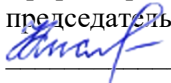


УТВЕРЖДАЮ  
 Проректор по УМР и КО,  
 председатель УМС СГСПУ  
  
 Н.Н. Кислова

# МОДУЛЬ "ИНОСТРАННЫЕ ЯЗЫКИ РЕГИОНА"

## Практический курс первого иностранного языка региона

### рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Английского языка и методики преподавания иностранных языков**

Учебный план **ФИЯ-6223Ро(4г)**  
 Направление подготовки 41.03.01 Зарубежное регионоведение,  
 направленность (профиль): «Регионы Европы»

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **30 ЗЕТ**

Часов по учебному плану	1080	Виды контроля в семестрах:
в том числе:		экзамены 5, 6, 7, 8
аудиторные занятия	432	зачеты с оценкой 4
самостоятельная работа	648	

#### Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр(Курс.Номер семестра на курсе)	4(2.2)		5(3.1)		6(3.2)		7(4.1)		8(4.2)		Итого	
	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД
Практические	96	96	96	96	96	96	72	72	72	72	432	432
В том числе инт.	20	20	20	20	20	20	12	12	14	14	86	86
Консультация перед экзаменом	0	0	2	2	2	2	2	2	2	2	8	8
Итого ауд.	96	96	96	96	96	96	72	72	72	72	432	432
Контактная работа	96	96	96	96	96	96	72	72	72	72	432	432
Сам. работа	120	120	120	120	120	120	144	144	144	144	648	648
Итого	216	216	216	216	216	216	216	216	216	216	1080	1080

Программу составил(и):  
Зарубина Ольга Борисовна

При наличии обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, которым необходим особый порядок освоения дисциплины (модуля), по их желанию разрабатывается адаптированная к ограничениям их здоровья рабочая программа дисциплины (модуля).

Рабочая программа дисциплины

**Практический курс первого иностранного языка региона**

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 41.03.01 Зарубежное регионоведение (уровень бакалавриата) (приказ Минобрнауки России от 15.06.2017 г. № 553)

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки 41.03.01 Зарубежное регионоведение, направленность (профиль): «Регионы Европы»  
утвержденного учёным советом вуза от 24.09.2021 протокол № 2.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

**Английского языка и методики преподавания иностранных языков**

Протокол от 30.08.2021 г. № 1  
Зав. кафедрой Морозова А.Н.

Начальник УОП



\_\_\_\_\_ Н.А. Доманина

### 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**Цель изучения дисциплины:** овладение знаниями, умениями и навыками, обеспечивающими успешную коммуникативную деятельность на первом иностранном языке региона в профессиональной сфере.

**Задачи изучения дисциплины:**

-формирование и развитие умений написания делового письма, составления документов в соответствии с формальными, функционально-стилистическими и национально-специфическими особенностями данного жанра, и последующее использование приобретенных навыков в организации профессионального пространства;  
-обучение навыкам работы с мультимедийными материалами с целью дальнейшего использования их в профессиональной деятельности. Отработка навыков извлечения информации из аутентичного текста (монологического, диалогического или текста с видеорядом)

**Область профессиональной деятельности:** 07 Административно-управленческая и офисная деятельность

### 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП: Б1.О.05

#### 2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Содержание дисциплины базируется на материале изученных дисциплин:

«Иностранный язык»

«Учебная практика(ознакомительная)

Страноведение и лингвострановедение (первый иностранный язык)

#### 2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Практикум по профессионально-ориентированному переводу(первый иностранный язык)

Практикум по профессиональной письменной коммуникации(первый иностранный)

Производственная (профессиональная) практика

### 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**ОПК-1 Способен осуществлять эффективную коммуникацию в мультикультурной профессиональной среде на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) на основе применения понятийного аппарата по профилю деятельности**

**ОПК-1.1 Применяет современный понятийно-категориальный аппарат социальных и гуманитарных наук в его комплексном контексте (геополитическом, социально-политическом, социально-экономическом, культурно-гуманитарном) и историческом развитии на государственном языке РФ и иностранном(ых) языке(ах)**

Знает: термины культурно-гуманитарной сферы на первом иностранном языке;

Умеет: корректно использовать термины культурно-гуманитарной сферы на иностранном языке при составлении научного текста;

Владеет: опытом участия в научных обсуждениях тем, связанных с профилем деятельности на английском языке.

**ОПК-1.2 Организует и устанавливает контакты на международной арене в ключевых сферах политического, экономического и социо-культурного взаимодействия, связанного с регионом специализации**

Умеет: избирать вербальные и невербальные средства в рамках изучаемого содержания обучения для достижения поставленных коммуникативных задач на первом иностранном (английском) языке.

Владеет: необходимым объемом фонетических, лексических и грамматических единиц для обеспечения продуктивной коммуникации на первом иностранном (английском) языке в сфере международного общения.

**ОПК-1.3 Использует основные стратегии, тактические приемы и техники аргументации с целью последовательного выстраивания позиции представляемой стороны**

Умеет: ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, используя адекватные языковые средства с целью аргументированного формирования собственного суждения

Владеет: навыками логичного и политически корректного построения высказывания по профессиональной тематике на первом изучаемом (английском) иностранном языке.

### 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Интеракт.
	<b>Раздел 1. Мы в мире и мир вокруг нас</b>			
1.1	Окружающий мир /Пр/	4	24	5
1.2	Environment /Пр/	4	24	5
1.3	Sport /Пр/	4	24	5
1.4	Medicine /Пр/	4	24	5
1.5	Мы в мире и мир вокруг нас /Ср/	4	120	
	<b>Раздел 2. Общество и закон современной Британии</b>			
2.1	Crime and Punishment in the UK /Пр/	5	24	5
2.2	The UK Today: the British Political System /Пр/	5	24	5
2.3	Law and society /Пр/	5	24	5
2.4	International relations /Пр/	5	24	5
2.5	Общество и закон современной Британии /Ср/	5	118	
2.6	Консультация перед экзаменом /КонсЭ/	5	2	

	<b>Раздел 3. Современная Британия и британцы: историко-культурное наследие страны, ценности и стереотипы поведения</b>			
3.1	Watching the English: codes of conduct and dress /Пр/	6	24	5
3.2	Fashions and consumerism /Пр/	6	24	5
3.3	Technology and change /Пр/	6	24	5
3.4	Tourism and conservation /Пр/	6	24	5
3.5	Современная Британия и британцы: историко-культурное наследие страны, ценности и стереотипы поведения /Ср/	6	118	
3.6	Консультация перед экзаменом /КонсЭ/	6	2	
	<b>Раздел 4. Культурные и исторические центры Западной Европы</b>			
4.1	People and ideas /Пр/	7	24	4
4.2	Culture /Пр/	7	24	4
4.3	Education and employment /Пр/	7	24	4
4.4	Культурные и исторические центры Западной Европы /Ср/	7	142	
4.5	Консультация перед экзаменом /КонсЭ/	7	2	
	<b>Раздел 5. Приоритеты британской культуры</b>			
5.1	Art /Пр/	8	24	4
5.2	Literature /Пр/	8	24	5
5.3	Architecture /Пр/	8	24	5
5.4	«Приоритеты британской культуры /Ср/	8	142	
5.5	Консультация перед экзаменом /КонсЭ/	8	2	

## 5. Оценочные и методические материалы по дисциплине (модулю)

### 5.1. Содержание аудиторной работы по дисциплине (модулю)

#### Раздел 1

##### Практическое занятие №1\_

##### Название темы учебного занятия Окружающий мир

Вопросы и задания Принятие решений. Как достичь успеха? Цели и достижения. Что ты будешь делать, если...? Социальные сети. Природные катаклизмы. Вторично используемые материалы. Какие опасности могут быть на отдыхе? Пешие прогулки. Перевод, анализ медиатекстов политической направленности, политическая терминология. Условное наклонение. Синонимы и антонимы. Модальные глаголы. Артикли. Префиксы. Пассивный залог. Квантификаторы.

##### Практическое занятие №2

##### Название темы учебного занятия Environment.

Вопросы и задания Введение и закрепление лексики по теме (local environment issues, global warming, changes in environment), активизация лексических единиц в речи (монологическая и диалогическая), развитие навыков аудирования, письма. Практика в чтении и перевода. Обсуждение тем: Global warming or global cooling?, Great volcanoes?, ?Discussing changes in our ecosystem?. Environment. Grammar: Present perfect simple and continuous, Indirect questions Vocabulary: Local environmental issues, global warming, adverbs Reading: Newspaper article about local environmental issues, about disappearing Arctic ice Listening: Questions and answers about volcanoes, advice on designing questionnaires Speaking: Discussing changes in one?s environment, preparing a fact sheet about volcanoes Writing: Designing a questionnaire

##### Практическое занятие №3

##### Название темы учебного занятия Sport

Вопросы и задания Введение и закрепление лексики по теме (sports and games, professional sportspeople, martial arts), активизация лексических единиц в речи (монологическая и диалогическая), развитие навыков аудирования, письма. Практика в чтении и перевода. Обсуждение тем ? Women in sport?, ?The essence of martial arts?, ?Physical exercise or professional sport?. Grammar: Quantifiers, Definite and zero article Vocabulary: Idioms connected with sport, abstract nouns Reading: magazine article about Charles Miller, Biographical article about Babe Didrikson Listening: interview with a karate teacher, a lecture giving advice on essay writing Speaking: Discussing sports and games, men and women in sport Writing: For and against essays

##### Практическое занятие №4

##### Название темы учебного занятия Medicine

Вопросы и задания Введение и закрепление лексики по теме (issues in contemporary medicine, dangerous illnesses, prevention or cure), активизация лексических единиц в речи (монологическая и диалогическая), развитие навыков аудирования, письма. Практика в чтении и перевода. Обсуждение тем: Medical breakthroughs?, ?Medical care in modern world?, ?Traits of a good doctor? Grammar: Plans and arrangements, future continuous, going to, present continuous, predictions, future perfect Vocabulary: Medical terms, illness and medicine, dependent prepositions Reading: Encyclopaedia entries on medical breakthroughs, newspaper article about the first face transplant Listening: Talk by a professor about issues with medical treatments, a lecture on using the Internet for research Speaking: Discussing medical and ethical issues, planning an awareness-raising day Writing: writing short reports

#### Раздел 2

##### Практическое занятие №1

##### Название темы учебного занятия Crime and Punishment in the UK.

Вопросы и задания Текст “How law-abiding are the British?” Обсуждение вопросов уголовного права в Соединенном Королевстве, Европе, США. Виды преступлений и система наказаний. Учебная дискуссия на тему: “How law-abiding are the Russians?” Перевод фрагментов текста “The three strikes law”, повторение юридической терминологии в проблемных вопросах. Интерпретация социокультурных реалий, перевод юридических терминов, транслитерация имен собственных. Сбор и обработка культуроведческой информации для компьютерной презентации: “The Price of Crime”. Использование и перевод инфинитивных конструкций (“Objective with the Infinitive construction, Subjective with the Infinitive construction”).

##### Практическое занятие №2

Название темы учебного занятия The UK Today: the British Political System

Вопросы и задания Анализ, обсуждение, перевод текста "Electoral system in Great Britain". Активизация вокабуляра по теме "Elections". Монолог "The 2015 General Election". Ролевая игра: встреча с членами парламента. Перевод и реферирование текста "The style of British politics".

Письмо как средство деловой коммуникации: оформление, структура, язык. Email English. Arranging a meeting.

Практическое занятие №3

Название темы учебного занятия . Law and society

Вопросы и задания Grammar: Adverbs of degree, Reporting using nouns Vocabulary: Idiomatic verb phrases, justice systems, noun conversion Reading: Extracts from "Watching the English" by Kate Fox, brochures for camps for juvenile delinquents, research diary Listening: Extracts from a radio serialisation of a book, talk on youth crime and punishment, a talk about immigration Speaking: Talking about different behaviour and unwritten rules (in a society), discussing juvenile justice, talking about immigration Writing: Synthesising information, a literature review

Grammar: Adverbs of degree, Reporting using nouns Vocabulary: Idiomatic verb phrases, justice systems, noun conversion Reading: Extracts from "Watching the English" by Kate Fox, brochures for camps for juvenile delinquents, research diary Listening: Extracts from a radio serialisation of a book, talk on youth crime and punishment, a talk about immigration Speaking: Talking about different behaviour and unwritten rules (in a society), discussing juvenile justice, talking about immigration Writing: Synthesising information, a literature review

Практическое занятие №4

Название темы учебного занятия International relations.

Вопросы и задания Введение и закрепление лексики по теме (adjectives of character, the diplomatic world), активизация лексических единиц в речи (монологическая и диалогическая), развитие навыков аудирования, письма. Практика в чтении и перевода. Обсуждение тем "Ambassador's life", "Solving crisis in a diplomatic way". Grammar: Subordinate clauses, Modal perfect Vocabulary: Dependent prepositions, adjectives of character, the diplomatic world Reading: website article on traits of a nation, science magazine article on CERN, ambassador interviews Listening: Radio interview ? ambassador's life Speaking: Discussing national characteristics, talking about international organizations, solving crisis in a diplomatic way Writing: Active listening, a speech

**Раздел 3**

Практическое занятие №1

Название темы учебного занятия Watching the English: codes of conduct and dress

Вопросы и задания Анализ текстовой организации, средств связи абзацев, перевод. Использование лингвострановедческих терминов и реалий в характеристике региона, отработка транслитерации имен собственных (подготовленный монолог). Индивидуальные компьютерные презентации на тему "British fashion industry". Закрепление речевых клише в диалоге: "Are you serious about fashion."

Практическое занятие №2

Название темы учебного занятия Fashions and consumerism.

Вопросы и задания Введение и закрепление лексики по теме (consumer collocations, compound adjectives formed with nouns), активизация лексических единиц в речи (монологическая и диалогическая), развитие навыков аудирования, письма. Практика в чтении и перевода. Обсуждение тем "Talking about luxuries in life", "Controversial practices in the fashion world", "consumerism and materialism

Практическое занятие №3

Название темы учебного занятия Technology and change.

Вопросы и задания Введение и закрепление лексики по теме (technology words, dependent prepositions, idioms with get), активизация лексических единиц в речи (монологическая и диалогическая), развитие навыков аудирования, письма. Практика в чтении и перевода. Обсуждение тем "The effects of technological changes?", "Talking about technological innovation" Talking about technological innovation? Grammar: Future in the past, Emphatic structures Vocabulary: Consumer collocations, compound adjectives formed with nouns, suffixes (nouns 1) Reading: Information on radio series, magazine article on "haute couture?", newspaper headlines Listening: Radio programme on consumerism, radio programme on fashion and social responsibility Speaking: Discussing consumerism and materialism, talking about luxuries in life, discussing controversial practices in the fashion world Writing: Reading complex text effectively, Summarizing

Практическое занятие №4

Название темы учебного занятия Tourism and conservation

Вопросы и задания Введение и закрепление лексики по теме (travel collocations, multi-word verbs, conservation), активизация лексических единиц в речи (монологическая и диалогическая), развитие навыков аудирования, письма. Практика в чтении и перевода. Обсуждение тем "What do I know about tourism", "Ways of protecting nature". Grammar: Future in the past, Emphatic structures Vocabulary: Consumer collocations, compound adjectives formed with nouns, suffixes (nouns 1) Reading: Information on radio series, magazine article on "haute couture?", newspaper headlines Listening: Radio programme on consumerism, radio programme on fashion and social responsibility Speaking: Discussing consumerism and materialism, talking about luxuries in life, discussing controversial practices in the fashion world Writing: Reading complex text effectively, Summarizing

**Раздел 4**

Практическое занятие №1

Название темы учебного занятия . People and ideas.

Вопросы и задания Введение и закрепление лексики по теме (idioms with hand, irregular plurals), активизация лексических единиц в речи (монологическая и диалогическая), развитие навыков аудирования, письма. Практика в чтении и перевода. Обсуждение тем "Talking about national/local famous people", "Sharing good ideas", "What is creativity? Grammar: Quantifiers, Conditionals Vocabulary: Idioms with hand, irregular plurals Reading: Magazine article on "gifted people?", article on Ibn Battuta, website ? sharing ideas Listening: lecture on creativity, radio programme on rediscovered people Speaking: Discussing creativity, talking about national/local famous people, sharing good ideas Writing: Critical thinking, an opinion-led essay T

**Практическое занятие №2**

Название темы учебного занятия Culture

Вопросы и задания Введение и закрепление лексики по теме (customs, culture shock, cultural differences), активизация лексических единиц в речи (монологическая и диалогическая), развитие навыков аудирования, письма. Практика в чтении и перевода. Обсуждение тем ?The notion of culture shock?, ?Customs and traditions?, ?Cultural differences?. Grammar: Reported speech, reporting verbs Vocabulary: aspects of culture, adjectives Reading: Website on aspects of culture, extracts from leaflet on culture shock Listening: Description of cultural mistakes, a radio discussion Speaking: Changing cultures, debate on cultural differences Writing: A formal letter

**Практическое занятие №3**

Название темы учебного занятия Education and employment.

Вопросы и задания Введение и закрепление лексики по теме (issues in education, idioms, abbreviations), активизация лексических единиц в речи (монологическая и диалогическая), развитие навыков аудирования, письма. Практика в чтении и перевода. Обсуждение тем "The principal tasks of higher education", "A good education is the key to a successful life", "Harvard University. A system of grades". Grammar: The continuous aspect, The perfect aspect Vocabulary: Issues in education, idioms, suffixes (adjectives), abbreviations Reading: Newspaper article on education, success stories, curriculum vitae Listening: Radio phone-in, job interview Speaking: Discussing differences in education, discussing the key to a successful life, talking about job hunting Writing: Self-awareness, a covering letter

**Раздел 5**

**Практическое занятие №1**

Название темы учебного занятия Art.

Вопросы и задания Введение и закрепление лексики по теме (types of art, famous people in art, describing works of art), активизация лексических единиц в речи (монологическая и диалогическая), развитие навыков аудирования, письма. Практика в чтении и перевода. Обсуждение тем ?The art you like/dislike?, ?Genres of art?, ?Outstanding artists?. Ungradable adjectives, position of adverbs in the sentence Vocabulary: Art and artists, adverb/adjective combinations Reading: Magazine article arguing for photography as an art form Listening: Conversation about exhibitions and opinions of them Speaking: Discussing works of art, describing photo and work of art Writing: An online review

**Практическое занятие №2**

Название темы учебного занятия Literature..

Вопросы и задания Grammar: Narrative tenses, used to, would Vocabulary: types of writing, people in literature Reading: Website on the Noble Prize for Literature, extracts from novels Listening: Book group discussion, monologues about characters in literature Speaking: Discussing about childhood beliefs and practices Writing: A travel blog. Введение и закрепление лексики по теме (types of writing, famous people in literature, characters in the novels), активизация лексических единиц в речи (монологическая и диалогическая), развитие навыков аудирования, письма. Практика в чтении и перевода. Обсуждение тем ?Books you like/dislike?, ?Literature awards?, ?Book screenings?.

**Практическое занятие №3**

Название темы учебного занятия Architecture.

Вопросы и задания Введение и закрепление лексики по теме (describing buildings, ancient monuments, famous bridges), активизация лексических единиц в речи (монологическая и диалогическая), развитие навыков аудирования, письма. Практика в чтении и перевода. Обсуждение тем ?Outstanding ancient monument?, ?The world of architecture?, ?Old and new contemporary buildings?. Grammar: The passive continuous, passive infinitives, discourse uses Vocabulary: Describing buildings, Idioms with bridge, prefixes Reading: Personal opinions about buildings, magazine article about famous bridges Listening: Interview with an architect Speaking: Discussing and describing buildings, discussion about space hotels Writing: Description of a building

**5.2. Содержание самостоятельной работы по дисциплине (модулю)**

**Содержание обязательной самостоятельной работы по дисциплине**

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов	Продукты деятельности
1	Темы 1,2,3,4 Раздела 1	Моделирование ситуации в рамках изученной речевой тематики и ее реализация в форме сообщения (с использованием заданного количества активных лексических единиц, речевых клише, интонационных моделей и т.д.)	Монологическое высказывание по теме, ролевая игра
2	Темы 1,2,3,4 Раздела 2	Подготовка отчета по индивидуальному чтению (подбор новостей английских газет)	Отчет оформляется в отдельной тетради по секциям. Студент отчитывается в устной форме (краткое содержание пяти прочитанных статей) и предоставляет письменный отчет (25 ед. новой лексики)
3	Темы 1,2,3,4 Раздела 3	Выполнение творческих письменных заданий (написание эссе (по предложенной ситуации в рамках изученной речевой тематики 120-150 слов)	Выполненные письменные задания
4	Темы 1,2,3 Раздела 4	Выполнение творческих письменных заданий (написание письма (по предложенной ситуации в рамках изученной речевой тематики 120-150 слов)	Выполненные письменные задания
5	Темы 1,2,3,4 Раздела 5	Составление топиков в рамках изученной речевой тематики	Устный монолог/диалог по составленным топикам

**Содержание самостоятельной работы по дисциплине на выбор студента**

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов	Продукты деятельности
-------	-----------------	---	-----------------------

1	Темы 1,2,3,4 Раздела 1	Подготовка плаката «Мы в мире и мир вокруг нас»	Плакат с подробным описанием всех затронутых концептов
2	Темы 1,2,3,4 Раздела 2	Подготовка проекта «The style of British politics» (подбор текстового и иллюстративного материала с использованием Интернет-ресурсов)	Письменное сочинение (сдается преподавателю)
3	Темы 1,2,3,4 Раздела 3	Подготовка презентации «Ways of protecting nature» (подбор текстового материала с использованием различных Интернет-ресурсов, анализ материала, редактирование и оформление)	Устная презентация проекта (монолог с последующим ответом на вопросы)
4	Темы 1,2,3 Раздела 4	Подготовка проекта «"?"Cultural differences» (подбор текстового и иллюстративного материала с использованием Интернет-ресурсов)	Письменное сочинение (сдается преподавателю)
5	Темы 1,2,3,4 Раздела 5	Подготовка презентации «Book screenings» (подбор текстового материала с использованием различных Интернет-ресурсов, анализ материала, редактирование и оформление)	Устная презентация проекта (монолог с последующим ответом на вопросы)

### 5.3. Образовательные технологии

При организации изучения дисциплины будут использованы следующие образовательные технологии: информационно-коммуникационные технологии, технология организации самостоятельной работы, технология рефлексивного обучения, технология модульного обучения, технология игрового обучения, технологии групповой дискуссии, интерактивные технологии, технология проблемного обучения, технология организации учебно-исследовательской деятельности, технология проектного обучения, технология развития критического мышления.

### 5.4. Текущий контроль, промежуточный контроль и промежуточная аттестация

Балльно-рейтинговая карта дисциплины оформлена как приложение к рабочей программе дисциплины. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен отдельным документом.

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

### 6.1. Рекомендуемая литература

#### 6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему	Издательство, год
Л1.1	Course consultant A. Doff	English Unlimited. B2 [Текст] = Английский без ограничений: Upper Intermediate Coursebook with e-Portfolio DVD-ROM	Cambridge University press, 2011. . - 160 с. Экземпляры всего: 22 ( <a href="http://irbis.pgsga.ru">http://irbis.pgsga.ru</a> ).
Л1.2	Course consultant A. Doff	English Unlimited. C1 [Текст] Английский без ограничений: Advanced Coursebook with e-Portfolio DVD-ROM	Cambridge University press, 2011. . - 160 с. Экземпляры всего: 22 ( <a href="http://irbis.pgsga.ru">http://irbis.pgsga.ru</a> ).

#### 6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему	Издательство, год
Л2.1	Гаранин, С.Н	Выступления, презентации и доклады на английском языке: учебное пособие Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=4297445">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=4297445</a>	Москва: Альтаир: МГАВТ, 2015. - 35 с
Л2.2	Коноваленко, Ж.Ф	Язык общения. Английский для успешной коммуникации: тесты, упражнения, устойчивые выражения Электронный ресурс]. URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=462138">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=462138</a>	Санкт-Петербург: КАРО, 2009. - 192 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9925-0327-2;

### 6.2 Перечень программного обеспечения

- ABBYY Lingvo x6 Многоязычная Академическая версия (30 раб. мест)
- Acrobat Reader DC
- Dr.Web Desktop Security Suite, Dr.Web Server Security Suite
- GIMP
- Microsoft Office 365 Pro Plus - subscription license (12 month) (Пакет программ Word, Excel, Access, PowerPoint, Outlook, OneNote, Publisher, Teams, OneDrive, Yammer, Stream, SharePoint Online).
- Microsoft Windows 10 Education
- XnView
- Архиватор 7-Zip
- 1С:ИТС ПРОФ ВУЗ
- Программная система для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах «Антиплагиат.ВУЗ»

### 6.3 Перечень информационных справочных систем

- Elsevier (база данных «Freedom Collection» и коллекции электронных книг «Freedom Collection eBook collection», национальная подписка на полнотекстовые ресурсы)
- SCOPUS издательства Elsevier
- SpringerNature (национальная подписка на полнотекстовые ресурсы)
- БД «Polpred.com. Обзор СМИ»

- УИС РОССИЯ
- ЭБС «E-LIBRARY.RU»
- ЭБС «ЛАНЬ»
- ЭБС «РУКОНТ» (Контекстум)
- ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
- ЭБС «ЮРАЙТ» (Коллекция Легендарные книги)
- ЭБС «IPR BOOKS»

#### **7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

7.1	Наименование специального помещения: учебная аудитория для проведения практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации, Учебная аудитория. Оснащенность: Комплект учебной мебели, меловая доска, ноутбук, стационарное проекционное оборудование (мультимедийный проектор с потолочным креплением и настенный экран), портативное звукоусиливающее оборудование
7.2	Наименование специального помещения: помещение для самостоятельной работы, Читальный зал. Оснащенность: ПК-4шт., Письменный стол-4 шт., Парта-2 шт.

#### **8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Работа над теоретическим материалом происходит кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; пометить важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю.

Проработка рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с информационными источниками в разных форматах.

Также в процессе изучения дисциплины методические рекомендации могут быть изданы отдельным документом.



## Балльно-рейтинговая карта дисциплины «Практический курс первого иностранного языка региона»

Курс2 Семестр 4

Вид контроля		Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
<b>Наименование раздела Мы в мире и мир вокруг нас ( темы 1,2)</b>			
Текущий контроль по разделу:		10	26
1	Аудиторная работа	7	15
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	2	5
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента)	1	6
Контрольное мероприятие по разделу		14	19
Промежуточный контроль		24	45
<b>Наименование раздела Мы в мире и мир вокруг нас ( темы 3,4)</b>			
Текущий контроль по разделу:		10	26
1	Аудиторная работа	7	15
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	2	5
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента)	1	6
Контрольное мероприятие по разделу		14	19
Промежуточный контроль		24	45
Промежуточная аттестация			
Итого:		<b>56</b>	<b>100</b>

Виды контроля	Перечень или примеры заданий, критерии оценки и количество баллов	Темы для изучения и образовательные результаты
<b>Текущий контроль по разделу «Мы в мире и мир вокруг нас ( темы 1,2)»</b>		
1	Аудиторная работа	<p>1. Составление диалога по заданной речевой ситуации (max – 5 балла)</p> <p>1-2 балла – предпринята попытка создать высказывание, в содержательном отношении соответствующее заданной ситуации, но затронуты не все аспекты ситуации, используется мало новой лексики и речевых формул и/или допускаются ошибки в их употреблении; присутствуют грамматические ошибки, затрудняющие коммуникацию; отмечаются серьезные ошибки в интонационном и артикуляционном оформлении высказывания.</p> <p>3-4 балла – содержание диалога соответствует ситуации, затронуты все аспекты ситуации, но не все аспекты раскрыты полностью; правильно, но в недостаточном количестве использованы новые лексические единицы и речевые формулы; отмечаются отдельные грамматические ошибки, не затрудняющие коммуникацию; имеются погрешности в интонационном и артикуляционном оформлении высказывания.</p> <p>5 баллов – содержание диалога полностью соответствует заданной ситуации, все аспекты ситуации раскрыты полностью, правильно использовано большое количество изученных лексических единиц и речевых формул, диалог грамматически правильно оформлен, практически отсутствуют ошибки в интонационном и артикуляционном оформлении высказывания.</p>
		Умеет: избирать вербальные и невербальные средства в рамках изучаемого содержания обучения для достижения поставленных коммуникативных задач на первом иностранном (английском) языке.

		<p>Монологическое высказывание на заданную тему(максимум 5 баллов)</p> <p>1-2 балла – предпринята попытка создать высказывание, в содержательном отношении соответствующее заданной ситуации, но затронуты не все аспекты ситуации, используется мало новой лексики и речевых формул и/или допускаются ошибки в их употреблении; присутствуют грамматические ошибки, затрудняющие коммуникацию; отмечаются серьезные ошибки в интонационном и артикуляционном оформлении высказывания.</p> <p>3-4 балла – содержание монолога соответствует ситуации, затронуты все аспекты ситуации, но не все аспекты раскрыты полностью; правильно, но в недостаточном количестве использованы новые лексические единицы и речевые формулы; отмечаются отдельные грамматические ошибки, не затрудняющие коммуникацию; имеются погрешности в интонационном и артикуляционном оформлении высказывания.</p> <p>5 баллов – содержание монолога полностью соответствует заданной ситуации, все аспекты ситуации раскрыты полностью, правильно использовано большое количество изученных лексических единиц и речевых формул, диалог грамматически правильно оформлен, практически отсутствуют ошибки в интонационном и артикуляционном оформлении высказывания.</p> <p>Выполнение дополнительных заданий для закрепления изученного грамматического материала (максимум 5 баллов)</p> <p>3 балла – выполнение 1-2 комплектов заданий</p> <p>5 баллов – выполнение 3 и более комплектов заданий</p>	<p>Умеет: ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, используя адекватные языковые средства с целью аргументированного формирования собственного суждения</p>
2	Самостоятельная работа (обязательные формы)	<p>1. Лексико-грамматические тесты (максимум – 5 баллов)</p> <p>1 балл – более 65% правильных ответов</p> <p>2 балла – более 70% правильных ответов</p> <p>3 балла – более 75% правильных ответов</p> <p>4 балла – более 80% правильных ответов</p> <p>5 баллов – более 85% правильных ответов</p>	<p>Владеет: необходимым объемом фонетических, лексических и грамматических единиц для обеспечения продуктивной коммуникации на первом иностранном (английском) языке в сфере международного общения.</p>
3	Самостоятельная работа (на выбор студента)	<p>1. Прослушивание аудиозаписей и имитация речи говорящих (максимум 3 балла)</p> <p>1 балл – частичная имитация речи говорящего; скорость речи заметно снижена; многочисленные ошибки в интонационном и артикуляционном оформлении высказывания.</p> <p>2 балла – частичная имитация речи говорящего; скорость речи снижена; отмечаются некоторые ошибки в интонационном и артикуляционном оформлении высказывания.</p> <p>3 балла – полная имитация речи говорящего; скорость речи достаточна; в целом отмечается нормативное произношение слов в потоке речи правильное интонационное оформление высказывания.</p> <p>2. Написание электронного письма по заданной ситуации</p> <p>– 3 балла максимум. 3 балла - полное тематическое соответствие текста заданию (ситуации), развернутое изложение, четкая структурно-композиционная организация, соблюдается формат изложения, использование разнообразных лексических элементов, обеспечивающих связность и логико-смысловую целостность текста, правильное использование широкого круга грамматических структур и форм, высокая лексическая насыщенность текста (10 ед.), правильная орфография и пунктуация</p> <p>2 балла - текст в целом соответствует заданию (ситуации) и формату данного вида письменной деятельности, однако недостаточно детализированным, достаточно четкая структурно-композиционная организация текста, но логико-смысловая организация текста недостаточно четкая, опущены некоторые логические компоненты, грамматическое построение предложений правильно, хотя и допускаются отдельные ошибки, использование активной лексики не менее 5 единиц</p> <p>1 балл - текст в целом соответствует заданию (ситуации) и формату данного вида письменной деятельности, однако наблюдаются ошибки в структурно-композиционной организации текста, логико-смысловая организация текста недостаточно четкая, опущены некоторые логические компоненты,</p>	<p>Владеет: необходимым объемом фонетических, лексических и грамматических единиц для обеспечения продуктивной коммуникации на первом иностранном (английском) языке в сфере международного общения.</p> <p>Знает: термины культурно-гуманитарной сферы на первом иностранном языке;</p> <p>Умеет: корректно использовать термины культурно-гуманитарной сферы на иностранном языке при составлении научного текста;</p>

		допускаются лексические и грамматические ошибки, использование активной лексики	
Контрольное мероприятие по разделу	<p>1. Устная презентация проекта в соответствии с предлагаемым коммуникативным заданием (max 10 баллов) 6 баллов – презентация в целом соответствует теме, неуверенное владение текстом презентации, активная лексика используется мало, имеются многочисленные грамматические, лексические и фонетические ошибки, не затрудняющие понимание, интонационное оформление высказывания не всегда соответствует нормам английского языка, имеются нарушения в использовании наглядности. 8 баллов – презентация соответствует теме, достаточно уверенное владение текстом презентации, активная лексика используется, встречаются отдельные грамматические, лексические и фонетические ошибки, не затрудняющие понимание, интонационное оформление высказывания в целом соответствует нормам английского языка, наглядность в целом используется верно. 10 баллов – презентация полностью соответствует теме, продемонстрировано уверенное владение текстом презентации и свободное владение материалом, использовано большое количество активной лексики, практически отсутствуют лексические, грамматические и фонетические ошибки, интонационное оформление высказывания в целом соответствует нормам английского языка, наглядность используется верно.</p> <p>2. Лексико-грамматический тест (max 4балла) 3 балла – более 70% правильных ответов 4 балла – более 85% правильных ответов Написание эссе по предложенной теме– 5 баллов макс. 5 баллов – полное тематическое соответствие текста заданию (ситуации), развернутое изложение, четкая структурно-композиционная организация, соблюдается формат изложения, использование разнообразных лексических элементов, обеспечивающих связность и логико-смысловую целостность текста, правильное использование широкого круга грамматических структур и форм, высокая лексическая насыщенность текста (20 ед.), правильная орфография и пунктуация 4 балла – текст в целом соответствует заданию (ситуации) и формату данного вида письменной деятельности, однако недостаточно детализированным, достаточно четкая структурно композиционная организация текста, но логико-смысловая организация текста недостаточно четкая, опущены некоторые логические компоненты, грамматическое построение предложений правильно, хотя и допускаются отдельные ошибки, использование активной лексики не менее 10 единиц 3 балла - текст в основном соответствует заданию, но не соответствует требуемому объему, нарушены логика изложения и структура текста, имеются многочисленные грамматические и лексические ошибки, лексика ограничена, допускаются ошибки в орфографии и пунктуации</p>	<p>Владеет: навыками логичного и политически корректного построения высказывания по профессиональной тематике на первом изучаемом (английском) иностранном языке.</p> <p>Владеет: необходимым объемом фонетических, лексических и грамматических единиц для обеспечения продуктивной коммуникации на первом иностранном (английском) языке в сфере международного общения.</p> <p>Владеет: навыками логичного и политически корректного построения высказывания по профессиональной тематике на первом изучаемом (английском) иностранном языке.</p>	
Промежуточный контроль (количество баллов)			
<b>Текущий контроль по разделу «Мы в мире и мир вокруг нас ( темы 3,4)»</b>			
1	Аудиторная работа	<p>1. Составление диалога по заданной речевой ситуации (max 5 баллов) 3 балла – содержание диалога соответствует ситуации, затронуты все аспекты ситуации, но не все аспекты раскрыты полностью; правильно, но в недостаточном количестве (менее 15 единиц) использованы новые лексические единицы, речевые формулы, имеются погрешности в интонационном и грамматическом оформлении высказывания; 5 баллов – содержание диалога соответствует ситуации, правильно использовано большое количество изученных лексических единиц и речевых формул, диалог интонационно и грамматически правильно оформлен.</p>	<p>Умеет: избирать вербальные и невербальные средства в рамках изучаемого содержания обучения для достижения поставленных коммуникативных задач на первом иностранном (английском) языке.</p>

		<p>2. Монологическое высказывание (максимум 5 баллов)</p> <p>3 балла – высказывание соответствует теме, есть нарушения в логике построения, используется новая лексика, имеются погрешности в грамматическом и интонационном оформлении</p> <p>5 баллов – высказывание соответствует теме, логично построено, широко используется новая лексика, грамматически и интонационно правильно оформлено.</p> <p>Лексические тесты</p> <p>3 балла – более 70% правильных ответов</p> <p>5 баллов – более 90% правильных ответов</p>	<p>Умеет: корректно использовать термины культурно-гуманитарной сферы на иностранном языке при составлении научного текста;</p>
2	Самостоятельная работа (обязательные формы)	<p>1. Аудирование</p> <p>2 балла – более 70% правильных ответов</p> <p>2. Перевод текста (3 балла - максимум)</p> <p>2 балла – перевод текста в целом адекватен, но присутствует ряд стилистических ошибок и/или отдельные редкие случаи искажения смысла оригинального текста</p> <p>3 балла – грамотный перевод текста, допускаются незначительные стилистические погрешности, смысл оригинального текста не искажен</p>	<p>Владеет: необходимым объемом фонетических, лексических и грамматических единиц для обеспечения продуктивной коммуникации на первом иностранном (английском) языке в сфере международного общения.</p> <p>Умеет: корректно использовать термины культурно-гуманитарной сферы на иностранном языке при составлении научного текста;</p>
3	Самостоятельная работа (на выбор студента)	<p>Подготовка плаката «Мы в мире и мир вокруг нас»</p> <p>– 6 баллов максимум. подбор текстового материала и иллюстративного материала по теме с использованием различных Интернет-ресурсов, анализ материала, редактирование и оформление материала в соответствии с форматом работы</p> <p>6 баллов - работа соответствует теме, выполнена самостоятельно, продемонстрировано свободное владение материалом, использовано несколько источников, приводится большое количество новой лексики по теме (более 15 единиц) 2 балла – работа соответствует теме, соблюдается формат, но имеются некоторые недочеты (орфографические и грамматические ошибки, не препятствующие пониманию), набор активного вокабуляра недостаточно разнообразен (10-15 единиц) 1 балл – в работе наблюдаются нарушения стиля и формата, объем новой лексики недостаточен (5-10 единиц)</p>	<p>Владеет: опытом участия в научных обсуждениях тем, связанных с профилем деятельности на английском языке.</p>
Контрольное мероприятие по разделу		<p>Составление диалога по заданной речевой ситуации – 10 баллов максимум.)</p> <p>10 баллов - полное тематическое соответствие высказывания заданной ситуации, развернутое высказывание, успешная реализация коммуникативных намерений, свободное взаимодействие с собеседником, широкое использование коммуникативных структур, правильное использование широкого круга грамматических структур и форм, богатый запас слов, использование активной лексики в соответствии с заданными требованиями (не менее 30 единиц)</p> <p>8 баллов - высказывание в целом соответствует заданной ситуации и является развернутым, но недостаточно полно и детализировано, присутствуют небольшие неточности в содержательном отношении, речевое взаимодействие с партнером достаточно успешно, грамматическое оформление высказывания в целом правильно, хотя и допускаются незначительные ошибки, использование лексики соответствует нормам устной речи, хотя и допускаются незначительные ошибки, активная лексика используется достаточно широко</p> <p>4 балла – предпринята попытка создать высказывание, в содержательном отношении соответствующее заданной ситуации, но высказывание является неразвернутым и недетализированным, не соответствует</p>	<p>Умеет: избирать вербальные и невербальные средства в рамках изучаемого содержания обучения для достижения поставленных коммуникативных задач на первом иностранном (английском) языке.</p>
Промежуточный контроль (количество баллов)			

	<p>требованиям по объему (менее 2 минут звучания), коммуникативная установка не выполнена полностью, отмечаются ошибки, затрудняющие коммуникацию, запас слов ограничен, недостаточно используется активная лексика по теме, скорость речи снижена, допускаются ошибки в интонационном и артикуляционном оформлении высказывания</p> <p>Тест по аудированию – 9 баллов макс.  9баллов – более 90% правильных ответов  8 баллов – более 80% правильных ответов  7 баллов – более 70% правильных ответов  6 баллов – более 60% правильных ответов  5 баллов – более 50% правильных ответов  4 балла – более 40% правильных ответов  3 балла – более 30% правильных ответов  2 балла – более 20% правильных ответов  1 балла – более 10% правильных ответов</p>	<p>Владеет: необходимым объемом фонетических, лексических и грамматических единиц для обеспечения продуктивной коммуникации на первом иностранном (английском) языке в сфере международного общения.</p>
Промежуточная аттестация	Представлены в фонде оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине	

Балльно-рейтинговая карта дисциплины «Практический курс первого иностранного языка региона»

Курс 3 Семестр 5

Вид контроля		Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
<b>Наименование раздела Общество и закон современной Британии ( темы 1,2)</b>			
Текущий контроль по разделу:		10	26
1	Аудиторная работа	7	15
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	2	5
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента)	1	6
Контрольное мероприятие по разделу		14	19
Промежуточный контроль		24	45
<b>Наименование раздела Общество и закон современной Британии ( темы 3,4)</b>			
Текущий контроль по разделу:		10	26
1	Аудиторная работа	7	15
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	2	5
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента)	1	6
Контрольное мероприятие по разделу		14	19
Промежуточный контроль		24	45
Промежуточная аттестация			
Итого:		<b>56</b>	<b>100</b>

Виды контроля	Перечень или примеры заданий, критерии оценки и количество баллов	Темы для изучения и образовательные результаты
<b>Текущий контроль по разделу «Общество и закон современной Британии( темы 1,2)»</b>		
1	<p>Аудиторная работа</p> <p>1. Составление диалога по заданной речевой ситуации (max – 5 балла)                      1-2 балла – предпринята попытка создать высказывание, в содержательном отношении соответствующее заданной ситуации, но затронуты не все аспекты ситуации, используется мало новой лексики и речевых формул и/или допускаются ошибки в их употреблении; присутствуют грамматические ошибки, затрудняющие коммуникацию; отмечаются серьезные ошибки в интонационном и артикуляционном оформлении высказывания.                      3-4 балла – содержание диалога соответствует ситуации, затронуты все аспекты ситуации, но не все аспекты раскрыты полностью; правильно, но в недостаточном количестве использованы новые лексические единицы и речевые формулы; отмечаются отдельные грамматические ошибки, не затрудняющие коммуникацию; имеются погрешности в интонационном и артикуляционном оформлении высказывания.                      5 баллов – содержание диалога полностью соответствует заданной ситуации, все аспекты ситуации раскрыты полностью, правильно использовано большое количество изученных лексических единиц и речевых формул, диалог грамматически правильно оформлен, практически отсутствуют ошибки в интонационном и артикуляционном оформлении высказывания.</p>	<p>Умеет: избирать вербальные и невербальные средства в рамках изучаемого содержания обучения для достижения поставленных коммуникативных задач на первом иностранном (английском) языке.</p>

		<p>Монологическое высказывание на заданную тему (максимум 5 баллов)</p> <p>1-2 балла – предпринята попытка создать высказывание, в содержательном отношении соответствующее заданной ситуации, но затронуты не все аспекты ситуации, используется мало новой лексики и речевых формул и/или допускаются ошибки в их употреблении; присутствуют грамматические ошибки, затрудняющие коммуникацию; отмечаются серьезные ошибки в интонационном и артикуляционном оформлении высказывания.</p> <p>3-4 балла – содержание монолога соответствует ситуации, затронуты все аспекты ситуации, но не все аспекты раскрыты полностью; правильно, но в недостаточном количестве использованы новые лексические единицы и речевые формулы; отмечаются отдельные грамматические ошибки, не затрудняющие коммуникацию; имеются погрешности в интонационном и артикуляционном оформлении высказывания.</p> <p>5 баллов – содержание монолога полностью соответствует заданной ситуации, все аспекты ситуации раскрыты полностью, правильно использовано большое количество изученных лексических единиц и речевых формул, диалог грамматически правильно оформлен, практически отсутствуют ошибки в интонационном и артикуляционном оформлении высказывания.</p> <p>. Выполнение дополнительных заданий для закрепления изученного грамматического материала (максимум 5 баллов)</p> <p>3 балла – выполнение 1-2 комплектов заданий</p> <p>5 баллов – выполнение 3 и более комплектов заданий</p>	<p>Умеет: ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, используя адекватные языковые средства с целью аргументированного формирования собственного суждения</p>
2	Самостоятельная работа (обязательные формы)	<p>1. Представление отчета по индивидуальному чтению – 5 баллов максимум.</p> <p>5 баллов – прочитан адаптированный художественный текст уровня Upper-intermediate и выше в объеме 50 стр., представлено реферативное изложение прочитанного в устной и письменной форме, отобрана новая лексика для ее активизации (45-50 единиц)</p> <p>3 балла – в отчете содержатся немногочисленные лексико-грамматические и произносительные ошибки (2-3)</p> <p>1 балл – выполнение нижеперечисленных требований не менее чем на 70%</p>	<p>Умеет: корректно использовать термины культурно-гуманитарной сферы на иностранном языке при составлении научного текста;</p>
3	Самостоятельная работа (на выбор студента)	<p>1. Прослушивание аудиозаписей и имитация речи говорящих (максимум 3 балла)</p> <p>1 балл – частичная имитация речи говорящего; скорость речи заметно снижена; многочисленные ошибки в интонационном и артикуляционном оформлении высказывания.</p> <p>2 балла – частичная имитация речи говорящего; скорость речи снижена; отмечаются некоторые ошибки в интонационном и артикуляционном оформлении высказывания.</p> <p>3 балла – полная имитация речи говорящего; скорость речи достаточна; в целом отмечается нормативное произношение слов в потоке речи правильное интонационное оформление высказывания.</p>	<p>Владеет: необходимым объемом фонетических, лексических и грамматических единиц для обеспечения продуктивной коммуникации на первом иностранном (английском) языке в сфере международного общения.</p>

	<p>2. Написание электронного письма по заданной ситуации  – 3 балла макс. 3 балла - полное тематическое соответствие текста заданию (ситуации), развернутое изложение, четкая структурно-композиционная организация, соблюдается формат изложения, использование разнообразных лексических элементов, обеспечивающих связность и логико-смысловую целостность текста, правильное использование широкого круга грамматических структур и форм, высокая лексическая насыщенность текста (10 ед.), правильная орфография и пунктуация 2 балла - текст в целом соответствует заданию (ситуации) и формату данного вида письменной деятельности, однако недостаточно детализированным, достаточно четкая структурно композиционная организация текста, но логико-смысловая организация текста недостаточно четкая, опущены некоторые логические компоненты, грамматическое построение предложений правильно, хотя и допускаются отдельные ошибки, использование активной лексики не менее 5 единиц 1 балл - текст в целом соответствует заданию (ситуации) и формату данного вида письменной деятельности, однако наблюдаются ошибки в структурно-композиционной организации текста, логико-смысловая организация текста недостаточно четкая, опущены некоторые логические компоненты, допускаются лексические и грамматические ошибки, использование активной лексики</p>	<p>Знает: термины культурно-гуманитарной сферы на первом иностранном языке;  Умеет: корректно использовать термины культурно-гуманитарной сферы на иностранном языке при составлении научного текста;</p>
<p>Контрольное мероприятие по разделу</p>	<p>1. Устная презентация проекта в соответствии с предлагаемым коммуникативным заданием (max 10 баллов)  6 баллов – презентация в целом соответствует теме, неуверенное владение текстом презентации, активная лексика используется мало, имеются многочисленные грамматические, лексические и фонетические ошибки, не затрудняющие понимание, интонационное оформление высказывания не всегда соответствует нормам английского языка, имеются нарушения в использовании наглядности.  8 баллов – презентация соответствует теме, достаточно уверенное владение текстом презентации, активная лексика используется, встречаются отдельные грамматические, лексические и фонетические ошибки, не затрудняющие понимание, интонационное оформление высказывания в целом соответствует нормам английского языка, наглядность в целом используется верно.  10 баллов – презентация полностью соответствует теме, продемонстрировано уверенное владение текстом презентации и свободное владение материалом, использовано большое количество активной лексики, практически отсутствуют лексические, грамматические и фонетические ошибки, интонационное оформление высказывания в целом соответствует нормам английского языка, наглядность используется верно.</p> <p>2. Лексико-грамматический тест (max 4балла)  3 балла – более 70% правильных ответов  4 балла – более 85% правильных ответов</p> <p>Написание эссе по предложенной теме – 5 баллов макс.  5 баллов – полное тематическое соответствие текста заданию (ситуации), развернутое изложение, четкая структурно-композиционная организация, соблюдается формат изложения, использование разнообразных лексических элементов, обеспечивающих связность и логико-смысловую целостность текста, правильное использование широкого круга грамматических структур и форм, высокая лексическая насыщенность текста (20 ед.), правильная орфография и пунктуация  4 балла – текст в целом соответствует заданию (ситуации) и формату данного вида письменной деятельности, однако недостаточно детализированным, достаточно четкая структурно композиционная организация текста, но логико-смысловая организация текста недостаточно четкая, опущены некоторые логические компоненты, грамматическое построение предложений правильно, хотя и допускаются отдельные ошибки, использование</p>	<p>Владеет: навыками логичного и политически корректного построения высказывания по профессиональной тематике на первом изучаемом (английском) иностранном языке.</p> <p>Владеет: необходимым объемом фонетических, лексических и грамматических единиц для обеспечения продуктивной коммуникации на первом иностранном (английском) языке в сфере международного общения.</p> <p>Владеет: навыками логичного и политически корректного построения высказывания по профессиональной тематике на первом изучаемом (английском) иностранном языке.</p>



Промежуточный контроль (количество баллов)	активной лексики не менее 10 единиц 3 балла - текст в основном соответствует заданию, но не соответствует требуемому объему, нарушены логика изложения и структура текста, имеются многочисленные грамматические и лексические ошибки, лексика ограничена, допускаются ошибки в орфографии и пунктуации	
<b>Текущий контроль по разделу «Общество и закон современной Британии ( темы 3,4)»</b>		
1	<p>Аудиторная работа</p> <p>Составление диалога по заданной речевой ситуации (максимум 5 баллов) 3 балла – содержание диалога соответствует ситуации, затронуты все аспекты ситуации, но не все аспекты раскрыты полностью; правильно, но в недостаточном количестве (менее 15 единиц) использованы новые лексические единицы, речевые формулы, имеются погрешности в интонационном и грамматическом оформлении высказывания; 5 баллов – содержание диалога соответствует ситуации, правильно использовано большое количество изученных лексических единиц и речевых формул, диалог интонационно и грамматически правильно оформлен.</p> <p>Монологическое высказывание (максимум 5 баллов) 3 балла – высказывание соответствует теме, есть нарушения в логике построения, используется новая лексика, имеются погрешности в грамматическом и интонационном оформлении 5 баллов -высказывание соответствует теме, логично построено, широко используется новая лексика, грамматически и интонационно правильно оформлено.</p> <p>Лексические тесты 3 балла – более 70% правильных ответов 5 баллов - более 90% правильных ответов</p>	<p>Умеет: избирать вербальные и невербальные средства в рамках изучаемого содержания обучения для достижения поставленных коммуникативных задач на первом иностранном (английском) языке.</p> <p>Умеет: корректно использовать термины культурно-гуманитарной сферы на иностранном языке при составлении научного текста;</p>
2	<p>Самостоятельная работа (обязательные формы)</p> <p>Аудирование 2 балла – более 70% правильных ответов</p> <p>Перевод текста (3 балла -максимум) 2 балла – перевод текста в целом адекватен, но присутствует ряд стилистических ошибок и/или отдельные редкие случаи искажения смысла оригинального текста 3 балла – грамотный перевод текста, допускаются незначительные стилистические погрешности, смысл оригинального текста не искажен</p>	<p>Владеет: необходимым объемом фонетических, лексических и грамматических единиц для обеспечения продуктивной коммуникации на первом иностранном (английском) языке в сфере международного общения.</p> <p>Умеет: корректно использовать термины культурно-гуманитарной сферы на иностранном языке при составлении научного текста;</p>
3	<p>Самостоятельная работа (на выбор студента)</p> <p>Подготовка проекта «The style of British politics» (подбор текстового и иллюстративного материала с использованием Интернет-ресурсов) 6 баллов - работа соответствует теме, выполнена самостоятельно, продемонстрировано свободное владение материалом, использовано несколько источников, приводится большое количество новой лексики по теме (более 15 единиц) 2 балла – работа соответствует теме, соблюдается формат, но имеются некоторые недочеты (орфографические и грамматические ошибки, не препятствующие пониманию), набор активного вокабуляра недостаточно разнообразен (10-15 единиц) 1 балл – в работе наблюдаются нарушения стиля и формата, объем</p>	<p>Владеет: опытом участия в научных обсуждениях тем, связанных с профилем деятельности на английском языке.</p>

	новой лексики недостаточен (5-10 единиц)	
Контрольное мероприятие по разделу	<p>Составление диалога по заданной речевой ситуации – 10 баллов макс.)  10 баллов - полное тематическое соответствие высказывания заданной ситуации, развернутое высказывание, успешная реализация коммуникативных намерений, свободное взаимодействие с собеседником, широкое использование коммуникативных структур, правильное использование широкого круга грамматических структур и форм, богатый запас слов, использование активной лексики в соответствии с заданными требованиями (не менее 30 единиц)  8 баллов - высказывание в целом соответствует заданной ситуации и является развернутым, но недостаточно полно и детализировано, присутствуют небольшие неточности в содержательном отношении, речевое взаимодействие с партнером достаточно успешно, грамматическое оформление высказывания в целом правильно, хотя и допускаются незначительные ошибки, использование лексики соответствует нормам устной речи, хотя и допускаются незначительные ошибки, активная лексика используется достаточно широко  4 балла – предпринята попытка создать высказывание, в содержательном отношении соответствующее заданной ситуации, но высказывание является неразвернутым и недетализированным, не соответствует требованиям по объему (менее 2 минут звучания), коммуникативная установка не выполнена полностью, отмечаются ошибки, затрудняющие коммуникацию, запас слов ограничен, недостаточно используется активная лексика по теме, скорость речи снижена, допускаются ошибки в интонационном и артикуляционном оформлении высказывания</p> <p>Тест по аудированию – 9 баллов макс.  9 баллов – более 80% правильных ответов  8 баллов – более 70% правильных ответов  7 баллов – более 60% правильных ответов  6 баллов – более 50% правильных ответов  5 баллов – более 40% правильных ответов  4 балла – более 30% правильных ответов  3 балла – более 20% правильных ответов  2 балла – более 10% правильных ответов  1 балл – более 5% правильных ответов</p>	<p>Умеет: избирать вербальные и невербальные средства в рамках изучаемого содержания обучения для достижения поставленных коммуникативных задач на первом иностранном (английском) языке.</p> <p>Владеет: необходимым объемом фонетических, лексических и грамматических единиц для обеспечения продуктивной коммуникации на первом иностранном (английском) языке в сфере международного общения.</p>
Промежуточный контроль (количество баллов)		
Промежуточная аттестация	Представлены в фонде оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине	

Балльно-рейтинговая карта дисциплины «Практический курс первого иностранного языка региона»

Курс 3 Семестр 6

Вид контроля		Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
<b>Наименование раздела Современная Британия и британцы ( темы 1,2)</b>			
Текущий контроль по разделу:		10	26
1	Аудиторная работа	7	15
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	2	5
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента)	1	6
Контрольное мероприятие по разделу		14	19
Промежуточный контроль		24	45
<b>Наименование раздела Современная Британия и британцы ( темы 3,4)</b>			
Текущий контроль по разделу:		10	26
1	Аудиторная работа	7	15
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	2	5
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента)	1	6
Контрольное мероприятие по разделу		14	19
Промежуточный контроль		24	45
Промежуточная аттестация			
Итого:		<b>56</b>	<b>100</b>

Виды контроля	Перечень или примеры заданий, критерии оценки и количество баллов	Темы для изучения и образовательные результаты
<b>Текущий контроль по разделу «Современная Британия и британцы( темы 1,2)»</b>		
1	Аудиторная работа	<p>1. Составление диалога по заданной речевой ситуации (max – 5 балла)</p> <p>1-2 балла – предпринята попытка создать высказывание, в содержательном отношении соответствующее заданной ситуации, но затронуты не все аспекты ситуации, используется мало новой лексики и речевых формул и/или допускаются ошибки в их употреблении; присутствуют грамматические ошибки, затрудняющие коммуникацию; отмечаются серьезные ошибки в интонационном и артикуляционном оформлении высказывания.</p> <p>3-4 балла – содержание диалога соответствует ситуации, затронуты все аспекты ситуации, но не все аспекты раскрыты полностью; правильно, но в недостаточном количестве использованы новые лексические единицы и речевые формулы; отмечаются отдельные грамматические ошибки, не затрудняющие коммуникацию; имеются погрешности в интонационном и артикуляционном оформлении высказывания.</p> <p>5 баллов – содержание диалога полностью соответствует заданной ситуации, все аспекты ситуации раскрыты полностью, правильно использовано большое количество изученных лексических единиц и речевых формул, диалог грамматически правильно оформлен, практически отсутствуют ошибки в интонационном и артикуляционном оформлении высказывания.</p>
		Умеет: избирать вербальные и невербальные средства в рамках изучаемого содержания обучения для достижения поставленных коммуникативных задач на первом иностранном (английском) языке.

		<p>Монологическое высказывание на заданную тему(мак 5 баллов)</p> <p>1-2 балла – предпринята попытка создать высказывание, в содержательном отношении соответствующее заданной ситуации, но затронуты не все аспекты ситуации, используется мало новой лексики и речевых формул и/или допускаются ошибки в их употреблении; присутствуют грамматические ошибки, затрудняющие коммуникацию; отмечаются серьезные ошибки в интонационном и артикуляционном оформлении высказывания.</p> <p>3-4 балла – содержание монолога соответствует ситуации, затронуты все аспекты ситуации, но не все аспекты раскрыты полностью; правильно, но в недостаточном количестве использованы новые лексические единицы и речевые формулы; отмечаются отдельные грамматические ошибки, не затрудняющие коммуникацию; имеются погрешности в интонационном и артикуляционном оформлении высказывания.</p> <p>5 баллов – содержание монолога полностью соответствует заданной ситуации, все аспекты ситуации раскрыты полностью, правильно использовано большое количество изученных лексических единиц и речевых формул, диалог грамматически правильно оформлен, практически отсутствуют ошибки в интонационном и артикуляционном оформлении высказывания.</p> <p>. Выполнение дополнительных заданий для закрепления изученного грамматического материала (мак 5 баллов)</p> <p>3 балла – выполнение 1-2 комплектов заданий</p> <p>5 баллов – выполнение 3 и более комплектов заданий</p>	<p>Умеет: ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, используя адекватные языковые средства с целью аргументированного формирования собственного суждения</p>
2	Самостоятельная работа (обязательные формы)	<p>1. Представление отчета по индивидуальному чтению – 5 баллов макс.</p> <p>5 баллов – прочитан адаптированный художественного текста уровня Upper-intermediate и выше в объеме 50 стр., представлено реферативное изложение прочитанного в устной и письменной форме, отобрана новая лексика для ее активизации (45-50 единиц)</p> <p>3 балла – в отчете содержатся немногочисленные лексико-грамматические и произносительные ошибки (2-3)</p> <p>1 балл – выполнение нижеперечисленных требований не менее чем на 70%</p>	<p>Умеет: корректно использовать термины культурно-гуманитарной сферы на иностранном языке при составлении научного текста;</p>
3	Самостоятельная работа (на выбор студента)	<p>1. Прослушивание аудиозаписей и имитация речи говорящих (мак 3 балла)</p> <p>1 балл – частичная имитация речи говорящего; скорость речи заметно снижена; многочисленные ошибки в интонационном и артикуляционном оформлении высказывания.</p> <p>2 балла – частичная имитация речи говорящего; скорость речи снижена; отмечаются некоторые ошибки в интонационном и артикуляционном оформлении высказывания.</p> <p>3 балла – полная имитация речи говорящего; скорость речи достаточна; в целом отмечается нормативное произношение слов в потоке речи правильное интонационное оформление высказывания.</p> <p>2. Написание электронного письма по заданной ситуации</p> <p>– 3 балла макс. 3 балла - полное тематическое соответствие текста заданию (ситуации), развернутое изложение, четкая структурно-композиционная организация, соблюдается формат изложения, использование разнообразных лексических элементов, обеспечивающих связность и логико-смысловую целостность текста, правильное использование широкого круга грамматических структур и форм, высокая лексическая насыщенность текста (10 ед.), правильная орфография и пунктуация</p> <p>2 балла - текст в целом соответствует заданию (ситуации) и формату данного вида письменной деятельности, однако недостаточно детализированным, достаточно четкая структурнокомпозиционная организация текста, но логико-смысловая организация текста недостаточно четкая, опущены некоторые логические компоненты, грамматическое построение предложений правильно, хотя и допускаются отдельные ошибки,</p>	<p>Владеет: необходимым объемом фонетических, лексических и грамматических единиц для обеспечения продуктивной коммуникации на первом иностранном (английском) языке в сфере международного общения.</p> <p>Знает: термины культурно-гуманитарной сферы на первом иностранном языке;</p> <p>Умеет: корректно использовать термины культурно-гуманитарной сферы на иностранном языке при составлении научного текста;</p>

		использование активной лексики не менее 5 единиц 1 балл - текст в целом соответствует заданию (ситуации) и формату данного вида письменной деятельности, однако наблюдаются ошибки в структурно-композиционной организации текста, логико-смысловая организация текста недостаточно четкая, опущены некоторые логические компоненты, допускаются лексические и грамматические ошибки, использование активной лексики	
Контрольное мероприятие по разделу		<p>1. Устная презентация проекта в соответствии с предлагаемым коммуникативным заданием (max 10 баллов) 6 баллов – презентация в целом соответствует теме, неуверенное владение текстом презентации, активная лексика используется мало, имеются многочисленные грамматические, лексические и фонетические ошибки, не затрудняющие понимание, интонационное оформление высказывания не всегда соответствует нормам английского языка, имеются нарушения в использовании наглядности. 8 баллов – презентация соответствует теме, достаточно уверенное владение текстом презентации, активная лексика используется, встречаются отдельные грамматические, лексические и фонетические ошибки, не затрудняющие понимание, интонационное оформление высказывания в целом соответствует нормам английского языка, наглядность в целом используется верно. 10 баллов – презентация полностью соответствует теме, продемонстрировано уверенное владение текстом презентации и свободное владение материалом, использовано большое количество активной лексики, практически отсутствуют лексические, грамматические и фонетические ошибки, интонационное оформление высказывания в целом соответствует нормам английского языка, наглядность используется верно.</p> <p>2. Лексико-грамматический тест (max 4балла) 3 балла – более 70% правильных ответов 4 балла – более 85% правильных ответов</p> <p>Написание эссе по предложенной теме – 5 баллов макс. 5 баллов – полное тематическое соответствие текста заданию (ситуации), развернутое изложение, четкая структурно-композиционная организация, соблюдается формат изложения, использование разнообразных лексических элементов, обеспечивающих связность и логико-смысловую целостность текста, правильное использование широкого круга грамматических структур и форм, высокая лексическая насыщенность текста (20 ед.), правильная орфография и пунктуация 4 балла – текст в целом соответствует заданию (ситуации) и формату данного вида письменной деятельности, однако недостаточно детализированным, достаточно четкая структурно композиционная организация текста, но логико-смысловая организация текста недостаточно четкая, опущены некоторые логические компоненты, грамматическое построение предложений правильно, хотя и допускаются отдельные ошибки, использование активной лексики не менее 10 единиц 3 балла - текст в основном соответствует заданию, но не соответствует требуемому объему, нарушены логика изложения и структура текста, имеются многочисленные грамматические и лексические ошибки, лексика ограничена, допускаются ошибки в орфографии и пунктуации</p>	<p>Владеет: навыками логичного и политически корректного построения высказывания по профессиональной тематике на первом изучаемом (английском) иностранном языке.</p> <p>Владеет: необходимым объемом фонетических, лексических и грамматических единиц для обеспечения продуктивной коммуникации на первом иностранном (английском) языке в сфере международного общения.</p> <p>Владеет: навыками логичного и политически корректного построения высказывания по профессиональной тематике на первом изучаемом (английском) иностранном языке.</p>
Промежуточный контроль (количество баллов)			
<b>Текущий контроль по разделу «Современная Британия и британцы( темы 3,4)»</b>			
1	Аудиторная работа	<p>1. Составление диалога по заданной речевой ситуации (max 5 баллов) 3 балла – содержание диалога соответствует ситуации, затронуты все аспекты ситуации, но не все аспекты раскрыты полностью; правильно, но в недостаточном количестве (менее 15 единиц) использованы новые</p>	Умеет: избирать вербальные и невербальные средства в рамках изучаемого содержания обучения для достижения поставленных

		<p>лексические единицы, речевые формулы, имеются погрешности в интонационном и грамматическом оформлении высказывания;</p> <p>5 баллов – содержание диалога соответствует ситуации, правильно использовано большое количество изученных лексических единиц и речевых формул, диалог интонационно и грамматически правильно оформлен.</p> <p>2.Монологическое высказывание (максимум 5 баллов)</p> <p>3 балла– высказывание соответствует теме, есть нарушения в логике построения, используется новая лексика, имеются погрешности в грамматическом и интонационном оформлении</p> <p>5 баллов -высказывание соответствует теме, логично построено, широко используется новая лексика, грамматически и интонационноправильно оформлено.</p> <p>Лексические тесты</p> <p>3 балла – более 70% правильных ответов</p> <p>5 баллов - более 90% правильных ответов</p>	<p>коммуникативных задач на первом иностранном (английском) языке.</p> <p>Умеет: корректно использовать термины культурно-гуманитарной сферы на иностранном языке при составлении научного текста;</p>
2	Самостоятельная работа (обязательные формы)	<p>2.Аудирование</p> <p>2 балла – более 70% правильных ответов</p> <p>3.Перевод текста (3 балла -максимум)</p> <p>2 балла – перевод текста в целом адекватен, но присутствует ряд стилистических ошибок и/или отдельные редкие случаи искажения смысла оригинального текста</p> <p>3 балла – грамотный перевод текста, допускаются незначительные стилистические погрешности, смысл оригинального текста не искажен</p>	<p>Владеет: необходимым объемом фонетических, лексических и грамматических единиц для обеспечения продуктивной коммуникации на первом иностранном (английском) языке в сфере международного общения.</p> <p>Умеет: корректно использовать термины культурно-гуманитарной сферы на иностранном языке при составлении научного текста;</p>
3	Самостоятельная работа (на выбор студента)	<p>Подготовка презентации «Ways of protecting nature»(подбор текстового материала с использованием различных Интернет-ресурсов, анализ материала, редактирование и оформление)</p> <p>6 баллов - работа соответствует теме, выполнена самостоятельно, продемонстрировано свободное владение материалом, использовано несколько источников, приводится большое количество новой лексики по теме (более 15 единиц) 2 балла – работа соответствует теме, соблюдается формат, но имеются некоторые недочеты (орфографические и грамматические ошибки, не препятствующие пониманию), набор активного словаря недостаточно разнообразен (10-15 единиц) 1 балл – в работе наблюдаются нарушения стиля и формата, объем новой лексики недостаточен (5-10 единиц)</p>	<p>; Владеет: опытом участия в научных обсуждениях тем, связанных с профилем деятельности на английском языке.</p>
Контрольное мероприятие по разделу		<p>Составление диалога по заданной речевой ситуации – 10 баллов макс.)</p> <p>10 баллов - полное тематическое соответствие высказывания заданной ситуации, развернутое высказывание, успешная реализация коммуникативных намерений, свободное взаимодействие с собеседником, широкое использование коммуникативных структур, правильное использование широкого круга грамматических структур и форм, богатый запас слов, использование активной лексики в соответствии с заданными требованиями (не менее 30 единиц)</p> <p>8 баллов - высказывание в целом соответствует заданной ситуации и является развернутым, но недостаточно полно и детализировано, присутствуют небольшие неточности в содержательном отношении, речевое взаимодействие с партнером достаточно успешно, грамматическое оформление высказывания в целом правильно, хотя и допускаются незначительные ошибки, использование лексики соответствует нормам устной речи, хотя и допускаются незначительные ошибки, активная лексика используется</p>	<p>Умеет: избирать вербальные и невербальные средства в рамках изучаемого содержания обучения для достижения поставленных коммуникативных задач на первом иностранном (английском) языке.</p>

	<p>достаточно широко</p> <p>4 балла – предпринята попытка создать высказывание, в содержательном отношении соответствующее заданной ситуации, но высказывание является неразвернутым и недетализированным, не соответствует требованиям по объему (менее 2 минут звучания), коммуникативная установка не выполнена полностью, отмечаются ошибки, затрудняющие коммуникацию, запас слов ограничен, недостаточно используется активная лексика по теме, скорость речи снижена, допускаются ошибки в интонационном и артикуляционном оформлении высказывания</p> <p>Тест по аудированию – 9 баллов макс.  9 баллов – более 80% правильных ответов  8 баллов – более 70% правильных ответов  7 баллов – более 60% правильных ответов  6 баллов – более 50% правильных ответов  5 баллов – более 40% правильных ответов  4 балла – более 30% правильных ответов  3 балла – более 20% правильных ответов  2 балла – более 10% правильных ответов  1 балл – более 5% правильных ответов</p>	<p>Владеет: необходимым объемом фонетических, лексических и грамматических единиц для обеспечения продуктивной коммуникации на первом иностранном (английском) языке в сфере международного общения.</p>
Промежуточный контроль (количество баллов)		
Промежуточная аттестация	Представлены в фонде оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине	

Балльно-рейтинговая карта дисциплины «Практический курс первого иностранного языка региона»

Курс 4 Семестр 7

Вид контроля		Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
<b>Наименование раздела Культурные и исторические центры ( темы 1,2)</b>			
Текущий контроль по разделу:		10	26
1	Аудиторная работа	7	15
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	2	5
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента)	1	6
Контрольное мероприятие по разделу		14	19
Промежуточный контроль		24	45
<b>Наименование раздела Культурные и исторические центры ( темы 3)</b>			
Текущий контроль по разделу:		10	26
1	Аудиторная работа	7	15
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	2	5
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента)	1	6
Контрольное мероприятие по разделу		14	19
Промежуточный контроль		24	45
Промежуточная аттестация			
Итого:		<b>56</b>	<b>100</b>

Виды контроля	Перечень или примеры заданий, критерии оценки и количество баллов	Темы для изучения и образовательные результаты	
<b>Текущий контроль по разделу «Культурные и исторические центры( темы 1,2)»</b>			
1	Аудиторная работа	<p>1. Составление диалога по заданной речевой ситуации (max – 5 балла)</p> <p>1-2 балла – предпринята попытка создать высказывание, в содержательном отношении соответствующее заданной ситуации, но затронуты не все аспекты ситуации, используется мало новой лексики и речевых формул и/или допускаются ошибки в их употреблении; присутствуют грамматические ошибки, затрудняющие коммуникацию; отмечаются серьезные ошибки в интонационном и артикуляционном оформлении высказывания.</p> <p>3-4 балла – содержание диалога соответствует ситуации, затронуты все аспекты ситуации, но не все аспекты раскрыты полностью; правильно, но в недостаточном количестве использованы новые лексические единицы и речевые формулы; отмечаются отдельные грамматические ошибки, не затрудняющие коммуникацию; имеются погрешности в интонационном и артикуляционном оформлении высказывания.</p> <p>5 баллов – содержание диалога полностью соответствует заданной ситуации, все аспекты ситуации раскрыты полностью, правильно использовано большое количество изученных лексических единиц и речевых формул, диалог грамматически правильно оформлен, практически отсутствуют ошибки в интонационном и артикуляционном оформлении высказывания.</p>	<p>Умеет: избирать вербальные и невербальные средства в рамках изучаемого содержания обучения для достижения поставленных коммуникативных задач на первом иностранном (английском) языке.</p>



		<p>Монологическое высказывание на заданную тему(мак 5 баллов)  1-2 балла – предпринята попытка создать высказывание, в содержательном отношении соответствующее заданной ситуации, но затронуты не все аспекты ситуации, используется мало новой лексики и речевых формул и/или допускаются ошибки в их употреблении; присутствуют грамматические ошибки, затрудняющие коммуникацию; отмечаются серьезные ошибки в интонационном и артикуляционном оформлении высказывания.  3-4 балла – содержание монолога соответствует ситуации, затронуты все аспекты ситуации, но не все аспекты раскрыты полностью; правильно, но в недостаточном количестве использованы новые лексические единицы и речевые формулы; отмечаются отдельные грамматические ошибки, не затрудняющие коммуникацию; имеются погрешности в интонационном и артикуляционном оформлении высказывания.  5 баллов – содержание монолога полностью соответствует заданной ситуации, все аспекты ситуации раскрыты полностью, правильно использовано большое количество изученных лексических единиц и речевых формул, диалог грамматически правильно оформлен, практически отсутствуют ошибки в интонационном и артикуляционном оформлении высказывания.  . Выполнение дополнительных заданий для закрепления изученного грамматического материала (мак 5 баллов)  3 балла – выполнение 1-2 комплектов заданий  5 баллов – выполнение 3 и более комплектов заданий</p>	<p>Умеет: ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, используя адекватные языковые средства с целью аргументированного формирования собственного суждения</p>
2	Самостоятельная работа (обязательные формы)	<p>1. Лексико-грамматические тесты (мак – 5 баллов)  1 балл – более 65% правильных ответов  2 балла – более 70% правильных ответов  3 балла – более 75% правильных ответов  4 балла – более 80% правильных ответов  5 баллов – более 85% правильных ответов</p>	<p>Владеет: необходимым объемом фонетических, лексических и грамматических единиц для обеспечения продуктивной коммуникации на первом иностранном (английском) языке в сфере международного общения.</p>
3	Самостоятельная работа (на выбор студента)	<p>1. Прослушивание радио передач для имитации речи говорящих (мак 3 балла)  1 балл – частичная имитация речи говорящего; скорость речи заметно снижена; многочисленные ошибки в интонационном и артикуляционном оформлении высказывания.  2 балла – частичная имитация речи говорящего; скорость речи снижена; отмечаются некоторые ошибки в интонационном и артикуляционном оформлении высказывания.  3 балла – полная имитация речи говорящего; скорость речи достаточна; в целом отмечается нормативное произношение слов в потоке речи правильное интонационное оформление высказывания.</p> <p>2.Реферирование газетной статьи  – 3 балла макс. 3 балла - полное тематическое соответствие текста заданию (ситуации), развернутое изложение, четкая структурно-композиционная организация, соблюдается формат изложения, использование разнообразных лексических элементов, обеспечивающих связность и логико-смысловую целостность текста, правильное использование широкого круга грамматических структур и форм, высокая лексическая насыщенность текста (10 ед.), правильная орфография и пунктуация  2 балла - текст в целом соответствует заданию (ситуации) и формату данного вида письменной деятельности, однако недостаточно детализированным, достаточно четкая структурнокомпозиционная организация текста, но логико-смысловая организация текста недостаточно четкая, опущены некоторые логические компоненты, грамматическое построение предложений правильно, хотя и допускаются отдельные ошибки, использование активной лексики не менее 5 единиц  1 балл - текст в целом соответствует заданию (ситуации) и формату данного вида письменной деятельности, однако наблюдаются ошибки в структурно-композиционной организации текста,</p>	<p>Владеет: необходимым объемом фонетических, лексических и грамматических единиц для обеспечения продуктивной коммуникации на первом иностранном (английском) языке в сфере международного общения.</p> <p>Умеет: корректно использовать термины культурно-гуманитарной сферы на иностранном языке при составлении научного текста;</p> <p>Знает: термины культурно-гуманитарной сферы на первом иностранном языке;  Умеет: корректно использовать термины культурно-гуманитарной сферы на иностранном языке при составлении научного текста;</p>

		логико-смысловая организация текста недостаточно четкая, опущены некоторые логические компоненты, допускаются лексические и грамматические ошибки, использование активной лексики	
Контрольное мероприятие по разделу		<p>1. Устная презентация проекта в соответствии с предлагаемым коммуникативным заданием (max 10 баллов)  6 баллов – презентация в целом соответствует теме, неуверенное владение текстом презентации, активная лексика используется мало, имеются многочисленные грамматические, лексические и фонетические ошибки, не затрудняющие понимание, интонационное оформление высказывания не всегда соответствует нормам английского языка, имеются нарушения в использовании наглядности.  8 баллов – презентация соответствует теме, достаточно уверенное владение текстом презентации, активная лексика используется, встречаются отдельные грамматические, лексические и фонетические ошибки, не затрудняющие понимание, интонационное оформление высказывания в целом соответствует нормам английского языка, наглядность в целом используется верно.  10 баллов – презентация полностью соответствует теме, продемонстрировано уверенное владение текстом презентации и свободное владение материалом, использовано большое количество активной лексики, практически отсутствуют лексические, грамматические и фонетические ошибки, интонационное оформление высказывания в целом соответствует нормам английского языка, наглядность используется верно.</p> <p>2. Лексико-грамматический тест (max 4балла)  3 балла – более 70% правильных ответов  4 балла – более 85% правильных ответов</p> <p>Написание эссе по предложенной теме– 5 баллов макс.  5 баллов – полное тематическое соответствие текста заданию (ситуации), развернутое изложение, четкая структурно-композиционная организация, соблюдается формат изложения, использование разнообразных лексических элементов, обеспечивающих связность и логико-смысловую целостность текста, правильное использование широкого круга грамматических структур и форм, высокая лексическая насыщенность текста (20 ед.), правильная орфография и пунктуация  4 балла – текст в целом соответствует заданию (ситуации) и формату данного вида письменной деятельности, однако недостаточно детализированным, достаточно четкая структурно композиционная организация текста, но логико-смысловая организация текста недостаточно четкая, опущены некоторые логические компоненты, грамматическое построение предложений правильно, хотя и допускаются отдельные ошибки, использование активной лексики не менее 10 единиц  3 балла - текст в основном соответствует заданию, но не соответствует требуемому объему, нарушены логика изложения и структура текста, имеются многочисленные грамматические и лексические ошибки, лексика ограничена, допускаются ошибки в орфографии и пунктуации</p>	<p>Владеет: навыками логичного и политически корректного построения высказывания по профессиональной тематике на первом изучаемом (английском) иностранном языке.</p> <p>Владеет: необходимым объемом фонетических, лексических и грамматических единиц для обеспечения продуктивной коммуникации на первом иностранном (английском) языке в сфере международного общения.</p> <p>Владеет: навыками логичного и политически корректного построения высказывания по профессиональной тематике на первом изучаемом (английском) иностранном языке.</p>
Промежуточный контроль (количество баллов)			
<b>Текущий контроль по разделу «Культурные и исторические центры( темы 3)»</b>			
1	Аудиторная работа	<p>1.Составление диалога по заданной речевой ситуации (max 5 баллов)  3 балла – содержание диалога соответствует ситуации, затронуты все аспекты ситуации, но не все аспекты раскрыты полностью; правильно, но в недостаточном количестве (менее 15 единиц) использованы новые лексические единицы, речевые формулы, имеются погрешности в интонационном и грамматическом оформлении высказывания;  5 баллов – содержание диалога соответствует ситуации, правильно использовано большое количество изученных лексических единиц и речевых формул, диалог интонационно и грамматически правильно</p>	Умеет: избирать вербальные и невербальные средства в рамках изучаемого содержания обучения для достижения поставленных коммуникативных задач на первом иностранном (английском) языке.

		<p>оформлен.</p> <p>2.Монологическое высказывание (маж 5 баллов) 3 балла– высказывание соответствует теме, есть нарушения в логике построения, используется новая лексика, имеются погрешности в грамматическом и интонационном оформлении 5 баллов -высказывание соответствует теме, логично построено, широко используется новая лексика, грамматически и интонационно правильно оформлено.</p> <p>Лексические тесты 3 балла – более 70% правильных ответов 5 баллов - более 90% правильных ответов</p>	<p>Умеет: корректно использовать термины культурно-гуманитарной сферы на иностранном языке при составлении научного текста;</p>
2	Самостоятельная работа (обязательные формы)	<p>1.Аудирование 2 балла – более 70% правильных ответов</p> <p>2.Перевод текста (3 балла -маж 2 балла – перевод текста в целом адекватен, но присутствует ряд стилистических ошибок и/или отдельные редкие случаи искажения смысла оригинального текста 3 балла – грамотный перевод текста, допускаются незначительные стилистические погрешности, смысл оригинального текста не искажен</p>	<p>Владеет: необходимым объемом фонетических, лексических и грамматических единиц для обеспечения продуктивной коммуникации на первом иностранном (английском) языке в сфере международного общения.</p> <p>Умеет: корректно использовать термины культурно-гуманитарной сферы на иностранном языке при составлении научного текста;</p>
3	Самостоятельная работа (на выбор студента)	<p>Подготовка проекта «Cultural differences» (подбор текстового и иллюстративного материала с использованием Интернет-ресурсов – 6 баллов макс. подбор текстового материала и иллюстративного материала по теме с использованием различных Интернет-ресурсов, анализ материала, редактирование и оформление материала в соответствии с форматом работы 6 баллов - работа соответствует теме, выполнена самостоятельно, продемонстрировано свободное владение материалом, использовано несколько источников, приводится большое количество новой лексики по теме (более 15 единиц) 2 балла – работа соответствует теме, соблюдается формат, но имеются некоторые недочеты (орфографические и грамматические ошибки, не препятствующие пониманию), набор активного вокабуляра недостаточно разнообразен (10-15 единиц) 1 балл – в работе наблюдаются нарушения стиля и формата, объем новой лексики недостаточен (5-10 единиц)</p>	<p>Владеет: опытом участия в научных обсуждениях тем, связанных с профилем деятельности на английском языке.</p>
	Контрольное мероприятие по разделу	<p>Ролевая игра «Научная конфефренция»– 10 баллов макс.) 10 баллов - полное тематическое соответствие высказывания заданной ситуации, развернутое высказывание, успешная реализация коммуникативных намерений, свободное взаимодействие с собеседником, широкое использование коммуникативных структур, правильное использование широкого круга грамматических структур и форм, богатый запас слов, использование активной лексики в соответствии с заданными требованиями (не менее 30 единиц) 8 баллов - высказывание в целом соответствует заданной ситуации и является развернутым, но недостаточно полно и детализировано, присутствуют небольшие неточности в содержательном отношении, речевое взаимодействие с партнером достаточно успешно, грамматическое оформление высказывания в целом правильно, хотя и допускаются незначительные ошибки, использование лексики соответствует нормам устной</p>	<p>Умеет: избирать вербальные и невербальные средства в рамках изучаемого содержания обучения для достижения поставленных коммуникативных задач на первом иностранном (английском) языке.</p>
	Промежуточный контроль (количество баллов)		

	<p>речи, хотя и допускаются незначительные ошибки, активная лексика используется достаточно широко  4 балла – предпринята попытка создать высказывание, в содержательном отношении соответствующее заданной ситуации, но высказывание является неразвернутым и недетализированным, не соответствует требованиям по объему (менее 2 минут звучания), коммуникативная установка не выполнена полностью, отмечаются ошибки, затрудняющие коммуникацию, запас слов ограничен, недостаточно используется активная лексика по теме, скорость речи снижена, допускаются ошибки в интонационном и артикуляционном оформлении высказывания</p> <p>Тест по аудированию – 9 баллов макс.  9баллов – более 90% правильных ответов  8 баллов – более 80% правильных ответов  7 баллов – более 70% правильных ответов  6 баллов – более 60% правильных ответов  5 баллов – более 50% правильных ответов  4 балла– более 40% правильных ответов  3 балла – более 30% правильных ответов  2 балла – более 20% правильных ответов  1 балла– более 10% правильных ответов</p>	<p>Владеет: необходимым объемом фонетических, лексических и грамматических единиц для обеспечения продуктивной коммуникации на первом иностранном (английском) языке в сфере международного общения.</p>
Промежуточная аттестация	Представлены в фонде оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине	

Балльно-рейтинговая карта дисциплины «Практический курс первого иностранного языка региона»

Курс 4 Семестр 8

Вид контроля		Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
<b>Наименование раздела Приоритеты Британской культуры ( темы 1,2)</b>			
Текущий контроль по разделу:		10	26
1	Аудиторная работа	7	15
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	2	5
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента)	1	6
Контрольное мероприятие по разделу		14	19
Промежуточный контроль		24	45
<b>Наименование раздела Приоритеты Британской культуры ( темы 3)</b>			
Текущий контроль по разделу:		10	26
1	Аудиторная работа	7	15
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	2	5
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента)	1	6
Контрольное мероприятие по разделу		14	19
Промежуточный контроль		24	45
Промежуточная аттестация			
Итого:		<b>56</b>	<b>100</b>

Виды контроля	Перечень или примеры заданий, критерии оценки и количество баллов	Темы для изучения и образовательные результаты
<b>Текущий контроль по разделу «Приоритеты Британской культуры( темы 1,2)»</b>		
1	<p>Аудиторная работа</p> <p>1. Составление диалога по заданной речевой ситуации (max – 5 балла)                      1-2 балла – предпринята попытка создать высказывание, в содержательном отношении соответствующее заданной ситуации, но затронуты не все аспекты ситуации, используется мало новой лексики и речевых формул и/или допускаются ошибки в их употреблении; присутствуют грамматические ошибки, затрудняющие коммуникацию; отмечаются серьезные ошибки в интонационном и артикуляционном оформлении высказывания.                      3-4 балла – содержание диалога соответствует ситуации, затронуты все аспекты ситуации, но не все аспекты раскрыты полностью; правильно, но в недостаточном количестве использованы новые лексические единицы и речевые формулы; отмечаются отдельные грамматические ошибки, не затрудняющие коммуникацию; имеются погрешности в интонационном и артикуляционном оформлении высказывания.                      5 баллов – содержание диалога полностью соответствует заданной ситуации, все аспекты ситуации раскрыты полностью, правильно использовано большое количество изученных лексических единиц и речевых формул, диалог грамматически правильно оформлен, практически отсутствуют ошибки в интонационном и артикуляционном оформлении высказывания.</p>	<p>Умеет: избирать вербальные и невербальные средства в рамках изучаемого содержания обучения для достижения поставленных коммуникативных задач на первом иностранном (английском) языке.</p>

		<p>Монологическое высказывание на заданную тему(макс 5 баллов)</p> <p>1-2 балла – предпринята попытка создать высказывание, в содержательном отношении соответствующее заданной ситуации, но затронуты не все аспекты ситуации, используется мало новой лексики и речевых формул и/или допускаются ошибки в их употреблении; присутствуют грамматические ошибки, затрудняющие коммуникацию; отмечаются серьезные ошибки в интонационном и артикуляционном оформлении высказывания.</p> <p>3-4 балла – содержание монолога соответствует ситуации, затронуты все аспекты ситуации, но не все аспекты раскрыты полностью; правильно, но в недостаточном количестве использованы новые лексические единицы и речевые формулы; отмечаются отдельные грамматические ошибки, не затрудняющие коммуникацию; имеются погрешности в интонационном и артикуляционном оформлении высказывания.</p> <p>5 баллов – содержание монолога полностью соответствует заданной ситуации, все аспекты ситуации раскрыты полностью, правильно использовано большое количество изученных лексических единиц и речевых формул, диалог грамматически правильно оформлен, практически отсутствуют ошибки в интонационном и артикуляционном оформлении высказывания.</p> <p>Выполнение дополнительных заданий для закрепления изученного грамматического материала (макс 5 баллов)</p> <p>3 балла – выполнение 1-2 комплектов заданий</p> <p>5 баллов – выполнение 3 и более комплектов заданий</p>	<p>Умеет: ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, используя адекватные языковые средства с целью аргументированного формирования собственного суждения</p>
2	Самостоятельная работа (обязательные формы)	<p>1. Лексико-грамматические тесты (макс – 5 баллов)</p> <p>1 балл – более 65% правильных ответов</p> <p>2 балла – более 70% правильных ответов</p> <p>3 балла – более 75% правильных ответов</p> <p>4 балла – более 80% правильных ответов</p> <p>5 баллов – более 85% правильных ответов</p>	<p>Владеет: необходимым объемом фонетических, лексических и грамматических единиц для обеспечения продуктивной коммуникации на первом иностранном (английском) языке в сфере международного общения.</p>
3	Самостоятельная работа (на выбор студента)	<p>1. Прослушивание радио передач для имитации речи говорящих (макс 3 балла)</p> <p>1 балл – частичная имитация речи говорящего; скорость речи заметно снижена; многочисленные ошибки в интонационном и артикуляционном оформлении высказывания.</p> <p>2 балла – частичная имитация речи говорящего; скорость речи снижена; отмечаются некоторые ошибки в интонационном и артикуляционном оформлении высказывания.</p> <p>3 балла – полная имитация речи говорящего; скорость речи достаточна; в целом отмечается нормативное произношение слов в потоке речи правильное интонационное оформление высказывания.</p> <p>2. Реферирование газетной статьи – 3 балла макс. 3 балла - полное тематическое соответствие текста заданию (ситуации), развернутое изложение, четкая структурно-композиционная организация, соблюдается формат изложения, использование разнообразных лексических элементов, обеспечивающих связность и логико-смысловую целостность текста, правильное использование широкого круга грамматических структур и форм, высокая лексическая насыщенность текста (10 ед.), правильная орфография и пунктуация 2 балла - текст в целом соответствует заданию (ситуации) и формату данного вида письменной деятельности, однако недостаточно детализированным, достаточно четкая структурнокомпозиционная организация текста, но логико-смысловая организация текста недостаточно четкая, опущены некоторые логические компоненты, грамматическое построение предложений правильно, хотя и допускаются отдельные ошибки, использование активной лексики не менее 5 единиц 1 балл - текст в целом соответствует заданию (ситуации) и формату данного вида</p>	<p>Владеет: необходимым объемом фонетических, лексических и грамматических единиц для обеспечения продуктивной коммуникации на первом иностранном (английском) языке в сфере международного общения.</p> <p>Умеет: корректно использовать термины культурно-гуманитарной сферы на иностранном языке при составлении научного текста;</p> <p>Знает: термины культурно-гуманитарной сферы на первом иностранном языке;</p> <p>Умеет: корректно использовать термины культурно-гуманитарной сферы на иностранном языке при составлении научного</p>

		письменной деятельности, однако наблюдаются ошибки в структурно-композиционной организации текста, логико-смысловая организация текста недостаточно четкая, опущены некоторые логические компоненты, допускаются лексические и грамматические ошибки, использование активной лексики	текста;
Контрольное мероприятие по разделу	<p>1. Устная презентация проекта в соответствии с предлагаемым коммуникативным заданием (max 10 баллов) 6 баллов – презентация в целом соответствует теме, неуверенное владение текстом презентации, активная лексика используется мало, имеются многочисленные грамматические, лексические и фонетические ошибки, не затрудняющие понимание, интонационное оформление высказывания не всегда соответствует нормам английского языка, имеются нарушения в использовании наглядности. 8 баллов – презентация соответствует теме, достаточно уверенное владение текстом презентации, активная лексика используется, встречаются отдельные грамматические, лексические и фонетические ошибки, не затрудняющие понимание, интонационное оформление высказывания в целом соответствует нормам английского языка, наглядность в целом используется верно. 10 баллов – презентация полностью соответствует теме, продемонстрировано уверенное владение текстом презентации и свободное владение материалом, использовано большое количество активной лексики, практически отсутствуют лексические, грамматические и фонетические ошибки, интонационное оформление высказывания в целом соответствует нормам английского языка, наглядность используется верно.</p> <p>2. Лексико-грамматический тест (max 4балла) 3 балла – более 70% правильных ответов 4 балла – более 85% правильных ответов</p> <p>Написание эссе по предложенной теме– 5 баллов макс. 5 баллов – полное тематическое соответствие текста заданию (ситуации), развернутое изложение, четкая структурно-композиционная организация, соблюдается формат изложения, использование разнообразных лексических элементов, обеспечивающих связность и логико-смысловую целостность текста, правильное использование широкого круга грамматических структур и форм, высокая лексическая насыщенность текста (20 ед.), правильная орфография и пунктуация 4 балла – текст в целом соответствует заданию (ситуации) и формату данного вида письменной деятельности, однако недостаточно детализированным, достаточно четкая структурно композиционная организация текста, но логико-смысловая организация текста недостаточно четкая, опущены некоторые логические компоненты, грамматическое построение предложений правильно, хотя и допускаются отдельные ошибки, использование активной лексики не менее 10 единиц 3 балла - текст в основном соответствует заданию, но не соответствует требуемому объему, нарушены логика изложения и структура текста, имеются многочисленные грамматические и лексические ошибки, лексика ограничена, допускаются ошибки в орфографии и пунктуации</p>	<p>Владеет: навыками логичного и политически корректного построения высказывания по профессиональной тематике на первом изучаемом (английском) иностранном языке.</p> <p>Владеет: необходимым объемом фонетических, лексических и грамматических единиц для обеспечения продуктивной коммуникации на первом иностранном (английском) языке в сфере международного общения.</p> <p>Владеет: навыками логичного и политически корректного построения высказывания по профессиональной тематике на первом изучаемом (английском) иностранном языке.</p>	
Промежуточный контроль (количество баллов)			
<b>Текущий контроль по разделу «Приоритеты Британской культуры( темы 3)»</b>			
1	Аудиторная работа	<p>1.Составление диалога по заданной речевой ситуации (max 5 баллов) 3 балла – содержание диалога соответствует ситуации, затронуты все аспекты ситуации, но не все аспекты раскрыты полностью; правильно, но в недостаточном количестве (менее 15 единиц) использованы новые лексические единицы, речевые формулы, имеются погрешности в интонационном и грамматическом оформлении высказывания; 5 баллов – содержание диалога соответствует ситуации, правильно использовано большое количество</p>	Умеет: избирать вербальные и невербальные средства в рамках изучаемого содержания обучения для достижения поставленных коммуникативных задач на первом иностранном (английском) языке.

		<p>изученных лексических единиц и речевых формул, диалог интонационно и грамматически правильно оформлен.</p> <p>2.Монологическое высказывание (мак 5 баллов)  3 балла– высказывание соответствует теме, есть нарушения в логике построения, используется новая лексика, имеются погрешности в грамматическом и интонационном оформлении  5 баллов -высказывание соответствует теме, логично построено, широко используется новая лексика, грамматически и интонационно правильно оформлено.</p> <p>Лексические тесты  3 балла – более 70% правильных ответов  5 баллов - более 90% правильных ответов</p>	<p>Умеет: корректно использовать термины культурно-гуманитарной сферы на иностранном языке при составлении научного текста;</p>
2	Самостоятельная работа (обязательные формы)	<p>1.Аудирование  2 балла – более 70% правильных ответов</p> <p>2.Перевод текста (3 балла -мак  2 балла – перевод текста в целом адекватен, но присутствует ряд стилистических ошибок и/или отдельные редкие случаи искажения смысла оригинального текста  3 балла – грамотный перевод текста, допускаются незначительные стилистические погрешности, смысл оригинального текста не искажен</p>	<p>Владеет: необходимым объемом фонетических, лексических и грамматических единиц для обеспечения продуктивной коммуникации на первом иностранном (английском) языке в сфере международного общения.</p> <p>Умеет: корректно использовать термины культурно-гуманитарной сферы на иностранном языке при составлении научного текста;</p>
3	Самостоятельная работа (на выбор студента)	<p>Подготовка презентации «Book screenings»(подбор текстового материала с использованием различных Интернет-ресурсов, анализ материала, редактирование и оформление)  – 6 баллов макс. подбор текстового материала и иллюстративного материала по теме с использованием различных Интернет-ресурсов, анализ материала, редактирование и оформление материала в соответствии с форматом работы  6 баллов - работа соответствует теме, выполнена самостоятельно, продемонстрировано свободное владение материалом, использовано несколько источников, приводится большое количество новой лексики по теме (более 15 единиц) 2 балла – работа соответствует теме, соблюдается формат, но имеются некоторые недочеты (орфографические и грамматические ошибки, не препятствующие пониманию), набор активного вокабуляра недостаточно разнообразен (10-15 единиц) 1 балл – в работе наблюдаются нарушения стиля и формата, объем новой лексики недостаточен (5-10 единиц)</p>	<p>; Владеет: опытом участия в научных обсуждениях тем, связанных с профилем деятельности на английском языке.</p>



Контрольное мероприятие по разделу	<p>Ролевая игра «А job interview»– 10 баллов макс.)  10 баллов - полное тематическое соответствие высказывания заданной ситуации, развернутое высказывание, успешная реализация коммуникативных намерений, свободное взаимодействие с собеседником, широкое использование коммуникативных структур, правильное использование широкого круга грамматических структур и форм, богатый запас слов, использование активной лексики в соответствии с заданными требованиями (не менее 30 единиц)  8 баллов - высказывание в целом соответствует заданной ситуации и является развернутым, но недостаточно полно и детализировано, присутствуют небольшие неточности в содержательном отношении, речевое взаимодействие с партнером достаточно успешно, грамматическое оформление высказывания в целом правильно, хотя и допускаются незначительные ошибки, использование лексики соответствует нормам устной речи, хотя и допускаются незначительные ошибки, активная лексика используется достаточно широко  4 балла – предпринята попытка создать высказывание, в содержательном отношении соответствующее заданной ситуации, но высказывание является неразвернутым и недетализированным, не соответствует требованиям по объему (менее 2 минут звучания), коммуникативная установка не выполнена полностью, отмечаются ошибки, затрудняющие коммуникацию, запас слов ограничен, недостаточно используется активная лексика по теме, скорость речи снижена, допускаются ошибки в интонационном и артикуляционном оформлении высказывания</p>	<p>Умеет: избирать вербальные и невербальные средства в рамках изучаемого содержания обучения для достижения поставленных коммуникативных задач на первом иностранном (английском) языке.</p> <p>Владеет: необходимым объемом фонетических, лексических и грамматических единиц для обеспечения продуктивной коммуникации на первом иностранном (английском) языке в сфере международного общения.</p>
Промежуточный контроль (количество баллов)	<p>Тест по аудированию – 9 баллов макс.  9баллов – более 90% правильных ответов  8 баллов – более 80% правильных ответов  7 баллов – более 70% правильных ответов  6 баллов – более 60% правильных ответов  5 баллов – более 50% правильных ответов  4 балла– более 40% правильных ответов  3 балла – более 30% правильных ответов  2 балла – более 20% правильных ответов  1 балла– более 10% правильных ответов</p>	
Промежуточная аттестация	Представлены в фонде оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине	