

Документ подписан посредством электронной подписи

Информация о владельце:

ФИО: Кислова Наталья Николаевна

Должность: Проректор по УМР и качеству образования

Дата подписания: 16.12.2016 16:45

Уникальный программный ключ:

52802513f5b14a975b3e9b13008093d5726b159bf6064f865ae65b96a966c035

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**

**высшего образования**

**«Самарский государственный социально-педагогический университет»**

**Кафедра отечественной истории и археологии**

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по УМР и КО,  
председатель УМС СГСПУ

Н.Н. Кислова

# МОДУЛЬ "АРХЕОЛОГИЯ И ИСТОРИЯ ДРЕВНЕГО МИРА"

## Археология

### рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Всеобщей истории, права и методики обучения**

Учебный план ИФ-622ИПо(5г)  
Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)  
Направленность (профиль): «История» и «Право»

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **4 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 144  
в том числе:  
аудиторные занятия 58  
самостоятельная работа 86

Виды контроля в семестрах:  
экзамены I

#### Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр(Курс. Номер семестра на курсе)	1(1.1)		Итого	
	УП	РПД	УП	РПД
Вид занятий				
Лекции	22	22	22	22
Практические	36	36	36	36
В том числе инт.	12	12	12	12
Итого ауд.	58	58	58	58
Контактная работа	58	58	58	58
Сам. работа	86	86	86	86
Итого	144	144	144	144

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль) «История» и «Право»  
Рабочая программа дисциплины «Археология»

Программу составил(и):

*К.М. Андреев; А.А. Выборнов*

При наличии обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, которым необходим особый порядок освоения дисциплины (модуля), по их желанию разрабатывается адаптированная к ограничениям их здоровья рабочая программа дисциплины (модуля).

Рабочая программа дисциплины

### **Археология**

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (уровень бакалавриата) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 125)

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)  
Направленность (профиль): «История» и «Право»

утвержденного учёным советом вуза от 24.09.2021 протокол № 2.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

### **Отечественной истории и археологии**

Протокол от 30.08.2021 г. № 1  
Зав. кафедрой Выборнов А.А.

Начальник УОП



\_\_\_\_\_ Н.А. Доманина

### 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

#### Цель изучения дисциплины:

- овладение студентами основными источниками и историографическими концепциями изучения данного периода;
- формирование у студентов системного представления о содержании исторического процесса в древности, об основных этапах и о месте данного периода в истории первобытного общества;
- развитие способностей студентов на основе знания данного периода анализировать события и явления действительности;
- формирование определенного уровня исследовательской культуры

#### Задачи изучения дисциплины:

- организация обучения и воспитания в сфере исторического образования с использованием технологий, соответствующих возрастным особенностям обучающихся и отражающих специфику предметной области древней истории;
- осуществление профессионального самообразования и личностного роста, проектирование дальнейшего образовательного маршрута и профессиональной карьеры;
- организация культурного пространства;
- разработка и реализация культурно-просветительских программ для различных социальных групп

**Область профессиональной деятельности:** 01 Образование и наука (в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения, профессионального образования, дополнительного образования)

### 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП: Б1.О.03

#### 2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Содержание дисциплины базируется на материале: Всеобщая история

#### 2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

История Средних веков

Источниковедение XX века

История Средневековой Руси

### 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач**

**УК-1.1. Анализирует задачу, выделяя этапы ее решения, действия по решению задачи.**

Анализирует задачу, выделяя этапы ее решения, действия по решению задачи с точки зрения исторических концепций и подходов к изучению археологии.

**УК-1.2. Находит, критически анализирует и выбирает информацию, необходимую для решения поставленной задачи.**

Находит, критически анализирует и выбирает информацию, необходимую для решения поставленной задачи с точки зрения специфики интерпретации археологических знаний различными школами.

**УК-1.3. Рассматривает различные варианты решения задачи, оценивает их преимущества и риски.**

Рассматривает различные варианты решения задачи, оценивает их преимущества и риски, ориентируясь в научных концепциях изучения археологии.

**УК-1.4. Грамотно, логично, аргументированно формирует собственные суждения и оценки; отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок в рассуждениях других участников деятельности**

Грамотно, логично, аргументированно формирует собственные суждения и оценки. Отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок и т.д. в рассуждениях других участников деятельности. Использует знания в процессе реализации учебных программ по археологии базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях.

**УК-1.5. Определяет и оценивает практические последствия возможных вариантов решения задачи**

Определяет и оценивает практические последствия возможных вариантов решения задачи, пользуясь навыками реализации знаний по археологии по базовым и элективным курсам в различных образовательных учреждениях.

### 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Интеракт.
	<b>Раздел 1.</b>			
1.1	Введение. Понятие археологии /Лек/	1	2	0
1.2	Введение. Понятие археологии /Пр/	1	2	0
1.3	Введение. Понятие археологии /Ср/	1	7	0
1.4	Методы археологических исследований /Лек/	1	2	0
1.5	Методы археологических исследований /Пр/	1	2	0

1.6	Методы археологических исследований /Ср/	1	7	0
1.7	Палеолит /Лек/	1	2	0
1.8	Палеолит /Пр/	1	4	2
1.9	Палеолит /Ср/	1	8	0
1.10	Мезолит /Лек/	1	2	0
1.11	Мезолит /Пр/	1	4	2
1.12	Мезолит /Ср/	1	8	0
1.13	Неолит /Лек/	1	2	0
1.14	Неолит /Пр/	1	4	2
1.15	Неолит /Ср/	1	8	0
1.16	Энеолит /Лек/	1	2	0
1.17	Энеолит /Пр/	1	4	2
1.18	Энеолит /Ср/	1	8	0
1.19	Бронзовый век /Лек/	1	2	0
1.20	Бронзовый век /Пр/	1	4	2
1.21	Бронзовый век /Ср/	1	8	0
1.22	Железный век /Лек/	1	2	0
1.23	Железный век /Пр/	1	4	2
1.24	Железный век /Ср/	1	8	0
1.25	Археология восточных славян /Лек/	1	2	0
1.26	Археология восточных славян /Пр/	1	4	0
1.27	Археология восточных славян /Ср/	1	8	0
1.28	Археология раннего средневековья /Лек/	1	2	0
1.29	Археология раннего средневековья /Пр/	1	2	0
1.30	Археология раннего средневековья /Ср/	1	8	0
1.31	Археология Нового времени /Лек/	1	2	0
1.32	Археология Нового времени /Пр/	1	2	0
1.33	Археология Нового времени /Ср/	1	8	0

### 5. Оценочные и методические материалы по дисциплине (модулю)

#### 5.1. Содержание аудиторной работы по дисциплине (модулю)

<p>Лекция № 1 Практическое занятие № 1 Введение. Понятие археологии</p> <p>Вопросы и задания 1.История развития археологии 2.Понятие археологии 3.Археологические источники 4. Зарождение археологии как науки в 18 – 19 вв.</p> <p>Лекция № 2 Практическое занятие № 2 Методы археологических исследований</p> <p>Вопросы и задания 1. Полевые методы. 2. Лабораторные методы. 3. Типологический метод. 4. Методы естественных наук</p> <p>Лекция № 3 Практическое занятие № 3 Введение. Палеолит</p> <p>Вопросы и задания 1.Палеолит как историческая эпоха.</p>
--

2.Общая характеристика эпохи.

3.Периодизация палеолита.

4.Культуры палеолита. Искусство палеолита.

Лекция № 4  
Практическое занятие № 4  
Введение. Мезолит

Вопросы и задания

1.Общая характеристика мезолита.

2.Достижения мезолита.

3.Археологические культуры мезолита.

Лекция № 5  
Практическое занятие № 5  
Введение. Неолит

Вопросы и задания

1.Общая характеристика неолита.

2.Культуры производящего неолита.

3.Культуры степной зоны Восточной Европы.

4.Культуры лесной зоны Восточной Европы.

Лекция № 6  
Практическое занятие № 6  
Введение. Энеолит

Вопросы и задания

1.Понятие энеолит.

2.Археологические культуры степной зоны.

3.Археологические культуры лесной зоны.

Лекция № 7  
Практическое занятие № 7  
Введение. Бронзовый век

Вопросы и задания

1.Понятие бронзового века.

2.Культуры раннего бронзового века.

3.Культуры позднего бронзового века.

Лекция № 8  
Практическое занятие № 8  
Введение. Железный век

Вопросы и задания

1.Открытие железа.

2.Скифо-сибирский мир.

3.Савроматы и сарматы.

4.Культуры лесной полосы.

5.Культура античного мира..

Лекция № 9  
Практическое занятие № 9  
Археология восточных славян

Вопросы и задания

1.Этногенез славян.

2.Происхождение восточных славян.

3.Культура восточных славян.

Лекция № 10  
Практическое занятие № 10  
Археология раннего средневековья

Вопросы и задания

1.Первые государства тюрков.

2.Археология Волжской Болгарии.

3.Археология Золотой Орды.

Лекция № 11  
Практическое занятие № 11  
Введение. Археология Нового времени

Вопросы и задания

1.Археологии Нового времени: особенности формирования.

2.Методика исследований. Виды и типы археологических памятников Нового времени.

3.Верификация письменных источников.

4. Археология Восточной Европы.

5. Этноархеология.

<b>5.2. Содержание самостоятельной работы по дисциплине (модулю)</b>			
<b>Содержание обязательной самостоятельной работы по дисциплине</b>			
<b>№ п/п</b>	<b>Темы дисциплины</b>	<b>Содержание самостоятельной работы студентов</b>	<b>Продукты деятельности</b>
1	Введение. Понятие археологии	Работа с источниками и литературой	Реферат
2	Методы археологических исследований	Работа с источниками и литературой	Реферат
3	Палеолит	Работа с источниками и литературой, посещение музеев	Реферат (реферат в форме презентации)
4	Мезолит	Работа с источниками и литературой, посещение музеев	Конспект статьи
5	Неолит	Работа с источниками и литературой, посещение музеев	Реферат (реферат в форме презентации)
6	Энеолит	Работа с источниками и литературой, посещение музеев	Конспект статьи
7	Бронзовый век	Работа с источниками и литературой, посещение музеев	Реферат (реферат в форме презентации)
8	Железный век	Работа с источниками и литературой, посещение музеев	Конспект статьи
9	Археология восточных славян	Работа с источниками и литературой, посещение музеев	Реферат (реферат в форме презентации)
10	Археология средневековья	Работа с источниками и литературой, посещение музеев	Конспект статьи
11	Археология Нового времени	Работа с источниками и литературой, посещение музеев	Реферат (реферат в форме презентации)
<b>Содержание самостоятельной работы по дисциплине на выбор студента</b>			
<b>№ п/п</b>	<b>Темы дисциплины</b>	<b>Содержание самостоятельной работы студентов</b>	<b>Продукты деятельности</b>
1	Введение. Понятие археологии	Работа с источниками и литературой	Реферат
2	Методы археологических исследований	Работа с источниками и литературой	Реферат
3	Палеолит	Работа с источниками и литературой, посещение музеев	Реферат (реферат в форме презентации)
4	Мезолит	Работа с источниками и литературой, посещение музеев	Конспект статьи
5	Неолит	Работа с источниками и литературой, посещение музеев	Реферат (реферат в форме презентации)
6	Энеолит	Работа с источниками и литературой, посещение музеев	Конспект статьи
7	Бронзовый век	Работа с источниками и литературой, посещение музеев	Реферат (реферат в форме презентации)
8	Железный век	Работа с источниками и литературой, посещение музеев	Конспект статьи
9	Археология восточных славян	Работа с источниками и литературой, посещение музеев	Реферат (реферат в форме презентации)
10	Археология средневековья	Работа с источниками и литературой, посещение музеев	Конспект статьи
11	Археология Нового времени	Работа с источниками и литературой, посещение музеев	Реферат (реферат в форме презентации)

### **5.3.Образовательные технологии**

При организации изучения дисциплины будут использованы следующие образовательные технологии: информационно-коммуникационные технологии, технология организации самостоятельной работы, технология рефлексивного обучения, технология модульного обучения, технология игрового обучения, технологии групповой дискуссии, интерактивные технологии, технология проблемного обучения, технология организации учебно-исследовательской деятельности, технология проектного обучения, технология развития критического мышления.

### **5.4. Текущий контроль, промежуточный контроль и промежуточная аттестация**

Балльно-рейтинговая карта дисциплины оформлена как приложение к рабочей программе дисциплины. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен отдельным документом.

## **6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

### **6.1. Рекомендуемая литература**

#### **6.1.1. Основная литература**

	<b>Авторы, составители</b>	<b>Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему</b>	<b>Издательство, год</b>
Л1.1	Мартынов А.И.	Археология: учебник для академического бакалавриата 9-е издание, переработанное и дополненное. - <a href="https://elibrary.ru/item.asp?id=39468881">https://elibrary.ru/item.asp?id=39468881</a>	Москва: Издательство ЮРАЙТ, 2019

Л1.2	Мартынов А.И.	Археология: учебное пособие <a href="https://elibrary.ru/item.asp?id=20243693">https://elibrary.ru/item.asp?id=20243693</a>	Москва: Высшая школа, Абрис, 2012
Л1.3	Богачев А.В.	Археология Самарского края <a href="https://elibrary.ru/item.asp?id=19721642">https://elibrary.ru/item.asp?id=19721642</a>	Самара, 2010
<b>6.1.2. Дополнительная литература</b>			
	Авторы, составители	Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему	Издательство, год
Л2.1	Гурецкий М.А.	Бронзовый век. Эпоха героев <a href="https://b-ok.xyz/book/3063478/d43307">https://b-ok.xyz/book/3063478/d43307</a>	Министерство культуры Самарской области», 2012

<b>6.2 Перечень программного обеспечения</b>	
- Acrobat Reader DC	
- Dr.Web Desktop Security Suite, Dr.Web Server Security Suite	
- GIMP	
- Microsoft Office 365 Pro Plus - subscription license (12 month) (Пакет программ Word, Excel, Access, PowerPoint, Outlook, OneNote, Publisher, Teams, OneDrive, Yammer, Stream, SharePoint Online).	
- Microsoft Windows 10 Education	
- XnView	
- Архиватор 7-Zip	
- 1С:ИТС ПРОФ ВУЗ	
- Программная система для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах «Антиплагиат.ВУЗ»	
<b>6.3 Перечень информационных справочных систем</b>	
- Elsevier (база данных «Freedom Collection» и коллекции электронных книг «Freedom Collection eBook collection», национальная подписка на полнотекстовые ресурсы)	
- SCOPUS издательства Elsevier	
- SpringerNature (национальная подписка на полнотекстовые ресурсы)	
- БД «Polpred.com. Обзор СМИ»	
- УИС РОССИЯ	
- ЭБС «E-LIBRARY.RU»	
- ЭБС «ЛАНЬ»	
- ЭБС «РУКОНТ» (Контекстум)	
- ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	
- ЭБС «ЮРАЙТ» (Коллекция Легендарные книги)	
- ЭБС «IPR BOOKS»	

<b>7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
7.1	Наименование специального помещения: учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, практических занятий, групповых консультаций, индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации, Учебная аудитория. Оснащенность: Меловая доска-1шт., Комплект учебной мебели
7.2	Наименование специального помещения: помещение для самостоятельной работы, Читальный. Оснащенность: ПК-4шт., Письменный стол-4 шт., Парты-2 шт.

<b>8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
<p>Работа над теоретическим материалом происходит кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; пометить важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю. Проработка рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с информационными источниками в разных форматах.</p> <p>Также в процессе изучения дисциплины методические рекомендации могут быть изданы отдельным документом.</p>	

Балльно-рейтинговая карта дисциплины «Археология»

Курс 1 Семестр 1

Вид контроля		Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
<b>Наименование раздела</b>			
Текущий контроль по разделу:			
1	Аудиторная работа	20	30
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	10	20
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента)	10	20
Контрольное мероприятие по разделу		6	10
Промежуточный контроль		10	20
Итого:		<b>56</b>	<b>100</b>

Виды контроля	Перечень или примеры заданий, критерии оценки и количество баллов	Темы для изучения и образовательные результаты
<b>Текущий контроль по разделу «Наименование раздела»</b>		
1	Аудиторная работа	<p>1. История развития археологии</p> <p>2. Понятие археологии</p> <p>3. Археологические источники</p> <p>4. Методы археологических исследований</p> <p>5. Палеолит как историческая эпоха.</p> <p>6. Общая характеристика эпохи.</p> <p>7. Периодизация палеолита.</p> <p>8. Культуры палеолита. Искусство палеолита.</p> <p>9. Общая характеристика мезолита.</p> <p>10. Достижения мезолита.</p> <p>11. Археологические культуры мезолита.</p> <p>12. Общая характеристика неолита.</p> <p>13. Культуры производящего неолита.</p> <p>14. Культуры степной зоны Восточной Европы.</p> <p>15. Культуры лесной зоны Восточной Европы.</p> <p>16. Понятие энеолит.</p> <p>17. Археологические культуры степной зоны.</p> <p>18. Археологические культуры лесной зоны.</p> <p>19. Понятие бронзового века.</p> <p>20. Культуры раннего бронзового века.</p> <p>21. Культуры позднего бронзового века.</p> <p>22. Открытие железа.</p> <p>23. Скифо-сибирский мир.</p> <p>24. Савроматы и сарматы.</p> <p>25. Культуры лесной полосы.</p> <p>26. Культура античного мира.</p> <p>27. Этногенез славян.</p> <p>28. Происхождение восточных славян.</p> <p>29. Культура восточных славян.</p>
		<p>Темы для изучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Введение. Понятие археологии</li> <li>2. Методы археологических исследований</li> <li>3. Палеолит</li> <li>4. Мезолит</li> <li>5. Неолит</li> <li>6. Энеолит</li> <li>7. Бронзовый век</li> <li>8. Железный век</li> <li>9. Археология восточных славян</li> <li>10. Археология раннего средневековья</li> <li>11. Археология Нового времени</li> </ol> <p>Образовательные результаты:</p> <p>Анализирует задачу, выделяя этапы ее решения, действия по решению задачи с точки зрения исторических концепций и подходов к изучению археологии.</p> <p>Находит, критически анализирует и выбирает информацию, необходимую для решения поставленной задачи с точки зрения специфики интерпретации археологических знаний различными школами</p> <p>Рассматривает различные варианты решения задачи, оценивает их преимущества и риски, ориентируясь в научных концепциях изучения археологии.</p> <p>Грамотно, логично, аргументированно формирует собственные суждения и оценки. Отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок и т.д. в рассуждениях других участников деятельности.</p> <p>Использует знания в процессе реализации учебных программ по археологии базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях</p>



		<p>30. Первые государства тюрков. 31. Археология Волжской Болгарии. 32. Археология Золотой Орды. Критерии оценки и количество баллов: 1 балл – присутствие на лекции 2 балла Присутствие на семинарах, замечания по обсуждаемым вопросам, ответ на один вопрос занятия 3 балла работа с источниками и историографией, исследовательские элементы в работе, формулировка своего содержательного и глубокого ответа на 2-3 обсуждаемых вопроса 4 балла глубокие и содержательные ответы на большинство обсуждаемых вопросов, доклад по теме семинара с применением научной методологии и методов анализа</p>	<p>Определяет и оценивает практические последствия возможных вариантов решения задачи, пользуясь навыками реализации знаний по археологии по базовым и элективным курсам в различных образовательных учреждениях</p>
2	<p>Самостоятельная работа (обязательные формы)</p>	<p>Примеры заданий 1. История европейской археологии в XIX 2. Виды археологических памятников 3. Орудия нижнего палеолита 4. Орудия верхнего палеолита 5. Жилища эпохи палеолита 6. Пещерная живопись в палеолите 7. Орудия эпохи мезолита 8. Основные достижения человека в неолите 9. Древнее гончарство: происхождение и ранняя стадия 10. Орудия неолитической эпохи 11. Погребения эпохи неолита 12. Неолит Среднего Поволжья 13. Жилища мезолита – неолита 14. Ранний энеолит Среднего Поволжья 15. Погребальный обряд в эпоху энеолита 16. Волосовская культура 17. Ямная культурная область 18. Эпоха ранней бронзы Кавказа 19. Полтавкинская культурно-историческая общность 20. Катакомбная культурно-историческая общность 21. Срубная культурно-историческая общность 22. Андроновская культурно-историческая общность 23. Абашевская культура 24. Фатьяновская культура 25. Звериный стиль 26. Памятники потаповского культурного типа 27. Алакульская культура 28. Савроматы 29. Сарматы 30. Скифы 31. Киммерийцы 32. Зарубинецкая культура</p>	<p>1. Искусство верхнего палеолита. 2. Проблема неолитизации в российской и зарубежной историографии. 3. Самарское Поволжье в эпоху каменного века. 4. Проблема выделения археологической культуры. 5. Происхождение индоариев по археологическим данным. 6. Религиозные представления скифов. 7. Греческая колонизация Северного Причерноморья. 8. Раннеславянские племена на территории Самарского Поволжья (проблема происхождения именьковской культуры). 9. Предпосылки образования древнерусского города. 10. Муромский городок – южный форпост Волжской Болгарии. 11. Берестяные грамоты и распространение грамотности на Руси. 12. Торговые пути и транспорт в Древней Руси. 13. Языческие святилища восточных славян. 14. Социальная организация древнерусского ремесла. 15. Кочевая степь в средние века. 16. Волжская Болгария: история и культура Образовательные результаты: Анализирует задачу, выделяя этапы ее решения, действия по решению задачи с точки зрения исторических концепций и подходов к изучению археологии. Находит, критически анализирует и выбирает информацию, необходимую для решения поставленной задачи с точки зрения специфики интерпретации археологических знаний различными школами Рассматривает различные варианты решения задачи, оценивает их преимущества и риски, ориентируясь в научных концепциях изучения археологии. Грамотно, логично, аргументированно формирует собственные суждения и оценки. Отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок и т.д. в рассуждениях других участников деятельности.</p>

		<p>33. Городецкая культура раннего железного века 34. Черняховская культура 35. Античные города Северного Причерноморья (Ольвия, Фанагория) 36. Хазары по данным археологии 37. Волжская Болгария по данным археологии 38. Древний Киев по данным археологии 39. Археология Новгорода Великого 40. Археология Золотой Орды</p> <p>Краткие методические указания по выполнению реферата Реферат выполняется по одной из тем, предложенных в перечне. По согласованию с ведущим преподавателем тема может быть сформулирована и самостоятельно. Предлагается примерно следующая структура реферата: во введении (1-2 страницы) следует показать значение и актуальность проблемы, поставить цель, сформулировать задачи работы и кратко раскрыть содержание разделов реферата; в основном разделе должна быть раскрыта сущность рассматриваемых в реферате проблем, подтвержденная научными аргументами и историческими фактами, обязательными являются ссылки на литературу по теме реферата; в заключении (1-2 страницы) должны содержаться общие выводы по теме, необходимые рекомендации по дальнейшему анализу проблемы. Определенные требования предъявляются к оформлению работы. Сначала следует привести ее план. Каждый раздел его должен быть выделен в тексте. Ссылки на цитаты должны даваться в сносках на соответствующих страницах. Страницы должны быть пронумерованы, иметь поля для замечаний руководителя. В конце работы должен быть приведен список использованных материалов и литературы с указанием фамилии и инициалов автора, названия работы, издательства и года издания номеров журналов. Объем реферата –20 страниц печатного текста. Критерии оценки и количество баллов. 1 балл – выполнена на основе одного источника. Имеется небрежность в оформлении. 2 балла - Выполнена на основании нескольких источников. Имеется иллюстративный материал, схемы, графики, но нет авторского мнения и выводов по теме. 3 балла- Выполнена на основании несколько источников. Имеется иллюстративный материал, схемы, таблицы, графики, присутствует авторское мнение и есть выводы по теме.</p>	<p>Использует знания в процессе реализации учебных программ по археологии базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях Определяет и оценивает практические последствия возможных вариантов решения задачи, пользуясь навыками реализации знаний по археологии по базовым и элективным курсам в различных образовательных учреждениях</p>
3	Самостоятельная работа (на выбор студента)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Искусство верхнего палеолита.</li> <li>2. Проблема неолитизации в российской и зарубежной историографии.</li> <li>3. Самарское Поволжье в эпоху каменного века.</li> <li>4. Проблема выделения археологической культуры.</li> <li>5. Происхождение индоариев по археологическим данным.</li> <li>6. Религиозные представления скифов.</li> <li>7. Греческая колонизация Северного Причерноморья.</li> <li>8. Раннеславянские племена на территории Самарского Поволжья (проблема происхождения именьковской культуры).</li> <li>9. Предпосылки образования древнерусского города.</li> <li>10. Муромский городок – южный форпост Волжской Болгарии.</li> </ol>	<p>Рекомендованные темы контрольных работ:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. История европейской археологии в XIX</li> <li>2. Виды археологических памятников</li> <li>3. Орудия нижнего палеолита</li> <li>4. Орудия верхнего палеолита</li> <li>5. Жилища эпохи палеолита</li> <li>6. Пещерная живопись в палеолите</li> <li>7. Орудия эпохи мезолита</li> <li>8. Основные достижения человека в неолите</li> <li>9. Древнее гончарство: происхождение и ранняя стадия</li> <li>10. Орудия неолитической эпохи</li> </ol>

	<p>11. Берестяные грамоты и распространение грамотности на Руси. 12. Торговые пути и транспорт в Древней Руси. 13. Языческие святилища восточных славян. 14. Социальная организация древнерусского ремесла. 15. Кочевая степь в средние века. 16. Волжская Болгария: история и культура</p> <p>Краткие методические указания по выполнению контрольной работы Объем контрольной работы не должен превышать 8 печатных страниц. Структура работы включает: введение, в котором студент обосновывает выбор темы контрольной работы и ее актуальность, формулирует цели, задачи и дает краткий анализ литературы по избранной теме; основную часть, в которой студент тезисно раскрывает содержание темы, желательнее при этом проанализировать различные точки зрения по проблеме, определить свое отношение к ней; заключение, в котором подводятся итоги, излагаются выводы и формулируются предложения. Завершается контрольная работа списком используемой литературы.</p> <p>Контрольная работа должна быть оформлена в соответствии с требованиями, предъявляемыми к работам подобного рода. От студента требуются самостоятельность, логичность и последовательность в изложении темы. Не допускается механическое переписывание фрагментов из литературы. Контрольная работа должна быть представлена ведущему преподавателю в строго установленные сроки.</p> <p>Критерии оценки и количество баллов. 1 балл – выполнена на основе одного источника. Имеется небрежность в оформлении. 2 балла - Выполнена на основании нескольких источников. Имеется иллюстративный материал, схемы, графики, но нет авторского мнения и выводов по теме. 3 балла- Выполнена на основании нескольких источников. Имеется иллюстративный материал, схемы, таблицы, графики, присутствует авторское мнение и есть выводы по теме.</p>	<p>11. Погребения эпохи неолита 12. Неолит Среднего Поволжья 13. Жилища мезолита – неолита 14. Ранний энеолит Среднего Поволжья 15. Погребальный обряд в эпоху энеолита 16. Волосовская культура 17. Ямная культурная область 18. Эпоха ранней бронзы Кавказа 19. Полтавкинская культурно-историческая общность 20. Катакомбная культурно-историческая общность 21. Срубная культурно-историческая общность 22. Андроновская культурно-историческая общность 23. Абашевская культура 24. Фатьяновская культура 25. Звериный стиль 26. Памятники потаповского культурного типа 27. Алакульская культура 28. Сарматы 29. Сарматы 30. Скифы 31. Киммерийцы 32. Зарубинецкая культура 33. Городецкая культура раннего железного века 34. Черняховская культура 35. Античные города Северного Причерноморья (Ольвия, Фанагория) 36. Хазары по данным археологии 37. Волжская Болгария по данным археологии 38. Древний Киев по данным археологии 39. Археология Новгорода Великого 40. Археология Золотой Орды</p> <p>Образовательные результаты: Анализирует задачу, выделяя этапы ее решения, действия по решению задачи с точки зрения исторических концепций и подходов к изучению археологии. Находит, критически анализирует и выбирает информацию, необходимую для решения поставленной задачи с точки зрения специфики интерпретации археологических знаний различными школами Рассматривает различные варианты решения задачи, оценивает их преимущества и риски, ориентируясь в научных концепциях изучения археологии. Грамотно, логично, аргументированно формирует собственные суждения и оценки. Отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок и т.д. в рассуждениях других участников деятельности.</p>
--	--	---

			<p>Использует знания в процессе реализации учебных программ по археологии базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях Определяет и оценивает практические последствия возможных вариантов решения задачи, пользуясь навыками реализации знаний по археологии по базовым и элективным курсам в различных образовательных учреждениях</p>
<p>Контрольное мероприятие по разделу</p>	<p>Тест</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Когда были произведены первые археологические раскопки в России и за рубежом?</li> <li>2. Кто в нашей стране считается основателем археологической науки?</li> <li>3. Кто автор типологического метода?</li> <li>4. Какова роль В.А. Городцова в археологии?</li> <li>5. Что такое радиоуглеродный метод?</li> <li>6. Что лежит в основе археологической периодизации?</li> <li>7. Каковы хронологические рамки палеолита?</li> <li>8. Как называется климатическая эпоха, следующая после палеолита?</li> <li>9. Назовите памятники среднего палеолита на территории нашей страны.</li> <li>10. Когда появляются лук и стрелы?</li> <li>11. Что такое нуклеус?</li> <li>12. Что такое ретушь?</li> <li>13. Когда и где появляется первая глиняная посуда?</li> <li>14. Назовите 4 основных достижения неолита.</li> <li>15. Каков географический ареал елшанской культуры?</li> <li>16. Каковы хронологические рамки энеолита?</li> <li>17. Перечислите стадии развития цветной металлургии?</li> <li>18. Расскажите про мариупольскую культурно-историческую область.</li> <li>19. Когда появляются первые курганы?</li> <li>20. Почему культура бронзового века называется «катакомбной»? Когда она существовала?</li> <li>21. В каких регионах известны находки колес и повозок?</li> <li>22. Когда появились первые колесницы?</li> <li>23. Каковы хронологические рамки эпохи поздней бронзы?</li> <li>24. Кратко, в пяти предложениях охарактеризуйте алакульскую археологическую культуру.</li> <li>25. Где впервые в мире научились получать железо?</li> <li>26. Назовите пять основных отличий материальной культуры населения леса и степи в раннем железном веке.</li> <li>27. Что такое «скифская триада»?</li> <li>28. Перечислите основные версии происхождения сармат.</li> <li>29. Каковы хронологические рамки и основные характеристики раннесарматского периода?</li> <li>30. Когда появились самые первые античные колонии в Причерноморье? Назовите их.</li> <li>31. В нескольких предложениях охарактеризуйте зарубинецкую культуру.</li> <li>32. Каковы археологические признаки восточно-славянских поселений и жилищ?</li> <li>33. Какова территория расселения восточных славян?</li> </ol>		

	<p>34. Перечислите пять славянских культур. 35. Расскажите о планировке древнерусских городов. 36. Какие важные археологические объекты древнего Киева вы знаете? 37. Какие важные археологические объекты древнего Новгорода вы знаете? 38. Что такое стратиграфия и планиграфия? 39. Какова связь археологии с антропологией и этнографией? 40. Что такое дружинные курганы?</p> <p>Тестирование проводится по темам, пройденным в рамках курса. Цель тестирования – проверка качества усвоения пройденного материала, наличия у испытуемых определенного программой и учебным планом объема знаний по изученным темам, проверка качества ориентации учащихся в различных правовых явления, правовая грамотность. При подготовке необходимо обратиться к учебной и рекомендованной научной литературе, материалам лекций, основным источникам по изученным проблемам. Магистранты должны убедиться, что они не только усвоили определенный объем теоретических положений, но и могут продемонстрировать свои знания, оперируя документами. Обращение к прилагаемому примерному перечню вопросов показывает, что их формулировки конкретны. Задание сводится к выбору одного или нескольких вариантов ответов из числа прилагаемых. Поэтому важными условиями успешного прохождения тестирования являются внимательное ознакомление с каждым вопросом и уяснение задания.</p> <p>Среди вопросов также существуют такие, в которых необходимо исключить излишне названные варианты ответа. Для удобства тестируемых в случае, когда задания сформулированы от противного, «не» выделяется более крупным шрифтом.</p> <p>Прохождение теста возможно на бумажном носителе. При работе с бумажными носителями студентам раздаются формы с заданиями. Преподаватель по своему выбору может предложить студентам заполнять непосредственно тестовую форму, либо дать студентам возможность отвечать на задания на собственных листах. В предложенной конфигурации время, отведенное на тест, составляет 30 минут. По истечении времени, преподаватель собирает работы и производит проверку в присутствии студента, разъясняя его ошибки. Если студент не отметил ни одного из предложенных вариантов ответа, ответ засчитывается как неправильный. Для получения положительной оценки необходимо правильно ответить на 50% вопросов. При дифференцированной системе, оценке «отлично» соответствует 90% правильных ответов и выше, оценке «хорошо» – 70% правильных ответов и выше, оценке «удовлетворительно» – 50 % правильных ответов и выше.</p>	
Промежуточный контроль (количество баллов)	экзамен	
Промежуточная аттестация	Представлены в фонде оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине	