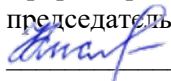


Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Кислова Наталья Николаевна
Должность: Проректор по УМР и качеству образования
Дата подписания: 21.05.2018
Уникальный программный ключ:
52802513f5b14a975b3e9b13008093d5726b159bf6064f865ae665b96a966c035

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Самарский государственный социально-педагогический университет»**

Кафедра иностранных языков

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по УМР и КО,
председатель УМС СГСПУ
 Н.Н. Кислова

МОДУЛЬ "ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК" Практика устной и письменной речи рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Иностранных языков**

Учебный план ФНО-618НЯо(5г)АБ.plx
Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

С изменениями:
протокол №4 от 30.11.2018

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **26 ЗЕТ**

Часов по учебному плану	936	Виды контроля в семестрах:
в том числе:		экзамены 2, 4, 8, 9, 10
аудиторные занятия	294	зачеты 1, 3, 5, 6, 7
самостоятельная работа	642	

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр(Курс.Номер семестра на курсе)	1(1.1)		2(1.2)		3(2.1)		4(2.2)		5(3.1)		6(3.2)	
	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД
Практические	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28
Консультация перед экзаменом	0	0	2	2	0	0	2	2	0	0	0	0
В том числе инт.	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6
Итого ауд.	28	28	28	28	28	28	30	30	28	28	28	28
Контактная работа	28	28	28	28	28	28	30	30	28	28	28	28
Сам. работа	44	44	80	80	44	44	78	78	44	44	44	44
Итого	72	72	108	108	72	72	108	108	72	72	72	72

7(4.1)		8(4.2)		9(5.1)		10(5.2)		Итого	
УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД
28	28	42	42	28	28	28	28	294	294
0	0	2	2	2	2	2	2	10	10
6	6	8	8	6	6	8	8	64	64
28	28	44	44	30	30	30	30	304	304
28	28	44	44	30	30	30	30	304	304
44	44	100	100	78	78	78	78	632	632
72	72	144	144	108	108	108	108	936	936

Программу составил(и):

А.Ю. Лапина, Н.А. Пыркина

При наличии обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, которым необходим особый порядок освоения дисциплины (модуля), по их желанию разрабатывается адаптированная к ограничениям их здоровья рабочая программа дисциплины (модуля).

Рабочая программа дисциплины

Практика устной и письменной речи

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ (С ДВУМЯ ПРОФИЛЯМИ ПОДГОТОВКИ) (уровень бакалавриата) (приказ Минобрнауки России от 09.02.2016г. №91)

составлена на основании учебного плана:

Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

С изменениями:

протокол №4 от 30.11.2018

утвержденного учёным советом вуза от 29.08.2017 протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Иностранных языков

Протокол от 28.08.2018 г. № 1

Зав. кафедрой Вершинина Л.В.

Начальник УОП



Н.А. Доманина

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Целями изучения дисциплины являются обучение студентов устной монологической и диалогической речи, развитие навыков восприятия англоязычной речи, умений понимать английские тексты разных стилей и жанров, а также развитие навыков письменной речи в соответствии с общеевропейскими компетенциями владения иностранным языком.

Задачи изучения дисциплины: обучение и воспитание в сфере образования в соответствии с требованиями образовательных стандартов; использование технологий, соответствующих возрастным особенностям обучающихся и отражающих специфику предметных областей; организация культурного пространства.

Область профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата, включает образование, социальную сферу, культуру.

Объектами профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата, являются обучение, воспитание, развитие, просвещение, образовательные системы.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП: Б1.В

2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Содержание дисциплины базируется на материале:

курса «Английский язык», изученного в средней общеобразовательной школе.

2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Лингвострановедение и страноведение

Лексикология

Особенности устного и письменного перевода текстов в сфере образования

Стилистика

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОПК-5: владением основами профессиональной этики и речевой культуры

Знать:

основы речевого этикета в профессиональной сфере деятельности

Уметь:

использовать в речи языковые средства в соответствии с речевыми нормами профессиональной культуры

Владеть:

основами речевой профессиональной культуры на иностранном языке

ПК-1: готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов

Знать:

фонетические, лексические, грамматические, синтаксические, словообразовательные явления и закономерности функционирования изучаемого иностранного языка в различных коммуникативных ситуациях; лексику классного обихода на иностранном языке

Уметь:

объяснять фонетические, лексические, грамматические, синтаксические и словообразовательные явления, изучаемые по программе школьного курса иностранного языка; составить речевую ситуацию для диалогического и монологического высказывания в рамках тем, изучаемых по программе школьного курса иностранного языка

Владеть:

СКИЯ-1: способность воспринимать и понимать устную и письменную речь на изучаемом иностранном языке, высказываться на изучаемом иностранном языке в устной и письменной форме по широкому кругу вопросов, общаться на изучаемом иностранном языке в ситуациях официального и неофициального характера, применять основные приемы перевода

Знать:

лексические единицы (нейтральная и стилистически окрашенная лексика, речевые клише, фразеологизмы, фразовые глаголы) в рамках изученных тем; грамматические и синтаксические единицы в рамках изученного языкового материала; нормы речевого этикета; основы ведения диалога, полилога и дискуссии на иностранном языке; структуру построения монологического высказывания на иностранном языке (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование)

Уметь:

спонтанно и бегло выражать свои мысли на иностранном языке, активно поддерживать беседу; понимать аутентичную монологическую и диалогическую речь в пределах изученного языкового материала; составлять письменные тексты бытового и социально-культурного содержания; извлекать основную и детальную информацию из аутентичных

художественных и публицистических текстов; формулировать монологические и диалогические высказывания на иностранном языке в ситуациях официального и неофициального общения в рамках изученного языкового материала; составлять письменные тексты официального и неофициального характера (открытка, письмо личного характера и т.д.) в рамках изученного языкового материала

Владеть:

опытом монологического высказывания на изучаемом иностранном языке по предложенной ситуации в рамках изученных тем, устного и письменного общения на изучаемом иностранном языке в заданных ситуациях официального и неофициального характера, составления письменных текстов в рамках изученного языкового материала, извлечения основной и детальной информации из печатных и аудиовизуальных источников

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен

3.1	Знать:
основы речевого этикета в профессиональной сфере деятельности; фонетические, лексические, грамматические, синтаксические, словообразовательные явления и закономерности функционирования изучаемого иностранного языка в различных коммуникативных ситуациях; лексику классного обихода на иностранном языке; лексические единицы (нейтральная и стилистически окрашенная лексика, речевые клише, фразеологизмы, фразовые глаголы) в рамках изученных тем; грамматические и синтаксические единицы в рамках изученного языкового материала; нормы речевого этикета; основы ведения диалога, полилога и дискуссии на иностранном языке; структуру построения монологического высказывания на иностранном языке (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование)	
3.2	Уметь:
использовать в речи языковые средства в соответствии с речевыми нормами профессиональной культуры; объяснять фонетические, лексические, грамматические, синтаксические и словообразовательные явления, изучаемые по программе школьного курса иностранного языка; составить речевую ситуацию для диалогического и монологического высказывания в рамках тем, изучаемых по программе школьного курса иностранного языка; спонтанно и бегло выражать свои мысли на иностранном языке, активно поддерживать беседу; понимать аутентичную монологическую и диалогическую речь в пределах изученного языкового материала; составлять письменные тексты бытового и социально-культурного содержания; извлекать основную и детальную информацию из аутентичных художественных и публицистических текстов; формулировать монологические и диалогические высказывания на иностранном языке в ситуациях официального и неофициального общения в рамках изученного языкового материала; составлять письменные тексты официального и неофициального характера (открытка, письмо личного характера и т.д.) в рамках изученного языкового материала	
3.3	Владеть:
основами речевой профессиональной культуры на иностранном языке; опытом монологического высказывания на изучаемом иностранном языке по предложенной ситуации в рамках изученных тем, устного и письменного общения на изучаемом иностранном языке в заданных ситуациях официального и неофициального характера, составления письменных текстов в рамках изученного языкового материала, извлечения основной и детальной информации из печатных и аудиовизуальных источников	

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Интеракт.
	Раздел 1.			
1.1	Getting to know each other /Пр/	1	6	1
1.2	Getting to know each other /Ср/	1	8	0
1.3	The family /Пр/	1	6	1
1.4	The family /Ср/	1	8	0
1.5	Check up (1) /Пр/	1	2	1
1.6	Check up (1) /Ср/	1	8	0
	Раздел 2.			
2.1	Daily routine /Пр/	1	6	1
2.2	Daily routine /Ср/	1	8	0
2.3	Free time activities /Пр/	1	6	1
2.4	Free time activities /Ср/	1	6	0
2.5	Check up (2) /Пр/	1	2	1
2.6	Check up (2) /Ср/	1	6	0
	Раздел 3.			
3.1	Flats and houses /Пр/	2	6	2
3.2	Flats and houses /Ср/	2	20	0
3.3	Ordering a meal /Пр/	2	6	0
3.4	Ordering a meal /Ср/	2	18	0
	Раздел 4.			

4.1	Seasons and weather /Пр/	2	6	0
4.2	Seasons and weather /Ср/	2	16	0
4.3	The place where I live /Пр/	2	8	2
4.4	The place where I live /Ср/	2	16	0
4.5	Check up (4) /Пр/	2	2	2
4.6	Check up (4) /Ср/	2	8	0
4.7	Консультация перед экзаменом	2	0	0
	Раздел 5.			
5.1	Your dream holiday /Пр/	3	4	0
5.2	Your dream holiday /Ср/	3	8	0
5.3	World capitals /Пр/	3	4	2
5.4	World capitals /Ср/	3	8	0
5.5	Check up (5) /Пр/	3	4	0
5.6	Check up (5) /Ср/	3	8	0
	Раздел 6.			
6.1	Going shopping /Пр/	3	6	2
6.2	Going shopping /Ср/	3	8	0
6.3	Theatres, music halls and cinemas /Пр/	3	6	0
6.4	Theatres, music halls and cinemas /Ср/	3	6	0
6.5	Check up (6) /Пр/	3	4	2
6.6	Check up (6) /Ср/	3	6	0
	Раздел 7.			
7.1	Judging by appearance /Пр/	4	4	2
7.2	Judging by appearance /Ср/	4	18	0
7.3	Choosing a career /Пр/	4	4	2
7.4	Choosing a career /Ср/	4	18	0
7.5	Check up (7) /Пр/	4	4	2
7.6	Check up (7) /Ср/	4	6	0
	Раздел 8.			
8.1	Health and lifestyle /Пр/	4	6	0
8.2	Health and lifestyle /Ср/	4	16	0
8.3	Great inventions /Пр/	4	6	0
8.4	Great inventions /Ср/	4	14	0
8.5	Check up (8) /Пр/	4	4	0
8.6	Check up (8) /Ср/	4	6	0
8.7	Консультация перед экзаменом	4	2	0
	Раздел 9.			
9.1	Describing a city /Пр/	5	4	0
9.2	Describing a city /Ср/	5	8	0
9.3	4 /Пр/	5	4	2
9.4	Food and eating /Ср/	5	8	0
9.5	Check up (9) /Пр/	5	4	0
9.6	Check up (9) /Ср/	5	6	0
	Раздел 10.			
10.1	Sports and games /Пр/	5	6	2
10.2	Sports and games /Ср/	5	8	0
10.3	Family and personality /Пр/	5	4	0
10.4	Family and personality /Ср/	5	8	0
10.5	Check up (10) /Пр/	5	6	2
10.6	Check up (10) /Ср/	5	6	0
	Раздел 11.			
11.1	Transport and travel /Пр/	6	6	2
11.2	Transport and travel /Ср/	6	8	0
11.3	Communication in the modern world /Пр/	6	4	2
11.4	Communication in the modern world /Ср/	6	8	0

11.5	Check up (11) /Пр/	6	4	0
11.6	Check up (11) /Ср/	6	6	0
	Раздел 12.			
12.1	Education /Пр/	6	4	2
12.2	Education /Ср/	6	8	0
12.3	Famous houses of the world /Пр/	6	6	0
12.4	Famous houses of the world /Ср/	6	6	0
12.5	Check up (12) /Пр/	6	4	0
12.6	Check up (12) /Ср/	6	6	0
12.7	Консультация перед экзаменом	6	2	0
	Раздел 13.			
13.1	The right job for you /Пр/	7	6	2
13.2	The right job for you /Ср/	7	8	0
13.3	Festivals and celebrations /Пр/	7	6	0
13.4	Festivals and celebrations /Ср/	7	8	0
13.5	Check up (13) /Пр/	7	4	0
13.6	Check up (13) /Ср/	7	6	0
	Раздел 14.			
14.1	Heroes and icons of our time /Пр/	7	6	2
14.2	Heroes and icons of our time /Ср/	7	8	0
14.3	Entertainment /Пр/	7	4	0
14.4	Entertainment /Ср/	7	8	0
14.5	Check up (14) /Пр/	7	2	2
14.6	Check up (14) /Ср/	7	6	0
	Раздел 15.			
15.1	Travel and tourism /Пр/	8	6	2
15.2	Travel and tourism /Ср/	8	16	0
15.3	Man and the movies /Пр/	8	6	2
15.4	Man and the movies /Ср/	8	16	0
15.5	Schooling /Пр/	8	6	2
15.6	Schooling /Ср/	8	16	0
15.7	Check up (15) /Пр/	8	2	0
15.8	Check up (15) /Ср/	8	6	0
	Раздел 16.			
16.1	Bringing up children /Пр/	8	8	0
16.2	Bringing up children /Ср/	8	16	0
16.3	Talking about people /Пр/	8	6	0
16.4	Talking about people /Ср/	8	12	0
16.5	National stereotypes: truth or myth /Пр/	8	6	0
16.6	National stereotypes: truth or myth /Ср/	8	12	0
16.7	Check up (16) /Пр/	8	2	2
16.8	Check up (16) /Ср/	8	6	0
16.9	Консультация перед экзаменом	8	2	0
	Раздел 17.			
17.1	Feelings and emotions /Пр/	9	6	2
17.2	Feelings and emotions /Ср/	9	16	0
17.3	Painters and their craft /Пр/	9	6	2
17.4	Painters and their craft /Ср/	9	16	0
17.5	Check up (17) /Пр/	9	2	2
17.6	Check up (17) /Ср/	9	14	0
	Раздел 18.			
18.1	Environmental issues /Пр/	9	6	0
18.2	Environmental issues /Ср/	9	14	0
18.3	Man and music /Пр/	9	6	0
18.4	Man and music /Ср/	9	12	0

18.5	Check up (18) /Пр/	9	2	0
18.6	Check up (18) /Ср/	9	6	0
18.7	Консультация перед экзаменом	9	2	0
	Раздел 19.			
19.1	Media world /Пр/	10	10	4
19.2	Media world /Ср/	10	34	0
19.3	Check up (19) /Пр/	10	4	1
19.4	Check up (19) /Ср/	10	6	0
	Раздел 20.			
20.1	Science and technology /Пр/	10	10	1
20.2	Science and technology /Ср/	10	32	0
20.3	Check up (20) /Пр/	10	4	2
20.4	Check up (20) /Ср/	10	6	0
20.5	Консультация перед экзаменом	10	2	0

5. Оценочные и методические материалы по дисциплине (модулю)

5.1. Содержание аудиторной работы по дисциплине (модулю)

1 курс 1 семестр

Практические занятия № 1-4

Тема 1. Getting to know each other

1. Изучение лексического минимума по темам «Countries and nationalities», «Personal information», «Numbers», «Classroom language».

2. Изучение грамматического минимума по темам «Present simple (verb be)», «Possessive adjectives», «Articles», «Plural nouns», «This/ that/ these/ those».

3. Чтение и перевод текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.

4. Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.

5. Составление речевых ситуаций и диалогических высказываний по теме «Nice to meet you».

6. Заполнение анкеты по теме «Completing a registration form».

7. Выполнение практических (лексических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).

8. Выполнение практических (грамматических) заданий по обозначенной тематике, (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).

9. Презентация по теме «A Traditional English Family».

Практические занятия № 5-8

Тема 2. The family

1. Изучение лексического минимума по темам «The family tree», «Family life», «Family relations», «Common verb phrases», «Common adjectives».

2. Изучение грамматического минимума по темам «Present simple (all verbs)», «Possessive ('s)».

3. Чтение и перевод текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.

4. Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.

5. Выполнение практических (лексических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).

6. Выполнение практических (грамматических) заданий по обозначенной тематике, (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).

7. Составление речевых ситуаций и диалогических высказываний по теме «A typical Russian (British) family».

8. Составление монологических высказываний по теме «We are family».

9. Составление электронного письма личного характера по теме «Describing yourself (an informal e-mail)».

10. Составление электронного письма личного характера по теме «Describing a friend (an informal e-mail)».

11. Презентация по теме «Family Traditions in Different Countries».

Практическое занятие № 9

Тема 3. Контрольное мероприятие №1.

Практические занятия № 10-13

Тема 4. Daily routine

1. Изучение лексического минимума по темам «Everyday activities», «Time words and expressions», «Jobs», «“Daily routine” verb phrases», «Work and study».

2. Изучение грамматического минимума по темам «Telling the time», «Adverbs of frequency», «Prepositions of time», «Can/can't».

3. Чтение и перевод текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.

4. Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.

5. Выполнение практических (лексических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).

6. Выполнение практических (грамматических) заданий по обозначенной тематике, (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).

7. Составление диалогических высказываний по теме «Life in a British (Russian) school».

8. Составление диалогических высказываний по теме «How stressed are you during the day (interviewing your partner)».

about a typical day)?»

9. Составление монологических высказываний по теме «Our university».

10. Составление монологических высказываний по теме «Describing your typical day».

11. Составление статьи по теме «My favourite day (a magazine article)».

12. Презентация по теме «The most boring job in the world».

Практические занятия № 14-17

Тема 5. Free time activities

1. Изучение лексического минимума по темам «Free time activities», «“Free time activities” verb phrases».

2. Грамматический минимум по темам «Like/ hate/ love + ing», «Object pronouns (me, you, him, etc.)», «Possessive pronouns (mine, yours, etc.)», «Past simple (verb be)», «Past simple (regular verbs/ irregular verbs)».

3. Чтение и перевод текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.

4. Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.

5. Выполнение практических (лексических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).

6. Выполнение практических (грамматических) заданий по обозначенной тематике, (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).

7. Составление диалогических высказываний по теме «Interviewing your partner about top 10 free-time activities».

8. Составление диалогических высказываний по теме «Interviewing your partner about his last holiday».

9. Составление монологических высказываний по теме «A perfect family holiday».

10. Составление письма личного характера по теме «A holiday report».

11. Презентация по теме «The art of entertainment».

Практическое занятие № 18

Тема 6. Контрольное мероприятие №2.

1 курс 2 семестр

Практические занятия № 1-3

Тема 7. Flats and houses

1. Изучение лексического минимума по темам «Furniture and decoration», «Flats and houses».

2. Изучение грамматического минимума по темам «There is/ there are/ there was/ there were», «Present continuous», «Have got».

3. Чтение и перевод текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.

4. Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.

5. Выполнение практических (лексических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).

6. Выполнение практических (грамматических) заданий по обозначенной тематике, (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).

7. Составление диалогических высказываний по теме «Renting a flat/ house».

8. Составление диалогических высказываний по теме «A survey on some typical problems that people have with their neighbours».

9. Составление монологических высказываний по теме «Describing your flat/ house».

10. Составление рекламного объявления по теме «A house to rent (an advertisement)».

11. Презентация проекта по теме «Describing a famous house/ building in Samara and explaining why it is worth seeing».

Практические занятия № 4-6

Тема 8. Ordering a meal

1. Изучение лексического минимума по темам «Meals», «Food and drinks».

2. Изучение грамматического минимума по темам «Countable nouns/ uncountable nouns», «How much?/ how many?», «Would like to», «Future simple (will/ won't)».

3. Чтение и перевод текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.

4. Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.

5. Выполнение практических (лексических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).

6. Выполнение практических (грамматических) заданий по обозначенной тематике, (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).

7. Составление диалогических высказываний по теме «In a coffee shop».

8. Составление диалогических высказываний по теме «At a restaurant».

9. Составление диалогических высказываний по теме «Ordering a meal».

10. Составление монологических высказываний по теме «Meals».

11. Заполнение дневника по теме «Making a food diary (a diary)».

12. Составление рецепта по теме «Recipe of your favourite meal (a recipe)».

13. Заполнение меню по теме «A coffee shop menu (a menu)».

14. Заполнение меню по теме «A restaurant menu (a menu)».

15. Монологические высказывания по теме «The most exciting eating experience in my life».

Практическое занятие № 7

Тема 9. Контрольное мероприятие №3.

Практические занятия № 8-10

Тема 10. Seasons and weather

1. Изучение лексического минимума по темам «Months and seasons», «Weather remarks».

2. Изучение грамматического минимума по темам «Be going to (plans, predictions)», «Comparative and superlative adjectives», «Adverbs».

3. Чтение и перевод текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
 4. Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
 5. Выполнение практических (лексических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
 6. Выполнение практических (грамматических) заданий по обозначенной тематике, (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
 7. Составление диалогических высказываний по теме «Weather talk».
 8. Составление монологических высказываний по теме «My favourite season».
 9. Составление прогноза погоды по теме «Weather forecasts (a forecast)».
 10. Презентация эссе по теме «A disastrous evening».
- Практические занятия № 11-13
Тема 11. The place where I live
1. Изучение лексического минимума по темам «Towns and cities», «My native city».
 2. Изучение грамматического минимума по темам «Present perfect», «Word order in questions», «Defining relative clauses with who, which, where».
 3. Чтение и перевод текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
 4. Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
 5. Выполнение практических (лексических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
 6. Выполнение практических (грамматических) заданий по обозначенной тематике, (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
 7. Составление диалогических высказываний по теме «Asking for directions».
 8. Составление монологических высказываний по теме «Getting around Samara».
 9. Составление открытки по теме «Views of Samara» (a postcard).
 10. Презентация/ буклет по теме «Views of Samara».
- Практическое занятие № 14
Тема 12. Контрольное мероприятие №4.
2 курс 3 семестр
- Практические занятия № 1-3
Тема 13. Your dream holiday
1. Изучение лексического минимума по темам «Places in a city», «Holiday and travel», «Making a reservation».
 2. Изучение грамматического минимума по темам «Present continuous for future arrangements», «Be going to», «Past Simple (all verbs)», «Past continuous», «Questions with and without auxiliaries», «So, because, but, although».
 3. Чтение и перевод текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
 4. Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
 5. Выполнение практических (лексических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
 6. Выполнение практических (грамматических) заданий по обозначенной тематике, (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
 7. Составление диалогических высказываний по теме «Planning your dream holiday».
 8. Составление диалогических высказываний по теме «At a hotel».
 9. Составление монологических высказываний по теме «The best (worst) holiday I have ever had».
 10. Составление монологических высказываний по теме «Your dream holiday».
 11. Заполнение дневника по теме «A holiday diary».
 12. Бронирование номера в отеле по теме «Making a reservation (e-mail)».
 13. Составление монологических высказываний по теме «The most exciting travelling experience in my life».
- Практические занятия № 4-6
Тема 14. World capitals
1. Изучение лексического минимума по темам по теме «World capitals».
 2. Изучение грамматического минимума по темам «Will/ won't (predictions, promises, offers, decisions)», «Review of tenses (present, past, future)».
 1. Чтение и перевод текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
 2. Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
 3. Выполнение практических (лексических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
 4. Выполнение практических (грамматических) заданий по обозначенной тематике, (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
 5. Составление диалогических высказываний по теме «How well do you know your capital city?»
 6. Составление диалогических высказываний по теме «Giving advice about visiting your capital city».
 7. Составление монологических высказываний по теме «Getting around Moscow (Paris, London, etc.)».
 8. Составление открытки (a postcard).
 9. Презентация по теме «The most beautiful capitals in the world».
- Практическое занятие № 7
Тема 15. Контрольное мероприятие №5.
Практические занятия № 8-10
Тема 16. Going shopping
1. Изучение лексического минимума по темам «Buying clothes», «At a department store».
 2. Изучение грамматического минимума по темам «Present perfect or past simple?», «Comparative and superlative

adjectives», «Comparative adverbs».

3. Чтение и перевод текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
4. Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
5. Выполнение практических (лексических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
6. Выполнение практических (грамматических) заданий по обозначенной тематике, (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
7. Составление диалогических высказываний по теме «In a clothes shop».
8. Составление диалогических высказываний по теме «In a gift shop».
9. Составление диалогических высказываний по теме «At a department store».
10. Составление монологических высказываний по теме «Talking about a favourite store».
11. Составление списка покупок по теме «Shopping List».
12. Презентация эссе по теме «Shopping in Hong Kong (choose any city you like)».

Практические занятия № 11-13

Тема 17. Theatres, music halls and cinemas

1. Изучение лексического минимума по темам «The theatre», «The cinema», «At the ticket office».
2. Изучение грамматического минимума по темам «Uses of the infinitive with to», «'Verb + ing' forms».
3. Чтение и перевод текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
4. Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
5. Выполнение практических (лексических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
6. Выполнение практических (грамматических) заданий по обозначенной тематике, (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
7. Составление диалогических высказываний по теме «At the theatre/At the cinema/ In the music hall».
8. Составление диалогических высказываний по теме «At the ticket office».
9. Составление монологических высказываний по теме «A visit to the theatre».
10. Составление рецензии на спектакль/ мюзикл/ фильм (a review).
11. Презентация по теме «Famous theatres (music halls/ cinemas) of the world».

Практическое занятие № 14

Тема 18. Контрольное мероприятие №6.

2 курс 4 семестр

Практические занятия № 1-3

Тема 19. Judging by appearance

1. Изучение лексического минимума по темам «The body», «People's appearance».
2. Изучение грамматического минимума по темам «Have to, don't have to, must, mustn't», «First conditional».
3. Чтение и перевод текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
4. Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
5. Выполнение практических (лексических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
6. Выполнение практических (грамматических) заданий по обозначенной тематике, (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
7. Составление диалогических высказываний по теме «Describing a biography».
8. Составление монологических высказываний по теме «Describing a famous portrait».
9. Составление монологических высказываний по теме «The story behind the photo».
10. Составление эссе по теме «Describing a famous photo».
11. Презентация проекта по теме «Famous photos of the world».

Практические занятия № 4-6

Тема 20. Choosing a career

1. Изучение лексического минимума по темам «Work», «Professions».
2. Изучение грамматического минимума по темам «Second conditional», «May/ might + infinitive», «Should/ shouldn't (advice)».
3. Чтение и перевод текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
4. Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
5. Выполнение практических (лексических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
6. Выполнение практических (грамматических) заданий по обозначенной тематике, (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
7. Составление диалогических высказываний по теме «At a job centre».
8. Составление монологических высказываний по теме «Teaching as a career».
9. Составление резюме/ биографической справки (A resume/ a profile).
10. Составление сопроводительного письма к резюме (a cover letter).
11. Составление объявления о вакансии на должность (a job advertisement).
12. Составление рекомендательного письма (a reference letter).
13. Электронная презентация по теме «Pros and Cons of Bologna Process».

Практическое занятие № 7

Тема 21. Контрольное мероприятие №7.

Практические занятия № 8-10

Тема 22. Health and lifestyle

1. Изучение лексического минимума по темам «Illness and treatment», «Fears and phobias», «Disasters and accidents».
2. Изучение грамматического минимума по темам «Present perfect + for, since», «Present perfect or past simple?», «Used to/ didn't use to».
3. Чтение и перевод текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
4. Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
5. Выполнение практических (лексических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
6. Выполнение практических (грамматических) заданий по обозначенной тематике, (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
7. Составление диалогических высказываний по теме «At the doctor's».
8. Составление диалогических высказываний по теме «At the dentist's».
9. Составление диалогических высказываний по теме «At the pharmacy».
10. Составление монологических высказываний по теме «Famous fears and phobias».
11. Составление буклета по теме «Survival techniques».
12. Презентация по теме «Health service in Britain (Rome, Madrid, etc.)».

Практические занятия № 11-13

Тема 23. Great inventions

1. Изучение лексического минимума по темам «Great inventions».
2. Изучение грамматического минимума по темам «Passive (present, past)», «Something, anything, nothing».
3. Чтение и перевод текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
4. Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
5. Выполнение практических (лексических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
6. Выполнение практических (грамматических) заданий по обозначенной тематике, (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
7. Составление диалогических высказываний по теме «Inventions and inventors of the past century».
8. Составление монологических высказываний по теме «A world of wonders».
9. Составление буклета по теме «Great inventions made by Russians/ Italians/ Hungarians, etc.».
10. Презентация/ буклет по теме «The price of fame».

Практическое занятие № 14

Тема 24. Контрольное мероприятие №8.

3 курс 5 семестр

Практические занятия № 1-3

Тема 25. Describing a city

1. Изучение лексического минимума по темам «Opposite adjectives», «Asking for information».
2. Изучение грамматического минимума по темам «Quantifiers (too, too much, too many, enough, a little, a few)», «Word order of phrasal verbs», «So, neither + auxiliaries», «Past perfect».
3. Чтение и перевод текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
4. Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
5. Выполнение практических (лексических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
6. Выполнение практических (грамматических) заданий по обозначенной тематике, (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
7. Составление диалогических высказываний по теме «Useful tips for tourists to London (Paris, Rome, etc.)».
8. Составление диалогических высказываний по теме «Asking for information».
9. Составление монологических высказываний по теме «Getting around London (Paris, Rome, etc.)».
10. Подготовка электронной презентации по теме «Your dream city».
11. Презентация эссе по теме «Describing a building».
12. Презентация/ буклет/ проект по теме «Sightseeing in Samara».

Практические занятия № 4-6

Тема 26. Food and eating

1. Изучение лексического минимума по темам «Eating out», «Food and eating».
2. Изучение грамматического минимума по темам «Reported (indirect) speech».
3. Чтение и перевод текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
4. Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
5. Выполнение практических (лексических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
6. Выполнение практических (грамматических) заданий по обозначенной тематике, (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
7. Составление диалогических высказываний по теме «Inviting someone out».
8. Составление диалогических высказываний по теме «At a restaurant».
9. Составление диалогических высказываний по теме «Is food "fuel" or pleasure for you?»
10. Составление монологических высказываний по теме «Eating out in Samara (London, Paris, Rome, etc.)».
11. Составление монологических высказываний по теме «Taking our diet more seriously».
12. Составление монологических высказываний по теме «Your eating habits».
13. Составление эссе по теме «Are changes in eating habits having an effect on the food market nowadays?»
14. Презентация проекта по теме «A dream menu in your dream restaurant».

Практическое занятие № 7

Тема 27. Контрольное мероприятие №9.

Практические занятия № 8-10

Тема 28. Sports and games

1. Изучение лексического минимума по темам «Sports and games».
2. Изучение грамматического минимума по темам «Present simple/ Present continuous (action and non-action verbs)», «Past tenses (past simple, past continuous, past perfect)», «Future forms (be going to, present continuous, will + infinitive)».
3. Чтение и перевод текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
4. Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
5. Выполнение практических (лексических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
6. Выполнение практических (грамматических) заданий по обозначенной тематике, (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
7. Составление диалогических высказываний по теме «An interview with a famous sportsman».
8. Составление диалогических высказываний по теме «Are there good sports facilities in your city?»
9. Составление монологических высказываний по теме «The history of the Olympic Games».
10. Составление монологических высказываний по теме «Sport(s) you play (would like to learn to play) in your free time».
11. Составление эссе по теме «Do you think physical education should be optional at school?»
12. Составление монологических высказываний по теме «Famous moments in sport».

Практические занятия № 11-13

Тема 29. Family and personality

1. Изучение лексического минимума по темам «Family and personality», «Describing a person».
2. Изучение грамматического минимума по темам «Present perfect or past simple?», «Present perfect continuous», «Regular and irregular comparatives and superlatives (adjectives, adverbs)».
3. Чтение и перевод текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
4. Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
5. Выполнение практических (лексических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
6. Выполнение практических (грамматических) заданий по обозначенной тематике, (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
7. Составление диалогических высказываний по теме «Tips for preventing family conflicts».
8. Составление монологических высказываний по теме «The way our position in the family affects our personality».
9. Составление эссе по теме «A psychological sketch of a person».
10. Презентация эссе о твоём близком друге/ подруге с описанием внешних данных, качеств характера, манер поведения и увлечений (writing a short article about a close friend of yours describing his/ her appearance, personal qualities, mannerisms and hobbies).

Практическое занятие № 14

Тема 30. Контрольное мероприятие №10.

3 курс 6 семестр

Практические занятия № 1-3

Тема 31. Transport and travel

1. Изучение лексического минимума по темам «Transport and travel», «At a hotel (checking in, checking out)», «At the airport», «Asking for directions», «At a railway ticket office», «A sea cruise».
2. Изучение грамматического минимума по темам «Must, have to, should (obligation)», «must, may, might, can't (deduction)», «Can, could, be able to (ability and possibility)».
3. Чтение и перевод текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
4. Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
5. Выполнение практических (лексических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
6. Выполнение практических (грамматических) заданий по обозначенной тематике, (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
7. Составление диалогических высказываний по теме «At a railway ticket office».
8. Составление диалогических высказываний по теме «At the check-in desk».
9. Составление диалогических высказываний по теме «On the plane».
10. Составление диалогических высказываний по теме «At the airport».
11. Составление диалогических высказываний по теме «Your dream sea voyage».
12. Составление монологических высказываний по теме «Transport and travel. Which forms of transport do you prefer?»
13. Составление эссе по теме «Telling a story about a nightmare journey you have ever had».
14. Проведение интервью по теме «A survey on people's travel habits».

Практические занятия № 4-6

Тема 32. Communication in the modern world

1. Изучение лексического минимума по теме «Communication».
2. Изучение грамматического минимума по темам «First conditional and future time clauses + when, until, etc.», «Second conditional», «Usually and used to».
3. Чтение и перевод текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
4. Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
5. Выполнение практических (лексических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).

6. Выполнение практических (грамматических) заданий по обозначенной тематике, (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
7. Составление диалогических высказываний по теме «How to anticipate and avoid culture shock».
8. Составление диалогических высказываний по теме «Modern good manners as a way of behaving that is considered to be polite in our society or culture».
9. Составление монологических высказываний по теме «Modern manners: good or bad manners?»
10. Составление эссе по теме «Mobile phones in the modern society».
11. Презентация буклета/ коллажа по теме «Intercultural communication. The way I see it».
12. Презентация буклета/ коллажа по теме «The importance of hand gestures».

Практическое занятие № 7

Тема 33. Контрольное мероприятие №11.

Практические занятия № 8-10

Тема 34. Education

1. Изучение лексического минимума по темам «Education».
2. Изучение грамматического минимума по темам «Quantifiers», «Articles».
3. Чтение и перевод текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
4. Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
5. Выполнение практических (лексических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
6. Выполнение практических (грамматических) заданий по обозначенной тематике, (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
7. Составление диалогических высказываний по теме «Challenges of higher (secondary) education in the modern world».
8. Составление диалогических высказываний по теме «Are “wikis” a valuable source of information for students?»
9. Составление монологических высказываний по теме «The Internet and education».
10. Составление монологических высказываний по теме «Educational tourism as a modern trend».
11. Составление эссе по теме «Why is blogging becoming popular among teachers and students?»
12. Презентация буклета по теме «Famous educational centers of the world».
13. Доклад по теме «Education in multicultural and multiethnic environment».
14. Презентация буклета по теме «Culture specific learning strategies».

Практические занятия № 11-13

Тема 35. Famous houses of the world

1. Изучение лексического минимума по темам «Describing a house or flat».
2. Изучение грамматического минимума по темам «Gerunds and infinitives (basic usage)», «Reported speech: statements and questions, commands».
3. Чтение и перевод текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
4. Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
5. Выполнение практических (лексических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
6. Выполнение практических (грамматических) заданий по обозначенной тематике, (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
7. Составление диалогических высказываний по теме «An ultra-modern English country house: how is the house designed?»
8. Составление монологических высказываний по теме «A house where a famous person was born or lived».
9. Составление монологических высказываний по теме «A traditional English cottage: what does it look like?»
10. Составление эссе по теме «Describing a famous house».
11. Составление монологических высказываний по теме «Your dream house».

Практическое занятие № 14

Тема 36. Контрольное мероприятие №12.

4 курс 7 семестр

Практические занятия № 1-3

Тема 37. The right job for you

1. Изучение лексического минимума по темам «Application for a job», «An interview for a job», «Starting a new job».
2. Изучение грамматического минимума по темам «The passive», «Relative clauses».
3. Чтение и перевод текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
4. Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
5. Выполнение практических (лексических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
6. Выполнение практических (грамматических) заданий по обозначенной тематике, (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
7. Составление диалогических высказываний по теме «An interview for a job».
8. Составление диалогических высказываний по теме «TradeSWAPs as a “money-free” system for the exchange of skills».
9. Составление диалогических высказываний по теме «Office gossip: good or bad?»
10. Составление монологических высказываний по теме «Giving some tips on making a good first impression when you start a new job».
11. Составление заявления на претендуемую должность (Application for a job).
12. Составление монологических высказываний по теме «TradeSWAPs as a “money-free” system for the exchange of

skills».

Практические занятия № 4-6

Тема 38. Festivals and celebrations

1. Изучение лексического минимума по темам «Festivals and celebrations».
2. Изучение грамматического минимума по темам «Third conditional», «Question tags, indirect questions».
3. Чтение и перевод текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
4. Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
5. Выполнение практических (лексических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
6. Выполнение практических (грамматических) заданий по обозначенной тематике, (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
7. Составление диалогических высказываний по теме «Comparing festivals around the world».
8. Составление монологических высказываний по теме «Various festivals around the world».
9. Составление буклета по теме «Popular festivals and celebrations in Britain (France, Italy, etc.)».
10. Подготовка монологического высказывания по теме «The best (the worst) celebration I have ever had».

Практическое занятие № 7

Тема 39. Контрольное мероприятие №13.

Практические занятия № 8-10

Тема 40. Heroes and icons of our time

1. Изучение лексического минимума по темам «Heroes and icons of our time».
2. Изучение грамматического минимума по теме «Phrasal verbs».
3. Чтение и перевод текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
4. Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
5. Выполнение практических (лексических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
6. Выполнение практических (грамматических) заданий по обозначенной тематике, (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
7. Составление диалогических высказываний по теме «In the public eye (describing a famous person)».
8. Составление монологических высказываний по теме «Profile of a famous person».
9. Составление эссе по теме «The price of fame (biographies)».
10. Интервью по теме «Famous people and their achievements».

Практические занятия № 11-13

Тема 41. Entertainment

1. Изучение лексического минимума по темам «Reading», «Watching TV», «Hobbies».
2. Изучение грамматического минимума по темам по темам «The infinitive», «Complex object», «Complex subject», «The for-to infinitive construction».
3. Чтение и перевод текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
4. Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
5. Выполнение практических (лексических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
6. Выполнение практических (грамматических) заданий по обозначенной тематике, (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
7. Составление диалогических высказываний по теме «Reading: is it a waste of time?»
8. Составление диалогических высказываний по теме «Living without a TV».
9. Составление монологических высказываний по теме «Novels and novelists in Russia (Britain, etc.)».
10. Составление монологических высказываний по теме «Your TV habits».
11. Составление рецензии на прочитанную книгу (Writing a review of a book).
12. Подготовка электронной презентации/ буклета по теме «Modern novelists and novels in Russia (Britain, etc.)»

Практическое занятие № 14

Тема 42. Контрольное мероприятие №14.

4 курс 8 семестр

Практические занятия № 1-3

Тема 43. Travel and tourism

1. Изучение лексического минимума по темам «Travel and tourism».
2. Изучение грамматического минимума по теме «The gerund».
3. Чтение и перевод текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
4. Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
5. Выполнение практических (лексических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
6. Выполнение практических (грамматических) заданий по обозначенной тематике, (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
7. Составление диалогических высказываний по теме «What are your plans?»
8. Составление диалогических высказываний по теме «Giving advice about visiting your country».
9. Составление монологических высказываний по теме «Travel and tourism nowadays».
10. Составление эссе по теме «There is no place like home».
11. Презентация буклета по теме «Educational tourism: pros and cons».
12. Презентация эссе по теме «East or West home is best».

Практические занятия № 4-6

Тема 44. Man and the movies

1. Изучение лексического минимума по теме «The movies».
2. Изучение грамматического минимума по темам «The participle», «The subjective participial construction», «The objective participial construction», «The nominative absolute participial construction».
3. Чтение и перевод текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
4. Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
5. Выполнение практических (лексических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
6. Выполнение практических (грамматических) заданий по обозначенной тематике, (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
7. Составление диалогических высказываний по теме «Famous films that moved us literally».
8. Составление монологических высказываний по теме «The role of cinema in the modern world».
9. Составление рецензии на фильм (A film review).
10. Презентация по теме «The development of cinematography in Britain (Italy, France, etc.)».

Практические занятия № 7-9

Тема 45. Schooling

1. Изучение лексического минимума по теме «Schooling».
2. Изучение грамматического минимума по теме «The subjunctive mood».
3. Чтение и перевод текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
4. Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
5. Выполнение практических (лексических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
6. Выполнение практических (грамматических) заданий по обозначенной тематике, (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
7. Составление диалогических высказываний по теме «School rules in Russia/ Britain».
8. Составление диалогических высказываний по теме «School subjects in Russia/ Britain».
9. Составление монологических высказываний по теме «Secondary education in Britain».
10. Составление плана урока по английскому языку в средней общеобразовательной школе (An outline of an English lesson in a secondary school)
11. Презентация по теме «Schools around the world».
12. Презентация по теме «Educational systems in different countries».

Практическое занятие № 10

Тема 46. Контрольное мероприятие №15.

Практические занятия № 11-13

Тема 47. Bringing up children

1. Изучение лексического минимума по теме «Bringing up children».
2. Изучение грамматического минимума по теме «The conjunction».
3. Чтение и перевод текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
4. Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
5. Выполнение практических (лексических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
6. Выполнение практических (грамматических) заданий по обозначенной тематике, (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
7. Составление диалогических высказываний по теме «Teaching: is it a rewarding job?»
8. Составление диалогических высказываний по теме «Generation gap: relationships between parents and children».
9. Составление монологических высказываний по теме «Teaching responsibility»
10. Составление статьи по теме «Higher education and teacher training in Britain».
11. Презентация по теме «Higher education and teacher training in Europe».

Практические занятия № 14-16

Тема 48. Talking about people

1. Изучение лексического минимума по теме «A character sketch».
2. Изучение грамматического минимума по теме «The participle».
3. Чтение и перевод текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
4. Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
5. Выполнение практических (лексических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
6. Выполнение практических (грамматических) заданий по обозначенной тематике, (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
7. Составление диалогических высказываний по теме «Guess a person (physical and character description)»
8. Составление монологических высказываний по теме «Read my lips (physical and character description)»
9. Составление эссе-описания персонажа (Describing a personality of a person)
10. Составление монологических высказываний по теме «In the public eye (describing people's habits and routines)».

Практические занятия № 17-19

Тема 49. National stereotypes: truth or myth

1. Изучение лексического минимума по теме «National stereotypes».
2. Изучение грамматического минимума по теме «The interjection».
3. Чтение и перевод текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
4. Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.

5. Выполнение практических (лексических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
6. Выполнение практических (грамматических) заданий по обозначенной тематике, (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
7. Составление диалогических высказываний по теме «Is there a difference between a stereotype and a prejudice?»
8. Составление монологических высказываний по теме «National stereotypes: truth or myth».
9. Составление эссе по теме «Intercultural connections: pros and cons».
10. Составление монологических высказываний по теме «The danger of stereotyping».

Практическое занятие № 20

Тема 50. Контрольное мероприятие №16.

5 курс 9 семестр

Практические занятия № 1-3

Тема 51. Feelings and emotions

1. Изучение лексического минимума по темам «Positive and negative feelings», «Emotional condition», «Display of emotions».
2. Изучение грамматического минимума по теме «The syntax».
3. Чтение и перевод текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
4. Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
5. Выполнение практических (лексических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
6. Выполнение практических (грамматических) заданий по обозначенной тематике, (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
7. Составление диалогических высказываний по теме «The body language: is it tangible?»
8. Составление монологических высказываний по теме «Feelings and emotions. Ways to control negative feelings and emotions».
9. Составление эссе по теме «How do children react to anger?»
10. Презентация по теме «The art of stress management».

Практические занятия № 4-6

Тема 52. Painters and their craft

1. Изучение лексического минимума по теме «Describing a painting».
2. Изучение грамматического минимума по теме «be used to do something/ be used to doing something».
3. Чтение и перевод текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
4. Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
5. Выполнение практических (лексических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
6. Выполнение практических (грамматических) заданий по обозначенной тематике, (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
7. Составление диалогических высказываний по теме «A visit to a picture gallery».
8. Составление монологических высказываний (описание картины) по теме «The painting that moved me».
9. Составление статьи по теме «The modern and the old art».
10. Презентация по теме «Modern tendencies in art».

Практическое занятие № 7

Тема 53. Контрольное мероприятие №17.

Практические занятия № 8-10

Тема 54. Environmental issues

1. Изучение лексического минимума по теме «Environmental protection».
2. Изучение грамматического минимума по теме «Revision of tenses».
3. Чтение и перевод текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
4. Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
5. Выполнение практических (лексических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
6. Выполнение практических (грамматических) заданий по обозначенной тематике, (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
7. Составление диалогических высказываний по теме «Discussing environmental issues: the greenhouse effect, global warming, recycling, air and water pollution, endangered species».
8. Составление монологических высказываний по теме «Air and water pollution: problems and solutions».
9. Составление эссе по теме «Nature is warning (discussing damage mankind has caused to the earth)».
10. Презентация по теме «“Green” countries in the world».

Практические занятия № 11-13

Тема 55. Man and music

1. Изучение лексического минимума по теме «Man and music».
2. Изучение грамматического минимума по теме «Modal verbs (simple, continuous and perfect forms)».
3. Чтение и перевод текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
4. Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
5. Выполнение практических (лексических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
6. Выполнение практических (грамматических) заданий по обозначенной тематике, (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).

7. Составление диалогических высказываний по теме «Music festivals».
 8. Составление монологических высказываний по теме «My favourite music style».
 9. Составление эссе по теме «The psychology of music».
 10. Презентация буклета по теме «Composers and music».
- Практическое занятие № 14
Тема 56. Контрольное мероприятие №18.
5 курс 10 семестр
Практические занятия № 1-5
Тема 57. Media world
1. Изучение лексического минимума по теме «Media world».
 2. Изучение грамматического минимума по теме «Attributive constructions».
 3. Чтение и перевод текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
 4. Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
 5. Выполнение практических (лексических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
 6. Выполнение практических (грамматических) заданий по обозначенной тематике, (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
 7. Составление диалогических высказываний по теме «How do you get the news?».
 8. Составление диалогических высказываний по теме «Is television a waste of time or a highly useful medium?»
 9. Составление монологических высказываний по теме «News coverage on the Net».
 10. Составление монологических высказываний по теме «The role of newspapers in modern society».
 11. Составление эссе по теме «The future of radio. The way I see it».
 12. Презентация по теме «A short history of British TV advertising».
 13. Презентация эссе по теме «Interactive television: pros and cons».
- Практическое занятие № 6-7
Тема 58. Контрольное мероприятие №19.
Практические занятия № 8-12
Тема 59. Science and technology
1. Изучение лексического минимума по теме «Science and technology».
 2. Изучение грамматического минимума по теме «‘If any’ constructions».
 3. Чтение и перевод текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
 4. Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
 5. Выполнение практических (лексических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
 6. Выполнение практических (грамматических) заданий по обозначенной тематике, (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
 7. Составление диалогических высказываний по теме «Science and engineering in Russia».
 8. Составление монологических высказываний по теме «Modern technologies: advantages and disadvantages».
 9. Составление эссе по теме «Pros and cons of the Internet for children».
 10. Презентация по теме «Mysteries of the Universe».

5.2. Содержание самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

Содержание обязательной самостоятельной работы студентов

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов	Продукты деятельности
1 курс (1 семестр)			
1.	Getting to know each other	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту. • Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту. • Составление речевых ситуаций и диалогических высказываний по теме «Nice to meet you». • Заполнение анкеты по теме «Completing a registration form». • Выполнение практических (лексических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка). • Выполнение практических (грамматических) заданий по обозначенной тематике, (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка). 	<ul style="list-style-type: none"> • Перевод текста. • Практические задания к тексту для чтения. • Практические задания к тексту для аудирования. • Диалоги. • Анкета. • Практические (лексические) задания.
2.	The family	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту. • Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту. • Составление речевых ситуаций и диалогических высказываний по теме «A 	<ul style="list-style-type: none"> • Перевод текста. • Практические задания к тексту для чтения. • Практические задания к тексту для аудирования. • Диалоги. • Монологи.

- | | | |
|----|--|--|
| | typical Russian (British) family» | • Электронное письмо. |
| | • Составление монологических высказываний по теме «We are family» | • Практические (лексические) задания. |
| | • Составление электронного письма личного характера по теме «Describing yourself (an informal e-mail)». | • Практические (грамматические) задания. |
| | • Составление электронного письма личного характера по теме «Describing a friend (an informal e-mail)». | |
| | • Выполнение практических (лексических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка). | |
| | • Выполнение практических (грамматических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка). | |
| 3. | Check up (1) | |
| 4. | Daily routine | |
| | • Чтение текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту. | • Перевод текста. |
| | • Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту. | • Практические задания к тексту для чтения. |
| | • Составление речевых ситуаций и диалогических высказываний по теме «Life in a British (Russian) school». | • Практические задания к тексту для аудирования. |
| | • Составление речевых ситуаций и диалогических высказываний по теме «How stressed are you during the day (interviewing your partner about a typical day)?» | • Диалоги. |
| | • Составление монологических высказываний по теме «Our university». | • Монологи. |
| | • Составление монологических высказываний по теме «Describing your typical day». | • Эссе. |
| | • Составление эссе по теме «My favourite day (a magazine article)». | • Практические (лексические) задания. |
| | • Выполнение практических (лексических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка). | • Практические (грамматические) задания. |
| | • Выполнение практических (грамматических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка). | |
| 5. | Free time activities | |
| | • Чтение текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту. | • Перевод текста. |
| | • Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту. | • Практические задания к тексту для чтения. |
| | • Составление речевых ситуаций и диалогических высказываний по теме «Interviewing your partner about top 10 free-time activities». | • Практические задания к тексту для аудирования. |
| | • Составление речевых ситуаций и диалогических высказываний по теме «Interviewing your partner about his last holiday». | • Диалоги. |
| | • Составление монологических высказываний по теме «A perfect family holiday». | • Монологи. |
| | • Составление письма личного характера по теме «A holiday report». | • Письмо. |
| | • Выполнение практических (лексических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка). | • Практические (лексические) задания. |
| | • Выполнение практических (грамматических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка). | • Практические (грамматические) задания. |

1 курс (2 семестр)

7. Flats and houses
- Чтение текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
 - Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
 - Составление речевых ситуаций и диалогических высказываний по теме «Renting a flat/ house».
 - Составление речевых ситуаций и диалогических высказываний по теме «A survey on some typical problems that people have with their neighbours».
 - Составление монологических высказываний по теме «Describing your flat/ house».
 - Составление рекламного объявления по теме «A house to rent (an advertisement)».
 - Выполнение практических (лексических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
 - Выполнение практических (грамматических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
8. Ordering a meal
- Чтение текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
 - Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
 - Составление речевых ситуаций и диалогических высказываний по теме «In a coffee shop».
 - Составление речевых ситуаций и диалогических высказываний по теме «At a restaurant».
 - Составление речевых ситуаций и диалогических высказываний по теме «Ordering a meal».
 - Составление монологических высказываний по теме «Meals».
 - Заполнение дневника по теме «Making a food diary (a diary)».
 - Составление рецепта по теме «Recipe of your favourite meal (a recipe)».
 - Заполнение меню по теме «A coffee shop menu (a menu)».
 - Заполнение меню по теме «A restaurant menu (a menu)».
 - Выполнение практических (лексических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
 - Выполнение практических (грамматических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
9. Check up (3)
10. Seasons and weather
- Чтение текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
 - Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
 - Составление речевых ситуаций и диалогических высказываний по теме «Weather talk».
 - Составление монологических высказываний
- Перевод текста.
 - Практические задания к тексту для чтения.
 - Практические задания к тексту для аудирования.
 - Диалоги.
 - Монологи.
 - Рекламное объявление.
 - Практические (лексические) задания.
 - Практические (грамматические) задания.
- Перевод текста.
 - Практические задания к тексту для чтения.
 - Практические задания к тексту для аудирования.
 - Диалоги.
 - Монологи.
 - Дневник.
 - Рецепт.
 - Меню.
 - Практические (лексические) задания.
 - Практические (грамматические) задания.
- Перевод текста.
 - Практические задания к тексту для чтения.
 - Практические задания к тексту для аудирования.
 - Диалоги.
 - Монологи.
 - Прогноз погоды.
 - Практические (лексические) задания.

- по теме «My favourite season».
 - Составление прогноза погоды по теме «Weather forecasts (a forecast)».
 - Выполнение практических (лексических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
 - Выполнение практических (грамматических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
 - 11. The place where I live
 - Чтение текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
 - Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
 - Составление речевых ситуаций и диалогических высказываний по теме «Asking for directions».
 - Составление монологических высказываний по теме «Getting around Samara».
 - Составление открытки по теме «Views of Samara» (a postcard).
 - Выполнение практических (лексических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
 - Выполнение практических (грамматических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
 - 12. Check up (4)

КИМ № 4

2 курс (3 семестр)
 - 13. Your dream holiday
 - Чтение текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
 - Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
 - Составление речевых ситуаций и диалогических высказываний по теме «Planning your dream holiday».
 - Составление речевых ситуаций и диалогических высказываний по теме «At a hotel».
 - Составление монологических высказываний по теме «The best (worst) holiday I have ever had».
 - Составление монологических высказываний по теме «Your dream holiday».
 - Заполнение дневника по теме «A holiday diary».
 - Бронирование номера в отеле по теме «Making a reservation (e-mail)».
 - Выполнение практических (лексических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
 - Выполнение практических (грамматических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
 - 14. World capitals
 - Чтение текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
 - Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
 - Составление речевых ситуаций и диалогических высказываний по теме «How well do you know your capital city?».
- Практические (грамматические) задания.
 - Перевод текста.
 - Практические задания к тексту для чтения.
 - Практические задания к тексту для аудирования.
 - Диалоги.
 - Монологи.
 - Открытка.
 - Практические (лексические) задания.
 - Практические (грамматические) задания.
 - Перевод текста.
 - Практические задания к тексту для чтения.
 - Практические задания к тексту для аудирования.
 - Диалоги.
 - Монологи.
 - Дневник.
 - Электронное письмо.
 - Практические (лексические) задания.
 - Практические (грамматические) задания.
 - Перевод текста.
 - Практические задания к тексту для чтения.
 - Практические задания к тексту для аудирования.
 - Диалоги.
 - Монологи.
 - Открытка.

- Составление речевых ситуаций и диалогических высказываний по теме «Giving advice about visiting your capital city».
 - Составление монологических высказываний по теме «Getting around Moscow (Paris, London, etc.)».
 - Составление открытки (a postcard).
 - Выполнение практических (лексических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
 - Выполнение практических (грамматических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
15. Check up (5) КИМ № 5
16. Going shopping
- Чтение текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
 - Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
 - Составление речевых ситуаций и диалогических высказываний по теме «In a clothes shop».
 - Составление речевых ситуаций и диалогических высказываний по теме «In a gift shop».
 - Составление речевых ситуаций и диалогических высказываний по теме «At a department store».
 - Составление монологических высказываний по теме «Talking about a favourite store».
 - Составление списка покупок по теме «Shopping List».
 - Выполнение практических (лексических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
 - Выполнение практических (грамматических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
17. Theatres, music halls and cinemas
- Чтение текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
 - Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
 - Составление речевых ситуаций и диалогических высказываний по теме «At the theatre/At the cinema/ In the music hall».
 - Составление речевых ситуаций и диалогических высказываний по теме «At the ticket office».
 - Составление монологических высказываний по теме «A visit to the theatre».
 - Составление рецензии на спектакль/ мюзикл/ фильм.
 - Выполнение практических (лексических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
 - Выполнение практических (грамматических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
18. Check up (6) КИМ № 6
19. Judging by appearance
- Чтение текста по обозначенной тематике и

- Практические (лексические) задания.
- Практические (грамматические) задания.

- Перевод текста.
- Практические задания к тексту для чтения.
- Практические задания к тексту для аудирования.
- Диалоги.
- Монологи.
- Список покупок.
- Практические (лексические) задания.
- Практические (грамматические) задания.

- Перевод текста.
- Практические задания к тексту для чтения.
- Практические задания к тексту для аудирования.
- Диалоги.
- Монологи.
- Рецензия.
- Практические (лексические) задания.
- Практические (грамматические) задания.

- Перевод текста.

	<ul style="list-style-type: none"> • выполнение практических заданий к тексту. • Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту. • Составление речевых ситуаций и диалогических высказываний по теме «Describing a biography». • Составление монологических высказываний по теме «Describing a famous portrait». • Составление монологических высказываний по теме «The story behind the photo». • Составление эссе по теме «Describing a famous photo». • Выполнение практических (лексических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка). • Выполнение практических (грамматических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка). 	<ul style="list-style-type: none"> • Практические задания к тексту для чтения. • Практические задания к тексту для аудирования. • Диалоги. • Монологи. • Эссе. • Практические (лексические) задания. • Практические (грамматические) задания.
20. Choosing a career	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту. • Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту. • Составление речевых ситуаций и диалогических высказываний по теме «At a job centre». • Составление монологических высказываний по теме «Teaching as a career». • Составление резюме/ биографической справки (A resume/ a profile). • Составление сопроводительного письма к резюме (a cover letter). • Составление объявления о вакансии на должность (a job advertisement). • Составление рекомендательного письма (a reference letter). • Выполнение практических (лексических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка). • Выполнение практических (грамматических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка). 	<ul style="list-style-type: none"> • Перевод текста. • Практические задания к тексту для чтения. • Практические задания к тексту для аудирования. • Диалоги. • Монологи. • Резюме. • Сопроводительное письмо к резюме. • Объявление о вакансии на должность. • Рекомендательное письмо. • Практические (лексические) задания. • Практические (грамматические) задания.
21. Check up (7)	КИМ № 7	
22. Health and lifestyle	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту. • Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту. • Составление речевых ситуаций и диалогических высказываний по теме «At the doctor's». • Составление речевых ситуаций и диалогических высказываний по теме «At the dentist's». • Составление речевых ситуаций и диалогических высказываний по теме «At the pharmacy». • Составление монологических высказываний по теме «Famous fears and phobias». • Составление буклета по теме «Survival techniques». • Выполнение практических (лексических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с 	<ul style="list-style-type: none"> • Перевод текста. • Практические задания к тексту для чтения. • Практические задания к тексту для аудирования. • Диалоги. • Монологи. • Буклет. • Практические (лексические) задания. • Практические (грамматические) задания.

- позиции учителя иностранного языка).
23. Great inventions
- Выполнение практических (грамматических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
 - Чтение текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
 - Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
 - Составление речевых ситуаций и диалогических высказываний по теме «Inventions and inventors of the past century».
 - Составление монологических высказываний по теме «A world of wonders».
 - Составление буклета по теме «Great inventions made by Russians Italians/ Hungarians, etc.».
 - Выполнение практических (лексических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
 - Выполнение практических (грамматических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
24. Check up (8)
- 3 курс (5 семестр)
25. Describing a city
- Чтение текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
 - Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
 - Составление речевых ситуаций и диалогических высказываний по теме «Useful tips for tourists to London (Paris, Rome, etc.)».
 - Составление речевых ситуаций и диалогических высказываний по теме «Asking for information».
 - Составление монологических высказываний по теме «Getting around London (Paris, Rome, etc.)».
 - Подготовка электронной презентации по теме «Your dream city».
 - Составление эссе по теме «Describing a building».
 - Выполнение практических (лексических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
 - Выполнение практических (грамматических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
26. Food and eating
- Чтение текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
 - Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
 - Составление речевых ситуаций и диалогических высказываний по теме «Inviting someone out».
 - Составление речевых ситуаций и диалогических высказываний по теме «At a restaurant».
 - Составление речевых ситуаций и диалогических высказываний по теме «Is food “fuel” or pleasure for you?»
 - Составление монологических высказываний
- Перевод текста.
- Практические задания к тексту для чтения.
- Практические задания к тексту для аудирования.
- Диалоги.
- Монологи.
- Буклет.
- Практические (лексические) задания.
- Практические (грамматические) задания.
- Перевод текста.
- Практические задания к тексту для чтения.
- Практические задания к тексту для аудирования.
- Диалоги.
- Монологи.
- Электронная презентация.
- Эссе.
- Практические (лексические) задания.
- Практические (грамматические) задания.
- Перевод текста.
- Практические задания к тексту для чтения.
- Практические задания к тексту для аудирования.
- Диалоги.
- Монологи.
- Эссе.
- Практические (лексические) задания.
- Практические (грамматические) задания.

по теме «Eating out in Samara (London, Paris, Rome, etc.)»).

- Составление монологических высказываний по теме «Your eating habits».
- Составление эссе по теме «Taking our diet more seriously».
- Выполнение практических (лексических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
- Выполнение практических (грамматических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).

27. Check up (9)

КИМ № 9

28. Sports and games

- Чтение текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
- Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
- Составление диалогических высказываний по теме «An interview with a famous sportsman».
- Составление речевых ситуаций и диалогических высказываний по теме «Are there good sports facilities in your city?»
- Составление монологических высказываний по теме «The history of the Olympic Games».
- Составление монологических высказываний по теме «Sport(s) you play (would like to learn to play) in your free time».
- Составление эссе по теме «Do you think physical education should be optional at school?»
- Выполнение практических (лексических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
- Выполнение практических (грамматических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).

- Перевод текста.
- Практические задания к тексту для чтения.
- Практические задания к тексту для аудирования.
- Диалоги.
- Монологи.
- Эссе.
- Практические (лексические) задания.
- Практические (грамматические) задания.

29. Family and personality

- Чтение текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
- Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
- Составление речевых ситуаций и диалогических высказываний по теме «Tips for preventing family conflicts».
- Составление монологических высказываний по теме «The way our position in the family affects our personality».
- Составление эссе по теме «A psychological sketch of a person».
- Выполнение практических (лексических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
- Выполнение практических (грамматических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).

- Перевод текста.
- Практические задания к тексту для чтения.
- Практические задания к тексту для аудирования.
- Диалоги.
- Монологи.
- Эссе.
- Практические (лексические) задания.
- Практические (грамматические) задания.

30. Check up (10)

КИМ № 10

3 курс (6 семестр)

31. Transport and travel

- Чтение текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
- Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических

- Перевод текста.
- Практические задания к тексту для чтения.
- Практические задания к тексту для

	заданий к тексту.	аудирования.
	<ul style="list-style-type: none"> • Составление речевых ситуаций и диалогических высказываний по теме «At a railway ticket office». • Составление речевых ситуаций и диалогических высказываний по теме «At the check-in desk». • Составление речевых ситуаций и диалогических высказываний по теме «On the plane». • Составление речевых ситуаций и диалогических высказываний по теме «At the airport». • Составление речевых ситуаций и диалогических высказываний по теме «Your dream sea voyage». • Составление монологических высказываний по теме «Transport and travel. Which forms of transport do you prefer?» • Составление эссе по теме «Telling a story about a nightmare journey you have ever had». • Выполнение практических (лексических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка). • Выполнение практических (грамматических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка). 	<ul style="list-style-type: none"> • Диалоги. • Монологи. • Эссе. • Практические (лексические) задания. • Практические (грамматические) задания.
32. Communication in the modern world	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту. • Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту. • Составление речевых ситуаций и диалогических высказываний по теме «How to anticipate and avoid culture shock». • Составление речевых ситуаций и диалогических высказываний по теме «Modern good manners as a way of behaving that is considered to be polite in our society or culture». • Составление монологических высказываний по теме «Modern manners: good or bad manners?» • Составление эссе по теме «Mobile phones in the modern society». • Выполнение практических (лексических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка). • Выполнение практических (грамматических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка). 	<ul style="list-style-type: none"> • Перевод текста. • Практические задания к тексту для чтения. • Практические задания к тексту для аудирования. • Диалоги. • Монологи. • Эссе. • Практические (лексические) задания. • Практические (грамматические) задания.
33. Check up (11)	КИМ № 11	
34. Education	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту. • Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту. • Составление речевых ситуаций и диалогических высказываний по теме «Challenges of higher (secondary) education in the modern world». • Составление речевых ситуаций и диалогических высказываний по теме «Are “wikis” a valuable source of information for students?» 	<ul style="list-style-type: none"> • Перевод текста. • Практические задания к тексту для чтения. • Практические задания к тексту для аудирования. • Диалоги. • Монологи. • Эссе. • Практические (лексические) задания. • Практические (грамматические) задания.

- Составление монологических высказываний по теме «The Internet and education».
 - Составление монологических высказываний по теме «Educational tourism as a modern trend».
 - Составление эссе по теме «Why is blogging becoming popular among teachers and students?»
 - Выполнение практических (лексических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
 - Выполнение практических (грамматических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
35. Famous houses of the world
- Чтение текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
 - Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
 - Составление речевых ситуаций и диалогических высказываний по теме «An ultra-modern English country house: how is the house designed?»
 - Составление монологических высказываний по теме «A house where a famous person was born or lived».
 - Составление монологических высказываний по теме «A traditional English cottage: what does it look like?»
 - Составление эссе по теме «Describing a famous house».
 - Выполнение практических (лексических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
 - Выполнение практических (грамматических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
36. Check up (12)
- КИМ № 12

4 курс (7 семестр)

37. The right job for you
- Чтение текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
 - Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
 - Составление речевых ситуаций и диалогических высказываний по теме «An interview for a job».
 - Составление речевых ситуаций и диалогических высказываний по теме «Office gossip: good or bad?»
 - Составление монологических высказываний по теме «Giving some tips on making a good first impression when you start a new job».
 - Составление заявления на претендуемую должность (Application for a job).
 - Выполнение практических (лексических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
 - Выполнение практических (грамматических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
38. Festivals and celebrations
- Чтение текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.

- Перевод текста.
- Практические задания к тексту для чтения.
- Практические задания к тексту для аудирования.
- Диалоги.
- Монологи.
- Эссе.
- Практические (лексические) задания.
- Практические (грамматические) задания.

- Перевод текста.
- Практические задания к тексту для чтения.
- Практические задания к тексту для аудирования.
- Диалоги.
- Монологи.
- Заявление.
- Практические (лексические) задания.
- Практические (грамматические) задания.

- Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
 - Составление речевых ситуаций и диалогических высказываний по теме «Comparing festivals around the world».
 - Составление монологических высказываний по теме «Various festivals around the world».
 - Составление буклета по теме «Popular festivals and celebrations in Britain (France, Italy, etc.)»
 - Выполнение практических (лексических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
 - Выполнение практических (грамматических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
39. Check up (13) КИМ № 13
40. Heroes and icons of our time
- Чтение текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
 - Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
 - Составление речевых ситуаций и диалогических высказываний по теме «In the public eye (describing a famous person)».
 - Составление монологических высказываний по теме «Profile of a famous person».
 - Составление эссе по теме «The price of fame (biographies)».
 - Выполнение практических (лексических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
 - Выполнение практических (грамматических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
41. Entertainment
- Чтение текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
 - Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
 - Составление речевых ситуаций и диалогических высказываний по теме «Reading: is it a waste of time?»
 - Составление речевых ситуаций и диалогических высказываний по теме «Living without a TV».
 - Составление монологических высказываний по теме «Your TV habits».
 - Составление рецензии на прочитанную книгу (Writing a review of a book).
 - Выполнение практических (лексических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
 - Выполнение практических (грамматических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
42. Check up (14) КИМ № 14

4 курс (8 семестр)

43. Travel and tourism
- Чтение текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
 - Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.

- | | | |
|--------------------------|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> тематике и выполнение практических заданий к тексту. • Составление речевых ситуаций и диалогических высказываний по теме «What are your plans?» • Составление речевых ситуаций и диалогических высказываний по теме «Giving advice about visiting your country». • Составление монологических высказываний по теме «Travel and tourism nowadays». • Составление эссе по теме «There is no place like home». • Выполнение практических (лексических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка). • Выполнение практических (грамматических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка). | <ul style="list-style-type: none"> • Практические задания к тексту для аудирования. • Диалоги. • Монологи. • Эссе. • Практические (лексические) задания. • Практические (грамматические) задания. |
| 44. Man and the movies | <ul style="list-style-type: none"> • Чтение текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту. • Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту. • Составление речевых ситуаций и диалогических высказываний по теме «Famous films that moved us literally». • Составление монологических высказываний по теме «The role of cinema in the modern world». • Составление рецензии на фильм (A film review). • Выполнение практических (лексических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка). • Выполнение практических (грамматических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка). | <ul style="list-style-type: none"> • Перевод текста. • Практические задания к тексту для чтения. • Практические задания к тексту для аудирования. • Диалоги. • Монологи. • Рецензия. • Практические (лексические) задания. • Практические (грамматические) задания. |
| 45. Schooling | <ul style="list-style-type: none"> • Чтение текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту. • Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту. • Составление речевых ситуаций и диалогических высказываний по теме «School rules in Russia/ Britain». • Составление речевых ситуаций и диалогических высказываний по теме «School subjects in Russia/ Britain». • Составление монологических высказываний по теме «Secondary education in Britain». • Составление плана урока по английскому языку в средней общеобразовательной школе (An outline of an English lesson in a secondary school) • Выполнение практических (лексических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка). • Выполнение практических (грамматических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка). | <ul style="list-style-type: none"> • Перевод текста. • Практические задания к тексту для чтения. • Практические задания к тексту для аудирования. • Диалоги. • Монологи. • План урока по английскому языку в средней общеобразовательной школе. • Практические (лексические) задания. • Практические (грамматические) задания. |
| 46. Check up (15) | КИМ № 15 | |
| 47. Bringing up children | <ul style="list-style-type: none"> • Чтение текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту. | <ul style="list-style-type: none"> • Перевод текста. • Практические задания к тексту для |

- Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
 - Составление речевых ситуаций и диалогических высказываний по теме «Teaching: is it a rewarding job?»
 - Составление речевых ситуаций и диалогических высказываний по теме «Generation gap: relationships between parents and children».
 - Составление монологических высказываний по теме «Teaching responsibility».
 - Составление эссе по теме «Higher education and teacher training in Britain».
 - Выполнение практических (лексических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
 - Выполнение практических (грамматических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
48. Talking about people
- Чтение текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
 - Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
 - Составление речевых ситуаций и диалогических высказываний по теме «Guess a person (physical and character description)».
 - Составление монологических высказываний по теме «Read my lips (physical and character description)».
 - Составление эссе-описания персонажа (Describing a personality of a person).
 - Выполнение практических (лексических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
 - Выполнение практических (грамматических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
49. National stereotypes: truth or myth
- Чтение текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
 - Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
 - Составление речевых ситуаций и диалогических высказываний по теме «Is there a difference between a stereotype and a prejudice?»
 - Составление монологических высказываний по теме «National stereotypes: truth or myth».
 - Составление эссе по теме «Intercultural connections: pros and cons».
 - Выполнение практических (лексических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
 - Выполнение практических (грамматических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
50. Check up (16)
КИМ № 16

5 курс (9 семестр)

51. Feelings and emotions
- Чтение текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
 - Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.

	<ul style="list-style-type: none"> тематике и выполнение практических заданий к тексту. • Составление речевых ситуаций и диалогических высказываний по теме «The body language: is it tangible?» • Составление монологических высказываний по теме «Feelings and emotions. Ways to control negative feelings». • Составление эссе по теме «How do children react to anger?» • Выполнение практических (лексических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка). • Выполнение практических (грамматических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка). 	<ul style="list-style-type: none"> • Практические задания к тексту для аудирования. • Диалоги. • Монологи. • Эссе. • Практические (лексические) задания. • Практические (грамматические) задания.
52. Painters and their craft	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту. • Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту. • Составление речевых ситуаций и диалогических высказываний по теме «A visit to a picture gallery». • Составление монологических высказываний (описание картины) по теме «The painting that moved me». • Составление эссе по теме «The modern and the old art». • Выполнение практических (лексических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка). • Выполнение практических (грамматических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка). 	<ul style="list-style-type: none"> • Перевод текста. • Практические задания к тексту для чтения. • Практические задания к тексту для аудирования. • Диалоги. • Монологи. • Эссе. • Практические (лексические) задания. • Практические (грамматические) задания.
53. Check up (17)	КИМ № 17	
54. Environmental issues	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту. • Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту. • Составление речевых ситуаций и диалогических высказываний по теме «Discussing environmental issues: the greenhouse effect, global warming, recycling, air and water pollution, endangered species». • Составление монологических высказываний по теме «Air and water pollution: problems and solutions». • Составление эссе по теме «Nature is warning (discussing damage mankind has caused to the earth)». • Выполнение практических (лексических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка). • Выполнение практических (грамматических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка). 	<ul style="list-style-type: none"> • Перевод текста. • Практические задания к тексту для чтения. • Практические задания к тексту для аудирования. • Диалоги. • Монологи. • Эссе. • Практические (лексические) задания. • Практические (грамматические) задания.
55. Man and music	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту. • Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту. 	<ul style="list-style-type: none"> • Перевод текста. • Практические задания к тексту для чтения. • Практические задания к тексту для аудирования.

- Составление речевых ситуаций и диалогических высказываний по теме «Music festivals».
 - Составление монологических высказываний по теме «My favourite music style».
 - Составление эссе по теме «The psychology of music».
 - Выполнение практических (лексических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
 - Выполнение практических (грамматических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
56. Check up (18) КИМ № 18

5 курс (10 семестр)

57. Media world
- Чтение текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
 - Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
 - Составление речевых ситуаций и диалогических высказываний по теме «How do you get the news?».
 - Составление речевых ситуаций и диалогических высказываний по теме «Is television a waste of time or a highly useful medium?»
 - Составление монологических высказываний по теме «News coverage on the Net».
 - Составление монологических высказываний по теме «The role of newspapers in modern society».
 - Составление эссе по теме «The future of radio. The way I see it».
 - Выполнение практических (лексических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
 - Выполнение практических (грамматических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
58. Check up (19) КИМ № 19
59. Science and technology
- Чтение текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
 - Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту.
 - Составление речевых ситуаций и диалогических высказываний по теме «Science and engineering in Russia».
 - Составление монологических высказываний по теме «Modern technologies: advantages and disadvantages».
 - Составление эссе по теме «Pros and cons of the Internet for children».
 - Выполнение практических (лексических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
 - Выполнение практических (грамматических) заданий по обозначенной тематике (в том числе объяснение языкового материала с позиции учителя иностранного языка).
60. Check up (20) КИМ № 20

Содержание самостоятельной работы по дисциплине на выбор студента

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов	Продукты деятельности
1 курс (1 семестр)			
1.	Getting to know each other	<ul style="list-style-type: none"> Подготовка электронной презентации по теме «A Traditional English Family» 	Электронная презентация
2.	The family	<ul style="list-style-type: none"> Подготовка электронной презентации по теме «Family Traditions in Different Countries» 	Электронная презентация
3.	Check up (1)	КИМ № 1	
4.	Daily routine	<ul style="list-style-type: none"> Подготовка электронной презентации по теме «The most boring job in the world» 	Электронная презентация
5.	Free time activities	<ul style="list-style-type: none"> Подготовка электронной презентации по теме «The art of entertainment» 	Электронная презентация
6.	Check up (2)	КИМ № 2	
1 курс (2 семестр)			
7.	Flats and houses	<ul style="list-style-type: none"> Организация проектной деятельности по теме «Describing a famous house/ building in Samara and explaining why it is worth seeing» 	Презентация проекта
8.	Ordering a meal	<ul style="list-style-type: none"> Подготовка монологического высказывания по теме «The most exciting eating experience in my life» 	Монолог
9.	Check up (3)	КИМ № 3	
10.	Seasons and weather	<ul style="list-style-type: none"> Подготовка эссе по теме «A disastrous evening» 	Эссе
11.	The place where I live	<ul style="list-style-type: none"> Подготовка электронной презентации/ буклета по теме «Views of Samara» 	Электронная презентация/ буклет
12.	Check up (4)	КИМ № 4	
2 курс (3 семестр)			
13.	Your dream holiday	<ul style="list-style-type: none"> Подготовка монологического высказывания по теме «The most exciting travelling experience in my life» 	Монолог
14.	World capitals	<ul style="list-style-type: none"> Подготовка электронной презентации по теме «The most beautiful capitals in the world» 	Электронная презентация
15.	Check up (5)	КИМ № 5	
16.	Going shopping	<ul style="list-style-type: none"> Подготовка эссе по теме «Shopping in Hong Kong (choose any city you like)» 	Эссе
17.	Theatres, music halls and cinemas	<ul style="list-style-type: none"> Подготовка электронной презентации по теме «Famous theatres (music halls/ cinemas) of the world» 	Электронная презентация
18.	Check up (6)	КИМ № 6	
2 курс (4 семестр)			
19.	Judging by appearance	<ul style="list-style-type: none"> Организация проектной деятельности по теме «Famous photos of the world» 	Презентация проекта
20.	Choosing a career	<ul style="list-style-type: none"> Подготовка электронной презентации по теме «Pros and Cons of Bologna Process» 	Электронная презентация
21.	Check up (7)	КИМ № 7	
22.	Health and lifestyle	<ul style="list-style-type: none"> Подготовка электронной презентации по теме «Health service in Britain (Rome, Madrid, etc.)» 	Электронная презентация
23.	Great inventions	<ul style="list-style-type: none"> Составление электронной презентации/ буклета по теме «The price of fame» 	Электронная презентация/ буклет
24.	Check up (8)	КИМ № 8	
3 курс (5 семестр)			
25.	Describing a city	<ul style="list-style-type: none"> Составление электронной презентации/ буклета/ организация проектной деятельности по теме «Sightseeing in Samara» 	Электронная презентация/ буклет/ презентация проекта
26.	Food and eating	<ul style="list-style-type: none"> Организация проектной деятельности по теме «A dream menu in your dream restaurant» 	Презентация проекта

27. Check up (9)	КИМ № 9		
28. Sports and games	• Составление монологических высказываний по теме «Famous moments in sport»	• Монолог	
29. Family and personality	• Подготовка эссе о твоём близком друге/подруге с описанием внешних данных, качеств характера, манер поведения и увлечений (writing a short article about a close friend of yours describing his/ her appearance, personal qualities, mannerisms and hobbies)	• Эссе	
30. Check up (10)	КИМ № 10		
3 курс (6 семестр)			
31. Transport and travel	• Проведение интервью по теме «A survey on people's travel habits»	• Интервью	
32. Communication in the modern world	• Подготовка электронной презентации (буклета/ коллажа) по теме «Intercultural communication. The way I see it» • Подготовка электронной презентации (буклета/ коллажа) по теме «The importance of hand gestures»	• Электронная презентация	
33. Check up (11)	КИМ № 11		
34. Education	• Подготовка электронной презентации (буклета) по теме «Famous educational centers of the world» • Подготовка доклада по теме «Education in multicultural and multiethnic environment» • Подготовка электронной презентации (буклета) по теме «Culture specific learning strategies»	• Электронная презентация • Доклад • Буклет	
35. Famous houses of the world	• Составление монологических высказываний по теме «Your dream house»	• Монолог	
36. Check up (12)	КИМ № 12		
4 курс (7 семестр)			
37. The right job for you	• Составление монологических высказываний по теме «TradeSWAPs as a "money-free" system for the exchange of skills»	• Монолог	
38. Festivals and celebrations	• Подготовка монологического высказывания по теме «The best (the worst) celebration I have ever had»	• Электронная презентация	
39. Check up (13)	КИМ № 13		
40. Heroes and icons of our time	• Подготовка интервью по теме «Famous people and their achievements»	• Интервью	
41. Entertainment	• Подготовка электронной презентации/буклета по теме «Modern novelists and novels in Russia (Britain, etc.)»	• Электронная презентация /буклет	
42. Check up (14)	КИМ № 14		
4 курс (8 семестр)			
43. Travel and tourism	• Подготовка электронной презентации/буклета по теме «Educational tourism: pros and cons» • Подготовка эссе по теме «East or West home is best»	• Электронная презентация /буклет • Эссе	
44. Man and the movies	• Подготовка электронной презентации по теме «The development of cinematography in Britain (Italy, France, etc.)»	• Электронная презентация	
45. Schooling	• Подготовка электронной презентации по теме «Schools around the world» • Подготовка электронной презентации по теме «Educational systems in different countries»	• Электронная презентация	
46. Check up (15)	КИМ № 15		
47. Bringing up children	• Подготовка электронной презентации по теме «Higher education and teacher training in Europe»	• Электронная презентация	

- | | | |
|---|---|-----------------------------------|
| 48. Talking about people | • Составление монологических высказываний по теме «In the public eye (describing people's habits and routines)» | • Монолог |
| 49. National stereotypes: truth or myth | • Составление монологических высказываний по теме «The danger of stereotyping» | • Монолог |
| 50. Check up (16) | КИМ № 16 | |
| 5 курс (9 семестр) | | |
| 51. Feelings and emotions | • Подготовка электронной презентации по теме «The art of stress management» | • Электронная презентация |
| 52. Painters and their craft | • Подготовка электронной презентации по теме «Modern tendencies in art» | • Электронная презентация |
| 53. Check up (17) | КИМ № 17 | |
| 54. Environmental issues | • Подготовка электронной презентации по теме « "Green" countries in the world» | • Электронная презентация |
| 55. Man and music | • Подготовка электронной презентации/буклета по теме «Composers and music» | • Электронная презентация /буклет |
| 56. Check up (18) | КИМ № 18 | |
| 5 курс (10 семестр) | | |
| 57. Media world | • Подготовка электронной презентации по теме «A short history of British TV advertising» | • Электронная презентация |
| | • Подготовка эссе по теме «Interactive television: pros and cons» | • Эссе |
| 58. Check up (19) | КИМ № 19 | |
| 59. Science and technology | • Подготовка электронной презентации по теме «Mysteries of the Universe» | • Электронная презентация |
| 60. Check up (20) | КИМ № 20 | |

5.3. Образовательные технологии

При организации изучения дисциплины будут использованы следующие образовательные технологии: информационно-коммуникационные технологии, технология организации самостоятельной работы, технология рефлексивного обучения, технология модульного обучения, технология игрового обучения, технологии групповой дискуссии, интерактивные технологии, технология проблемного обучения, технология организации учебно-исследовательской деятельности, технология проектного обучения, технология развития критического мышления.

5.4. Текущий контроль, промежуточный контроль и промежуточная аттестация

Балльно-рейтинговая карта дисциплины оформлена как приложение к рабочей программе дисциплины. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен отдельным документом.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Волкова Е.В.	Steps in Speaking English: (Шаги в разговорном английском): учебно-методическое пособие http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=258749	Казань: Издательство КНИТУ, 2013
Л1.2	Турлова Е.	Communicative Skills=Коммуникативные навыки: учебное пособие http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=270318	Оренбург: ОГУ, 2013

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	В.Д. Аракин, И.А. Новикова, Г.В. Аксенова-Пашковская и др.; ред. В.Д. Аракин	Практический курс английского языка: 4 курс: учебник http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=116484	Москва: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2012
6.2 Перечень программного обеспечения			
- 1С:Предприятие 8. Комплект для обучения высших и средних учебных заведений			
- АВВУУ Lingvo x6 Многоязычная Академическая версия (30 раб. мест)			
- Acrobat Reader DC			
- Dr.Web Desktop Security Suite, Dr.Web Server Security Suite			
- GIMP			
- Microsoft Access 2016, 2019			
- Microsoft Office 2016 Professional Plus (Пакет программ Word, Excel, Access, PowerPoint, Outlook, OneNote, Publisher)			
- Microsoft Office 365 Pro Plus - subscription license (12 month) (Пакет программ Word, Excel, Access, PowerPoint, Outlook, OneNote, Publisher, Skype for Business, OneDrive, SharePoint Online)			
- Microsoft Project 2016, 2019			
- Microsoft Visio 2016, 2019			
- Microsoft Windows 10 Education			
- Microsoft Windows 7/8.1 Professional			
- RINEL Lingvo v7.0			
- XnView			
- Автоматизированная система управления региональной системой образования (АСУ PCO) «Сетевой Город. Образование»			
- Архиватор 7-Zip			
- НордМастер 5.0, НордКлиент (16 рабочих мест)			
- Программная система для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах «Антиплагиат.ВУЗ»			
- Система бизнес-моделирования Business Studio 4.0			
6.3 Перечень информационных справочных систем			
- Elsevier (база данных «Freedom Collection» и коллекции электронных книг «Freedom Collection eBook collection», национальная подписка на полнотекстовые ресурсы)			
- SCOPUS издательства Elsevier			
- SpringerNature (национальная подписка на полнотекстовые ресурсы)			
- База данных международных индексов научного цитирования Web of Science			
- БД «Polpred.com. Обзор СМИ»			
- УИС РОССИЯ			
- ЭБС «E-LIBRARY.RU»			
- ЭБС «ЛАНЬ»			

- ЭБС «РУКОНТ» (Контекстум)
- ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
- ЭБС «ЮРАЙТ» (Коллекция Легендарные книги)
- 1С:ИТС ПРОФ ВУЗ
- Информационно-образовательная программа «Росметод»
- СПС «ГАРАНТ-Аналитик»
- СПС «Консультант-Плюс»

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

	Наименование специального помещения: учебная аудитория для проведения практических занятий, групповых консультаций, индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации. Оснащенность: Комплект учебной мебели, меловая доска, ноутбук, проекционное оборудование (мультимедийный проектор и экран).
	Наименование специального помещения: помещение для самостоятельной работы, Читальный зал. Оснащенность: Мебель, ПК-4 шт.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методические рекомендации для студентов по организации изучения дисциплины.

Дисциплина «Практика устной и письменной речи» предусматривает изучение обучающимися основ иностранного (английского) языка в течение 10 семестров обучения. Курс состоит из 20 модулей (в каждом семестре изучаются 2 модуля). В зависимости от количества учебных часов, предусмотренных учебным планом на изучение дисциплины в каждом семестре, один модуль рассчитан на изучение 2-3 тематических блоков. Общее количество тем – 40, проверочных работ - 20.

Овладение основными навыками и умениями происходит систематически. В каждом модуле одинаковое внимание уделяется как развитию рецептивных (чтение и аудирование), так и продуктивных (говорение и письмо) видов речевой деятельности. Помимо этого в каждом тематическом блоке предусмотрены практические задания на формирование лексико- грамматических умений. Тематика изучаемого языкового материала отвечает требованиям образовательного стандарта и соответствует возрасту и интересам обучающихся.

Некоторые представленные в программе темы, охвачены в базовых учебниках не в полном объеме и требуют привлечения дополнительных учебных ресурсов. Рекомендуемые дополнительные учебные пособия указаны в разделе 7 данной программы.

Представленный в программе речевой материал направлен на формирование у обучающихся умений и навыков по всем видам речевой деятельности, причем ввиду специфики дисциплины «Практика устной и письменной речи» особое внимание уделяется развитию продуктивных видов деятельности (говорению и письму), что особенно важно в условиях отсутствия языковой среды и ограниченных возможностей общения обучающихся с носителями языка.

Развитие рецептивных видов речевой деятельности (чтение и аудирование) направлено на понимание основного/ детального содержания текста и запрашиваемой информации по обозначенной тематике. В программе предусмотрено постепенное усложнение заданий по развитию умений в чтении и аудировании. Особое внимание уделяется изучению структуры текста, определению темы (проблемы), поиску выборочной информации, значению реалий в контексте, изучению структуры абзаца, отношению автора к содержанию. Типы текстов достаточно разнообразны: журнальные статьи и интервью, отрывки из литературных произведений, анкеты, рекламные объявления, письма, буклеты, энциклопедические статьи, материалы сети Интернет и др.

Обучаемые учатся выполнять различные задания по прочитанному (прослушанному) тексту: сверять свои предположения с информацией, извлеченной из текста; отвечать на вопросы типа «верно-неверно»; соотносить заголовки с соответствующими абзацами; располагать смешанные абзацы в логической последовательности; соотносить тексты с картинками; находить фактические ошибки в заданиях по тексту; заполнять пропуски в тексте (восстанавливать недостающую информацию); определять значение слов по контексту; формулировать вопросы по тексту; выражать личное мнение по прочитанному (прослушанному); участвовать в дискуссии по содержанию текста и т.д.

Развитие продуктивных видов речевой деятельности (говорение и письмо) основано на приемах индивидуальной, парной, групповой, фронтальной формах работы. Формированию у обучающихся умений как в монологической, так и в диалогической речи способствуют следующие типы заданий: ролевая игра, дискуссия по изучаемой теме, высказывание собственного мнения по тематике общения. Как правило, тренировочные упражнения на развитие умений в говорении используются после введения и отработки нового грамматического и лексического материала. Изучение новой темы целесообразно начинать с рецептивных видов речевой деятельности, т.е. чтения и аудирования, и завершать продуктивными, т.е. говорением и письмом.

При обучении письменной речи особую сложность для учащихся представляет композиционное письмо. В этой связи целесообразно сначала познакомить обучающихся с общими правилами создания письменного текста (эссе, журнальной статьи и т.д.), текстами – образцами, опорными элементами сочинения (введение, заключение, речевые клише), планом по выполнению каждой стадии письменного задания. В конечном итоге учащиеся чувствуют себя способными пользоваться нормами речи для построения логичного по форме и содержанию высказывания. В ходе выполнения тренировочных заданий учащиеся учатся составлять письма личного характера, открытки, репортажи, рекламные сообщения, инструкции, буклеты, дневники, биографические справки и резюме, сопроводительные письма, заявления о приеме на работу, а также различного рода эссе.

Языковой материал (лексический и грамматический) циклически повторяется на всех уровнях обучения из модуля в модуль. При овладении учащимися лексическим материалом используются три основных механизма усвоения:

- произвольное восприятие в контексте прочитанного или прослушанного;
- произвольное восприятие в процессе целенаправленного изучения лексики и ведения собственного словаря;
- в процессе использования усвоенной лексики при решении различных коммуникативных задач.

В процессе работы над лексикой учащиеся овладевают правилами словообразования и сочетания слов, учатся выбирать лексические единицы и употреблять их в тексте высказывания, выбирая соответствующую грамматическую структуру и используя их в нужном стиле. Кроме работы над лексикой на уроке, лексический материал также отрабатывается в ходе выполнения самостоятельной работы во внеаудиторное время.

Методические рекомендации для преподавателей по организации изучения дисциплины.

Дисциплина «Практика устной и письменной речи» предусматривает изучение обучающимися основ иностранного (английского) языка в течение 10 семестров обучения. Курс состоит из 20 модулей (в каждом семестре изучаются 2 модуля). В зависимости от количества учебных часов, предусмотренных учебным планом на изучение дисциплины в каждом семестре, один модуль рассчитан на изучение 2-3 тематических блоков. Общее количество тем – 40, проверочных работ – 20.

Овладение основными навыками и умениями происходит систематически. В каждом модуле одинаковое внимание уделяется как развитию рецептивных (чтение и аудирование), так и продуктивных (говорение и письмо) видов речевой деятельности. Помимо этого в каждом тематическом блоке предусмотрены практические задания на формирование лексико-грамматических умений. Тематика изучаемого языкового материала отвечает требованиям образовательного стандарта и соответствует возрасту и интересам обучающихся.

Следует однако отметить, что некоторые представленные в программе темы, охвачены в базовых учебниках не в полном объеме и требуют привлечения дополнительных учебных ресурсов. Рекомендуемые дополнительные учебные пособия указаны в разделе 7 данной программы.

Представленный в программе речевой материал направлен на формирование у обучающихся умений и навыков по всем видам речевой деятельности, причем ввиду специфики дисциплины «Практика устной и письменной речи» особое внимание уделяется развитию продуктивных видов деятельности (говорению и письму), что особенно важно в условиях отсутствия языковой среды и ограниченных возможностей общения обучающихся с носителями языка.

Развитие рецептивных видов речевой деятельности (чтение и аудирование) направлено на понимание основного/детального содержания текста и запрашиваемой информации по обозначенной тематике. В программе предусмотрено постепенное усложнение заданий по развитию умений в чтении и аудировании. Особое внимание уделяется изучению структуры текста, определению темы (проблемы), поиску выборочной информации, значению реалий в контексте, изучению структуры абзаца, отношению автора к содержанию. Типы текстов достаточно разнообразны: журнальные статьи и интервью, отрывки из литературных произведений, анкеты, рекламные объявления, письма, буклеты, энциклопедические статьи, материалы сети Интернет и др.

Обучаемые учатся выполнять различные задания по прочитанному (прослушанному) тексту: сверять свои предположения с информацией, извлеченной из текста; отвечать на вопросы типа «верно-неверно»; соотносить заголовки с соответствующими абзацами; располагать смешанные абзацы в логической последовательности; соотносить тексты с картинками; находить фактические ошибки в заданиях по тексту; заполнять пропуски в тексте (восстанавливать недостающую информацию); определять значение слов по контексту; формулировать вопросы по тексту; выражать личное мнение по прочитанному (прослушанному); участвовать в дискуссии по содержанию текста и т.д.

Развитие продуктивных видов речевой деятельности (говорение и письмо) основано на приемах индивидуальной, парной, групповой, фронтальной форм работы. Формированию у обучающихся умений как в монологической, так и в диалогической речи способствуют следующие типы заданий: ролевая игра, дискуссия по изучаемой теме, высказывание собственного мнения по тематике общения. Как правило, тренировочные упражнения на развитие умений в говорении используются после введения и отработки нового грамматического и лексического материала. Изучение новой темы целесообразно начинать с рецептивных видов речевой деятельности, т.е. чтения и аудирования, и завершать продуктивными, т.е. говорением и письмом.

При обучении письменной речи особую сложность для учащихся представляет композиционное письмо. В этой связи целесообразно сначала познакомить обучающихся с общими правилами создания письменного текста (эссе, журнальной статьи и т.д.), текстами – образцами, опорными элементами сочинения (введение, заключение, речевые клише), планом по выполнению каждой стадии письменного задания. В конечном итоге учащиеся чувствуют себя способными пользоваться нормами речи для построения логичного по форме и содержанию высказывания. В ходе выполнения тренировочных заданий учащиеся учатся составлять письма личного характера, открытки, репортажи, рекламные сообщения, инструкции, буклеты, дневники, биографические справки и резюме, сопроводительные письма, заявления о приеме на работу, а также различного рода эссе.

Языковой материал (лексический и грамматический) циклически повторяется на всех уровнях обучения из модуля в модуль. При овладении учащимися лексическим материалом используются три основных механизма усвоения:

- произвольное восприятие в контексте прочитанного или прослушанного;
- произвольное восприятие в процессе целенаправленного изучения лексики и ведения собственного словаря;
- в процессе использования усвоенной лексики при решении различных коммуникативных задач.

В процессе работы над лексикой учащиеся овладевают правилами словообразования и сочетания слов, учатся выбирать лексические единицы и употреблять их в тексте высказывания, выбирая соответствующую грамматическую структуру и используя их в нужном стиле. Кроме работы над лексикой на уроке, лексический материал также отрабатывается в ходе выполнения самостоятельной работы во внеаудиторное время.

Объем изучаемого грамматического материала в каждом модуле высок. При введении новых грамматических конструкций рекомендуем использовать индуктивный (аналитический) подход, который дает возможность учащимся в процессе выполнения предлагаемых заданий самим формулировать правила употребления грамматической структуры или формы, и только после этой аналитической работы сравнить выведенное ими самими правило с правилом, приведенным в грамматическом справочнике. Целесообразно более подробно рассматривать те грамматические явления, которые представляют особые трудности для учащихся.

В процессе изучения дисциплины «Практика устной и письменной речи» обучаемые должны приобрести:

- грамматические навыки,
- лексические навыки,
- слухопроизносительные навыки,
- навык адекватного поведения в неожиданных языковых ситуациях
- умения выбирать и правильно использовать необходимые языковые структуры;
- умения правильно и логично оформлять высказывание в зависимости от цели и вида общения,
- умения правильно понять и выбрать образцы поведения для общения с использованием знаний традиций и особенностей, присущих культуре стран изучаемого языка,
- знания и умения пользоваться различными приемами самостоятельной работы,
- самостоятельность и независимость в решении коммуникативных задач.

В преподавании иностранного языка большое значение имеет применение ТСО. Использование видео-, аудио- и мультимедийных материалов создает максимальную наглядность, что повышает интерес студентов к изучению иностранного языка, тем самым обеспечивается более высокая мотивация к обучению.

Применение ИКТ на занятиях с преподавателем позволяет одновременно тренировать различные виды речевой деятельности и сочетать их в разных комбинациях (аудирование и письмо, чтение и говорение, аудирование и говорение и т.д.). Систематическое применение звуко- и видеозаписей способствует развитию речевого слуха, позволяет унифицировать произносительные навыки и устранить резкие различия в степени подготовленности учащихся по иностранному языку.

В целом освоение учебного материала в процессе изучения дисциплины направлено не только на формирование у обучаемых необходимого для межкультурного общения уровня коммуникативной компетенции, но и на разностороннее развитие личности, что дает импульс к дальнейшему самообразованию, предоставляет возможности для использования

Балльно-рейтинговая карта дисциплины «Практика устной и письменной речи»

Таблица 1. Семестр 1

Вид контроля		Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Модуль 1. Темы 1-2			
Текущий контроль по модулю:			
1	Аудиторная работа	6	12
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	14	24
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента)	3	5
Контрольное мероприятие по модулю 1		5	9
Промежуточный контроль		28	50
Модуль 2. Темы 3-4			
Текущий контроль по модулю:			
1	Аудиторная работа	6	12
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	14	24
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента)	3	5
Контрольное мероприятие по модулю 2		5	9
Промежуточный контроль		28	50
Итоговая аттестация		56	100

Таблица 2. Семестр 2

Вид контроля		Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Модуль 3. Темы 5-6			
Текущий контроль по модулю:			
1	Аудиторная работа	6	12
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	14	24
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента)	3	5
Контрольное мероприятие по модулю 3		5	9
Промежуточный контроль		28	50
Модуль 4. Темы 7-8			
Текущий контроль по модулю:			
1	Аудиторная работа	6	12
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	14	24
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента)	3	5
Контрольное мероприятие по модулю 4		5	9
Промежуточный контроль		28	50
Итоговая аттестация		56	100

Таблица 3. Семестр 3

Вид контроля		Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Модуль 5. Темы 9-10			
Текущий контроль по модулю:			
1	Аудиторная работа	6	12
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	14	24
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента)	3	5
Контрольное мероприятие по модулю 5		5	9
Промежуточный контроль		28	50
Модуль 6. Темы 11-12			
Текущий контроль по модулю:			
1	Аудиторная работа	6	12
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	14	24
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента)	3	5
Контрольное мероприятие по модулю 6		5	9
Промежуточный контроль		28	50
Итоговая аттестация		56	100

Таблица 4. Семестр 4

Вид контроля		Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Модуль 7. Темы 13-14			
Текущий контроль по модулю:			
1	Аудиторная работа	6	12
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	14	24
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента)	3	5
Контрольное мероприятие по модулю 7		5	9
Промежуточный контроль		28	50
Модуль 8. Темы 15-16			
Текущий контроль по модулю:			
1	Аудиторная работа	6	12
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	14	24
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента)	3	5
Контрольное мероприятие по модулю 8		5	9
Промежуточный контроль		28	50
Итоговая аттестация		56	100

Таблица 5. Семестр 5

Вид контроля		Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Модуль 9. Темы 17-18			
Текущий контроль по модулю:			

1	Аудиторная работа	6	12
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	14	24
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента)	3	5
Контрольное мероприятие по модулю 9		5	9
Промежуточный контроль		28	50
Модуль 10. Темы 19-20			
Текущий контроль по модулю:			
1	Аудиторная работа	6	12
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	14	24
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента)	3	5
Контрольное мероприятие по модулю 10		5	9
Промежуточный контроль		28	50
Итоговая аттестация		56	100

Таблица 6. Семестр 6

Вид контроля		Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Модуль 11. Темы 21-22			
Текущий контроль по модулю:			
1	Аудиторная работа	6	12
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	14	24
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента)	3	5
Контрольное мероприятие по модулю 11		5	9
Промежуточный контроль		28	50
Модуль 12. Темы 23-24			
Текущий контроль по модулю:			
1	Аудиторная работа	6	12
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	14	24
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента)	3	5
Контрольное мероприятие по модулю 12		5	9
Промежуточный контроль		28	50
Итоговая аттестация		56	100

Таблица 7. Семестр 7

Вид контроля		Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Модуль 13. Темы 25-26			
Текущий контроль по модулю:			
1	Аудиторная работа	6	12
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	14	24

3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента)	3	5
Контрольное мероприятие по модулю 13		5	9
Промежуточный контроль		28	50
Модуль 14. Темы 27-28			
Текущий контроль по модулю:			
1	Аудиторная работа	6	12
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	14	24
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента)	3	5
Контрольное мероприятие по модулю 14		5	9
Промежуточный контроль		28	50
Итоговая аттестация		56	100

Таблица 8. Семестр 8

Вид контроля		Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Модуль 15. Темы 29-31			
Текущий контроль по модулю:			
1	Аудиторная работа	6	12
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	14	24
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента)	3	5
Контрольное мероприятие по модулю 15		5	9
Промежуточный контроль		28	50
Модуль 16. Темы 32-34			
Текущий контроль по модулю:			
1	Аудиторная работа	6	12
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	14	24
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента)	3	5
Контрольное мероприятие по модулю 16		5	9
Промежуточный контроль		28	50
Итоговая аттестация		56	100

Таблица 9. Семестр 9

Вид контроля		Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Модуль 17. Темы 35-36			
Текущий контроль по модулю:			
1	Аудиторная работа	6	12
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	14	24
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента)	3	5
Контрольное мероприятие по модулю 17		5	9
Промежуточный контроль		28	50
Модуль 18. Темы 37-38			

Текущий контроль по модулю:			
1	Аудиторная работа	6	12
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	14	24
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента)	3	5
Контрольное мероприятие по модулю 18		5	9
Промежуточный контроль		28	50
Итоговая аттестация		56	100

Таблица 10. Семестр 10

Вид контроля		Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Модуль 19. Тема 39			
Текущий контроль по модулю:			
1	Аудиторная работа	6	10
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	11	21
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента)	6	10
Контрольное мероприятие по модулю 19		5	9
Промежуточный контроль		28	50
Модуль 20. Тема 40			
Текущий контроль по модулю:			
1	Аудиторная работа	6	10
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	11	21
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента)	6	10
Контрольное мероприятие по модулю 20		5	9
Промежуточный контроль		28	50
Итоговая аттестация		56	100

Соотношение баллов и академических оценок:

Общее количество набранных баллов		Академическая оценка
Min.	Max.	
56	71	3 (удовлетворительно)
72	86	4 (хорошо)
87	100	5 (отлично)

Вид контроля	Примеры заданий, критерии оценки ¹ и количество баллов	Темы для изучения и образовательные результаты	
Модуль 1. Темы 1-2			
Текущий контроль по модулю			
1	Аудиторная работа	<p><i>1.1 Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту типа «Прослушайте текст и определите, какие утверждения соответствуют содержанию текста» // «Прослушайте текст и заполните пропуски в соответствии с содержанием текста» и т.п. (0-3 балла x 2 темы=0-6 баллов)</i></p> <p><i>1.2 Выполнение практических (лексико-грамматических) заданий типа «Раскройте скобки, поставьте глагол в нужную форму» // «Дополните предложения, используя следующие слова и выражения» // «Соотнесите английские слова и выражения с их русскими эквивалентами» и т.п. (0-3 балла x 2 темы=0-6 баллов)</i></p>	<p>Темы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Getting to know each other 2. The family <p>Образовательные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • умение понимать аутентичную монологическую и диалогическую речь в пределах изученного языкового материала; • знание лексических единиц (нейтральная и стилистически окрашенная лексика, речевые клише, фразеологизмы, фразовые глаголы) в пределах изученных тем; • знание грамматических и синтаксических единиц в пределах изученного языкового материала; • знание норм речевого этикета
2	Самостоятельная работа (обязательная)	<p><i>2.1 Чтение текста по обозначенной тематике и его перевод (0-3 балла x 2 темы=0-6 баллов)</i></p> <p><i>2.2 Составление диалогических высказываний по темам модуля (0-3 балла x 2 темы=0-6 баллов)</i></p> <p><i>2.3 Составление монологических высказываний по темам модуля (0-3 балла)</i></p> <p><i>2.4 Заполнение анкеты по теме «Completing a registration form» (0-3 балла)</i></p> <p><i>2.5 Составление электронного письма личного характера по теме «Describing yourself (an informal e-mail)» (0-3 балла)</i></p> <p><i>2.6 Составление электронного письма личного характера по теме «Describing a friend (an informal e-mail)» (0-3 балла)</i></p>	<p>Темы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Getting to know each other 2. The family <p>Образовательные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • умение извлекать основную и детальную информацию из аутентичных художественных и публицистических текстов; • умение формулировать монологические и диалогические высказывания на иностранном языке в ситуациях официального и неофициального общения в пределах изученного языкового материала; • умение составлять письменные тексты официального и нейтрального характера (открытка, письмо личного характера, эссе, рецензия) в пределах изученного языкового материала; • знание лексических единиц (нейтральная и стилистически окрашенная лексика, речевые клише, фразеологизмы, фразовые глаголы) в пределах изученных тем; • знание грамматических и синтаксических единиц в пределах изученного языкового материала;

¹ Критерии оценивания заданий представлены в Приложении 1

			<ul style="list-style-type: none"> • знание норм речевого этикета; • знание основ ведения диалога, полилога и дискуссии на иностранном языке; • знание структуры построения монологического высказывания на иностранном языке (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование)
3	Самостоятельная работа (на выбор)	3.1 Подготовка электронной презентации по теме «A Traditional English Family» или «Family Traditions in Different Countries» на выбор (0-5 баллов)	<p>Темы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Getting to know each other 2. The family <p>Образовательные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • знание лексических единиц (нейтральная и стилистически окрашенная лексика, речевые клише, фразеологизмы, фразовые глаголы) в пределах изученных тем; • знание грамматических и синтаксических единиц в пределах изученного языкового материала; • знание норм речевого этикета; • умение извлекать основную и детальную информацию из аутентичных художественных и публицистических текстов; • умение формулировать монологические и диалогические высказывания на иностранном языке в ситуациях официального и неофициального общения в пределах изученного языкового материала
Контрольное мероприятие по модулю		Выполнение контрольного мероприятия в письменной форме (0-9 баллов) (КИМ 1)	Умение использовать полученные знания при проведении контрольного мероприятия
Модуль 2. Темы 3-4			
Текущий контроль по модулю:			
1	Аудиторная работа	<p>1.1 Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту типа «Прослушайте текст и определите, какие утверждения соответствуют содержанию текста» // «Прослушайте текст и заполните пропуски в соответствии с содержанием текста» и т.п. (0-3 балла x 2 темы=0-6 баллов)</p> <p>1.2 Выполнение практических (лексико-грамматических) заданий типа «Раскройте скобки, поставьте глагол в нужную форму» // «Дополните предложения, используя следующие слова и выражения» // «Соотнесите английские слова и выражения с их русскими эквивалентами» и т.п. (0-3 балла x 2 темы=0-6 баллов)</p>	<p>Темы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Daily routine 2. Free time activities <p>Образовательные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • умение понимать аутентичную монологическую и диалогическую речь в пределах изученного языкового материала; • знание лексических единиц (нейтральная и стилистически окрашенная лексика, речевые клише, фразеологизмы, фразовые глаголы) в пределах изученных тем; • знание грамматических и синтаксических единиц в пределах изученного

			языкового материала; <ul style="list-style-type: none"> • знание норм речевого этикета
2	Самостоятельная работа (обязательная)	<p>2.1 Чтение текста по обозначенной тематике и его перевод (0-3 балла x 2 темы=0-6 баллов)</p> <p>2.2 Составление диалогических высказываний по темам модуля (0-3 балла x 2 темы=0-6 баллов)</p> <p>2.3 Составление монологических высказываний по темам модуля (0-3 балла x 2 темы=0-6 баллов)</p> <p>2.4 Составление статьи по теме «My favourite day (a magazine article)» (0-3 балла)</p> <p>2.5 Составление письма личного характера по теме «A holiday report» (0-3 балла)</p>	<p>Темы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Daily routine 2. Free time activities <p>Образовательные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • умение извлекать основную и детальную информацию из аутентичных художественных и публицистических текстов; • умение формулировать монологические и диалогические высказывания на иностранном языке в ситуациях официального и неофициального общения в пределах изученного языкового материала; • умение составлять письменные тексты официального и нейтрального характера (открытка, письмо личного характера, эссе, рецензия) в пределах изученного языкового материала; • знание лексических единиц (нейтральная и стилистически окрашенная лексика, речевые клише, фразеологизмы, фразовые глаголы) в пределах изученных тем; • знание грамматических и синтаксических единиц в пределах изученного языкового материала; • знание норм речевого этикета; • знание основ ведения диалога, полилога и дискуссии на иностранном языке; • знание структуры построения монологического высказывания на иностранном языке (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование)
3	Самостоятельная работа (на выбор)	<p>3.1 Подготовка электронной презентации по теме «The most boring job in the world» или «The art of entertainment» на выбор (0-5 баллов)</p>	<p>Темы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Daily routine 2. Free time activities <p>Образовательные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • знание лексических единиц (нейтральная и стилистически окрашенная лексика, речевые клише, фразеологизмы, фразовые глаголы) в пределах изученных тем; • знание грамматических и синтаксических единиц в пределах изученного языкового материала; • знание норм речевого этикета; • умение извлекать основную и

			<p>детальную информацию из аутентичных художественных и публицистических текстов;</p> <ul style="list-style-type: none"> • умение формулировать монологические и диалогические высказывания на иностранном языке в ситуациях официального и неофициального общения в пределах изученного языкового материала
	Контрольное мероприятие по модулю	Выполнение контрольного мероприятия в письменной форме (0-9 баллов) (КИМ 2)	Умение использовать полученные знания при проведении контрольного мероприятия.
Модуль 3. Темы 5-6			
Текущий контроль по модулю			
1	Аудиторная работа	<p><i>1.1 Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту типа «Прослушайте текст и определите, какие утверждения соответствуют содержанию текста» // «Прослушайте текст и заполните пропуски в соответствии с содержанием текста» и т.п. (0-3 балла x 2 темы=0-6 баллов)</i></p> <p><i>1.2 Выполнение практических (лексико-грамматических) заданий типа «Раскройте скобки, поставьте глагол в нужную форму» // «Дополните предложения, используя следующие слова и выражения» // «Соотнесите английские слова и выражения с их русскими эквивалентами» и т.п. (0-3 балла x 2 темы=0-6 баллов)</i></p>	<p>Темы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Flats and houses 2. Ordering a meal <p>Образовательные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • умение понимать аутентичную монологическую и диалогическую речь в пределах изученного языкового материала; • знание лексических единиц (нейтральная и стилистически окрашенная лексика, речевые клише, фразеологизмы, фразовые глаголы) в пределах изученных тем; • знание грамматических и синтаксических единиц в пределах изученного языкового материала; • знание норм речевого этикета
2	Самостоятельная работа (обязательная)	<p><i>2.1 Чтение текста по обозначенной тематике и его перевод (0-3 балла x 2 темы=0-6 баллов)</i></p> <p><i>2.2 Составление диалогических высказываний по темам модуля (0-3 балла x 2 темы=0-6 баллов)</i></p> <p><i>2.3 Составление монологических высказываний по темам модуля (0-3 балла) (0-3 балла x 2 темы=0-6 баллов)</i></p> <p><i>2.4 Составление рекламного объявления по теме «A house to rent (an advertisement)» (0-3 балла)</i></p> <p><i>2.5 Составление рецепта по теме «Recipe of your favourite meal (a recipe)» или заполнение дневника по теме «Making a food diary (a diary)», или заполнение меню по теме «A coffee shop menu (a menu)» // «A restaurant menu (a menu)» (0-3 балла)</i></p>	<p>Темы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Flats and houses 2. Ordering a meal <p>Образовательные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • умение извлекать основную и детальную информацию из аутентичных художественных и публицистических текстов; • умение формулировать монологические и диалогические высказывания на иностранном языке в ситуациях официального и неофициального общения в пределах изученного языкового материала; • умение составлять письменные тексты официального и нейтрального характера (открытка, письмо личного характера, эссе, рецензия) в пределах изученного языкового материала; • знание лексических единиц (нейтральная и стилистически окрашенная лексика, речевые клише, фразеологизмы, фразовые глаголы) в

			<p>пределах изученных тем;</p> <ul style="list-style-type: none"> • знание грамматических и синтаксических единиц в пределах изученного языкового материала; • знание норм речевого этикета; • знание основ ведения диалога, полилога и дискуссии на иностранном языке; • знание структуры построения монологического высказывания на иностранном языке (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование)
3	Самостоятельная работа (на выбор)	<p>3.1 Организация проектной деятельности по теме «Describing a famous house/ building in Samara and explaining why it is worth seeing» или подготовка монологического высказывания по теме «The most exciting eating experience in my life» на выбор (0-5 баллов)</p>	<p>Темы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Flats and houses 2. Ordering a meal <p>Образовательные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • знание лексических единиц (нейтральная и стилистически окрашенная лексика, речевые клише, фразеологизмы, фразовые глаголы) в пределах изученных тем; • знание грамматических и синтаксических единиц в пределах изученного языкового материала; • знание норм речевого этикета; • умение извлекать основную и детальную информацию из аутентичных художественных и публицистических текстов; • умение формулировать монологические и диалогические высказывания на иностранном языке в ситуациях официального и неофициального общения в пределах изученного языкового материала
Контрольное мероприятие по модулю		Выполнение контрольного мероприятия в письменной форме (0-9 баллов) (КИМ 3)	Умение использовать полученные знания при проведении контрольного мероприятия
Модуль 4. Темы 7-8			
Текущий контроль по модулю:			
1	Аудиторная работа	<p>1.1 Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту типа «Прослушайте текст и определите, какие утверждения соответствуют содержанию текста» // «Прослушайте текст и заполните пропуски в соответствии с содержанием текста» и т.п. (0-3 балла x 2 темы=0-6 баллов)</p> <p>1.2 Выполнение практических (лексико-грамматических) заданий типа «Раскройте скобки, поставьте глагол в нужную форму» // «Дополните предложения, используя следующие слова и выражения» // «Соотнесите английские слова и выражения с их русскими эквивалентами» и т.п. (0-3 балла x 2 темы=0-6 баллов)</p>	<p>Темы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Seasons and weather 2. The place where I live <p>Образовательные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • умение понимать аутентичную монологическую и диалогическую речь в пределах изученного языкового материала; • знание лексических единиц (нейтральная и стилистически окрашенная лексика,

			<p>речевые клише, фразеологизмы, фразовые глаголы) в пределах изученных тем;</p> <ul style="list-style-type: none"> • знание грамматических и синтаксических единиц в пределах изученного языкового материала; • знание норм речевого этикета
2	Самостоятельная работа (обязательная)	<p>2.1 Чтение текста по обозначенной тематике и его перевод (0-3 балла x 2 темы=0-6 баллов)</p> <p>2.2 Составление диалогических высказываний по темам модуля (0-3 балла x 2 темы=0-6 баллов)</p> <p>2.3 Составление монологических высказываний по темам модуля (0-3 балла) (0-3 балла x 2 темы=0-6 баллов)</p> <p>2.4 Составление прогноза погоды по теме «Weather forecasts (a forecast)» (0-3 балла)</p> <p>2.5 Составление открытки по теме «Views of Samara» (a postcard) (0-3 балла)</p>	<p>Темы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Seasons and weather 2. The place where I live <p>Образовательные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • умение извлекать основную и детальную информацию из аутентичных художественных и публицистических текстов; • умение формулировать монологические и диалогические высказывания на иностранном языке в ситуациях официального и неофициального общения в пределах изученного языкового материала; • умение составлять письменные тексты официального и нейтрального характера (открытка, письмо личного характера, эссе, рецензия) в пределах изученного языкового материала; • знание лексических единиц (нейтральная и стилистически окрашенная лексика, речевые клише, фразеологизмы, фразовые глаголы) в пределах изученных тем; • знание грамматических и синтаксических единиц в пределах изученного языкового материала; • знание норм речевого этикета; • знание основ ведения диалога, полилога и дискуссии на иностранном языке; • знание структуры построения монологического высказывания на иностранном языке (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование)
3	Самостоятельная работа (на выбор)	<p>3.1 Подготовка эссе по теме «A disastrous evening» или подготовка электронной презентации/ буклета по теме «Views of Samara» на выбор (0-5 баллов)</p>	<p>Темы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Seasons and weather 2. The place where I live <p>Образовательные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • знание лексических единиц (нейтральная и стилистически окрашенная лексика, речевые клише, фразеологизмы, фразовые глаголы) в пределах изученных тем; • знание грамматических и

			<p>синтаксических единиц в пределах изученного языкового материала;</p> <ul style="list-style-type: none"> • знание норм речевого этикета; • умение извлекать основную и детальную информацию из аутентичных художественных и публицистических текстов; • умение формулировать монологические и диалогические высказывания на иностранном языке в ситуациях официального и неофициального общения в пределах изученного языкового материала; • умение составлять письменные тексты официального и нейтрального характера (открытка, письмо личного характера, эссе, рецензия) в пределах изученного языкового материала
	Контрольное мероприятие по модулю	Выполнение контрольного мероприятия в письменной форме (0-9 баллов) (КИМ 4)	Умение использовать полученные знания при проведении контрольного мероприятия
Модуль 5. Темы 9-10			
	Текущий контроль по модулю		
1	Аудиторная работа	<p><i>1.1 Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту типа «Прослушайте текст и определите, какие утверждения соответствуют содержанию текста» // «Прослушайте текст и заполните пропуски в соответствии с содержанием текста» и т.п. (0-3 балла x 2 темы =0-6 баллов)</i></p> <p><i>1.2 Выполнение практических (лексико-грамматических) заданий типа «Раскройте скобки, поставьте глагол в нужную форму» // «Дополните предложения, используя следующие слова и выражения» // «Соотнесите английские слова и выражения с их русскими эквивалентами» и т.п. (0-3 балла x 2 темы=0-6 баллов)</i></p>	<p>Темы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Your dream holiday 2. World capitals <p>Образовательные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • умение понимать аутентичную монологическую и диалогическую речь в пределах изученного языкового материала; • знание лексических единиц (нейтральная и стилистически окрашенная лексика, речевые клише, фразеологизмы, фразовые глаголы) в пределах изученных тем; • знание грамматических и синтаксических единиц в пределах изученного языкового материала; • знание норм речевого этикета
2	Самостоятельная работа (обязательная)	<p><i>2.1 Чтение текста по обозначенной тематике и его перевод (0-3 балла x 2 темы=0-6 баллов)</i></p> <p><i>2.2 Составление диалогических высказываний по темам модуля (0-3 балла x 2 темы=0-6 баллов)</i></p> <p><i>2.3 Составление монологических высказываний по темам модуля (0-3 балла) (0-3 балла x 2 темы=0-6 баллов)</i></p> <p><i>2.4 Заполнение дневника по теме «A holiday diary» или бронирование номера в отеле по теме «Making a reservation (e-mail)» (0-3 балла)</i></p> <p><i>2.5 Составление открытки (a postcard) (0-3 балла)</i></p>	<p>Темы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Your dream holiday 2. World capitals <p>Образовательные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • умение извлекать основную и детальную информацию из аутентичных художественных и публицистических текстов; • умение формулировать монологические и диалогические высказывания на иностранном языке в ситуациях официального и неофициального

			<p>общения в пределах изученного языкового материала;</p> <ul style="list-style-type: none"> • умение составлять письменные тексты официального и нейтрального характера (открытка, письмо личного характера, эссе, рецензия) в пределах изученного языкового материала; • знание лексических единиц (нейтральная и стилистически окрашенная лексика, речевые клише, фразеологизмы, фразовые глаголы) в пределах изученных тем; • знание грамматических и синтаксических единиц в пределах изученного языкового материала; • знание норм речевого этикета; • знание основ ведения диалога, полилога и дискуссии на иностранном языке; • знание структуры построения монологического высказывания на иностранном языке (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование)
3	Самостоятельная работа (на выбор)	3.1 Подготовка монологического высказывания по теме «The most exciting travelling experience in my life» или подготовка электронной презентации по теме «The most beautiful capitals in the world» на выбор (0-5 баллов)	<p>Темы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Your dream holiday 2. World capitals <p>Образовательные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • знание лексических единиц (нейтральная и стилистически окрашенная лексика, речевые клише, фразеологизмы, фразовые глаголы) в пределах изученных тем; • знание грамматических и синтаксических единиц в пределах изученного языкового материала; • знание норм речевого этикета; • умение извлекать основную и детальную информацию из аутентичных художественных и публицистических текстов; • умение формулировать монологические и диалогические высказывания на иностранном языке в ситуациях официального и неофициального общения в пределах изученного языкового материала
Контрольное мероприятие по модулю		Выполнение контрольного мероприятия в письменной форме (0-9 баллов) (КИМ 5)	Умение использовать полученные знания при проведении контрольного мероприятия
Модуль 6. Темы 11-12			
Текущий контроль по модулю:			
1	Аудиторная работа	1.1 Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту типа «Прослушайте текст и определите, какие утверждения соответствуют	<p>Темы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Going shopping

		<p>содержанию текста» // «Прослушайте текст и заполните пропуски в соответствии с содержанием текста» и т.п. (0-3 балла x 2 темы =0-6 баллов)</p> <p>1.2 Выполнение практических (лексико-грамматических) заданий типа «Раскройте скобки, поставьте глагол в нужную форму» // «Дополните предложения, используя следующие слова и выражения» // «Соотнесите английские слова и выражения с их русскими эквивалентами» и т.п. (0-3 балла x 2 темы=0-6 баллов)</p>	<p>2. Theatres, music halls and cinemas</p> <p>Образовательные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • умение понимать аутентичную монологическую и диалогическую речь в пределах изученного языкового материала; • знание лексических единиц (нейтральная и стилистически окрашенная лексика, речевые клише, фразеологизмы, фразовые глаголы) в пределах изученных тем; • знание грамматических и синтаксических единиц в пределах изученного языкового материала; • знание норм речевого этикета
2	Самостоятельная работа (обязательная)	<p>2.1 Чтение текста по обозначенной тематике и его перевод (0-3 балла x 2 темы=0-6 баллов)</p> <p>2.2 Составление диалогических высказываний по темам модуля (0-3 балла x 2 темы=0-6 баллов)</p> <p>2.3 Составление монологических высказываний по темам модуля (0-3 балла) (0-3 балла x 2 темы=0-6 баллов)</p> <p>2.4 Составление списка покупок по теме «Shopping List» (0-3 балла)</p> <p>2.5 Составление рецензии на спектакль/ мюзикл/ фильм (0-3 балла)</p>	<p>Темы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Going shopping 2. Theatres, music halls and cinemas <p>Образовательные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • умение извлекать основную и детальную информацию из аутентичных художественных и публицистических текстов; • умение формулировать монологические и диалогические высказывания на иностранном языке в ситуациях официального и неофициального общения в пределах изученного языкового материала; • умение составлять письменные тексты официального и нейтрального характера (открытка, письмо личного характера, эссе, рецензия) в пределах изученного языкового материала; • знание лексических единиц (нейтральная и стилистически окрашенная лексика, речевые клише, фразеологизмы, фразовые глаголы) в пределах изученных тем; • знание грамматических и синтаксических единиц в пределах изученного языкового материала; • знание норм речевого этикета; • знание основ ведения диалога, полилога и дискуссии на иностранном языке; • знание структуры построения монологического высказывания на иностранном языке (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование)
3	Самостоятельная работа (на выбор)	<p>3.1 Подготовка эссе по теме «Shopping in Hong Kong (choose any city you like)» или подготовка электронной презентации по теме «Famous theatres (music halls/ cinemas) of the</p>	<p>Темы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Going shopping

		<i>world» на выбор (0-5 баллов)</i>	<p>2. Theatres, music halls and cinemas</p> <p>Образовательные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • знание лексических единиц (нейтральная и стилистически окрашенная лексика, речевые клише, фразеологизмы, фразовые глаголы) в пределах изученных тем; • знание грамматических и синтаксических единиц в пределах изученного языкового материала; • знание норм речевого этикета; • умение извлекать основную и детальную информацию из аутентичных художественных и публицистических текстов; • умение формулировать монологические и диалогические высказывания на иностранном языке в ситуациях официального и неофициального общения в пределах изученного языкового материала; • умение составлять письменные тексты официального и нейтрального характера (открытка, письмо личного характера, эссе, рецензия) в пределах изученного языкового материала
	Контрольное мероприятие по модулю	Выполнение контрольного мероприятия в письменной форме (0-9 баллов) (КИМ 6)	Умение использовать полученные знания при проведении контрольного мероприятия
Модуль 7. Темы 13-14			
	Текущий контроль по модулю		
1	Аудиторная работа	<p><i>1.1 Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту типа «Прослушайте текст и определите, какие утверждения соответствуют содержанию текста» // «Прослушайте текст и заполните пропуски в соответствии с содержанием текста» и т.п. (0-3 балла x 2 темы =0-6 баллов)</i></p> <p><i>1.2 Выполнение практических (лексико-грамматических) заданий типа «Раскройте скобки, поставьте глагол в нужную форму» // «Дополните предложения, используя следующие слова и выражения» // «Соотнесите английские слова и выражения с их русскими эквивалентами» и т.п. (0-3 балла x 2 темы=0-6 баллов)</i></p>	<p>Темы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Judging by appearance 2. Choosing a career <p>Образовательные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • умение понимать аутентичную монологическую и диалогическую речь в пределах изученного языкового материала; • знание лексических единиц (нейтральная и стилистически окрашенная лексика, речевые клише, фразеологизмы, фразовые глаголы) в пределах изученных тем; • знание грамматических и синтаксических единиц в пределах изученного языкового материала; • знание норм речевого этикета
2	Самостоятельная работа (обязательная)	<p><i>2.1 Чтение текста по обозначенной тематике и его перевод (0-3 балла x 2 темы=0-6 баллов)</i></p> <p><i>2.2 Составление диалогических высказываний по темам модуля (0-3 балла x 2 темы=0-6</i></p>	<p>Темы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Judging by appearance 2. Choosing a career

		<p>баллов)</p> <p>2.3 Составление монологических высказываний по темам модуля (0-3 балла) (0-3 балла x 2 темы=0-6 баллов)</p> <p>2.4 Составление эссе по теме «Describing a famous photo» (0-3 балла)</p> <p>2.5 Составление резюме / биографической справки (A resume/ a profile) или сопроводительного письма к резюме (a cover letter), или объявления о вакансии на должность (a job advertisement), или рекомендательного письма (a reference letter) (0-3 балла)</p>	<p>Образовательные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • умение извлекать основную и детальную информацию из аутентичных художественных и публицистических текстов; • умение формулировать монологические и диалогические высказывания на иностранном языке в ситуациях официального и неофициального общения в пределах изученного языкового материала; • умение составлять письменные тексты официального и нейтрального характера (открытка, письмо личного характера, эссе, рецензия) в пределах изученного языкового материала; • знание лексических единиц (нейтральная и стилистически окрашенная лексика, речевые клише, фразеологизмы, фразовые глаголы) в пределах изученных тем; • знание грамматических и синтаксических единиц в пределах изученного языкового материала; • знание норм речевого этикета; • знание основ ведения диалога, полилога и дискуссии на иностранном языке; • знание структуры построения монологического высказывания на иностранном языке (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование)
3	Самостоятельная работа (на выбор)	3.1 Организация проектной деятельности по теме «Famous photos of the world» или подготовка электронной презентации по теме «Pros and Cons of Bologna Process» на выбор (0-5 баллов)	<p>Темы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Judging by appearance 2. Choosing a career <p>Образовательные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • знание лексических единиц (нейтральная и стилистически окрашенная лексика, речевые клише, фразеологизмы, фразовые глаголы) в пределах изученных тем; • знание грамматических и синтаксических единиц в пределах изученного языкового материала; • знание норм речевого этикета; • умение извлекать основную и детальную информацию из аутентичных художественных и публицистических текстов; • умение формулировать монологические и диалогические высказывания на иностранном языке в ситуациях официального и неофициального

			общения в пределах изученного языкового материала
Контрольное мероприятие по модулю	Выполнение контрольного мероприятия в письменной форме (0-9 баллов) (КИМ 7)		Умение использовать полученные знания при проведении контрольного мероприятия
Модуль 8. Темы 15-16			
Текущий контроль по модулю:			
1	Аудиторная работа	<p><i>1.1 Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту типа «Прослушайте текст и определите, какие утверждения соответствуют содержанию текста» // «Прослушайте текст и заполните пропуски в соответствии с содержанием текста» и т.п. (0-3 балла x 2 темы =0-6 баллов)</i></p> <p><i>1.2 Выполнение практических (лексико-грамматических) заданий типа «Раскройте скобки, поставьте глагол в нужную форму» // «Дополните предложения, используя следующие слова и выражения» // «Соотнесите английские слова и выражения с их русскими эквивалентами» и т.п. (0-3 балла x 2 темы=0-6 баллов)</i></p>	<p>Темы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Health and lifestyle 2. Great inventions <p>Образовательные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • умение понимать аутентичную монологическую и диалогическую речь в пределах изученного языкового материала; • знание лексических единиц (нейтральная и стилистически окрашенная лексика, речевые клише, фразеологизмы, фразовые глаголы) в пределах изученных тем; • знание грамматических и синтаксических единиц в пределах изученного языкового материала; • знание норм речевого этикета
2	Самостоятельная работа (обязательная)	<p><i>2.1 Чтение текста по обозначенной тематике и его перевод (0-3 балла x 2 темы=0-6 баллов)</i></p> <p><i>2.2 Составление диалогических высказываний по темам модуля (0-3 балла x 2 темы=0-6 баллов)</i></p> <p><i>2.3 Составление монологических высказываний по темам модуля (0-3 балла) (0-3 балла x 2 темы=0-6 баллов)</i></p> <p><i>2.4 Составление буклета по теме «Survival techniques» (0-3 балла)</i></p> <p><i>2.5 Составление буклета по теме «Great inventions made by Russians / Italians/ Hungarians etc.» (0-3 балла)</i></p>	<p>Темы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Health and lifestyle 2. Great inventions <p>Образовательные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • умение извлекать основную и детальную информацию из аутентичных художественных и публицистических текстов; • умение формулировать монологические и диалогические высказывания на иностранном языке в ситуациях официального и неофициального общения в пределах изученного языкового материала; • умение составлять письменные тексты официального и нейтрального характера (открытка, письмо личного характера, эссе, рецензия) в пределах изученного языкового материала; • знание лексических единиц (нейтральная и стилистически окрашенная лексика, речевые клише, фразеологизмы, фразовые глаголы) в пределах изученных тем; • знание грамматических и синтаксических единиц в пределах изученного языкового материала; • знание норм речевого этикета;

			<ul style="list-style-type: none"> • знание основ ведения диалога, полилога и дискуссии на иностранном языке; • знание структуры построения монологического высказывания на иностранном языке (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование)
3	Самостоятельная работа (на выбор)	3.1 Подготовка электронной презентации по теме «Health service in Britain (Rome, Madrid, etc.)» или составление электронной презентации/ буклета по теме «The price of fame» на выбор (0-5 баллов)	<p>Темы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Health and lifestyle 2. Great inventions <p>Образовательные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • знание лексических единиц (нейтральная и стилистически окрашенная лексика, речевые клише, фразеологизмы, фразовые глаголы) в пределах изученных тем; • знание грамматических и синтаксических единиц в пределах изученного языкового материала; • знание норм речевого этикета; • умение извлекать основную и детальную информацию из аутентичных художественных и публицистических текстов; • умение формулировать монологические и диалогические высказывания на иностранном языке в ситуациях официального и неофициального общения в пределах изученного языкового материала; • умение составлять письменные тексты официального и нейтрального характера (открытка, письмо личного характера, эссе, рецензия) в пределах изученного языкового материала
	Контрольное мероприятие по модулю	Выполнение контрольного мероприятия в письменной форме (0-9 баллов) (КИМ 8)	Умение использовать полученные знания при проведении контрольного мероприятия
Модуль 9. Темы 17-18			
Текущий контроль по модулю			
1	Аудиторная работа	<p>1.1 Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту типа «Прослушайте текст и определите, какие утверждения соответствуют содержанию текста» // «Прослушайте текст и заполните пропуски в соответствии с содержанием текста» и т.п. (0-3 балла x 2 темы =0-6 баллов)</p> <p>1.2 Выполнение практических (лексико-грамматических) заданий типа «Раскройте скобки, поставьте глагол в нужную форму» // «Дополните предложения, используя следующие слова и выражения» // «Соотнесите английские слова и выражения с их русскими эквивалентами» и т.п. (0-3 балла x 2 темы=0-6 баллов)</p>	<p>Темы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Describing a city 2. Food and eating <p>Образовательные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • умение понимать аутентичную монологическую и диалогическую речь в пределах изученного языкового материала; • знание лексических единиц (нейтральная и стилистически окрашенная лексика, речевые клише, фразеологизмы, фразовые глаголы) в

			<p>пределах изученных тем;</p> <ul style="list-style-type: none"> • знание грамматических и синтаксических единиц в пределах изученного языкового материала; • знание норм речевого этикета
2	Самостоятельная работа (обязательная)	<p>2.1 Чтение текста по обозначенной тематике и его перевод (0-3 балла x 2 темы=0-6 баллов)</p> <p>2.2 Составление диалогических высказываний по темам модуля (0-3 балла x 2 темы=0-6 баллов)</p> <p>2.3 Составление монологических высказываний по темам модуля (0-3 балла) (0-3 балла x 2 темы=0-6 баллов)</p> <p>2.4 Подготовка электронной презентации по теме «Your dream city» или составление эссе по теме «Describing a building» (0-3 балла)</p> <p>2.5 Составление статьи по теме «Taking our diet more seriously» (0-3 балла)</p>	<p>Темы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Describing a city 2. Food and eating <p>Образовательные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • умение извлекать основную и детальную информацию из аутентичных художественных и публицистических текстов; • умение формулировать монологические и диалогические высказывания на иностранном языке в ситуациях официального и неофициального общения в пределах изученного языкового материала; • умение составлять письменные тексты официального и нейтрального характера (открытка, письмо личного характера, эссе, рецензия) в пределах изученного языкового материала; • знание лексических единиц (нейтральная и стилистически окрашенная лексика, речевые клише, фразеологизмы, фразовые глаголы) в пределах изученных тем; • знание грамматических и синтаксических единиц в пределах изученного языкового материала; • знание норм речевого этикета; • знание основ ведения диалога, полилога и дискуссии на иностранном языке; • знание структуры построения монологического высказывания на иностранном языке (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование)
3	Самостоятельная работа (на выбор)	<p>3.1 Составление электронной презентации/ буклета/ организация проектной деятельности по теме «Sightseeing in Samara» или организация проектной деятельности по теме «A dream menu in your dream restaurant» на выбор (0-5 баллов)</p>	<p>Темы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Describing a city 2. Food and eating <p>Образовательные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • знание лексических единиц (нейтральная и стилистически окрашенная лексика, речевые клише, фразеологизмы, фразовые глаголы) в пределах изученных тем; • знание грамматических и синтаксических единиц в пределах изученного

			<p>языкового материала;</p> <ul style="list-style-type: none"> • знание норм речевого этикета; • умение извлекать основную и детальную информацию из аутентичных художественных и публицистических текстов; • умение формулировать монологические и диалогические высказывания на иностранном языке в ситуациях официального и неофициального общения в пределах изученного языкового материала; • умение составлять письменные тексты официального и нейтрального характера (открытка, письмо личного характера, эссе, рецензия) в пределах изученного языкового материала
Контрольное мероприятие по модулю	Выполнение контрольного мероприятия в письменной форме (0-9 баллов) (КИМ 9)		Умение использовать полученные знания при проведении контрольного мероприятия
Модуль 10. Темы 19-20			
Текущий контроль по модулю:			
1	Аудиторная работа	<p><i>1.1 Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту типа «Прослушайте текст и определите, какие утверждения соответствуют содержанию текста» // «Прослушайте текст и заполните пропуски в соответствии с содержанием текста» и т.п. (0-3 балла x 2 темы =0-6 баллов)</i></p> <p><i>1.2 Выполнение практических (лексико-грамматических) заданий типа «Раскройте скобки, поставьте глагол в нужную форму» // «Дополните предложения, используя следующие слова и выражения» // «Соотнесите английские слова и выражения с их русскими эквивалентами» и т.п. (0-3 балла x 2 темы=0-6 баллов)</i></p>	<p>Темы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Sports and games 2. Family and personality <p>Образовательные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • умение понимать аутентичную монологическую и диалогическую речь в пределах изученного языкового материала; • знание лексических единиц (нейтральная и стилистически окрашенная лексика, речевые клише, фразеологизмы, фразовые глаголы) в пределах изученных тем; • знание грамматических и синтаксических единиц в пределах изученного языкового материала; • знание норм речевого этикета
2	Самостоятельная работа (обязательная)	<p><i>2.1 Чтение текста по обозначенной тематике и его перевод (0-3 балла x 2 темы=0-6 баллов)</i></p> <p><i>2.2 Составление диалогических высказываний по темам модуля (0-3 балла x 2 темы=0-6 баллов)</i></p> <p><i>2.3 Составление монологических высказываний по темам модуля (0-3 балла) (0-3 балла x 2 темы=0-6 баллов)</i></p> <p><i>2.4 Составление эссе по теме «Do you think physical education should be optional at school?» (0-3 балла)</i></p> <p><i>2.5 Составление эссе по теме «A psychological sketch of a person» (0-3 балла)</i></p>	<p>Темы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Sports and games 2. Family and personality <p>Образовательные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • умение извлекать основную и детальную информацию из аутентичных художественных и публицистических текстов; • умение формулировать монологические и диалогические высказывания на иностранном языке в ситуациях официального и неофициального общения в пределах изученного языкового материала;

			<ul style="list-style-type: none"> • умение составлять письменные тексты официального и нейтрального характера (открытка, письмо личного характера, эссе, рецензия) в пределах изученного языкового материала; • знание лексических единиц (нейтральная и стилистически окрашенная лексика, речевые клише, фразеологизмы, фразовые глаголы) в пределах изученных тем; • знание грамматических и синтаксических единиц в пределах изученного языкового материала; • знание норм речевого этикета; • знание основ ведения диалога, полилога и дискуссии на иностранном языке; • знание структуры построения монологического высказывания на иностранном языке (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование)
3	Самостоятельная работа (на выбор)	3.1 Составление монологических высказываний по теме «Famous moments in sport» или подготовка эссе о твоём близком друге/ подруге с описанием внешних данных, качества характера, манер поведения и увлечений (writing a short article about a close friend of yours describing his/ her appearance, personal qualities, manners and hobbies) на выбор (0-5 баллов)	<p>Темы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Sports and games 2. Family and personality <p>Образовательные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • знание лексических единиц (нейтральная и стилистически окрашенная лексика, речевые клише, фразеологизмы, фразовые глаголы) в пределах изученных тем; • знание грамматических и синтаксических единиц в пределах изученного языкового материала; • знание норм речевого этикета; • умение извлекать основную и детальную информацию из аутентичных художественных и публицистических текстов; • умение формулировать монологические и диалогические высказывания на иностранном языке в ситуациях официального и неофициального общения в пределах изученного языкового материала; • умение составлять письменные тексты официального и нейтрального характера (открытка, письмо личного характера, эссе, рецензия) в пределах изученного языкового материала
	Контрольное мероприятие по модулю	Выполнение контрольного мероприятия в письменной форме (0-9 баллов) (КИМ 10)	Умение использовать полученные знания при проведении контрольного мероприятия

Текущий контроль по модулю			
1	Аудиторная работа	<p><i>1.1 Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту типа «Прослушайте текст и определите, какие утверждения соответствуют содержанию текста» // «Прослушайте текст и заполните пропуски в соответствии с содержанием текста» и т.п. (0-3 балла x 2 темы =0-6 баллов)</i></p> <p><i>1.2 Выполнение практических (лексико-грамматических) заданий типа «Раскройте скобки, поставьте глагол в нужную форму» // «Дополните предложения, используя следующие слова и выражения» // «Соотнесите английские слова и выражения с их русскими эквивалентами» и т.п. (0-3 балла x 2 темы=0-6 баллов)</i></p>	<p>Темы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Transport and travel 2. Communication in the modern world <p>Образовательные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • умение понимать аутентичную монологическую и диалогическую речь в пределах изученного языкового материала; • знание лексических единиц (нейтральная и стилистически окрашенная лексика, речевые клише, фразеологизмы, фразовые глаголы) в пределах изученных тем; • знание грамматических и синтаксических единиц в пределах изученного языкового материала; • знание норм речевого этикета
2	Самостоятельная работа (обязательная)	<p><i>2.1 Чтение текста по обозначенной тематике и его перевод (0-3 балла x 2 темы=0-6 баллов)</i></p> <p><i>2.2 Составление диалогических высказываний по темам модуля (0-3 балла x 2 темы=0-6 баллов)</i></p> <p><i>2.3 Составление монологических высказываний по темам модуля (0-3 балла) (0-3 балла x 2 темы=0-6 баллов)</i></p> <p><i>2.4 Составление эссе по теме «Telling a story about a nightmare journey you have ever had» (0-3 балла)</i></p> <p><i>2.5 Составление эссе по теме «Mobile phones in the modern society» (0-3 балла)</i></p>	<p>Темы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Transport and travel 2. Communication in the modern world <p>Образовательные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • умение извлекать основную и детальную информацию из аутентичных художественных и публицистических текстов; • умение формулировать монологические и диалогические высказывания на иностранном языке в ситуациях официального и неофициального общения в пределах изученного языкового материала; • умение составлять письменные тексты официального и нейтрального характера (открытка, письмо личного характера, эссе, рецензия) в пределах изученного языкового материала; • знание лексических единиц (нейтральная и стилистически окрашенная лексика, речевые клише, фразеологизмы, фразовые глаголы) в пределах изученных тем; • знание грамматических и синтаксических единиц в пределах изученного языкового материала; • знание норм речевого этикета; • знание основ ведения диалога, полилога и дискуссии на иностранном языке; • знание структуры построения монологического высказывания на иностранном языке

			(монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование)
3	Самостоятельная работа (на выбор)	3.1 Проведение интервью по теме «A survey on people's travel habits» или подготовка электронной презентации (буклета/ коллажа) по теме «Intercultural communication. The way I see it» // «The importance of hand gestures» на выбор (0-5 баллов)	<p>Темы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Transport and travel 2. Communication in the modern world <p>Образовательные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • знание лексических единиц (нейтральная и стилистически окрашенная лексика, речевые клише, фразеологизмы, фразовые глаголы) в пределах изученных тем; • знание грамматических и синтаксических единиц в пределах изученного языкового материала; • знание норм речевого этикета; • умение извлекать основную и детальную информацию из аутентичных художественных и публицистических текстов; • умение формулировать монологические и диалогические высказывания на иностранном языке в ситуациях официального и неофициального общения в пределах изученного языкового материала
Контрольное мероприятие по модулю		Выполнение контрольного мероприятия в письменной форме (0-9 баллов) (КИМ 11)	Умение использовать полученные знания при проведении контрольного мероприятия
Модуль 12. Темы 23-24			
Текущий контроль по модулю:			
1	Аудиторная работа	<p>1.1 Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту типа «Прослушайте текст и определите, какие утверждения соответствуют содержанию текста» // «Прослушайте текст и заполните пропуски в соответствии с содержанием текста» и т.п. (0-3 балла x 2 темы =0-6 баллов)</p> <p>1.2 Выполнение практических (лексико-грамматических) заданий типа «Раскройте скобки, поставьте глагол в нужную форму» // «Дополните предложения, используя следующие слова и выражения» // «Соотнесите английские слова и выражения с их русскими эквивалентами» и т.п. (0-3 балла x 2 темы=0-6 баллов)</p>	<p>Темы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Education 2. Famous houses of the world <p>Образовательные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • умение понимать аутентичную монологическую и диалогическую речь в пределах изученного языкового материала; • знание лексических единиц (нейтральная и стилистически окрашенная лексика, речевые клише, фразеологизмы, фразовые глаголы) в пределах изученных тем; • знание грамматических и синтаксических единиц в пределах изученного языкового материала; • знание норм речевого этикета
2	Самостоятельная работа (обязательная)	<p>2.1 Чтение текста по обозначенной тематике и его перевод (0-3 балла x 2 темы=0-6 баллов)</p> <p>2.2 Составление диалогических высказываний по темам модуля (0-3 балла x 2 темы=0-6</p>	<p>Темы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Education 2. Famous houses of the world

		<p>баллов)</p> <p>2.3 Составление монологических высказываний по темам модуля (0-3 балла) (0-3 балла x 2 темы=0-6 баллов)</p> <p>2.4 Составление эссе по теме «Why is blogging becoming popular among teachers and students?» (0-3 балла)</p> <p>2.5 Составление эссе по теме «Describing a famous house» (0-3 балла)</p>	<p>Образовательные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • умение извлекать основную и детальную информацию из аутентичных художественных и публицистических текстов; • умение формулировать монологические и диалогические высказывания на иностранном языке в ситуациях официального и неофициального общения в пределах изученного языкового материала; • умение составлять письменные тексты официального и нейтрального характера (открытка, письмо личного характера, эссе, рецензия) в пределах изученного языкового материала; • знание лексических единиц (нейтральная и стилистически окрашенная лексика, речевые клише, фразеологизмы, фразовые глаголы) в пределах изученных тем; • знание грамматических и синтаксических единиц в пределах изученного языкового материала; • знание норм речевого этикета; • знание основ ведения диалога, полилога и дискуссии на иностранном языке; • знание структуры построения монологического высказывания на иностранном языке (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование)
3	Самостоятельная работа (на выбор)	<p>3.1 Подготовка доклада по теме «Education in multicultural and multiethnic environment» или подготовка электронной презентации (буклета) по теме «Famous educational centers of the world» // «Culture specific learning strategies» на выбор (0-5 баллов)</p>	<p>Темы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Education 2. Famous houses of the world <p>Образовательные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • знание лексических единиц (нейтральная и стилистически окрашенная лексика, речевые клише, фразеологизмы, фразовые глаголы) в пределах изученных тем; • знание грамматических и синтаксических единиц в пределах изученного языкового материала; • знание норм речевого этикета; • умение извлекать основную и детальную информацию из аутентичных художественных и публицистических текстов; • умение формулировать монологические и диалогические высказывания на иностранном языке в ситуациях официального и неофициального

			общения в пределах изученного языкового материала; <ul style="list-style-type: none"> • умение составлять письменные тексты официального и нейтрального характера (открытка, письмо личного характера, эссе, рецензия) в пределах изученного языкового материала
	Контрольное мероприятие по модулю	Выполнение контрольного мероприятия в письменной форме (0-9 баллов) (КИМ 12)	Умение использовать полученные знания при проведении контрольного мероприятия
Модуль 13. Темы 25-26			
Текущий контроль по модулю			
1	Аудиторная работа	<p><i>1.1 Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту типа «Прослушайте текст и определите, какие утверждения соответствуют содержанию текста» // «Прослушайте текст и заполните пропуски в соответствии с содержанием текста» и т.п. (0-3 балла x 2 темы =0-6 баллов)</i></p> <p><i>1.2 Выполнение практических (лексико-грамматических) заданий типа «Раскройте скобки, поставьте глагол в нужную форму» // «Дополните предложения, используя следующие слова и выражения» // «Соотнесите английские слова и выражения с их русскими эквивалентами» и т.п. (0-3 балла x 2 темы=0-6 баллов)</i></p>	<p>Темы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. The right job for you 2. Festivals and celebrations <p>Образовательные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • умение понимать аутентичную монологическую и диалогическую речь в пределах изученного языкового материала; • знание лексических единиц (нейтральная и стилистически окрашенная лексика, речевые клише, фразеологизмы, фразовые глаголы) в пределах изученных тем; • знание грамматических и синтаксических единиц в пределах изученного языкового материала; • знание норм речевого этикета
2	Самостоятельная работа (обязательная)	<p><i>2.1 Чтение текста по обозначенной тематике и его перевод (0-3 балла x 2 темы=0-6 баллов)</i></p> <p><i>2.2 Составление диалогических высказываний по темам модуля (0-3 балла x 2 темы=0-6 баллов)</i></p> <p><i>2.3 Составление монологических высказываний по темам модуля (0-3 балла) (0-3 балла x 2 темы=0-6 баллов)</i></p> <p><i>2.4 Составление заявления на претендуемую должность (Application for a job) (0-3 балла)</i></p> <p><i>2.5 Составление буклета по теме «Popular festivals and celebrations in Britain (France, Italy, etc.)» (0-3 балла)</i></p>	<p>Темы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. The right job for you 2. Festivals and celebrations <p>Образовательные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • умение извлекать основную и детальную информацию из аутентичных художественных и публицистических текстов; • умение формулировать монологические и диалогические высказывания на иностранном языке в ситуациях официального и неофициального общения в пределах изученного языкового материала; • умение составлять письменные тексты официального и нейтрального характера (открытка, письмо личного характера, эссе, рецензия) в пределах изученного языкового материала; • знание лексических единиц (нейтральная и стилистически окрашенная лексика, речевые клише, фразеологизмы, фразовые глаголы) в пределах изученных тем;

			<ul style="list-style-type: none"> • знание грамматических и синтаксических единиц в пределах изученного языкового материала; • знание норм речевого этикета; • знание основ ведения диалога, полилога и дискуссии на иностранном языке; • знание структуры построения монологического высказывания на иностранном языке (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование)
3	Самостоятельная работа (на выбор)	3.1 Составление монологических высказываний по теме «TradeSWAPs as a “money-free” system for the exchange of skills» или по теме «The best (the worst) celebration I have ever had» на выбор (0-5 баллов)	<p>Темы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. The right job for you 2. Festivals and celebrations <p>Образовательные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • знание лексических единиц (нейтральная и стилистически окрашенная лексика, речевые клише, фразеологизмы, фразовые глаголы) в пределах изученных тем; • знание грамматических и синтаксических единиц в пределах изученного языкового материала; • знание норм речевого этикета; • умение извлекать основную и детальную информацию из аутентичных художественных и публицистических текстов; • умение формулировать монологические и диалогические высказывания на иностранном языке в ситуациях официального и неофициального общения в пределах изученного языкового материала
Контрольное мероприятие по модулю		Выполнение контрольного мероприятия в письменной форме (0-9 баллов) (КИМ 13)	Умение использовать полученные знания при проведении контрольного мероприятия
Модуль 14. Темы 27-28			
Текущий контроль по модулю:			
1	Аудиторная работа	<p>1.1 Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту типа «Прослушайте текст и определите, какие утверждения соответствуют содержанию текста» // «Прослушайте текст и заполните пропуски в соответствии с содержанием текста» и т.п. (0-3 балла x 2 темы =0-6 баллов)</p> <p>1.2 Выполнение практических (лексико-грамматических) заданий типа «Раскройте скобки, поставьте глагол в нужную форму» // «Дополните предложения, используя следующие слова и выражения» // «Соотнесите английские слова и выражения с их русскими эквивалентами» и т.п. (0-3 балла x 2 темы=0-6 баллов)</p>	<p>Темы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Heroes and icons of our time 2. Entertainment <p>Образовательные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • умение понимать аутентичную монологическую и диалогическую речь в пределах изученного языкового материала; • знание лексических единиц (нейтральная и стилистически окрашенная лексика, речевые клише, фразеологизмы, фразовые глаголы) в

			<p>пределах изученных тем;</p> <ul style="list-style-type: none"> • знание грамматических и синтаксических единиц в пределах изученного языкового материала; • знание норм речевого этикета
2	Самостоятельная работа (обязательная)	<p>2.1 Чтение текста по обозначенной тематике и его перевод (0-3 балла x 2 темы=0-6 баллов)</p> <p>2.2 Составление диалогических высказываний по темам модуля (0-3 балла x 2 темы=0-6 баллов)</p> <p>2.3 Составление монологических высказываний по темам модуля (0-3 балла x 2 темы=0-6 баллов)</p> <p>2.4 Составление эссе по теме «The price of fame (biographies)» (0-3 балла)</p> <p>2.5 Составление рецензии на прочитанную книгу (Writing a review of a book) (0-3 балла)</p>	<p>Темы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Heroes and icons of our time 2. Entertainment <p>Образовательные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • умение извлекать основную и детальную информацию из аутентичных художественных и публицистических текстов; • умение формулировать монологические и диалогические высказывания на иностранном языке в ситуациях официального и неофициального общения в пределах изученного языкового материала; • умение составлять письменные тексты официального и нейтрального характера (открытка, письмо личного характера, эссе, рецензия) в пределах изученного языкового материала; • знание лексических единиц (нейтральная и стилистически окрашенная лексика, речевые клише, фразеологизмы, фразовые глаголы) в пределах изученных тем; • знание грамматических и синтаксических единиц в пределах изученного языкового материала; • знание норм речевого этикета; • знание основ ведения диалога, полилога и дискуссии на иностранном языке; • знание структуры построения монологического высказывания на иностранном языке (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование)
3	Самостоятельная работа (на выбор)	<p>3.1 Подготовка интервью по теме «Famous people and their achievements» или подготовка электронной презентации/ буклета по теме «Modern novelists and novels in Russia (Britain, etc.)» на выбор (0-5 баллов)</p>	<p>Темы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Heroes and icons of our time 2. Entertainment <p>Образовательные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • знание лексических единиц (нейтральная и стилистически окрашенная лексика, речевые клише, фразеологизмы, фразовые глаголы) в пределах изученных тем; • знание грамматических и синтаксических единиц в пределах изученного

			<p>языкового материала;</p> <ul style="list-style-type: none"> • знание норм речевого этикета; • умение извлекать основную и детальную информацию из аутентичных художественных и публицистических текстов; • умение формулировать монологические и диалогические высказывания на иностранном языке в ситуациях официального и неофициального общения в пределах изученного языкового материала; • умение составлять письменные тексты официального и нейтрального характера (открытка, письмо личного характера, эссе, рецензия) в пределах изученного языкового материала
	Контрольное мероприятие по модулю	Выполнение контрольного мероприятия в письменной форме (0-9 баллов) (КИМ 14)	Умение использовать полученные знания при проведении контрольного мероприятия
Модуль 15. Темы 29-31			
Текущий контроль по модулю			
1	Аудиторная работа	<p><i>1.1 Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту типа «Прослушайте текст и определите, какие утверждения соответствуют содержанию текста» // «Прослушайте текст и заполните пропуски в соответствии с содержанием текста» и т.п. (0-2 балла x 3 темы =0-6 баллов)</i></p> <p><i>1.2 Выполнение практических (лексико-грамматических) заданий типа «Раскройте скобки, поставьте глагол в нужную форму» // «Дополните предложения, используя следующие слова и выражения» // «Соотнесите английские слова и выражения с их русскими эквивалентами» и т.п. (0-2 балла x 3 темы=0-6 баллов)</i></p>	<p>Темы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Travel and tourism 2. Man and the movies 3. Schooling <p>Образовательные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • умение понимать аутентичную монологическую и диалогическую речь в пределах изученного языкового материала; • знание лексических единиц (нейтральная и стилистически окрашенная лексика, речевые клише, фразеологизмы, фразовые глаголы) в пределах изученных тем; • знание грамматических и синтаксических единиц в пределах изученного языкового материала; • знание норм речевого этикета
2	Самостоятельная работа (обязательная)	<p><i>2.1 Чтение текста по обозначенной тематике и его перевод (0-2 балла x 3 темы=0-6 баллов)</i></p> <p><i>2.2 Составление диалогических высказываний по темам модуля (0-2 балла x 3 темы=0-6 баллов)</i></p> <p><i>2.3 Составление монологических высказываний по темам модуля (0-2 балла x 3 темы=0-6 баллов)</i></p> <p><i>2.4 Составление эссе по теме «There is no place like home» (0-2 балла)</i></p> <p><i>2.5 Составление рецензии на фильм (A film review) (0-2 балла)</i></p> <p><i>2.6 Составление плана урока по английскому языку в средней общеобразовательной школе</i></p>	<p>Темы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Travel and tourism 2. Man and the movies 3. Schooling <p>Образовательные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • умение извлекать основную и детальную информацию из аутентичных художественных и публицистических текстов; • умение формулировать монологические и диалогические высказывания на иностранном языке

		<i>(An outline of an English lesson in a secondary school) (0-2 балла)</i>	<p>в ситуациях официального и неофициального общения в пределах изученного языкового материала;</p> <ul style="list-style-type: none"> • умение составлять письменные тексты официального и нейтрального характера (открытка, письмо личного характера, эссе, рецензия) в пределах изученного языкового материала; • знание лексических единиц (нейтральная и стилистически окрашенная лексика, речевые клише, фразеологизмы, фразовые глаголы) в пределах изученных тем; • знание грамматических и синтаксических единиц в пределах изученного языкового материала; • знание норм речевого этикета; • знание основ ведения диалога, полилога и дискуссии на иностранном языке; • знание структуры построения монологического высказывания на иностранном языке (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование)
3	Самостоятельная работа (на выбор)	<i>3.1 Подготовка электронной презентации по теме «A Traditional English Family» или «Family Traditions in Different Countries» на выбор (0-5 баллов)</i>	<p>Темы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Travel and tourism 2. Man and the movies 3. Schooling <p>Образовательные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • знание лексических единиц (нейтральная и стилистически окрашенная лексика, речевые клише, фразеологизмы, фразовые глаголы) в пределах изученных тем; • знание грамматических и синтаксических единиц в пределах изученного языкового материала; • знание норм речевого этикета; • умение извлекать основную и детальную информацию из аутентичных художественных и публицистических текстов; • умение формулировать монологические и диалогические высказывания на иностранном языке в ситуациях официального и неофициального общения в пределах изученного языкового материала
Контрольное мероприятие по модулю		Выполнение контрольного мероприятия в письменной форме (0-9 баллов) (КИМ 15)	Умение использовать полученные знания при проведении контрольного мероприятия
Модуль 16. Темы 32-34			
Текущий контроль по модулю:			

1	Аудиторная работа	<p>1.1 Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту типа «Прослушайте текст и определите, какие утверждения соответствуют содержанию текста» // «Прослушайте текст и заполните пропуски в соответствии с содержанием текста» и т.п. (0-2 балла x 3 темы=0-6 баллов)</p> <p>1.2 Выполнение практических (лексико-грамматических) заданий типа «Раскройте скобки, поставьте глагол в нужную форму» // «Дополните предложения, используя следующие слова и выражения» // «Соотнесите английские слова и выражения с их русскими эквивалентами» и т.п. (0-2 балла x 3 темы=0-6 баллов)</p>	<p>Темы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Bringing up children 2. Talking about people 3. National stereotypes: truth or myth <p>Образовательные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • умение понимать аутентичную монологическую и диалогическую речь в пределах изученного языкового материала; • знание лексических единиц (нейтральная и стилистически окрашенная лексика, речевые клише, фразеологизмы, фразовые глаголы) в пределах изученных тем; • знание грамматических и синтаксических единиц в пределах изученного языкового материала; • знание норм речевого этикета.
2	Самостоятельная работа (обязательная)	<p>2.1 Чтение текста по обозначенной тематике и его перевод (0-2 балла x 3 темы=0-6 баллов)</p> <p>2.2 Составление диалогических высказываний по темам модуля (0-2 балла x 3 темы=0-6 баллов)</p> <p>2.3 Составление монологических высказываний по темам модуля (0-2 балла x 3 темы=0-6 баллов)</p> <p>2.4 Составление статьи по теме «Higher education and teacher training in Britain» (0-2 балла)</p> <p>2.5 Составление эссе-описания персонажа (Describing a personality of a person) (0-2 балла)</p> <p>2.6 Составление эссе по теме «Intercultural connections: pros and cons» (0-2 балла)</p>	<p>Темы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Bringing up children 2. Talking about people 3. National stereotypes: truth or myth <p>Образовательные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • умение извлекать основную и детальную информацию из аутентичных художественных и публицистических текстов; • умение формулировать монологические и диалогические высказывания на иностранном языке в ситуациях официального и неофициального общения в пределах изученного языкового материала; • умение составлять письменные тексты официального и нейтрального характера (открытка, письмо личного характера, эссе, рецензия) в пределах изученного языкового материала; • знание лексических единиц (нейтральная и стилистически окрашенная лексика, речевые клише, фразеологизмы, фразовые глаголы) в пределах изученных тем; • знание грамматических и синтаксических единиц в пределах изученного языкового материала; • знание норм речевого этикета; • знание основ ведения диалога, полилога и дискуссии на иностранном языке; • знание структуры построения монологического высказывания на иностранном языке

			(монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование)
3	Самостоятельная работа (на выбор)	3.1 Подготовка электронной презентации по теме «A Traditional English Family» или «Family Traditions in Different Countries» на выбор (0-5 баллов)	<p>Темы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Bringing up children 2. Talking about people 3. National stereotypes: truth or myth <p>Образовательные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • знание лексических единиц (нейтральная и стилистически окрашенная лексика, речевые клише, фразеологизмы, фразовые глаголы) в пределах изученных тем; • знание грамматических и синтаксических единиц в пределах изученного языкового материала; • знание норм речевого этикета; • умение извлекать основную и детальную информацию из аутентичных художественных и публицистических текстов; • умение формулировать монологические и диалогические высказывания на иностранном языке в ситуациях официального и неофициального общения в пределах изученного языкового материала
	Контрольное мероприятие по модулю	Выполнение контрольного мероприятия в письменной форме (0-9 баллов) (КИМ 16)	Умение использовать полученные знания при проведении контрольного мероприятия
Модуль 17. Темы 35-36			
Текущий контроль по модулю			
1	Аудиторная работа	<p>1.1 Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту типа «Прослушайте текст и определите, какие утверждения соответствуют содержанию текста» // «Прослушайте текст и заполните пропуски в соответствии с содержанием текста» и т.п. (0-3 балла x 2 темы =0-6 баллов)</p> <p>1.2 Выполнение практических (лексико-грамматических) заданий типа «Раскройте скобки, поставьте глагол в нужную форму» // «Дополните предложения, используя следующие слова и выражения» // «Соотнесите английские слова и выражения с их русскими эквивалентами» и т.п. (0-3 балла x 2 темы=0-6 баллов)</p>	<p>Темы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Feelings and emotions 2. Painters and their craft <p>Образовательные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • умение понимать аутентичную монологическую и диалогическую речь в пределах изученного языкового материала; • знание лексических единиц (нейтральная и стилистически окрашенная лексика, речевые клише, фразеологизмы, фразовые глаголы) в пределах изученных тем; • знание грамматических и синтаксических единиц в пределах изученного языкового материала; • знание норм речевого этикета
2	Самостоятельная работа (обязательная)	2.1 Чтение текста по обозначенной тематике и его перевод (0-3 балла x 2 темы=0-6 баллов)	<p>Темы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Feelings and emotions

		<p>2.2 Составление диалогических высказываний по темам модуля (0-3 балла x 2 темы=0-6 баллов)</p> <p>2.3 Составление монологических высказываний по темам модуля (0-3 балла x 2 темы=0-6 баллов)</p> <p>2.4 Составление эссе по теме «How do children react to anger?» (0-3 балла)</p> <p>2.5 Составление статьи по теме «The modern and the old art» (0-3 балла)</p>	<p>2. Painters and their craft</p> <p>Образовательные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • умение извлекать основную и детальную информацию из аутентичных художественных и публицистических текстов; • умение формулировать монологические и диалогические высказывания на иностранном языке в ситуациях официального и неофициального общения в пределах изученного языкового материала; • умение составлять письменные тексты официального и нейтрального характера (открытка, письмо личного характера, эссе, рецензия) в пределах изученного языкового материала; • знание лексических единиц (нейтральная и стилистически окрашенная лексика, речевые клише, фразеологизмы, фразовые глаголы) в пределах изученных тем; • знание грамматических и синтаксических единиц в пределах изученного языкового материала; • знание норм речевого этикета; • знание основ ведения диалога, полилога и дискуссии на иностранном языке; • знание структуры построения монологического высказывания на иностранном языке (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование)
3	Самостоятельная работа (на выбор)	3.1 Подготовка электронной презентации по теме «The art of stress management» или «Modern tendencies in art» на выбор (0-5 баллов)	<p>Темы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Feelings and emotions 2. Painters and their craft <p>Образовательные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • знание лексических единиц (нейтральная и стилистически окрашенная лексика, речевые клише, фразеологизмы, фразовые глаголы) в пределах изученных тем; • знание грамматических и синтаксических единиц в пределах изученного языкового материала; • знание норм речевого этикета; • умение извлекать основную и детальную информацию из аутентичных художественных и публицистических текстов; • умение формулировать монологические и диалогические высказывания на иностранном языке

			в ситуациях официального и неофициального общения в пределах изученного языкового материала
Контрольное мероприятие по модулю	Выполнение контрольного мероприятия в письменной форме (0-9 баллов) (КИМ 17)		Умение использовать полученные знания при проведении контрольного мероприятия
Модуль 18. Темы 37-38			
Текущий контроль по модулю:			
1	Аудиторная работа	<p><i>1.1 Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту типа «Прослушайте текст и определите, какие утверждения соответствуют содержанию текста» // «Прослушайте текст и заполните пропуски в соответствии с содержанием текста» и т.п. (0-3 балла x 2 темы =0-6 баллов)</i></p> <p><i>1.2 Выполнение практических (лексико-грамматических) заданий типа «Раскройте скобки, поставьте глагол в нужную форму» // «Дополните предложения, используя следующие слова и выражения» // «Соотнесите английские слова и выражения с их русскими эквивалентами» и т.п. (0-3 балла x 2 темы=0-6 баллов)</i></p>	<p>Темы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Environmental issues 2. Man and music <p>Образовательные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • умение понимать аутентичную монологическую и диалогическую речь в пределах изученного языкового материала; • знание лексических единиц (нейтральная и стилистически окрашенная лексика, речевые клише, фразеологизмы, фразовые глаголы) в пределах изученных тем; • знание грамматических и синтаксических единиц в пределах изученного языкового материала; • знание норм речевого этикета
2	Самостоятельная работа (обязательная)	<p><i>2.1 Чтение текста по обозначенной тематике и его перевод (0-3 балла x 2 темы=0-6 баллов)</i></p> <p><i>2.2 Составление диалогических высказываний по темам модуля (0-3 балла x 2 темы=0-6 баллов)</i></p> <p><i>2.3 Составление монологических высказываний по темам модуля (0-3 балла x 2 темы=0-6 баллов)</i></p> <p><i>2.4 Составление эссе по теме «Nature is warning (discussing damage mankind has caused to the earth)» (0-3 балла)</i></p> <p><i>2.5 Составление эссе по теме «The psychology of music» (0-3 балла)</i></p>	<p>Темы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Environmental issues 2. Man and music <p>Образовательные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • умение извлекать основную и детальную информацию из аутентичных художественных и публицистических текстов; • умение формулировать монологические и диалогические высказывания на иностранном языке в ситуациях официального и неофициального общения в пределах изученного языкового материала; • умение составлять письменные тексты официального и нейтрального характера (открытка, письмо личного характера, эссе, рецензия) в пределах изученного языкового материала; • знание лексических единиц (нейтральная и стилистически окрашенная лексика, речевые клише, фразеологизмы, фразовые глаголы) в пределах изученных тем; • знание грамматических и синтаксических единиц в пределах изученного языкового материала;

			<ul style="list-style-type: none"> • знание норм речевого этикета; • знание основ ведения диалога, полилога и дискуссии на иностранном языке; • знание структуры построения монологического высказывания на иностранном языке (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование)
3	Самостоятельная работа (на выбор)	<i>3.1 Подготовка электронной презентации по теме «“Green” countries in the world» или подготовка электронной презентации/ буклета по теме «Composers and music» на выбор (0-5 баллов)</i>	<p>Темы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Environmental issues 2. Man and music <p>Образовательные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • знание лексических единиц (нейтральная и стилистически окрашенная лексика, речевые клише, фразеологизмы, фразовые глаголы) в пределах изученных тем; • знание грамматических и синтаксических единиц в пределах изученного языкового материала; • знание норм речевого этикета; • умение извлекать основную и детальную информацию из аутентичных художественных и публицистических текстов; • умение формулировать монологические и диалогические высказывания на иностранном языке в ситуациях официального и неофициального общения в пределах изученного языкового материала; • умение составлять письменные тексты официального и нейтрального характера (открытка, письмо личного характера, эссе, рецензия) в пределах изученного языкового материала
	Контрольное мероприятие по модулю	Выполнение контрольного мероприятия в письменной форме (0-9 баллов) (КИМ 18)	Умение использовать полученные знания при проведении контрольного мероприятия
Модуль 19. Тема 39			
	Текущий контроль по модулю		
1	Аудиторная работа	<p><i>1.1 Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту типа «Прослушайте текст и определите, какие утверждения соответствуют содержанию текста» // «Прослушайте текст и заполните пропуски в соответствии с содержанием текста» и т.п. (0-5 баллов)</i></p> <p><i>1.2 Выполнение практических (лексико-грамматических) заданий типа «Раскройте скобки, поставьте глагол в нужную форму» // «Дополните предложения, используя следующие слова и выражения» // «Соотнесите английские слова и выражения с их русскими эквивалентами» и т.п. (0-5 баллов)</i></p>	<p>Темы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Media world <p>Образовательные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • умение понимать аутентичную монологическую и диалогическую речь в пределах изученного языкового материала; • знание лексических единиц (нейтральная и стилистически окрашенная лексика, речевые клише, фразеологизмы, фразовые глаголы) в

			<p>пределах изученных тем;</p> <ul style="list-style-type: none"> • знание грамматических и синтаксических единиц в пределах изученного языкового материала; • знание норм речевого этикета
2	Самостоятельная работа (обязательная)	<p>2.1 Чтение текста по обозначенной тематике и его перевод (0-5 баллов)</p> <p>2.2 Составление диалогических высказываний по темам модуля (0-5 баллов)</p> <p>2.3 Составление монологических высказываний по темам модуля (0-5 баллов)</p> <p>2.4 Составление эссе по теме «The future of radio. The way I see it» (0-6 баллов)</p>	<p>Темы:</p> <p>1. Media world</p> <p>Образовательные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • умение извлекать основную и детальную информацию из аутентичных художественных и публицистических текстов; • умение формулировать монологические и диалогические высказывания на иностранном языке в ситуациях официального и неофициального общения в пределах изученного языкового материала; • умение составлять письменные тексты официального и нейтрального характера (открытка, письмо личного характера, эссе, рецензия) в пределах изученного языкового материала; • знание лексических единиц (нейтральная и стилистически окрашенная лексика, речевые клише, фразеологизмы, фразовые глаголы) в пределах изученных тем; • знание грамматических и синтаксических единиц в пределах изученного языкового материала; • знание норм речевого этикета; • знание основ ведения диалога, полилога и дискуссии на иностранном языке; • знание структуры построения монологического высказывания на иностранном языке (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование)
3	Самостоятельная работа (на выбор)	<p>3.1 Подготовка электронной презентации по теме «A short history of British TV advertising» или подготовка эссе по теме «Interactive television: pros and cons» на выбор (0-5 баллов)</p>	<p>Темы:</p> <p>1. Media world</p> <p>Образовательные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • знание лексических единиц (нейтральная и стилистически окрашенная лексика, речевые клише, фразеологизмы, фразовые глаголы) в пределах изученных тем; • знание грамматических и синтаксических единиц в пределах изученного языкового материала; • знание норм речевого этикета;

			<ul style="list-style-type: none"> • умение извлекать основную и детальную информацию из аутентичных художественных и публицистических текстов; • умение формулировать монологические и диалогические высказывания на иностранном языке в ситуациях официального и неофициального общения в пределах изученного языкового материала; • умение составлять письменные тексты официального и нейтрального характера (открытка, письмо личного характера, эссе, рецензия) в пределах изученного языкового материала
Контрольное мероприятие по модулю	Выполнение контрольного мероприятия в письменной форме (0-9 баллов) (КИМ 19)		Умение использовать полученные знания при проведении контрольного мероприятия
Модуль 20. Тема 40			
Текущий контроль по модулю:			
1	Аудиторная работа	<p><i>1.1 Аудирование текста по обозначенной тематике и выполнение практических заданий к тексту типа «Прослушайте текст и определите, какие утверждения соответствуют содержанию текста» // «Прослушайте текст и заполните пропуски в соответствии с содержанием текста» и т.п. (0-5 баллов)</i></p> <p><i>1.2 Выполнение практических (лексико-грамматических) заданий типа «Раскройте скобки, поставьте глагол в нужную форму» // «Дополните предложения, используя следующие слова и выражения» // «Соотнесите английские слова и выражения с их русскими эквивалентами» и т.п. (0-5 баллов)</i></p>	<p>Темы:</p> <p>1. Science and technology</p> <p>Образовательные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • умение понимать аутентичную монологическую и диалогическую речь в пределах изученного языкового материала; • знание лексических единиц (нейтральная и стилистически окрашенная лексика, речевые клише, фразеологизмы, фразовые глаголы) в пределах изученных тем; • знание грамматических и синтаксических единиц в пределах изученного языкового материала; • знание норм речевого этикета
2	Самостоятельная работа (обязательная)	<p><i>2.1 Чтение текста по обозначенной тематике и его перевод (0-5 баллов)</i></p> <p><i>2.2 Составление диалогических высказываний по темам модуля (0-5 баллов)</i></p> <p><i>2.3 Составление монологических высказываний по темам модуля (0-5 баллов)</i></p> <p><i>2.4 Составление эссе по теме «Pros and cons of the Internet for children» (0-6 баллов)</i></p>	<p>Темы:</p> <p>1. Science and technology</p> <p>Образовательные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • умение извлекать основную и детальную информацию из аутентичных художественных и публицистических текстов; • умение формулировать монологические и диалогические высказывания на иностранном языке в ситуациях официального и неофициального общения в пределах изученного языкового материала; • умение составлять письменные тексты официального и нейтрального характера (открытка, письмо личного характера, эссе, рецензия) в пределах изученного языкового материала;

			<ul style="list-style-type: none"> • знание лексических единиц (нейтральная и стилистически окрашенная лексика, речевые клише, фразеологизмы, фразовые глаголы) в пределах изученных тем; • знание грамматических и синтаксических единиц в пределах изученного языкового материала; • знание норм речевого этикета; • знание основ ведения диалога, полилога и дискуссии на иностранном языке; • знание структуры построения монологического высказывания на иностранном языке (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование)
3	Самостоятельная работа (на выбор)	<i>3.1 Подготовка электронной презентации по теме «Mysteries of the Universe» (0-5 баллов)</i>	<p>Темы:</p> <p>1. Science and technology</p> <p>Образовательные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • знание лексических единиц (нейтральная и стилистически окрашенная лексика, речевые клише, фразеологизмы, фразовые глаголы) в пределах изученных тем; • знание грамматических и синтаксических единиц в пределах изученного языкового материала; • знание норм речевого этикета; • умение извлекать основную и детальную информацию из аутентичных художественных и публицистических текстов; • умение формулировать монологические и диалогические высказывания на иностранном языке в ситуациях официального и неофициального общения в пределах изученного языкового материала
	Контрольное мероприятие по модулю	Выполнение контрольного мероприятия в письменной форме (0-9 баллов) (КИМ 20)	Умение использовать полученные знания при проведении контрольного мероприятия

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ВИДОВ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЕМЫХ**КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ АУДИРОВАНИЯ**

3 балла – 90% и более правильно выполненных заданий (оценивается правильность выбора слова и формы слова).

2 балла – 80% и более правильно выполненных заданий, но менее 90% правильно выполненных заданий.

1 балл – 66% и более правильно выполненных заданий, но менее 80% правильно выполненных заданий.

0 баллов – менее 66% правильно выполненных заданий.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИХ ЗАДАНИЙ

3 балла – 90% и более правильно выполненных заданий (оценивается правильность выбора слова и формы слова).

2 балла – 80% и более правильно выполненных заданий, но менее 90% правильно выполненных заданий.

1 балл – 66% и более правильно выполненных заданий, но менее 80% правильно выполненных заданий.

0 баллов – менее 66% правильно выполненных заданий.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ДИАЛОГИЧЕСКИХ ВЫСКАЗЫВАНИЙ

3 балла – задание выполнено полностью, коммуникативная цель достигнута, тема раскрыта в заданном объеме; продемонстрирована способность начинать и активно поддерживать беседу; вопросы и ответы соответствуют логике диалога; продемонстрирован богатый словарный запас; использованы изученные грамматические структуры; в конструкциях присутствует небольшое количество ошибок, которые не мешают пониманию; речь понятна, соблюдается правильный интонационный рисунок, звуки произносятся правильно (допускается акцент).

2 балла – задание выполнено; тема раскрыта не в полном объеме; продемонстрирована способность начать и поддержать беседу, реагировать и проявлять определенную инициативу при смене тем; продемонстрирован достаточный словарный запас, однако наблюдаются отдельные неточности в словоупотреблении; допущены ошибки как в простых, так и в сложных структурах, однако они не препятствуют пониманию; в основном речь понятна; в ритме и интонационном рисунке прослеживается заметное влияние родного языка.

1 балл – задание выполнено частично: коммуникативная цель достигнута не полностью, тема раскрыта недостаточно; переданы наиболее общие идеи в ограниченном контексте; реплики носят реактивный характер; отсутствует инициатива в поддержании беседы; продемонстрирован ограниченный словарный запас, не достаточный для выполнения задания; сделаны многочисленные ошибки; неправильно произносятся отдельные звуки, искажен интонационный рисунок высказывания.

0 баллов – задание не выполнено; цель общения не достигнута.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ МОНОЛОГИЧЕСКИХ ВЫСКАЗЫВАНИЙ

3 балла – тема раскрыта полностью; сообщение логично построено, аргументировано, аргументы подкреплены примерами; используются логические связки; высказывание соответствует грамматическим, лексическим и фонетическим навыкам иностранного языка.

2 балла – тема раскрыта; высказывание логично, аргументировано; допустимы незначительные неточности или незначительные грамматические, лексические, фонетические ошибки.

1 балл – тема раскрыта не полностью; ответ логически не выстроен, не аргументирован; ограниченный лексический запас; присутствуют грамматические, лексические, фонетические ошибки.

0 баллов – тема не раскрыта; ответ не логичен, не аргументирован; присутствуют существенные ошибки.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ЧТЕНИЯ И ПЕРЕВОДА ТЕКСТА

3 балла – чтение без фонетических ошибок, темп речи естественный; текст перевода максимально воспроизводит содержание оригинала на иностранном языке.

2 балла – чтение с незначительными фонетическими ошибками, темп речи чуть медленнее естественного; текст перевода воспроизводит основное содержание оригинала на иностранном языке.

1 балл – чтение неуверенное, значительное количество ошибок в произнесении звукоочетаний, темп медленный; в тексте перевода передана лишь основная мысль исходного текста, имеются несоответствия структур исходного языка и языка перевода; имеются недостатки в выражении содержания.

0 баллов – чтение медленное, невнятное, с большим количеством ошибок; текст перевода значительно отличается либо полностью не соответствует тексту оригинала.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ТВОРЧЕСКИХ ПИСЬМЕННЫХ ЗАДАНИЙ (НАПИСАНИЕ ПИСЕМ, ОТКРЫТОК, ЭССЕ, СОСТАВЛЕНИЕ МЕНЮ, СОСТАВЛЕНИЕ СПИСКА ПОКУПОК, ЗАПОЛНЕНИЕ АНКЕТ И РЕГИСТРАЦИОННЫХ ФОРМ И Т.П.)

3 балла – Задание выполнено полностью. Осознанное включение нового учебного материала в систему освоенных знаний. Демонстрация практического применения изученного материала. Демонстрация соответствующего заданию знаний. Логичное изложение результатов выполнения письменного задания в соответствии с речевой ситуацией и языковыми нормами английского языка.

2 балла – Задание выполнено, но с незначительными погрешностями. Результаты выполнения письменного задания изложены в соответствии с языковыми нормами английского языка, но присутствуют незначительные неточности, не препятствующие пониманию текста в целом.

1 балл – Задание выполнено частично. Результаты выполнения письменного задания частично соответствуют речевой ситуации и языковым нормам английского языка, но в тексте присутствуют неточности, препятствующие пониманию.

0 баллов – Задание не выполнено. Результаты выполнения письменного задания не соответствуют речевой ситуации и языковым нормам английского языка, в тексте присутствуют грубые неточности, блокирующие понимание ключевой информации.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ПРЕЗЕНТАЦИЙ

5 баллов – Задание выполнено полностью. Тема сформулирована и раскрыта. Полностью изложены основные аспекты темы. Информация кратка и ясна. Текст грамотно структурирован. Слайды представлены в логической последовательности. Устное выступление соответствует принятым нормам, темп речи высокий. Активно используются изученные устойчивые обороты и клише.

4 баллов – Задание выполнено, но с незначительными погрешностями. Тема сформулирована и раскрыта. Материал в целом изложен ясно. Ключевые идеи в тексте раскрыты, но текст не структурирован. Слайды представлены в логической последовательности. В устном выступлении допущены незначительные лексические и грамматико-синтаксические ошибки.

3 баллов – Задание выполнено частично. Тема раскрыта не полностью. Информация изложена частично. Слайды расположены не логично. Техническое оформление презентации небрежное. В устном выступлении допущены значительные лексические и грамматико-синтаксические ошибки. В речи мало устойчивых оборотов и клише.

0 баллов – Задание не выполнено.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

3 балла – Задание выполнено полностью. Наличие значимой в исследовательском/ творческом плане проблемы, требующей интегрированных знаний, исследовательского поиска для ее решения. Практическая, теоретическая, познавательная значимость предполагаемых результатов четко обозначена. Самостоятельная (индивидуальная, парная, групповая) деятельность учащихся. Структурирование содержательной части проекта с указанием поэтапных результатов. Использование в ходе работы над проектом исследовательских методов: определение проблемы, выдвижение гипотезы, обсуждение методов исследования, анализ полученных данных, оформление результатов исследования. Презентация результатов проекта в группе.

2 балла – Задание выполнено, но с незначительными погрешностями. Наличие значимой в исследовательском/ творческом плане проблемы, требующей интегрированных знаний, исследовательского поиска для ее решения. Практическая, теоретическая, познавательная значимость предполагаемых результатов обозначена нечетко. Самостоятельная (индивидуальная, парная, групповая) деятельность учащихся. Структурирование содержательной части проекта без указания поэтапных результатов. Использование в ходе работы над проектом некоторых из перечисленных исследовательских методов: определение проблемы, выдвижение гипотезы, обсуждение методов исследования, анализ полученных данных, оформление результатов исследования. Презентация результатов проекта в группе.

1 балл – Задание выполнено частично. Наличие значимой в исследовательском/ творческом плане проблемы, требующей интегрированных знаний, исследовательского поиска для ее решения. Практическая, теоретическая, познавательная значимость предполагаемых результатов не обозначена. Самостоятельная (индивидуальная, парная, групповая) деятельность учащихся. Структурирование содержательной части проекта без указания поэтапных результатов. Использование в ходе работы над проектом некоторых из перечисленных исследовательских методов: определение проблемы, выдвижение гипотезы, обсуждение методов исследования, анализ полученных данных, оформление результатов исследования. Отсутствие презентации результатов проекта в группе.

0 баллов – Задание не выполнено. Отсутствие значимой в исследовательском/ творческом плане проблемы, требующей интегрированных знаний, исследовательского поиска для ее решения. Практическая, теоретическая, познавательная значимость предполагаемых результатов не обозначена. Самостоятельная (индивидуальная, парная, групповая) деятельность учащихся. Содержательная часть проекта не структурирована. Использование в ходе работы над проектом исследовательских методов, не соответствующих теме проекта. Отсутствие презентации результатов проекта в группе.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ БУКЛЕТА

3 балла – Задание выполнено полностью. Тема сформулирована и раскрыта; полностью изложены основные аспекты темы; текст хорошо структурирован, ясно изложен и структурирован; оформление аккуратное, соответствует поставленным задачам.

2 балла – Задание выполнено, но с незначительными погрешностями. Тема сформулирована и раскрыта; основные аспекты темы полностью изложены; в тексте буклета могут присутствовать незначительные ошибки и/или неточности; оформление аккуратное, соответствует поставленным задачам.

1 балл – Задание выполнено частично. Тема сформулирована, но раскрыта не полностью; в тексте буклета могут присутствовать ошибки и/или неточности; оформление небрежное, не соответствует поставленным задачам.

0 баллов – Задание не выполнено. Тема не раскрыта; в тексте буклета много ошибок, затрудняющих понимание; оформление не соответствует поставленным задачам.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ

10 баллов – 90% и более правильно выполненных заданий (оценивается правильность перевода и орфография);

8 баллов – 80% и более правильно выполненных заданий, но менее 90% правильно выполненных заданий;

6 баллов – 66% и более правильно выполненных заданий, но менее 80% правильно выполненных заданий.

