского проекта.

Тип (форма) задания: разработка проекта

Пример типовых заданий № 1:

Разработайте проект культурологической направленности для заданной группы учащихся средней школы, текст которого включает материал на русском и немецком языках

**Оценочный лист к типовому заданию № 1**

Компетенции	Образовательные результаты	Критерии оценивания	Формальные признаки сформированности компетенций	Шкала оценивания
<p>УК-3.2 Различает особенности поведения разных групп людей, с которыми работает (взаимодействует), учитывает их в своей деятельности.</p> <p>УК-3.4 Понимает результаты (последствия) личных действий и планирует последовательность шагов для достижения заданного результата</p>	<p>Имеет опыт выделения наиболее значимой информации культурологического характера для учащихся разных возрастных групп, проведения культурно-просветительских мероприятий с учетом возрастных особенностей аудитории</p> <p>Знает: структуру публичной презентации и основные этапы ее подготовки в рамках реализации культурно-просветительского проекта;</p> <p>Умеет: планировать работу по поиску и систематизации материала культурологического характера в целях достижения цели культурно-просветительского проекта.</p>	<p>Степень соответствия материала заявленной теме, а темы – возрасту и запросам учащихся</p>	<p>Пороговый уровень: Тема раскрыта поверхностно, без иллюстративного материала вербального характера; не соответствует возрастным особенностям учащихся.</p>	10
		<p>Степень логичности и последовательности представления материала в тексте проекта;</p> <p>правильное соотношение немецкого и русского компонентов текста.</p>	<p>Материал изложен хаотично, главная информация не получает достаточного подтверждения и иллюстративности. Соотношение немецкого и русского языков не продумано.</p>	10
		<p>Степень соответствия материала заявленной теме, а темы – возрасту и запросам учащихся.</p>	<p>Продвинутый уровень: Тема раскрыта полностью, но не содержит достаточного иллюстративного материала. хотя и соответствует возрасту и интересам учащихся.</p>	12
		<p>Степень логичности и последовательности представления материала в тексте проекта;</p> <p>правильное соотношение немецкого и русского компонентов текста.</p>	<p>Материал изложен достаточно логично, иллюстративная часть присутствует, однако не продумано соотношение немецкого и русского компонентов текста.</p>	12
		<p>Степень соответствия материала</p>		

		заявленной теме, а темы – возрасту и запросам учащихся		
		Степень логичности и последовательности представления материала в тексте проекта; правильное соотношение немецкого и русского компонентов текста.	Высокий уровень: Содержание полностью раскрывает тему, содержит богатый иллюстративный материал вербального характера.	18
			Материал изложен логично и последовательно, сделаны правильные акценты; соотношение немецкого и русского компонентов текста соответствует теме и уровню подготовки учащихся.	17

## Проверяемые компетенции:

УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде.

ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.

Проверяемые индикаторы достижения компетенций:

УК-3.1 Понимает эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определяет свою роль в команде.

УК-3.3 Способен устанавливать разные виды коммуникации (учебную, деловую, неформальную и др.).

УК-3.5 Эффективно взаимодействует с другими членами команды, в т.ч. участвует в обмене информацией, знаниями и опытом, в презентации результатов работы команды.

ОПК-8.2 Умеет: использовать современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы в урочной и внеурочной деятельности, дополнительном образовании детей.

Проверяемые результаты обучения:

Умеет: определять свою роль в команде с учетом стратегии сотрудничества при организации культурно-просветительского проекта; имеет опыт установления разных видов коммуникации (интерактивной, формальной, неформальной) и обеспечения контакта с аудиторией при презентации культурно-просветительского проекта; имеет

опыт взаимодействия с участниками культурно-просветительского проекта и представления результатов работы команды по организации проекта; владеет опытом использования интерактивных форм и методов культурно-просветительской работы при организации урочной и внеурочной деятельности в общеобразовательной школе.

Тип (форма) задания: презентация проекта

## Пример типовых заданий № 2:

Проведите презентацию разработанного культурологического проекта с интерактивным заданием.

Оценочный лист к типовому заданию № 2

Компетенции	Образовательные результаты	Критерии оценивания	Формальные признаки сформированности компетенций	Шкала оценивания
УК-3.1 Понимает эффективность использования стратегии	Умеет: определять свою роль в команде с учетом стратегии сотрудничества при	Степень участия в презентации проекта в соответствии с распределенными	Пороговый уровень: Участие студента в презентации	4

сотрудничества для достижения поставленной цели, определяет свою роль в команде	организации культурно-просветительского проекта	обязанностями (ролями).	проекта минимально.	6
			Продвинутый уровень: Участие студента достаточно, однако особой инициативы не проявляет.	9
УК-3.3. Способен устанавливать разные виды коммуникации (учебную, деловую, неформальную и др.).	Имеет опыт установления разных видов коммуникации (интерактивной, формальной, неформальной) и обеспечения контакта с аудиторией при презентации культурно-просветительского проекта.	Степень контакта с аудиторией.	Пороговый уровень: Контакт с аудиторией практически не установлен.	5
			Продвинутый уровень: У студента есть некоторые проблемы в установке контакта с аудиторией.	6
УК-3.5 Эффективно взаимодействует с другими членами команды, в т.ч. участвует в обмене информацией, знаниями и опытом, в презентации результатов работы команды.	Имеет опыт взаимодействия с участниками культурно-просветительского проекта в представлении результатов работы команды по организации проекта.	Степень контактности с другими участниками проекта при его представлении.	Высокий уровень: У студента полный контакт с аудиторией.	8
			Пороговый уровень: Контакт с другими участниками презентации проекта практически отсутствует.	5
			Продвинутый уровень: У студента есть некоторые проблемы в установлении контакта с другими участниками проекта при его презентации.	6
			Высокий уровень: У студента есть полное	9

			взаимопонимание с участниками презентации проекта.	
ОПК-8.2 Умеет: использовать современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы в урочной и внеурочной деятельности, дополнительном образовании детей.	Владеет опытом использования интерактивных форм и методов культурно-просветительской работы при организации урочной и внеурочной деятельности в общеобразовательной школе.	Степень адекватности интерактивных заданий уровню подготовки и интересам учащихся (содержание, грамотность речи и логичность проведения)	Пороговый уровень: Интерактивное задание практически не соответствует уровню подготовки и интересам учащихся; речь студента достаточно грамотна, однако формат представления задания не совсем логичен.	5
				6
			Продвинутый уровень: Интерактивное задание в целом соответствует уровню подготовки и интересам учащихся, речь студента грамотна, формат представления задания в целом логичен.	9
			Высокий уровень. Интерактивное задание полностью соответствует уровню подготовки и интересам учащихся, речь студента грамотна, формат представления задания логичен.	

Методические материалы, определяющие процедуру и критерии оценивания сформированности компетенций при проведении промежуточной аттестации

Общее руководство и контроль над прохождением практики (культурно-просветительской) возлагается на руководителя производственной практики. Руководитель практики доводит до сведения студентов информацию о целях и задачах, программе практики, форме отчетности и критериях оценки результатов работы.

Обязанности руководителя: 1) постановка задач по самостоятельной работе в период практики и консультативная помощь; 2) систематический контроль над ходом работы студента; 3) оценка хода и результатов работы студента на основании представленного текста и качества презентации в школе, а также на основании представленной документации.

Результатом работы в период производственной практики является разработка проекта культурологической направленности и его презентация интерактивного характера в средней школе.

Ход и результаты работы студента оцениваются руководителем на основании оценки учителя за презентацию проекта в школе и отчета студента о проделанной работе. Отчет включает в себя следующие компоненты: обоснование темы, выбранной для проектной работы; список источников, использованных при

разработке темы; полный текст проекта с указанием музыкального и визуального сопровождения; список распределения ролей по подготовке и презентации проекта среди разработчиков; рефлексию: оценку степени успешности проектной работы.

Отчет оформляется на компьютере, вместе с печатным текстом отчет сдается также и на электронном носителе.