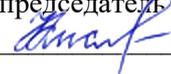


Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Кислова Наталья Николаевна  
Должность: Проректор по УМР и качеству образования  
Дата подписания: 13.07.2018 15:57:00  
Уникальный программный ключ:  
52802513f5b14a975b7a9b13008093d5726b159bf6064f865ae65b96a966c035

**МИНОБРНАУКИ РОССИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Самарский государственный социально-педагогический университет»  
Кафедра логопедии, специальной педагогики и специальной психологии**

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по УМР и КО,  
председатель УМС СГСПУ  
 Н.Н. Кислова

## **Лингвистические основы профессиональной деятельности учителя-дефектолога рабочая программа дисциплины (модуля)**

Закреплена за кафедрой **Логопедии, специальной педагогики и специальной психологии**

Учебный план ФПСО-б18ДДо(4г)ПБ.plx  
Специальное (дефектологическое) образование

С изменениями:  
протокол №4 от 30.11.2018

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **6 ЗЕТ**

Часов по учебному плану	216	Виды контроля в семестрах:
в том числе:		зачеты с оценкой 2, 3
аудиторные занятия	86	
самостоятельная работа	130	

### **Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр(Курс.Номер семестра на курсе)	2(1.2)		3(2.1)		Итого	
	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	22	22	10	10	32	32
Практические	36	36	14	14	50	50
Лабораторные	0	0	4	4	4	4
В том числе инт.	8	8	10	10	18	18
Итого ауд.	58	58	28	28	86	86
Контактная работа	58	58	28	28	86	86
Сам. работа	86	86	44	44	130	130
Часы на контроль	0	0	0	0	0	0
Итого	144	144	72	72	216	216

Программу составил(и):

*И.А. Горшенёва*

При наличии обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, которым необходим особый порядок освоения дисциплины (модуля), по их желанию разрабатывается адаптированная к ограничениям их здоровья рабочая программа дисциплины (модуля).

Рабочая программа дисциплины

**Лингвистические основы профессиональной деятельности учителя-дефектолога**

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 44.03.03 СПЕЦИАЛЬНОЕ (ДЕФЕКТОЛОГИЧЕСКОЕ) ОБРАЗОВАНИЕ (уровень бакалавриата) (приказ Минобрнауки России от 01.10.2015г. №1087)

составлена на основании учебного плана:

Специальное (дефектологическое) образование

С изменениями:

протокол №4 от 30.11.2018

утвержденного учёным советом вуза от 29.08.2017 протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

**Логопедии, специальной педагогики и специальной психологии**

Протокол от 29.01.2019 г. № 6

Зав. кафедрой Чаладзе Е.А.

Начальник УОП



\_\_\_\_\_ Н.А. Доманина

## 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Целью изучения дисциплины «Лингвистические основы профессиональной деятельности учителя-дефектолога» является формирование у студентов общекультурной компетенции, включающей в себя владение русским языком как средством коммуникации и как объектом специальности.

Задачи дисциплины:

- ознакомление с представлением о языке как многоуровневой знаковой системе и речи как функционировании этой системы;
- ознакомление с системой современного русского литературного языка;
- формирование навыков анализа языкового и речевого материала;
- формирование умения определять профессиональную значимость различных тем курса и тем самым ориентировать студентов на коррекционную работу с детьми с ограниченными возможностями здоровья в разных типах коррекционных и реабилитационных учреждений;
- ознакомление с приемами работы с лингвистической, лингвометодической и лексикографической литературой;
- формирование навыков исследовательской работы в процессе написания докладов, курсовых и дипломных работ.

Область профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата, включает образование лиц (детей, подростков и взрослых) с ограниченными возможностями здоровья на базе организаций образования, социальной сферы и здравоохранения.

Объектами профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата, являются: коррекционно-развивающий (учебно-воспитательный) и реабилитационный процессы; коррекционно-образовательные, реабилитационные, социально адаптационные и образовательные системы.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП: Б1.Б

### 2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Содержание дисциплины базируется на материале:

Педагогика

### 2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Практикум по технике речи

Психолингвистика

## 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**ОК-5: способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языке для решения задач профессионального общения, межличностного и межкультурного взаимодействия**

**Знать:** о языке как многоуровневой знаковой системе и речи как функционировании этой системы; теоретический материал о системе современного русского литературного языка; фонетические, орфоэпические, лексические, морфологические, синтаксические и стилистические нормы современного русского языка и их варианты; о возможности применения усвоенной теории при анализе и коррекции какого-либо речевого нарушения

**Уметь:** логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь; пользоваться изобразительно-выразительными возможностями русского языка в различных речевых ситуациях; оценивать письменные и устные высказывания с точки зрения их языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; систематизировать сведения по различным разделам современного русского языка; осуществлять отбор и изучение языкового и речевого материала на основе его лингвистического анализа; применять лингвистические знания в процессе диагностической и коррекционной работы с лицами с ОВЗ

**Владеть:** навыками оформления литературной письменной и устной речи; приемами публичного выступления; навыками соблюдения норм речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; приемами лингвистического анализа всех видов: лексического, морфемного, словообразовательного, морфологического, синтаксического, пунктуационного; навыками научно-исследовательской работы при написании докладов, рефератов; приемами работы с лингвистической, лингвометодической и лексикографической литературой

**В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен**

**Знать:** о языке как многоуровневой знаковой системе и речи как функционировании этой системы; теоретический материал о системе современного русского литературного языка; фонетические, орфоэпические, лексические, морфологические, синтаксические и стилистические нормы современного русского языка и их варианты; о возможности применения усвоенной теории при анализе и коррекции какого-либо речевого нарушения

**Уметь:** логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь; пользоваться изобразительно-выразительными возможностями русского языка в различных речевых ситуациях; оценивать письменные и устные высказывания с точки зрения их языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; систематизировать сведения по различным разделам современного русского языка; осуществлять отбор и изучение языкового и речевого материала на основе его лингвистического анализа; применять лингвистические знания в процессе диагностической и коррекционной работы с лицами с ОВЗ

**Владеть:** навыками оформления литературной письменной и устной речи; приемами публичного выступления; навыками соблюдения норм речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; приемами лингвистического анализа всех видов: лексического, морфемного, словообразовательного, морфологического, синтаксического, пунктуационного; навыками научно-исследовательской работы при написании докладов, рефератов; приемами работы с лингвистической, лингвометодической и лексикографической литературой

#### 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Интеракт.
<b>Раздел 1. Фонетика и фонология</b>				
1.1	Язык и речь /Лек/	1	8	4
1.2	Язык и речь /Пр/	1	12	0
1.3	Язык и речь /Ср/	1	16	0
1.4	Фонетика и фонология /Лек/	1	8	0
1.5	Фонетика и фонология /Пр/	1	12	2
1.6	Фонетика и фонология /Ср/	1	16	0
<b>Раздел 2. Орфоэпия. Графика. Орфография</b>				
2.1	Орфоэпия. Графика. Орфография /Лек/	2	8	2
2.2	Орфоэпия. Графика. Орфография /Пр/	2	10	2
2.3	Орфоэпия. Графика. Орфография /Ср/	2	19	0
2.4	Морфемика и словообразование /Лек/	2	6	2
2.5	Морфемика и словообразование /Пр/	2	10	2
2.6	Морфемика и словообразование /Ср/	2	19	0
2.7	Лексикология /Лек/	2	8	2
2.8	Лексикология /Пр/	2	10	2
2.9	Лексикология /Ср/	2	19	0
2.10	Морфология /Лек/	2	6	0
2.11	Морфология /Пр/	2	10	0
2.12	Морфология /Ср/	2	19	0
2.13	Синтаксис /Лек/	3	10	2
2.14	Синтаксис /Пр/	3	14	4
2.15	Синтаксис /Лаб/	3	4	4
2.16	Синтаксис /Ср/	3	44	0

#### 5. Оценочные и методические материалы по дисциплине (модулю)

##### 5.1. Содержание аудиторной работы по дисциплине (модулю)

Лекция №1. Тема «Язык и речь. Фонетика как наука»

Вопросы и задания

1. Определение языка. Общественная сущность языка. Функции языка.
2. Язык и мышление.
3. Язык и речь.
4. Основные единицы языка и речи. Разделы лингвистики, их изучающие.
5. Предмет и задачи фонетики как науки.
6. Место фонетики среди других лингвистических дисциплин.
7. Научное и практическое значение фонетики.

8. Аспекты фонетических описаний: акустический, артикуляционный, функциональный

Лекция №2. Тема «Акустический аспект изучения звуков речи»

Вопросы и задания

1. Физическая сущность звуков речи.
2. Акустические параметры звуков речи.
3. Акустическая классификация звуков русского языка.

Лекция №3. Тема «Артикуляционный аспект изучения звуков речи»

Вопросы и задания

1. Устройство и работа речевого аппарата.
2. Активные и пассивные органы речи.
3. Артикуляция звука. Фазы артикуляции звука. Артикуляционная база языка.
4. Артикуляционные различия гласных и согласных звуков.

Лекция №4. Тема «Система русского вокализма»

Вопросы и задания

1. Артикуляционная классификация гласных звуков.
2. Фонетические процессы в области гласных: редукция количественная и качественная. Степени редукции.

Лекция №5. Тема «Система русского консонантизма»

Вопросы и задания

1. Принципы артикуляционной классификации согласных русского языка.
2. Позиционные процессы в области согласных.
3. Комбинаторные процессы в области согласных.

Лекция №6. Тема «Фонетическое членение речевого потока»

Вопросы и задания

1. Сегментные единицы речи: фраза, речевой такт, фонетическое слово, слог.
2. Слог как минимальная произносительная единица. Основные теории слога. Типы слогов. Слогораздел в русском языке.
3. Суперсегментные единицы: ударение и интонация.

Лекция №7. Тема «Фонология»

Вопросы и задания

1. Понятие фонемы.
2. Функции фонемы.
3. Фонема в трактовке ПФШ и МФШ.

Лекция №8 «Графика. Орфография»

Вопросы и задания

1. Графика и орфография как два раздела теории письма. Этапы развития письма.
2. Понятие о графике.
3. Русский алфавит. Понятие о графеме как минимальной единице письменной речи. Индивидуальные и комплексные названия графем.
4. Принципы русской графики. Фонематический принцип. Особенности русской графики, связанные с фонематическим принципом.
5. Слоговой (позиционный) принцип русской графики. Отступления от слогового принципа.
6. Понятие об орфографии и её разделах.
7. Принципы современной русской орфографии.

Лекция №9. Тема «Морфемика»

Вопросы и задания

1. Словообразование как наука.
2. Морфемика – учение о значимых частях слова.
3. Понятие морфемы. Варианты морфем (морфонема).
4. Классификация русских морфем.
5. Исторические изменения в составе слова.
6. Морфемный анализ слова.

Лекция №10. Тема «Деривация»

Вопросы и задания

1. Основные понятия словообразования.
2. Основные способы словообразования.
3. Словообразовательный анализ слова.

Лекция №11. Тема «Слово и его лексическое значение»

Вопросы и задания

1. Объект изучения лексикологии. Проблемы определения слова.
2. Лексикология как наука. Предмет и задачи лексикологии.
3. Лексическое значение слова. «Внутренняя форма» слова. Слово и понятие. Денотативное и коннотативное значение слова.
4. Понятие семантического поля. Тематическая группа. Интегральные и дифференциальные семы. Компонентный анализ слова.
5. Однозначные и многозначные слова. Пути развития многозначности слов. Типы переносных значений.

Лекция №12. Тема «Лексико-семантические отношения в русском языке»

Вопросы и задания

1. Явление омонимии. Отличие омонимов от многозначных слов. Разновидности омонимов. Пути возникновения омонимов.

2. Синонимия. Классификация синонимов Синонимический ряд.
3. Антонимия. Классификация антонимов. Стилистические фигуры, основанные на явлении антонимии.
4. Паронимия. Речевые ошибки, связанные с явлением паронимии.

Лекция №13. Тема «Функционирование русской лексики»

Вопросы и задания

1. Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления
2. Лексика русского языка с точки зрения стилистической принадлежности и эмоционально-экспрессивной окрашенности
3. Лексика русского языка с точки зрения активного и пассивного словаря

Лекция №14. Тема «Происхождение русской лексики»

Вопросы и задания

1. Место русского языка по генеалогической классификации
2. Понятие современного русского литературного языка
3. Пласты исконно-русской лексики.
4. Заимствованная лексика, её признаки.
5. Кальки, экзотизмы, варваризмы.
6. Ассимиляция заимствованных слов.
7. Старославянизмы как особый пласт заимствованной лексики.
8. Признаки старославянизмов.

Лекция №15. Тема «Фразеология»

Вопросы и задания

1. Понятие фразеологизма.
2. Классификация фразеологизмов.
3. Качества фразеологических единиц: образность, эмоциональность, оценочность, экспрессивность.

Лекция №16. Тема «Лексикография»

Вопросы и задания

1. Лексикология как наука. Словари энциклопедические и лингвистические.
2. Толковые словари.
3. Различные типы лингвистических словарей.

Лекция №17. Тема «Морфология как раздел грамматики»

Вопросы и задания

1. Содержание понятий морфология, грамматическая категория, грамматическое значение, грамматическая форма.
2. Способы выражения грамматических значений.
3. Части речи в русском языке и принципы их классификации.

Лекция №18. Тема «Имя существительное»

Вопросы и задания

1. Определение имени существительного как части речи.
2. Лексико-грамматические разряды имени существительного.
3. Грамматические категории имени существительного.
4. Типы склонения имени существительного. Разносклоняемые существительные.
5. Синтаксические функции имени существительного.

Лекция №19. Тема «Имя прилагательное»

Вопросы и задания

1. Имя прилагательное как часть речи.
2. Лексико-грамматические разряды прилагательных.
3. Качественные прилагательные, их признаки.
4. Относительные прилагательные, их признаки.
5. Вопрос о притяжательных прилагательных
6. Степени сравнения имен прилагательных.
7. Синтаксические функции имен прилагательных.

Лекция №20. Тема «Имя числительное. Местоимение»

Вопросы и задания

1. Имя числительное как часть речи.
2. Лексико-грамматические разряды числительных.
3. Количественные числительные.
4. Собирательные числительные.
5. Дробные числительные.
6. Неопределенно-количественные слова (местоименные числительные).
7. Склонение числительных.
8. Особенности местоимения как части речи.
9. Разряды местоимений по значению.
10. Разряды местоимений по соотношению с другими частями речи.

Лекция №21. Тема «Глагол»

Вопросы и задания

1. Глагол как часть речи.
2. Инфинитив.
3. Категория вида. Средства выражения видовых значений. Видовая пара. Двувидовые и одновидовые глаголы.
4. Переходные и непереходные глаголы в русском языке

5. Категория возвратности/невозвратности в русском языке
  6. Залог как грамматическая категория. Активные (действительные) и пассивные (страдательные) конструкции.
  7. Наклонение как грамматическая категория. Значение и образование форм повелительного, сослагательного и изъявительного наклонений. Употребление форм одного наклонения в значении другого.
  8. Система времен в современном русском языке. Употребление одних форм времени в значении других.
  9. Категория лица глагола.
  10. Понятие спряжения глаголов (широкое и узкое). I и II спряжения глагола. Разноспрягаемые глаголы.
- Лекция №22. Тема «Неспрягаемые глагольные формы: причастие и деепричастие»

Вопросы и задания

1. Причастие. Особенности проявления у причастий глагольных категорий вида, времени, залога.
2. Именные грамматические признаки причастий.
3. Деепричастие как особая глагольная форма.
4. Грамматические признаки деепричастий.

Лекция №23. Тема «Синтаксис как раздел грамматики»

Вопросы и задания

1. Предмет и задачи синтаксиса.
2. Основные синтаксические единицы.
3. Синтаксические связи и отношения.
4. Средства выражения синтаксических связей и отношений.

Лекция №24. Тема «Словосочетание»

Вопросы и задания

1. Понятие о словосочетании. Его основные признаки.
2. Классификация словосочетаний:
  - по морфологической принадлежности главного слова;
  - по виду синтаксической связи в словосочетании;
  - по количеству компонентов;
  - по семантико-синтаксическим отношениям между компонентами;
  - по степени слияния компонентов.

Лекции №25 и №26. Тема «Простое предложение»

Вопросы и задания

1. Простое предложение как основная единица синтаксиса. Признаки предложения.
2. Принципы классификации предложений.
3. Двусоставное предложение:
  - главные члены и способы их выражения;
  - второстепенные члены и принципы их классификации.
4. Полное и неполное предложение.
5. Односоставное предложение.
6. Осложнённое предложение.

Лекции №27. Тема «Сложное предложение»

Вопросы и задания

1. Понятие о сложном предложении. Структурные признаки сложного предложения. Средства связи частей сложного предложения.
2. Типы сложного предложения:
  - сложносочиненное
  - сложноподчиненное
  - бессоюзное
3. Сложные синтаксические конструкции.

Лекции №28. Тема «Текст»

Вопросы и задания

1. Способы связи между предложениями в тексте.
2. Понятие о сложном синтаксическом целом.
3. Два подхода к пониманию текста.
4. Структурные элементы текста.

Практическое занятие №1. Тема «Язык и речь. Фонетика как наука»

Вопросы и задания

- 1) Что представляет собой система языка? Из каких единиц она состоит?
- 2) Отличается ли язык от речи?
- 3) Какие науки изучают языковые и речевые единицы?
- 4) Что изучает фонетика?
- 5) Каковы задачи фонетики как науки?
- \*6) Как фонетика связана с другими дисциплинами?
- \*7) Каково прикладное значение фонетики?
- 8) В чём состоит своеобразие звуков как языковых единиц?
- 9) Что представляет собой тройкий аспект изучения звуков речи?
- \*10) Какие вопросы изучаются в фоносемантике (звукосимволизме)?
- \*11) В чём отличие в восприятии звуков слова взрослыми и детьми?
- 12) Заполните таблицу

Науки, их изучающие	Единицы языка	Единицы речи	Науки, их изучающие

Примечание: вопросы, помеченные звездочкой, не освещались на лекции и требуют самостоятельного изучения.  
Практическое занятие №2.

Тема «Акустический аспект изучения звуков речи»

Вопросы и задания

- 1) Что представляет собой акустический аспект изучения звуков речи?
- 2) Что такое звук как физическое явление?
- 3) Каковы характеристики звуковой волны и параметры её восприятия\*?
- 4) В чем акустическое различие тона и шума?
- 5) Что лежит в основе акустической классификации звуков?
- 6) Чем с акустической точки зрения отличаются гласные и согласные звуки?
- 7) На какие группы по акустическим свойствам делятся согласные и какие звуки входят в эти группы?
- 8) Каковы способы обозначения в русской графике сонорного согласного звука [j]\*?
- 9) Заполните таблицу №1\*

Характеристики звука	Характеристики слухового восприятия

1) Заполните таблицу №2

Только <i>голос</i> (6 звуков)	
<i>Голос преобладает</i> над шумом (9 звуков)	
<i>Шум преобладает</i> над голосом (12 звуков)	
Только <i>шум</i> (16 звуков)	

10) Заполните таблицу №2

- Только голос (6 звуков)  
Голос преобладает над шумом (9 звуков)  
Шум преобладает над голосом (12 звуков)  
Только шум (16 звуков)

Практическое занятие №3.

Тема «Артикуляционный аспект изучения звуков речи»

Вопросы и задания

- 1) Что представляет собой артикуляционный аспект изучения звуков речи?
- 2) Как называются органы тела, участвующие в образовании звуков речи?
- 3) Из каких частей состоит речевой аппарат?
- 4) Какова роль нижней части речевого аппарата? Какие органы в неё входят?
- 5) Опишите устройство гортани и работу голосовых складок
  - а) при произнесении гласных звуков,
  - б) при произнесении звонких согласных,
  - в) при произнесении глухих согласных.
- 6) Какие органы речевого аппарата входят в верхнюю его часть?
- 7) Какова роль нёбной занавески в процессе образования звуков?
- 8) В чём разница между активными и пассивными органами речи?
- 9) Что такое артикуляция звука, из каких элементов она складывается?
- 10)\* Что называется артикуляционной базой языка?
- 11) Нарисуйте схему речевого аппарата, обозначив каждую его часть.
- 12) Заполните таблицу:

Активные органы речи	Пассивные органы речи

Практическое занятие №4.

Тема «Система гласных звуков русского языка»

Вопросы и задания

- 1) Что представляют собой гласные звуки с акустической точки зрения?
- 2) Чем они отличаются от согласных
  - а) с акустической точки зрения?
  - б) с артикуляционной?
  - в) с функциональной?
- 3) Что означает термин «вокализм»? Каков состав гласных звуков русского языка? Сколько в русском алфавите букв для обозначения гласных звуков? Каковы функции букв «е», «ё», «ю», «я»?
  - 4) Каковы принципы классификации гласных звуков? Какие из них лежат в основе классификации гласных русского языка?
  - 5) С чем связано деление гласных по ряду? Какие гласные являются гласными переднего ряда и почему?
  - 6) С чем связано деление гласных по подъёму? Какие звуки являются звуками верхнего подъёма и почему?

зависит качественная редукция гласных звуков? В какой позиции гласные подвергаются редукции I степени? II степени?  
10) Нарисуйте профили гласных звуков.

11) Определите место гласных в таблице

Участие губ		Движение языка по горизонтали			Движение языка по вертикали		
Неогубленные	Огубленные	Переднего ряда	Среднего ряда	Заднего ряда	Верхнего подъёма	Среднего подъёма	Нижнего подъёма

Практическое занятие №5.

Тема «Система согласных звуков русского языка»

Вопросы и задания

- 1) Что означает термин «консонантизм»? Сколько согласных звуков в русском языке?
- 2) Что лежит в основе акустической классификации звуков?
- 3) По каким артикуляционным признакам дифференцируются согласные русского языка?
- 4) Какие фонетические процессы называются позиционными? комбинаторными? Перечислите их и кратко охарактеризуйте.
- 5) Определите место русских согласных звуков в таблице:

<b>ПО МЕСТУ АРТИКУЛЯЦИИ</b>					
Губные			Язычные		
Губно-губные	Губно-зубные	Переднеязычные	Среднеязычные	Заднеязычные	
<b>ПО ПАССИВНОМУ ОРГАНУ</b>					
		Зубные	Альвеолярные	Средненёбные	Задненёбные
<b>ПО СПОСОБУ АРТИКУЛЯЦИИ</b>					
Смычные			Щелевые		Аффрикаты
Взрывные	Смычно-проходные				
	Носовые	Боковые	Дрожащие		

б) Заполните таблицу:

Звуковые законы русского языка	
Позиционные	Комбинаторные

Практическое занятие №6. Тема «Фонетическое членение речи»

Вопросы и задания

- 1) Какие фонетические единицы вычленяются в речевом потоке?
- 2) Что такое фраза? Что определяет ее границы?
- 3) Что называется речевым тактом (синтагмой)? Чем характеризуется данный речевой отрезок? Что объединяет несколько тактов в одну фразу?
- 4) Какой фонетический сегмент называется фонетическим словом? Что такое проклитики? Энклитики?
- 5) Что такое слог? Какие различают типы слогов по началу, концу, наличию ударения? С чем связаны проблемы слогораздела и что лежит в его основе?
- 6) Какие средства относят к суперсегментным?
- 7) В чем заключаются особенности русского ударения?
- 8) Что такое интонационная конструкция? В каких отрезках речевого потока она выделяется? Какова её структура?
- 9) Разделите текст на фразы, речевые такты, фонетические слова, укажите проклитики и энклитики:  
Умом Россию не понять,  
Аршином общим не измерить:  
У ней особенная стать –  
В Россию можно только верить.

Ф.И.Тютчев

Практическое занятие №7.

Тема «Функциональный аспект изучения звуков речи»

Вопросы и задания

- 1) Что представляет собой функциональный аспект изучения звуков речи? Почему его называют также социальным?
- 2) Что такое фонема? В чём заключается отличие фонемы от звука?
- 3) Каковы функции фонемы?
- 4) Какие признаки фонемы являются дифференциальными?
- 5) Какие признаки фонемы принято считать интегральными?
- 6) Что такое нейтрализация фонетических оппозиций? Что такое аллофоны? Что такое варианты фонемы? Чем фонетический вариант фонемы отличается от нефонетического?
- 7) В чём заключаются основные расхождения в трактовке фонемы представителями Санкт-Петербургской (СПФШ) и Московской (МФШ) фонологических школ?
- 8) Запишите в таблицу фонетическую и фонематическую транскрипции следующих слов:  
*мозг, отъезд, ожёг, мягкий, изжить.*

Орфографическая запись слова	Фонетическая транскрипция	Фонематическая транскрипция ПФШ	Фонематическая транскрипция МФШ

Практические занятия №8 и №9. Тема «Орфоэпия»

Вопросы и задания

Что изучает орфоэпия? Опишите существующие подходы к определению границ этой науки.

Что называют произносительной нормой?

Какие существуют стили произношения? Опишите их особенности и продемонстрируйте владение каждым из стилей.

Что лежит в основе современного русского литературного произношения?

Каковы нормы и варианты произнесения русских гласных?

Каковы нормы и варианты произнесения русских согласных?

Каковы нормы и варианты произношения отдельных грамматических форм?

Каковы нормы и варианты произношения заимствованных слов?

Практическое занятие №10. Тема «Графика»

Вопросы и задания

1) Что изучает графика?

2) Что такое графема?

3) На каких принципах основана русская графика?

4) Опишите особенности русской графики, связанные с фонематическим принципом.

5) В чем сущность слогового принципа русской графики?

6) Какие отступления от слогового принципа вам известны?

7) Что такое алфавит? Прочитайте русский алфавит, правильно употребляя индивидуальные названия букв.

8) Какие комплексные названия букв вам известны?

Практическое занятие №11. Тема «Орфография»

Вопросы и задания

1) Что такое орфография? Какие разделы она в себя включает?

2) Укажите, в чем заключается связь графики и орфографии.

3) Что называют орфограммой?

4) Охарактеризуйте принципы русской орфографии.

5) Какой из них является ведущим? Какой раздел орфографии основывается на нем?

6) Назовите другие разделы орфографии и принципы, на которых они основываются.

7) Охарактеризуйте правила русской орфографии, основанные на морфематическом принципе.

Практическое занятие №12.

Тема «Итоговая контрольная работа по изученным разделам»

Практические занятия №13 и №14. Тема «Морфемика»

Вопросы и задания

1) Что такое словообразование, для чего его полезно знать?

2) Каковы задачи морфемики как раздела словообразования?

3) Что называют морфемой?

4) Для чего нужен ряд терминов - морф и морфема? Нельзя ли обойтись одним из них?

5) На основании каких существенных признаков исследователями проводится разграничение морфем?

6) Какие исторические изменения могут происходить в составе слова?

7) Что такое морфемный анализ слова?

8) Как с морфемикой связана орфография?

Практические занятия №15 и №16. Тема «Деривация»

Вопросы и задания

1) Что является объектом изучения деривации?

2) Что называется производным словом и чем оно отличается от непроизводного слова?

3) Какие слова называются производящими?

4) Дайте определения словообразовательной пары, словообразовательной цепочки, словообразовательного веера.

Приведите примеры последовательного и параллельного словообразования.

5) Сформулируйте определение понятия «словообразовательное гнездо». Приведите примеры словообразовательных гнезд.

6) Что называют синхронным и диахроническим словообразованием?

7) Что такое способ словообразования?

8) Какие группы способов выделяют в синхронном словообразовании?

9) Дайте краткую характеристику аффиксальных способов словообразования.

10) Дайте краткую характеристику безаффиксных способов словообразования.

11) Чем словообразовательный анализ слова отличается от морфемного и этимологического?

Практическое занятие №17. Тема «Слово и его лексическое значение»

Вопросы и задания

Как решается вопрос об определении слова в научной литературе? В чем состоят трудности в определении слова?

Как соотносятся слово и предмет, слово и понятие? Можно ли отождествлять предметы и явления со словами, их называющими? Обусловлены ли связи между ними?

Что называют «внутренней формой слова»?

4) Что такое «лексическое значение слова»? Чем оно отличается от словообразовательного и грамматического?

5) Существуют ли слова без лексического значения? А значения отдельно от слов?

6) Какие существуют типы лексических значений по способу выражения?

7) Какие слова называются моносемантическими?

8) В чем суть явления полисемии?

9) Какими путями возникают полисемантические слова?

10) Что называют метафорой? метонимией? синекдохой?

Практическое занятие №18

Тема «Лексико-семантические отношения в русском языке»

Вопросы и задания

- 1) В чем заключается разница между значениями многозначного слова и слов-омонимов?
- 2) Что такое лексические омонимы?
- 3) Назовите причины появления омонимов в языке.
- 4) Какие слова называются синонимами? Какие типы синонимов Вы знаете? Кратко охарактеризуйте их и приведите примеры.
- 5) Что такое синонимический ряд? Какое слово обычно выступает в качестве доминанты?
- 6) Какие слова называются антонимами? Чем языковые антонимы отличаются от речевых? Приведите примеры.
- 7) Какие слова могут образовать антонимическую пару, а какие - не могут? Приведите примеры.
- 8) Какие слова называются паронимами?

Практическое занятие №19

Тема «Функционирование русской лексики»

Вопросы и задания

- 1) Какие пласты лексики относятся к сфере ограниченного употребления?
- 2) В чем разница между терминологической и собственно профессиональной лексикой?
- 3) В чем разница между жаргонизмами и арготизмами?
- 4) Что представляет собой стилевое расслоение лексики?
- 5) Какие разновидности книжной лексики вам известны?
- 6) Какие слова относятся к активному словарному запасу?
- 7) Что представляет собой пассивный словарь языка?
- 8) Чем историзмы отличаются от архаизмов?

Практическое занятие №20

Тема «Происхождение русской лексики»

Вопросы и задания

- 1) Каково место русского языка в генеалогической классификации языков?
- 2) Какие группы лексики с точки зрения происхождения можно выделить в словарном составе современного русского языка?
- 3) Какие группы выделяют среди исконно русских слов? Кратко охарактеризуйте их.
- 4) В чем заключаются особенности старославянского языка?
- 5) Назовите фонетические и словообразовательные признаки старославянизмов.
- 6) Какие слова называются варваризмами? экзотизмами?

Что представляют собой лексические кальки?

Практическое занятие №21

Тема «Фразеология»

Вопросы и задания

- 1) Что является предметом изучения фразеологии?
- 2) Чем свободные словосочетания отличаются от несвободных? Почему устойчивые словосочетания называют эквивалентами слов?
- 3) По каким признакам можно классифицировать фразеологизмы?
- 4) Какой признак лежит в основе классификации В.В. Виноградова? Какие типы фразеологизмов он выделяет? Какой группой фразеологизмов дополнена классификация В.В. Виноградова?
- 5) Какие разновидности фразеологизмов выделяются с точки зрения стилистической? Охарактеризуйте их и проиллюстрируйте примерами.
- 6) Какие разновидности фразеологизмов выделяются с точки зрения происхождения? Охарактеризуйте все группы и проиллюстрируйте примерами.

Практическое занятие №22

Тема «Лексикография»

Вопросы и задания

- 1) Чем энциклопедические словари отличаются от лингвистических?
- 2) Какие разновидности толковых словарей вам известны?
- 3) Какие способы расположения слов в толковых словарях вам известны?
- 4) Какие существуют способы толкования лексических значений слов?
- 5) Охарактеризуйте основные толковые словари русского языка.
- 6) Охарактеризуйте другие типы лингвистических словарей.

Практическое занятие №23

Аудиторная контрольная работа по модулю «Лексикология»

Практическое занятие №24. Тема «Морфология как наука»

Вопросы и задания

- 1) Что обозначает термин грамматика? Какие разделы языкознания включены в грамматику?
- 2) Каковы основные понятия морфологии как науки?
- 3) Что такое грамматическая категория? На основе какого принципа строится грамматическая категория?
- 4) Что называется грамматическим значением слова? Как соотносятся грамматическая категория и грамматическое значение?
- 5) Какие ещё значения слова вам известны? Чем противопоставлены грамматическое и лексическое значения слов?
- 6) Какие средства выражения грамматических значений вам известны?

- 7) Что называется грамматической формой слова?
- 8) Что такое парадигма слова?
- 9) На каких принципах основана классификация частей речи в современном русском языке?
- 10) Каков состав частей речи в современном русском языке?

Практическое занятие №25. Тема «Имя существительное»

Вопросы и задания

- 1) Что характеризует именные части речи? Каковы их общие и отличительные признаки?
- 2) Что представляет собой имя существительное как часть речи?
- 3) Охарактеризуйте лексико-грамматические разряды существительных:
  - собственные и нарицательные;
  - одушевленные и неодушевленные;
  - конкретные и абстрактные;
  - собирательные;
  - вещественные.
- 4) Охарактеризуйте морфологические категории существительного:
  - категория рода;
  - категория числа;
  - категория падежа.
- 5) Как изменяются имена существительные? Опишите существующие в русском языке типы склонения существительных. Какие существительные относятся к разносклоняемым и почему?

Практическое занятие №26. Тема «Имя прилагательное»

Вопросы и задания

- 1) Дайте определение имени прилагательному как часть речи.
- 2) В чем заключается особенность категорий рода, числа и падежа у имен прилагательных?
- 3) Охарактеризуйте лексико-грамматические разряды прилагательных:
  - качественные;
  - относительные;
  - притяжательные.
- 4) Расскажите о переходных явлениях в области лексико-грамматических разрядов прилагательных.
- 5) В чем заключается различие между полными и краткими формами имен прилагательных?
- 6) Охарактеризуйте степени сравнения имен прилагательных:
  - сравнительная степень (значение, функции, образование);
  - превосходная степень (значение, функции, образование).

Практическое занятие №27. Тема «Имя числительное»

Вопросы и задания

- 1) Дайте определение имени числительному как части речи.
- 2) Охарактеризуйте лексико-грамматические разряды числительных:
  - количественные числительные;
  - собирательные числительные;
  - порядковые числительные;
  - местоименные числительные (неопределенно-количественные слова).
- 3) Как изменяются имена числительные? В чем особенности и трудности склонения различных разрядов числительных?

Практическое занятие №28. Тема «Местоимение»

Вопросы и задания

- 1) Чем отличается местоимение от других знаменательных частей речи?
- 2) Охарактеризуйте разряды местоимений по значению.
- 3) Охарактеризуйте разряды местоимений по соотношению с другими частями речи.
- 4) В чем заключаются особенности использования местоимений в речи?

Практическое занятие №29. Тема «Глагол»

Вопросы и задания

- 1) Что представляет собой глагол как часть речи?
- 2) Охарактеризуйте особенности начальной формы глагола.
- 3) Охарактеризуйте две основы глагола, их формообразующие возможности.
- 4) Какие классы глаголов являются продуктивными и почему? Какие классы относятся к непродуктивным глагольным классам?
- 5) Охарактеризуйте категорию вида глагола (средства выражения видовых значений; видовая пара; двувидовые и одновидовые глаголы).
- 6) Что означает категория переходности глагола в русском языке?
- 7) Охарактеризуйте категорию возвратности/невозвратности в русском языке.
- 8) Что представляет собой залог как грамматическая категория? Приведите примеры активных (действительных) и пассивных (страдательных) конструкций.
- 9) Охарактеризуйте грамматическую категорию наклонения. Расскажите о значении и образовании форм повелительного, сослагательного и изъявительного наклонений; употреблении форм одного наклонения в значении другого.
- 10) Что представляет собой система времен в современном русском языке? Расскажите об употреблении одних форм времени в значении других.
- 11) Охарактеризуйте категорию лица русского глагола.

12) Что представляют собой широкое и узкое понятия спряжения глаголов? Опишите системы I и II спряжения глаголов. Какие глаголы относятся к разноспрягаемым и почему?

Практическое занятие №30.

Тема «Неспрягаемые глагольные формы: причастие и деепричастие»

Вопросы и задания

- 1) Что представляет собой причастие как особая глагольная форма?
- 2) Опишите особенности проявления у причастий глагольных категорий вида, времени, залога.
- 3) Охарактеризуйте именные грамматические признаки причастий.
- 4) Что представляет собой деепричастие как особая глагольная форма?
- 5) Охарактеризуйте грамматические признаки деепричастий.

Практическое занятие №31.

Тема «Наречие. Незнаменательные части речи»

Вопросы и задания

- 1) Охарактеризуйте значение, морфологические и синтаксические признаки наречий и слов категории состояния.
- 2) Что представляет собой состав незнаменательных частей речи в русском языке? Опишите их отличительные признаки.
- 3) Охарактеризуйте функции незнаменательных слов в речи.

Практическое занятие №32.

Аудиторная контрольная работа по модулю «Морфология»

Практическое занятие №33.

Тема «Синтаксис как наука. Словосочетание»

Вопросы и задания

- 1) Что является предметом синтаксиса?
- 2) Какие синтаксические единицы выделяют в современной лингвистике? Что их характеризует?
- 3) Что представляет собой словосочетание?
- 4) Что не является словосочетанием?
- 5) Каковы основные характеристики словосочетания?
- 6) Заполните таблицу «Синтаксические единицы»

Синтаксические единицы			
Признаки синтаксических единиц			
<i>Наличие предикативности</i>			
<i>Функция в речи</i>			
<i>Интонационная законченность</i>			
<i>Грамматическое значение</i>			

Практическое занятие №34.

Тема «Простое предложение. Главные члены»

Вопросы и задания

- 1) Дайте определение предложения, опишите его основные признаки.
- 2) Охарактеризуйте основные линии классификации предложений:
  - по цели высказывания;
  - по эмоциональной окраске;
  - по структуре;
  - по наличию главных членов;
  - по наличию второстепенных членов;
  - по наличию необходимых членов.
- 3) Перечислите известные вам способы выражения подлежащего.
- 4) Охарактеризуйте типы сказуемого и способы его выражения:
  - простое глагольное;
  - составное глагольное;
  - составное именное;
  - сложное (глагольное, именное).

Практическое занятие №35.

Тема «Простое предложение. Второстепенные члены»

Вопросы и задания

- 1) Что отличает второстепенные члены от главных, каковы их функции?
- 2) Какой второстепенный член называется определением?
- 3) Какие определения являются согласованными? несогласованными?
- 4) Что такое приложение?
- 5) Какой второстепенный член называется дополнением?
- 6) Какие дополнения являются прямыми? косвенными?

7) Какой второстепенный член предложения называется обстоятельством?

8) Какие выделяют разряды обстоятельств?

Практические занятия №36.

Тема «Односоставные и неполные предложения. Осложненные предложения»

Вопросы и задания

Какие вам известны типы односоставных предложений в русском языке?

Охарактеризуйте способы выражения главного члена в каждом типе односоставных предложений.

Чем неполные предложения отличаются от односоставных? Охарактеризуйте признаки неполных предложений.

Охарактеризуйте структурно-семантические компоненты осложненного предложения и их функции.

Практическое занятие №37.

Аудиторная контрольная работа по модулю «Словосочетание и простое предложение»

Практические занятия №38 и №39.

Тема «Сложносочиненные предложения. Сложноподчиненные предложения. Бессоюзные предложения»

Вопросы и задания

1) Дайте определение сложного предложения.

2) Опишите принципы структурно-семантической классификации сложных предложений.

3) Охарактеризуйте средства связи частей сложносочиненного и сложноподчиненного предложения.

4) Опишите особенности бессоюзных сложных предложений.

Практическое занятие №40.

Аудиторная контрольная работа по модулю «Сложное предложение»

Лабораторные работы №1 и №2 Тема «Текст»

Вопросы и задания

1) Текст – единица языка или речи? Два подхода к пониманию текста в современной лингвистике.

2) Охарактеризуйте основные признаки текста.

3) Что такое текст монологической речи, какими качествами он должен обладать?

4) Что представляет собой внешний (языковой) план текста? Какими единицами он представлен?

5) Какими лексико-синтаксическими средствами обеспечивается связь предложений в повествовательном тексте?

6) Какими лексико-синтаксическими средствами обеспечивается связь предложений в тексте описательного характера?

7) Подберите из детской литературы образцы текстов цепной структуры. Проанализируйте способы связи предложений в одном из текстов.

8) Подберите из детской литературы образцы текстов параллельной структуры. Проанализируйте способы межфразовой связи в одном из текстов.

## 5.2. Содержание самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

Содержание обязательной самостоятельной работы по дисциплине

№	Тема дисциплины	Содержание работы	Продукт деятельности
1	Фонетика	Артикуляционный аспект изучения звуков	Схема речевого аппарата Составление таблицы «Активные и пассивные органы речи» Профили русских гласных и согласных звуков
2	Орфоэпия	Орфоэпический анализ слова	Задание в домашней контрольной работе
3	Графика	Графический анализ слова	Задание в домашней контрольной работе
4	Орфография	Орфографический анализ слова Составление орфографических алгоритмов	Задание в домашней контрольной работе
5	Морфемика	Морфемный анализ слова	Задание в домашней контрольной работе
6	Деривация	Словообразовательный анализ слова	Задание в домашней контрольной работе
7	Лексикология	Лексический анализ слова Анализ детских высказываний	Задания в домашней контрольной работе
<b>Морфология</b>			
1.	Имя существительное	Морфологический разбор имени существительного. Правописание существительных. Анализ детских высказываний	Систематизация правил правописания имен существительных, подбор и выполнение упражнений на данные правила Задания в домашней контрольной работе
2.	Имя прилагательное	Морфологический разбор имени прилагательного. Правописание прилагательных Анализ детских высказываний	Систематизация правил правописания имен прилагательных, подбор и выполнение упражнений на данные правила Задания в домашней контрольной работе

3.	Имя числительное	Морфологический разбор имени числительного. Склонение и правописание числительных Анализ детских высказываний	Систематизация правил правописания имен числительных, подбор и выполнение упражнений на данные правила Задания в домашней контрольной работе
4.	Местоимение	Морфологический разбор. Правописание местоимений Анализ детских высказываний	Систематизация правил правописания местоимений, подбор и выполнение упражнений на данные правила Задания в домашней контрольной работе
5.	Глагол	Морфологический разбор глагола. Правописание глагола и глагольных форм Анализ детских высказываний	Систематизация правил правописания глаголов и их форм, подбор и выполнение упражнений на данные правила Задания в домашней контрольной работе
6.	Наречие	Правописание наречий Анализ детских высказываний	Систематизация правил правописания наречий, подбор и выполнение упражнений на данные правила Задания в домашней контрольной работе

#### Синтаксис

1.	Осложненное предложение	Пунктуация в осложненных предложениях	Задания в домашней и контрольной работах
2.	Сложносочиненное предложение	Пунктуация в сложносочиненном предложении. Схемы сложносочиненных предложений.	Задания в домашней и контрольной работах
3.	Сложноподчиненное предложение	Пунктуация в сложноподчиненном предложении. Схемы сложноподчиненных предложений.	Задания в домашней и контрольной работах
4.	Многокомпонентные предложения	Пунктуация в сложных многочленных предложениях с разными видами связи	Задания в домашней и контрольной работах
5.	Способы передачи чужой речи	Пунктуация при прямой речи	Дидактические материалы

#### Содержание самостоятельной работы по дисциплине на выбор студента

№ п/п	Модуль дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов	Продукты деятельности
1.	Фонетика и фонология	Подготовка докладов с мультимедийной презентацией: задание выбирается студентом из предложенного перечня заранее ( <i>Перечень заданий – в БАРКД, фонде оценочных средств</i> ).	Выступление на практическом занятии, заседании проблемной группы или на зачете
2.	Орфоэпия. Графика. Орфография	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Написание эссе</li> <li>• Подготовка докладов с мультимедийной презентацией: задание выбирается студентом из предложенного перечня заранее (<i>Перечень заданий – в БАРКД, фонде оценочных средств</i>).</li> </ul>	Эссе Выступление на практическом занятии, заседании проблемной группы или на зачете
3.	Морфемика и словообразование	Составление кейса детских речевых инноваций с указанием возраста и анализом с лингвистической точки зрения.	Кейс «Словарик детских словообразовательных инноваций»
4.	Лексикология	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Составление кейса детских речевых инноваций с указанием возраста и анализом с лингвистической точки зрения.</li> <li>• Подготовка докладов с мультимедийной презентацией</li> </ul>	Кейс «Словарик детских толкований»
5.	Морфология	Подготовка докладов с мультимедийной презентацией: задание выбирается студентом из предложенного перечня заранее ( <i>Перечень заданий – в БАРКД, фонде оценочных средств</i> ).	Выступление на практическом занятии, заседании проблемной группы или на зачете
6.	Синтаксис	Подготовка докладов с мультимедийной презентацией: задание выбирается студентом из предложенного перечня заранее ( <i>Перечень заданий – в БАРКД, фонде оценочных средств</i> ).	Выступление на практическом занятии, заседании проблемной группы или на зачете

<p>При организации изучения дисциплины будут использованы следующие образовательные технологии: информационно-коммуникационные технологии, технологии организации самостоятельной работы, технология рефлексивного обучения, технология модульного обучения, технология игрового обучения, технологии групповой дискуссии, интерактивные технологии, технология проблемного обучения, технология организации учебно-исследовательской деятельности, технология проектного обучения, технология развития критического мышления.</p>
<p><b>5.4. Текущий контроль, промежуточный контроль и промежуточная аттестация</b></p>
<p>Балльно-рейтинговая карта дисциплины оформлена как приложение к рабочей программе дисциплины. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен отдельным документом.</p>

<b>6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ</b>			
<b>6.1. Рекомендуемая литература</b>			
<b>6.1.1. Основная литература</b>			
	Авторы,	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Костромина Е. А.	Русский язык и культура речи: учебное пособие <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=272559">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=272559</a>	Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2014
Л1.2	Щербакова Н. Н.	Основы речевой культуры дефектолога: учебно-методическое пособие <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=272515&amp;sr=1">http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=272515&amp;sr=1</a>	Москва: Издательство «Флинта», 2014,
<b>6.1.2. Дополнительная литература</b>			
	Авторы,	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Б.Р. Мандель	Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи: учебник, Кн. 2. Иллюстрированный учебник <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=231842">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=231842</a>	Москва : Директ-Медиа, 2014
Л2.2	Мандель Б. Р.	Современный русский язык : история, теория, практика и культура речи: учебник. Кн. 1. Иллюстрированный учебник <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=231841">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=231841</a>	Москва: Директ-Медиа, 2014
Л2.4	Н.В. Камнева, Л.В. Шевченко	Русский язык и культура речи: учебное пособие <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_strip&amp;hash=f03a67fa83ad0b3d42a50b4b9d15258184e65a431a24006ee5de17585f09bacd">https://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_strip&amp;hash=f03a67fa83ad0b3d42a50b4b9d15258184e65a431a24006ee5de17585f09bacd</a>	Томск : Томский государственный университет систем управления и радиоэлектроники, 2013
Л2.5	Голуб И. Б., Неклюдов В. Д	Русская риторика и культура речи: учебное пособие <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&amp;book_id=84998">http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&amp;book_id=84998</a>	М. : Логос, 2011
Л2.6	Н.Д. Федяева	Нормы в пространстве языка: монография <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_strip&amp;hash=ee3dca9bc5f5a19ad1cfb0fdacca26e71268730e634e6fb2f26b1a6c681c30b1">https://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_strip&amp;hash=ee3dca9bc5f5a19ad1cfb0fdacca26e71268730e634e6fb2f26b1a6c681c30b1</a>	М. : Флинта, 2011
Л2.7	Л.И. Богданова	Стилистика русского языка и культура речи. Лексикология для речевых действий: учебное пособие <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=57882&amp;sr=1">https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=57882&amp;sr=1</a>	М.: Флинта, 2011
Л2.8	О. А. Булгакова, Е.	Русский язык и культура речи: учебное пособие <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=227847">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=227847</a>	Кемерово : КемГУКИ, 2008

<b>6.2 Перечень программного обеспечения</b>
- Acrobat Reader DC
- Dr.Web Desktop Security Suite, Dr.Web Server Security Suite
- GIMP
- Microsoft Office 2016 Professional Plus (Пакет программ Word, Excel, Access, PowerPoint, Outlook, OneNote, Publisher)
- Microsoft Office 365 Pro Plus - subscription license (12 month) (Пакет программ Word, Excel, Access, PowerPoint, Outlook, OneNote, Publisher, Skype for Business, OneDrive, SharePoint Online)
- Microsoft Windows 10 Education
- Microsoft Windows 7/8.1 Professional

- XnView
- Архиватор 7-Zip
- Программная система для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах «Антиплагиат.ВУЗ»
<b>6.3 Перечень информационных справочных систем</b>
- ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
- Информационно-образовательная программа «Росметод»
- СПС «ГАРАНТ-Аналитик»
- СПС «Консультант-Плюс»

#### **7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

7.1	<p>Наименование специального помещения: учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, практических занятий, лабораторных занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации, помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, Лаборатория филологических основ специальной педагогики и специальной психологии. Оснащенность: Комплект учебной мебели, меловая доска, ноутбук, проекционное оборудование (мультимедийный проектор и настенный экран), портативное звукоусиливающее оборудование. Наименование специального помещения: помещение для самостоятельной работы, читальный зал. Оснащенность: комплект мебели, ПК-4 шт.</p>
-----	--

#### **8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

<p>Методические рекомендации для студентов по организации изучения дисциплины</p> <p>Усвоение материала по курсу «Лингвистические основы профессиональной деятельности учителя-дефектолога» осуществляется в процессе разных форм работы: лекций, практических занятий, самостоятельного изучения теории по основной и дополнительной литературе (в виде домашних работ). Предусмотрено проведение контрольных работ, зачета и зачетов с оценкой. В лекционном курсе преподавателем формулируются основополагающие понятия, освещаются основные теоретические вопросы, которые требуют дальнейшего осмысления, более детального уточнения в процессе подготовки к практическим занятиям. Поэтому планы практических занятий содержат вопросы для собеседования, обстоятельно ответить на которые можно, лишь опираясь на дополнительные источники информации, указанные в перечне литературы, рекомендуемой к каждому занятию. Часть практических заданий направлена на усвоение теоретических понятий путем сопоставления определений, данных разными лингвистами. Овладение понятийным аппаратом является необходимым условием для успешного в дальнейшем изучения специальных дисциплин, связанных с распознаванием и коррекцией речевых дефектов личности. Основная часть практических заданий позволяет выработать навыки анализа языковых единиц, освоить орфографические и пунктуационные нормы современного литературного языка. Особое внимание при изучении тем курса следует уделить самостоятельному усвоению учебного материала: необходимо формировать умение самостоятельно пополнять свои знания, приводить их в стройную систему, учиться самостоятельно мыслить. Именно такую работу следует признать приоритетной в процессе овладения знаниями.</p> <p>Для достижения данной цели нужно постоянно работать со словарями разных типов, оценивать и сопоставлять научные взгляды и концепции, видеть и формулировать проблемные вопросы, составлять планы, тезисы, конспекты, аннотации отдельных работ, готовить обзорные выступления на основе этого материала, что в дальнейшем будет способствовать формированию способности самостоятельного научного исследования.</p> <p>Результаты самостоятельной работы предлагаются демонстрировать на практических занятиях, конференциях, контрольных мероприятиях по модулям дисциплины. Для своевременной сдачи всех необходимых видов заданий следует придерживаться графика самостоятельной работы, установленного преподавателем.</p> <p>Методические рекомендации по организации изучения дисциплины для преподавателей</p> <p>Дисциплина «Лингвистические основы профессиональной деятельности учителя-дефектолога» входит в цикл дисциплин предметной подготовки и является не только общеобразовательной, но и специальной, поскольку формирует лингвистическую основу. Изучение разделов данной дисциплины проводится в целом в традиционной последовательности, однако предусматривается некоторое перераспределение часов с целью актуализации отдельных разделов. Так, разделы «Фонетика», «Фонология» и «Орфоэпия» выделены в самостоятельный факультативный курс, что обусловлено его особой профессиональной значимостью. Принцип профессиональной направленности обучения осуществляется при изучении каждого раздела дисциплины «Лингвистические основы профессиональной деятельности учителя-дефектолога». Профессиональная направленность обеспечивается отбором профессионально важных тем и межпредметной соотносительностью курса. В связи с этим в раздел «Лексикология и фразеология» введены сведения о компонентной структуре лексического значения, о парадигматических и синтагматических отношениях, поскольку в основе различных афазий лежит нарушение компонентного анализа значений слов. В разделе «Морфология» особое внимание следует уделить изучению значений падежных форм, особенно их синонимии и омонимии, изучению употребления предлогов, что очень важно при устранении аграмматизмов разных типов. В раздел «Синтаксис» введены сведения о лексическом наполнении структурных типов словосочетания, о типах различных синтаксических единиц, а также предупреждении типичных ошибок в построении и употреблении различных синтаксических конструкций. Подготовка студентов по данной дисциплине осуществляется в процессе разных форм работы: лекций, практических занятий, самостоятельного изучения теории по основной и</p>
--

дополнительной литературе, а также выполнения проектных заданий с мультимедийной презентацией к промежуточной аттестации. Выполнение самостоятельной работы может контролироваться как на практических занятиях, так и на контрольных мероприятиях по модулям дисциплины. Наряду с лекционными и практическими занятиями в программе предусматривается практикум по орфографии и пунктуации для более полного овладения студентами письменными нормами современного литературного языка, а также с целью их профориентации.



Балльно-рейтинговая карта дисциплины  
«Лингвистические основы профессиональной деятельности учителя-дефектолога»

Таблица 1

Вид контроля	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Модуль I. Фонетика и фонология		
Текущий контроль по модулю:		
1. Аудиторная работа	28	42
2. Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	5	10
3. Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента)		5
Контрольное мероприятие по модулю: <i>контрольная работа №1</i>	6	10
Промежуточный контроль	39	67
Модуль II. Орфоэпия. Графика. Орфография		
Текущий контроль по модулю:		
1. Аудиторная работа	6	8
2. Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	5	10
3. Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента)		5
Контрольное мероприятие по модулю: <i>контрольная работа №2</i>	6	10
Промежуточный контроль	17	33
<i>Промежуточная аттестация (зачет)</i>	56	100

Таблица 2

Вид контроля	Примеры заданий, критерии оценки и количество баллов	Темы для изучения и образовательные результаты
Модуль I. Фонетика и фонология		
Текущий контроль		
<i>Аудиторная работа (Практические занятия №1 – 8)</i>	<p>Ответы на тестовые вопросы к практическим занятиям № 1 – 8. <i>Критерии оценки</i> За каждый правильный ответ теста – 1 балл. <i>Количество баллов</i> Минимальное количество баллов – 4 Максимальное количество баллов – 6</p>	<p><u>Тема №1 Язык и речь. Фонетика как наука</u> <i>Знать:</i> различия языка и речи; единицы языка и речи; объект изучения и задачи фонетики; ее связь с другими дисциплинами, сферы прикладного значения фонетики</p> <p><i>Уметь:</i> определять место фонетики среди лингвистических дисциплин, различать аспекты изучения звуков речи</p> <p><u>Тема №2 Акустический аспект</u> <i>Знать:</i> определение звука как физического явления; физические параметры звуковой волны и единицы их слухового восприятия; акустическую классификацию звуков русского</p> <p><i>Уметь:</i> характеризовать звуки русского языка с акустической точки зрения</p> <p><u>Тема №3 Артикуляционный аспект</u> <i>Знать:</i> устройство и работу речевого аппарата, этапы артикуляции звука, артикуляционные различия гласных и согласных звуков</p> <p><i>Уметь:</i> различать активные и пассивные органы речи и характеризовать их функции в процессе звукообразования</p> <p><u>Тема №4 Гласные звуки</u> <i>Знать:</i> артикуляционную классификацию гласных звуков русского языка; изменение</p>

	<p>гласных в потоке речи</p> <p><i>Уметь:</i> характеризовать русские гласные по работе языка и губ; различать степень редукции гласных  <u>Тема №5 Согласные звуки</u>  <i>Знать:</i> артикуляционную классификацию согласных звуков русского языка; позиционные и комбинаторные процессы, отличие их от исторических чередований</p> <p><i>Уметь:</i> характеризовать согласные звуки по месту и способу образования преграды, наличию или отсутствию палатализации.  <u>Тема №6 Фонетическое членение речи</u>  <i>Знать:</i> сегменты речевого потока и средства их оформления</p> <p><i>Уметь:</i> выделять в тексте сегменты речи  <i>Владеть:</i> навыками слогового анализа слова  <u>Тема №7 Функциональный аспект</u></p> <p><i>Знать:</i> определение фонемы, её функции и дифференциальные признаки, два подхода к пониманию фонемы (СПФШ и МФШ)  <i>Уметь:</i> определять фонемный состав слов с позиций ПФШ и МФШ  <u>Тема №8 Фонетический и фонематический анализ слова. Транскрипция.</u>  <i>Знать:</i> параметры фонетической характеристики слова; правила транскрибирования текста  <i>Уметь:</i> определять фонетический и фонематический состав слова  <i>Владеть:</i> навыками фонетического анализа слова</p>
<p><i>Самостоятельная работа (обязательная)</i></p>	<p>Работа в альбоме: Схема речевого аппарата. Составление таблицы «Активные и пассивные органы речи».</p> <p>Работа в альбоме: Профили русских гласных.</p> <p>Работа в альбоме: Профили губных согласных.</p> <p>Работа в альбоме: Профили заднеязычных и среднеязычных согласных.</p> <p>Работа в альбоме: Профили переднеязычных согласных.</p> <p><i>Критерии оценки</i></p> <p>Минимальное количество баллов – 5 (за каждую работу – 1 балл при наличии не более двух ошибок)</p> <p>Максимальное количество баллов – 10 (за каждую работу – 2 балла при отсутствии ошибок)</p>
<p><i>Самостоятельная работа (на выбор)</i></p>	<p>Подготовка сообщения с мультимедийной презентацией на темы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Основные положения фоносемантики.</li> <li>2. Последовательность усвоения ребёнком системы гласных звуков.</li> <li>3. Последовательность усвоения ребёнком системы согласных звуков.</li> <li>4. Проявление фонетических процессов ассимиляции, диссимиляции и метатезы в речи детей.</li> <li>5. Интонация как объект изучения различных дисциплин.</li> </ol> <p><i>Критерии оценки</i></p> <p>За любое выполненное задание – 1 балл</p>

<p><i>Рубежный контроль</i></p>	<p>Аудиторная контрольная работа Выполняется на восьмом практическом занятии. Состоит из двух частей: 1) транскрипции текста; 2) фонетического анализа слова Текст для транскрибирования и слово для анализа предлагаются преподавателем.</p> <p>Образец выполнения. <i>Транскрипция текста.</i> Мороз и солнце; день чудесный! Еще ты дремлешь, друг прелестный – Пора, красавица, проснись: Открой сомкнуты негой взоры Навстречу северной Авроры, Звездою севера явись! [маро'с ты со'нцъ! // д'э'н' ч'уд'э'сныј // ји'ш'о' ты др'э'мл'ьш/ друк пр'и'л'э'сныј // пара' / краса'в'иць / прас'н'и'с' // аткро'ј / самкну'ты н'э'гъј взо'ры / нафстр'э'ч'у с'э'в'ьрнъј авро'ры / зв'и'здо'ју с'э'в'ьрь ји'в'и'с'! //] <i>Фонетический анализ слова «мороз»:</i></p> <p>мороз [маро'с] <u>I. Характеристика слогов в слове</u> Мороз (23231) – 2 слога Мо – роз мо – прикрытый, открытый, безударный роз – прикрытый, закрытый, ударный</p> <p><u>II. Характеристика звуков в слове</u> м «эм» - [м] - согласный, сонорный, губно-губной, смычно-проходной (носовой), твердый о «о» - [а] - гласный, среднего ряда, нижнего подъема, нелабиализованный, безударный р «эр» - [р] - согласный, сонорный, переднеязычный, альвеолярный, смычно-проходной (дрожащий), твердый о «о» - [о] - гласный, заднего ряда, среднего подъема, лабиализованный, ударный</p>
<p>Контрольное мероприятие по модулю № 1</p>	<p>з «зэ» - [з] - согласный, шумный глухой, переднеязычный, зубной, щелевой, твердый 5букв, 5звук</p> <p><u>III. Характеристика фонетических процессов</u> Позиционные процессы: 1) качественная редукция первой степени гласного [о]→ [а]; 2) оглушение звонкого согласного [з] в конце слова. Комбинаторных процессов нет. Минимальное количество баллов за контрольную работу – 6 баллов Максимальное количество баллов за контрольную работу – 10 баллов</p> <p><i>КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ</i></p>

1.	Транскрипция текста Максимальное количество баллов – 4 Минимальное количество баллов - 2	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Количество баллов</th> <th>Количество ошибок</th> <th>Количество недочетов</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>4</td> <td>0</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>2</td> <td>4</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>4</td> <td>6</td> </tr> </tbody> </table>			Количество баллов	Количество ошибок	Количество недочетов	4	0	2	3	2	4	2	4	6
	Количество баллов	Количество ошибок	Количество недочетов													
4	0	2														
3	2	4														
2	4	6														
<p><i>Примечание: ошибкой считается замена, пропуск или вставка звуков; недочетом – отсутствие обозначений ударения, мягкости, фонетических слов, синтагм и фраз.</i></p>																
2.	Анализ слова Максимальное количество баллов – 6 (по 2 балла за каждый этап) Минимальное количество баллов – 4	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Количество баллов</th> <th>Количество ошибок</th> <th>Количество недочетов</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2</td> <td>0</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>1</td> <td>1</td> <td>4</td> </tr> </tbody> </table>			Количество баллов	Количество ошибок	Количество недочетов	2	0	2	1	1	4			
	Количество баллов	Количество ошибок	Количество недочетов													
2	0	2														
1	1	4														
<p><i>Примечание: ошибкой считается ошибка в характеристике, недочетом – отсутствие характеристики.</i></p>																
<i>Промежуточный контроль</i>		39	67													

Вид контроля	Примеры заданий, критерии оценки и количество баллов	Темы для изучения и образовательные результаты
Модуль II. Орфоэпия. Графика. Орфография.		
Текущий контроль		
<i>Аудиторная работа (Практические занятия №9 – 12)</i>	Самостоятельная работа в малых группах по карточкам (занятия №9 и №10) <i>Критерии оценки:</i> При выполнении группой всех заданий в карточке – 6 баллов При выполнении группой двух заданий в карточке – 5 баллов При выполнении группой одного задания в карточке – 0 баллов <i>Количество баллов</i> Минимальное количество баллов – 5 Максимальное количество баллов – 6	<u>Темы №9 Орфоэпия</u>  <i>Знать:</i> - определение произносительной нормы; - особенности трех стилей произношения; - основные нормы и варианты произношения гласных и согласных звуков в словах современного русского литературного языка; <i>Уметь:</i> работать в группе, пользоваться орфоэпическими словарями и справочниками <i>Владеть:</i> навыками правильного литературного произношения; навыками орфоэпического анализа слова
	Ответы на вопросы и выполнение заданий к практическим занятиям № 11 -№12. <i>Критерии оценки</i> За выполнение заданий базового и повышенного уровней – 2 балла	<u>№10 Графика №11 Орфография</u> <i>Знать:</i> - содержание понятия <i>графема; орфография;</i> состав русского алфавита; соотношение букв и звуков; разделы русской орфографии; основные характеристики и принципы русской графики и орфографии.

	<p>За выполнение заданий базового уровня – 1 балл          За невыполнение любого из заданий базового уровня – 0 баллов  <i>Количество баллов</i>          Минимальное количество баллов – 1          Максимальное количество баллов – 2</p>	<p><i>Уметь:</i> - определять способы обозначения фонемы /j/, твердости-мягкости согласных;          - определять орфограммы в словах;          - формулировать орфографические правила и соотносить их с соответствующими принципами русской орфографии;          - пользоваться орфографическими словарями и справочниками;          - отбирать, анализировать и интерпретировать языковой и речевой материал для диагностики и работы над графикой и орфографией.</p> <p><i>Владеть:</i> навыками соблюдения графических и орфографических норм; навыками графического, орфографического анализа слова</p>																																								
<p><i>Самостоятельная работа (обязательная) (Контрольная работа №2)</i></p>	<p>Выполняется дома.          Сдаётся в распечатанном виде преподавателю в сроки, указанные в графике самостоятельной работы.          Состоит из двух частей.  <u>1 часть</u> 1) орфоэпический анализ слова;          2) графический анализ слова;          3) орфографический анализ слова</p> <p>Слова для анализа выбираются самим студентом из подобранного и записанного им небольшого отрывка (абзаца) художественного текста (с указанием автора) и должны соответствовать следующим требованиям:</p> <p>1) слово для орфоэпического анализа должно содержать вариативное произношение;          2) слово для орфографического разбора должно содержать не менее двух орфограмм.</p> <p><i>Примечание: если все требуемые элементы присутствуют в одном слове, то можно на его примере провести все виды разбора.</i></p> <p>Образец выполнения.          Мороз и солнце; день<sup>2</sup> чудесный!          Еще ты дремлешь, друг прелестный<sup>3</sup> –          Пора, красавица, проснись<sup>1</sup>...          А.Пушкин</p> <table border="1" data-bbox="443 1075 2047 1490"> <thead> <tr> <th colspan="2" data-bbox="443 1075 1234 1107"><i>Порядок выполнения орфоэпического разбора<sup>1</sup></i></th> <th colspan="2" data-bbox="1234 1075 2047 1107"><i>Образец выполнения графического разбора<sup>1</sup></i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="443 1107 465 1139">1.</td> <td data-bbox="465 1107 1234 1139">Сделать орфографическую запись слова.</td> <td data-bbox="1234 1107 1256 1139">1)</td> <td data-bbox="1256 1107 2047 1139">«проснись»</td> </tr> <tr> <td data-bbox="443 1139 465 1171">2.</td> <td data-bbox="465 1139 1234 1171">Определить ударение в слове и охарактеризовать его.</td> <td data-bbox="1234 1139 1256 1171">2)</td> <td data-bbox="1256 1139 2047 1171">Ударение на втором слоге, неподвижное</td> </tr> <tr> <td data-bbox="443 1171 465 1219">3.</td> <td data-bbox="465 1171 1234 1219">Выполнить фонетическую транскрипцию слова во всех возможных вариантах.</td> <td data-bbox="1234 1171 1256 1219">3)</td> <td data-bbox="1256 1171 2047 1219">[прасн'йс'] - предпочтительный [прас'н'йс'] - возможна ассимилятивная мягкость</td> </tr> <tr> <td data-bbox="443 1219 465 1347">4.</td> <td data-bbox="465 1219 1234 1347">Определить своеобразие каждого варианта.</td> <td data-bbox="1234 1219 2047 1347"></td> <td data-bbox="1256 1219 2047 1347">[просн'йс'] – нарушение норм произношения редуцированных гласных («оканье») [прасн'йс] – устаревшее твердое произношение возвратной частицы «сь»</td> </tr> <tr> <th colspan="2" data-bbox="443 1347 1234 1378"><i>Порядок выполнения графического разбора<sup>2</sup></i></th> <th colspan="2" data-bbox="1234 1347 2047 1378"><i>Образец выполнения графического разбора<sup>2</sup></i></th> </tr> <tr> <td data-bbox="443 1378 465 1410">1.</td> <td data-bbox="465 1378 1234 1410">Сделать орфографическую запись слова.</td> <td data-bbox="1234 1378 1256 1410">1)</td> <td data-bbox="1256 1378 2047 1410">«день».</td> </tr> <tr> <td data-bbox="443 1410 465 1442">2.</td> <td data-bbox="465 1410 1234 1442">Выполнить фонетическую транскрипцию слова.</td> <td data-bbox="1234 1410 1256 1442">2)</td> <td data-bbox="1256 1410 2047 1442">[д'эн']</td> </tr> <tr> <td data-bbox="443 1442 465 1474">3.</td> <td data-bbox="465 1442 1234 1474">Указать соотношение звуков и букв в слове.</td> <td data-bbox="1234 1442 1256 1474">3)</td> <td data-bbox="1256 1442 2047 1474">В слове 4 буквы и 3 звука.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="443 1474 465 1490">4.</td> <td data-bbox="465 1474 1234 1490">Назвать каждую букву и определить ее значение в слове:</td> <td data-bbox="1234 1474 1256 1490">4)</td> <td data-bbox="1256 1474 2047 1490">Буква Д «дэ» обозначает:</td> </tr> </tbody> </table>		<i>Порядок выполнения орфоэпического разбора<sup>1</sup></i>		<i>Образец выполнения графического разбора<sup>1</sup></i>		1.	Сделать орфографическую запись слова.	1)	«проснись»	2.	Определить ударение в слове и охарактеризовать его.	2)	Ударение на втором слоге, неподвижное	3.	Выполнить фонетическую транскрипцию слова во всех возможных вариантах.	3)	[прасн'йс'] - предпочтительный [прас'н'йс'] - возможна ассимилятивная мягкость	4.	Определить своеобразие каждого варианта.		[просн'йс'] – нарушение норм произношения редуцированных гласных («оканье») [прасн'йс] – устаревшее твердое произношение возвратной частицы «сь»	<i>Порядок выполнения графического разбора<sup>2</sup></i>		<i>Образец выполнения графического разбора<sup>2</sup></i>		1.	Сделать орфографическую запись слова.	1)	«день».	2.	Выполнить фонетическую транскрипцию слова.	2)	[д'эн']	3.	Указать соотношение звуков и букв в слове.	3)	В слове 4 буквы и 3 звука.	4.	Назвать каждую букву и определить ее значение в слове:	4)	Буква Д «дэ» обозначает:
<i>Порядок выполнения орфоэпического разбора<sup>1</sup></i>		<i>Образец выполнения графического разбора<sup>1</sup></i>																																								
1.	Сделать орфографическую запись слова.	1)	«проснись»																																							
2.	Определить ударение в слове и охарактеризовать его.	2)	Ударение на втором слоге, неподвижное																																							
3.	Выполнить фонетическую транскрипцию слова во всех возможных вариантах.	3)	[прасн'йс'] - предпочтительный [прас'н'йс'] - возможна ассимилятивная мягкость																																							
4.	Определить своеобразие каждого варианта.		[просн'йс'] – нарушение норм произношения редуцированных гласных («оканье») [прасн'йс] – устаревшее твердое произношение возвратной частицы «сь»																																							
<i>Порядок выполнения графического разбора<sup>2</sup></i>		<i>Образец выполнения графического разбора<sup>2</sup></i>																																								
1.	Сделать орфографическую запись слова.	1)	«день».																																							
2.	Выполнить фонетическую транскрипцию слова.	2)	[д'эн']																																							
3.	Указать соотношение звуков и букв в слове.	3)	В слове 4 буквы и 3 звука.																																							
4.	Назвать каждую букву и определить ее значение в слове:	4)	Буква Д «дэ» обозначает:																																							

а) количественное значение;  
 б) однозначная или многозначная;  
 в) в основном или второстепенном значении.  
 5. Указать, в каких написаниях проявляется слоговой принцип русской графики.  
 6. Отметить, имеются ли отступления от слогового принципа.

а) один звук [д'];  
 б) это основное значение;  
 в) двузначная.  
 Буква Е «йэ» обозначает:  
 а) один звук [э];  
 б) это основное значение;  
 в) двузначная.  
 Буква Н «эн» обозначает:  
 а) один звук [н'];  
 б) это основное значение;  
 в) двузначная.  
 Буква Ъ «ерь» звука не обозначает, является двузначной.  
 5) Слоговой принцип русской графики проявляется в обозначении мягкости согласного [д'] смягчающей буквой «е» и в обозначении мягкости согласного [н'] буквой «ерь».  
 6) Отступлений от слогового принципа нет.

*Порядок выполнения орфографического разбора<sup>3</sup>*

*Образец выполнения орфографического разбора<sup>3</sup>*

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.

Выделить все орфограммы в слове.  
 Определить тип каждой орфограммы.  
 Сформулировать конкретное правило правописания.  
 Указать орфографический принцип.

«Прелестный» - в слове две орфограммы.  
 А. 1) Безударная гласная в корне слова.  
 2) Безударная гласная, проверяемая ударением («прелесть»).  
 3) Морфематический (морфологический) принцип написания.  
 Б. 1) Непроизносимый согласный в корне.  
 2) Непроизносимый согласный, проверяемый в сильной позиции («прелесть»).  
 3) Морфематический (морфологический) принцип написания.

**Критерии оценки**

Минимальное количество баллов – 3 (за каждый вид разбора – 1 балл при наличии не более двух ошибок)

Максимальное количество баллов – 6 (за каждый вид разбора – 2 балла при отсутствии ошибок)

**\*\*\*При выполнении данной части работы советуем пользоваться орфоэпическими словарями!**

II часть. Составление алгоритма правописания орфограммы по заданию преподавателя, подбор и выполнение упражнений на данную орфограмму (не менее 30 слов с указанной орфограммой).

Образец выполнения: *Орфограмма «Ъ после шипящих»*

Алгоритм правописания:

Ъ



Определи часть речи



Глагол Ъ (пишется всегда)	Краткое причастие Ъ (не пишется никогда)	Наречие Ъ (пишется) Исключения: <i>уж, замуж, невтерпёж</i>	Существительное ↓ Определи склонение				
			<table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="text-align: center;">I, II</td> <td style="text-align: center;">III</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Ъ</td> <td style="text-align: center;">Ъ</td> </tr> </table>	I, II	III	Ъ	Ъ
I, II	III						
Ъ	Ъ						

			(не пишется)	(пишется)
	<p><u>Упражнение:</u> вставьте мягкий знак, где это необходимо.</p> <p>Ты не представляеш_, как силач_ могуч_! Нужно разжеч_ печ_ и испеч_ кулич_. Ты можеш_ решить сто задач_? Не плач_, желаю удач_. Из-за туч_ вырвался луч_ и осветил пять дач_. Мороз трескуч_, ельник пахуч_. Прикоснеш_ся – обожжеш_ся. Октябрь уж_ наступил... Увлеч_ приятной беседой. Много передач_ про кортеж_ вельмож_. У него невнятная реч_. Увидиш_ в полноч_ чудесный пейзаж_. нареж_ те хлеба и поеш_ те. Роскош_ человеческого общения.</p> <p><u>Выполнение упражнения.</u></p> <p>Ты не представляешь, как силач_ могуч_! Нужно разжечь_ печь и испечь_ кулич_. Ты можешь_ решить сто задач_? Не плачь, желаю удач_. Из-за туч_ вырвался луч_ и осветил пять дач_. Мороз трескуч_, ельник пахуч_. Прикоснешься – обожжешься. Октябрь уж_ наступил... Увлечь_ приятной беседой. Много передач_ про кортеж_ вельмож_. У него невнятная речь_. Увидишь_ в полночь_ чудесный пейзаж_. нарежьте_ хлеба и поешьте_.</p> <p>Роскошь_ человеческого общения.</p> <p><b>*** При выполнении данной части работы совету ю пользоваться пособием А.И.Кайдаловой и И.К.Калининой «Современная русская орфография» и орфографическими словарями!</b></p> <p><u>Критерии оценки:</u></p> <p>За правильно составленный алгоритм – 2 балла  За алгоритм с имеющимися недочетами – 1 балл  За упражнение, выполненное без ошибок – 2 балла  За упражнение с допущенной ошибкой (не более одной) – 1 балл  Минимальное количество баллов за всю домашнюю работу – 5  Максимальное количество баллов за всю домашнюю работу – 10</p>			
Самостоятельная работа (на выбор)	<p>Подготовка доклада с мультимедийной презентацией на темы (не более 5 минут):</p> <p>«Древнейшая живопись и пиктография»  «Возникновение идеографического письма»  «История русского алфавита»  «Кириллица или глаголица?»</p> <p>Написание эссе «Реформы в области орфографии: за или против» (не более двух листов формата А4 14 кеглем)</p> <p><u>Критерии оценки</u></p> <p>За любое выполненное задание – 1 балл</p>			
Рубежный контроль	<p>Тест, включающий десять заданий.</p>			
Контрольное мероприятие по модулю № 2	<p>За каждое правильно выполненное задание – 1 балл.  Минимальное количество баллов – 6  Максимальное количество баллов – 10</p>			
Промежуточный контроль	17		33	

Балльно-рейтинговая карта дисциплины  
«Лингвистические основы профессиональной деятельности учителя-дефектолога»

Вид контроля	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
--------------	-------------------------------	--------------------------------

Модуль I. Словообразование				
Текущий контроль по модулю:				
4.	Аудиторная работа	3	6	
5.	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	6	10	
6.	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента)		2	
Контрольное мероприятие по модулю: <i>контрольная работа №1</i>		7	10	
Промежуточный контроль		16	28	
Модуль II. Лексикология				
Текущий контроль по модулю:				
4.	Аудиторная работа	6	12	
5.	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	6	10	
6.	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента)		2	
Контрольное мероприятие по модулю: <i>контрольная работа №2</i>		7	10	
Промежуточный контроль		19	34	
Модуль III. Морфология				
Текущий контроль по модулю:				
1.	Аудиторная работа	8	16	
2.	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	6	10	
3.	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента)		2	
Контрольное мероприятие по модулю: <i>контрольная работа №3</i>		7	10	
Промежуточный контроль		21	38	
<i>Промежуточная аттестация (зачет с оценкой)</i>		Всего:	56	100

Вид контроля	Примеры заданий, критерии оценки и количество баллов	Темы для изучения и образовательные результаты
Модуль I. Морфемика и словообразование		
Текущий контроль		
<i>Аудиторная работа (Практические занятия №1 – 4)</i>	<p>Ответы на вопросы и выполнение заданий к практическим занятиям № 1 – 4.</p> <p><i>Критерии оценки</i></p> <p>За выполнение заданий базового и повышенного уровней на каждом занятии – 2 балла</p> <p>За выполнение заданий базового уровня на каждом занятии – 1 балл</p> <p>За невыполнение любого из заданий базового уровня – 0 баллов</p> <p><i>Количество баллов</i></p> <p>Минимальное количество баллов – 3</p> <p>Максимальное количество баллов – 6</p>	<p><i>Темы:</i> морфемика, словообразование</p> <p><i>Знает:</i> содержание понятий <i>морфема; производное, непроизводное, производящее слово, словообразовательные пара, цепочка, веер, гнездо, модель</i> классификацию русских морфем, основные способы русского словопроизводства</p> <p><i>Умеет:</i> характеризовать морфемы с точки зрения их значения, места и функции; строить словообразовательные цепочки слов; пользоваться словообразовательными словарями; отбирать, анализировать и интерпретировать языковой и речевой материал для диагностики и работы над словообразованием и орфографией.</p> <p><i>Владеет:</i> навыками морфемного и словообразовательного анализа слова</p>
<i>Самостоятельная работа (обязательная) (Домашняя контрольная работа №1)</i>	<p>Выполняется дома.</p> <p>Сдаётся в распечатанном виде преподавателю в сроки, указанные в графике самостоятельной работы.</p> <p>Состоит из двух частей.</p>	

I часть

- 1) морфемный анализ одного-двух слов;
- 2) словообразовательный анализ одного-двух слов;
- 3) этимологический анализ одного слова.

Слова для анализа выбираются самим студентом из выбранного и записанного им небольшого отрывка (абзаца) художественного текста (с указанием автора) и должны соответствовать следующим требованиям:

- 3) слово для морфемного и словообразовательного анализа должно быть производным;
- 4) слово для этимологического анализа должно содержать процессы опрошения, переразложения или усложнения.

*Примечание: если все требуемые элементы присутствуют в одном слове, то можно на его примере провести все виды разбора.*

Образец выполнения.

Мороз и солнце; день чудесный!

Еще ты дремлешь, друг прелестный<sup>3</sup> –

Пора, красавица, проснись:

Открой сомкнуты негой взоры

Навстречу<sup>1,2</sup> северной Авроры,

Звездою севера явись!

А.Пушкин

	<i>Порядок выполнения морфемного разбора</i>	<i>Образец выполнения морфемного разбора</i>		
	1. Определить часть речи. 2. Если часть речи изменяемая, выделить изменяемую часть слова, то есть окончание. 3. Указать основу, то есть оставшуюся без окончания часть слова. 4. Выделить суффиксы и приставки путем постановки вопроса: «От какого слова образовано данное?» 5. Обозначить корень, то есть оставшуюся часть слова.	1. 2. 3. 4. 5.	«Навстречу» – наречие. Поскольку наречие - неизменяемая часть речи, значит, окончания быть не может. Все слово « <u>навстречу</u> » – основа. Слово образовано от предложно-падежной формы «на встречу», где предлог превратился в приставку НА-, а окончание существительного -У в суффикс наречия -У. Оставшаяся часть слова – корень -ВСТРЕЧ-.	
	<i>Порядок выполнения словообразовательного разбора</i>	<i>Образец выполнения словообразовательного разбора</i>		
1. 2. 3.	1. Установить производящее слово (от чего образовано данное слово) 2. Выделить словообразовательный аффикс (при помощи чего образовано данное слово). 3. Определить способ словообразования (каким способом образовано данное слово).		Навстречу ← на встречу (лексико-синтаксический способ)	
	<i>Порядок выполнения этимологического разбора</i>	<i>Образец выполнения этимологического разбора</i>		
	1. Определить современное морфемное членение слова. 2. С помощью этимологических словарей определить историческое членение слова. 3. Путем сравнения морфемного состава выявить тип исторических изменений. 4. Пользуясь этимологическими словарями, определить причины исторических изменений в морфемной структуре слова (утрата языком производящих слов, семантической и	Современное членение слова	Этимологическое членение слова	Тип и причина исторических изменений
		Прелест-н(ый) – в основе корень <i>прелест</i> и суффикс <i>-н-</i>	Пре-лест-н(ый) – в основе выделялась приставка <i>пре-</i> корень <i>прелест</i> и суффикс <i>-н-</i>	<b>Опрошение:</b> вызвано слиянием префикса <i>пре-</i> с корнем в результате изменения значения

	словообразовательной связи, действие аналогии и т.д.)		слова
	<p><b>*** При выполнении данной части работы советуем пользоваться словообразовательными и этимологическими словарями!</b></p> <p><b>Критерии оценки:</b>          За каждый (кроме этимологического) правильно выполненный вид разбора одного слова – 1 балл          За правильно выполненный этимологический анализ слова – 2 балла</p> <p><b>Количество баллов</b>          Минимальное количество баллов – 4          Максимальное количество баллов – 6</p> <p><b>II часть.</b> Отбор, анализ и интерпретация языкового и речевого материала по заданию преподавателя для работы над словообразованием.</p> <p><b>Пример задания:</b> Приведите примеры из собственных наблюдений за речью детей или выпишите из словаря детского языка существительные, образованные от других существительных суффиксальным способом. Произведите их словообразовательный анализ, подбирая примеры аналогичных словообразовательных пар из нормативного языка.</p> <p><b>Образец выполнения:</b>          Гриша Г. (3 года 2 месяца): «Давай с тобой играть: я буду мышонок, а ты моя мышца!»          МЫШИЦА – слово образовано суффиксальным способом от существительного <i>мышь</i> с помощью суффикса -ИЦ- по аналогии с <i>лиса – лисИЦа</i>.</p> <p><b>*** При выполнении данной части работы советуем пользоваться «Русской грамматикой» и словарями детского языка!</b></p> <p><b>Критерии оценки:</b>          За выполненное задание, в котором допущено не более одной ошибки – 2 балла          За задание, выполненное без ошибок – 4 балла</p> <p><b>Количество баллов</b>          Минимальное количество баллов – 2          Максимальное количество баллов – 4</p>		
Самостоятельная работа (на выбор)	Составление кейса «Словарик детских словообразовательных инноваций (с указанием возраста и анализом с лингвистической точки зрения).  <b>Критерии оценки</b> За выполненное задание – 2 балла		
Рубежный контроль	Десять заданий в контрольной работе №1.		
Контрольное мероприятие по модулю № 1	За каждое правильно выполненное задание – 1 балл. Минимальное количество баллов – 7 Максимальное количество баллов – 10 <b>***Внимание! Студенты, не набравшие желаемого количество баллов к моменту промежуточного контроля, при условии выполнения всех обязательных заданий могут получить рейтинговые бонусы, приняв участие в работе проблемной группы</b>		
Промежуточный контроль	16		28

Модуль II. Лексикология		
Текущий контроль		
Аудиторная работа (Практические занятия № 5 – 10)	Ответы на вопросы и выполнение заданий к практическим занятиям № 5 – 10. <b>Критерии оценки</b>	<b>Темы:</b> слово как основная единица языка, лексико-семантические отношения в русском языке, функционирование русской лексики, происхождение русской лексики, фразеология, лексикография

	<p>За выполнение заданий базового и повышенного уровней на каждом занятии – 2 балла          За выполнение заданий базового уровня на каждом занятии – 1 балл          За невыполнение любого из заданий базового уровня – 0 баллов  <i>Количество баллов</i>          Минимальное количество баллов – 6          Максимальное количество баллов – 12  <i>***Внимание! Студент, пропустивший аудиторное занятие, представляет домашнее задание преподавателю в часы, указанные в графике индивидуальной работы со студентами.</i></p>	<p><i>Знает:</i> объект, предмет и задачи лексикологии; содержание понятий <i>лексическое значение слова, полисемия, омонимия, синонимия, антонимия, паронимия фразеологизм;</i> линии классификации лексических единиц с точки зрения их функционирования; место русского языка по генеалогической классификации; группы слов с точки зрения происхождения; классификацию фразеологизмов; основные типы лингвистических словарей; способы описания лексических значений слов; типы помет в толковых словарях  <i>Умеет:</i> - определять прямое и переносное значения, устанавливать тип переноса;          - отличать полисемантические слова от слов-омонимов;          - находить старославянизмы в тексте и определять их основные признаки;          - находить и классифицировать фразеологизмы в тексте;          - пользоваться основными лингвистическими словарями;          - выявлять и классифицировать лексические ошибки и нарушения лексических норм,          - уметь отбирать, систематизировать, анализировать и интерпретировать материал для диагностики и работы над развитием словаря лиц с ОВЗ.  <i>Владеет:</i> навыками лексического анализа слова</p>															
<p><i>Самостоятельная работа (обязательная) (Домашняя контрольная работа №2)</i></p>	<p>Выполняется дома.          Сдаётся в распечатанном виде преподавателю в сроки, указанные в графике самостоятельной работы.          Состоит из двух частей.  <u>1 часть:</u> лексический анализ двух слов.          Слова для анализа выбираются самим студентом из выбранного и записанного им небольшого отрывка (абзаца) художественного текста (с указанием автора) и должны относиться к самостоятельным частям речи.    <i>Образец выполнения</i></p> <table border="1" data-bbox="432 991 2051 1511"> <thead> <tr> <th data-bbox="432 991 1240 1023"></th> <th data-bbox="432 1023 1240 1054"><i>Порядок выполнения лексического разбора</i></th> <th data-bbox="1240 991 2051 1023"><i>Образец выполнения лексического разбора</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="432 1023 1240 1054">1.</td> <td data-bbox="432 1054 1240 1086">Записать слово в начальной форме.</td> <td data-bbox="1240 1023 2051 1054">1. Нега.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="432 1054 1240 1174">2.</td> <td data-bbox="432 1086 1240 1174">Определить по толковому словарю многозначным или однозначным является данное слово; выписать его лексическое значение; указать выходные данные словаря.</td> <td data-bbox="1240 1054 2051 1174">2. Слово многозначное; «Блаженство, приятное состояние» Ожегов С.И. «Словарь русского языка», М.: Русский язык, 1986</td> </tr> <tr> <td data-bbox="432 1174 1240 1358">3.</td> <td data-bbox="432 1174 1240 1358">Охарактеризовать лексического значения если слово многозначное, определить в прямом или переносном значении оно употреблено; если значение переносное – указать тип переноса (метафора, метонимия, синекдоха); свободное, фразеологически связанное, синтаксически обусловленное.</td> <td data-bbox="1240 1174 2051 1358">3. Лексическое значение переносное; метафорическое; свободное.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="432 1358 1240 1511">4.</td> <td data-bbox="432 1358 1240 1511">Указать, вступает ли слово в омонимические связи, в синонимические связи, в антонимические связи, в паронимические связи.</td> <td data-bbox="1240 1358 2051 1511">4. Характеристика слова с точки зрения лексических связей: омонимов нет, синоним – блаженство, антонимов нет, паронимов нет. 5. Характеристика слова с точки зрения его функционирования: общенародное;</td> </tr> </tbody> </table>		<i>Порядок выполнения лексического разбора</i>	<i>Образец выполнения лексического разбора</i>	1.	Записать слово в начальной форме.	1. Нега.	2.	Определить по толковому словарю многозначным или однозначным является данное слово; выписать его лексическое значение; указать выходные данные словаря.	2. Слово многозначное; «Блаженство, приятное состояние» Ожегов С.И. «Словарь русского языка», М.: Русский язык, 1986	3.	Охарактеризовать лексического значения если слово многозначное, определить в прямом или переносном значении оно употреблено; если значение переносное – указать тип переноса (метафора, метонимия, синекдоха); свободное, фразеологически связанное, синтаксически обусловленное.	3. Лексическое значение переносное; метафорическое; свободное.	4.	Указать, вступает ли слово в омонимические связи, в синонимические связи, в антонимические связи, в паронимические связи.	4. Характеристика слова с точки зрения лексических связей: омонимов нет, синоним – блаженство, антонимов нет, паронимов нет. 5. Характеристика слова с точки зрения его функционирования: общенародное;	
	<i>Порядок выполнения лексического разбора</i>	<i>Образец выполнения лексического разбора</i>															
1.	Записать слово в начальной форме.	1. Нега.															
2.	Определить по толковому словарю многозначным или однозначным является данное слово; выписать его лексическое значение; указать выходные данные словаря.	2. Слово многозначное; «Блаженство, приятное состояние» Ожегов С.И. «Словарь русского языка», М.: Русский язык, 1986															
3.	Охарактеризовать лексического значения если слово многозначное, определить в прямом или переносном значении оно употреблено; если значение переносное – указать тип переноса (метафора, метонимия, синекдоха); свободное, фразеологически связанное, синтаксически обусловленное.	3. Лексическое значение переносное; метафорическое; свободное.															
4.	Указать, вступает ли слово в омонимические связи, в синонимические связи, в антонимические связи, в паронимические связи.	4. Характеристика слова с точки зрения лексических связей: омонимов нет, синоним – блаженство, антонимов нет, паронимов нет. 5. Характеристика слова с точки зрения его функционирования: общенародное;															

	<p>5. Охарактеризовать слово с точки зрения его функционирования: общенародное или ограниченного употребления (диалектизм, профессионализм, жаргонизм); нейтральное или стилистически окрашенное (книжное, разговорное); активного или пассивного словаря (неологизм, историзм, архаизм).</p> <p>6. Охарактеризовать слово с точки зрения его происхождения: исконно русское, старославянское (на основании каких признаков), заимствованное (из какого языка).</p>	<p>6. стилистически окрашенное (книжное: высокое); пассивного словаря (устаревшее: архаизм). Происхождение: исконно-русское.</p>
<p><i>Самостоятельная работа (по выбору)</i></p>	<p><b>***При выполнении данной части работы советую пользоваться толковыми и этимологическими словарями, а также словарями омонимов, антонимов, синонимов, паронимов!</b></p> <p><b>II часть.</b> Подборка из художественной литературы (с указанием произведений и авторов) примеров, содержащих метафору, синонимический ряд, антитезу, оксюморон.</p> <p><b>Критерии оценки:</b></p> <p><b>I часть:</b> За лексический разбор каждого слова без ошибок – 6 баллов За лексический разбор каждого слова с ошибками (не более двух) – 4 балла За лексический разбор каждого слова с ошибками (более двух) – 0 баллов</p> <p><b>II часть:</b> За каждый правильно подобранный пример – 1 балла</p> <p><b>Максимальное количество баллов – 10</b> <b>Минимальное количество баллов – 6</b></p> <p>Составление кейса «Словарик детских толкований» (с указанием возраста и анализом с лингвистической точки зрения). Подготовка докладов с мультимедийной презентацией: «Заимствованная лексика в современном русском языке», «Современные фразеологизмы», «Особенности студенческого арго», «Компьютерный сленг и литературный язык» (не более 5 минут) Отбор, анализ и интерпретация языкового и речевого материала по заданию преподавателя для работы над определением особенностей становления лексических норм в детской речи</p> <p><b>Пример задания:</b> К каким типам можно отнести приведенные ниже первые детские слова? <i>Ав-ав, па</i> (упал), <i>ко-ко</i> (о курице и цыплёнке), <i>ням-ням</i>, <i>татам</i> (кто там?), <i>кхы</i> (о горячей печке).</p> <p><b>Образец выполнения</b> <i>Кхы</i> (о горячей печке) - <u>протослова</u> - устойчивые вокализации, содержащие постоянный состав звуков и употребляемые в постоянных ситуациях, но уникальные для данного ребенка, не основанные на речи взрослого. <i>Ням-ням</i> - лепетоподобные слова "языка нянь" (отличающиеся фонетической простотой, напоминающие слоги, из которых состоит лепет). <i>Ав-ав</i> (о собаке), <i>ко-ко</i> (о курице и цыплёнке) - звукоподражательные (ономатопеи) слова "языка нянь". <i>Па</i> (упал) - нормативные слова, чаще с искаженной фонетической формой, обозначающие предметы, с которыми ребенок каким-либо образом взаимодействует, или простые действия. <i>Татам</i> (кто там?) - "застывшие фразы", "формулы" - выражения, состоящие более чем из одного слова, которые ребенок воспринимает и воспроизводит как единое целое.</p> <p><b>***При выполнении данной части работы советую пользоваться словарями детского языка!</b></p> <p><b>Критерии оценки</b> За любое выполненное задание – 2 балла</p>	
<p><i>Рубежный контроль</i></p>	<p>Десять заданий в контрольной работе №2.</p>	
<p><i>Контрольное мероприятие</i></p>	<p>За каждое правильно выполненное задание – 1 балл.</p>	

по модулю № 2	Максимальное количество баллов – 10 Минимальное количество баллов – 7	
Промежуточный контроль	19	34

Модуль III. Морфология		
Текущий контроль		
<p><i>Аудиторная работа (Практические занятия №12-19)</i></p>	<p>Ответы на вопросы в тестах к практическим занятиям № 12 – 19.</p> <p><i>Критерии оценки</i> За правильные ответы на 4 вопроса – 2 балла За правильные ответы на 3 вопроса – 1 балл</p> <p><i>Количество баллов</i> Минимальное количество баллов – 8 Максимальное количество баллов – 16</p>	<p><i>Темы:</i> основные понятия морфологии; именные части речи; глагол и его формы; наречие; незначаменные части речи <i>Знает:</i> - содержание понятий <i>морфология, грамматическая категория, грамматическое значение, грамматическая форма;</i> - способы выражения грамматических значений; - части речи в русском языке и принципы их классификации; - значение, морфологические и синтаксические признаки всех знаменательных частей речи; - состав и отличительные признаки незначаменных частей речи; их функции в речи. <i>Умеет:</i> - различать понятия <i>слово и словоформа;</i> - определять грамматические значения слов и указывать средства их выражения; - систематизировать правила правописания знаменательных частей речи, подбирать и выполнять упражнения на данные правила; - выявлять и квалифицировать нарушения в грамматическом строе устных и письменных высказываний (проявления аграмматизма). <i>Владеет:</i> - навыками морфологического разбора всех частей речи; - нормами правописания всех частей речи</p>
<p><i>Самостоятельная работа (обязательная) (Домашняя контрольная работа №3)</i></p>	<p>Выполняется дома. Сдаётся в распечатанном виде преподавателю в сроки, указанные в графике самостоятельной работы. Состоит из двух частей. <u>I часть:</u> Морфологический разбор шести знаменательных частей речи. Слова для анализа выбираются самим студентом из подобранного и записанного им небольшого отрывка (абзаца) художественного текста (с указанием автора) и должны обязательно включать все знаменательные части речи.</p> <p>Образец выполнения.</p> <p>1) <i>Выполните морфологический разбор выделенных частей речи в данном предложении:</i> До шести<sup>1</sup> лет без малейшего<sup>2</sup> сомнения верил<sup>3</sup> я в колдунов, в нечистую силу и домовых<sup>4</sup>, смутными страхами наполнялась моя впечатлительная душа (К. Паустовский)</p> <p>1. Шести – имя числительное, обозначает количество предметов. Начальная форма: <i>шесть</i>. Постоянные признаки: количественное, простое, целое. Непостоянные признаки: родительный падеж. Синтаксическая роль: вместе с существительным входит в состав обстоятельства времени – <u>до шести лет</u>.</p>	

<p>2.</p> <p>3.</p>	<p>(Без) малейшего (сомнения) – имя прилагательное, обозначает признак предмета. Начальная форма: <i>малый</i>. Постоянные признаки: качественное. Непостоянные признаки: превосходная простая степень, средний род, единственное число, родительный падеж. Синтаксическая роль: определение.</p> <p>Верил – глагол, обозначает действие предмета. Начальная форма: верить Постоянные признаки: несовершенный вид, непереходный, невозвратный, II спряжения Непостоянные признаки: изъявительного наклонения, прошедшего времени, мужского рода, единственного числа. Синтаксическая роль: сказуемое.</p> <p><u>II часть</u>: составление алгоритма правописания орфограммы по заданию преподавателя, подбор и выполнение упражнений на данную орфограмму (не менее 30 слов с указанной орфограммой). <i>Образец выполнения в модуле №1.</i></p> <p><i>Критерии оценки:</i></p> <p>За каждый правильно выполненный вид морфологического разбора – 1 балл. За правильно составленный алгоритм II части – 2 балла. За алгоритм, содержащий одну ошибку или недочет – 1 балл. За правильно выполненное упражнение к алгоритму – 2 балла. За упражнение, содержащее не более двух ошибок, - 1 балл. Максимальное количество баллов – 10 Минимальное количество баллов – 6</p>
<p><i>Самостоятельная работа (по выбору)</i></p>	<p>Подготовка выступлений с мультимедийной презентацией: «Переходные явления в морфологии», «Понятие местоименности в современном русском языке», «Слова категории состояния», «Место причастия и деепричастия в морфологической системе глагола», «Незнаменательные части речи в современном русском языке» (не более 5 минут). Определение по заданию преподавателя грамматических особенностей детской речи, а также проявлений аграмматизмов в устной и письменной речи детей с ОВЗ.</p> <p><i>Пример задания:</i> Объясните, чем в каждом случае детская словоформа отличается от используемой в нормативном языке.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Огонь вырвался синим пламенем.</i></li> <li>3. <i>К знаю нельзя так близко подходить.</i></li> <li>4. <i>К этому время мы успеем.</i></li> </ol> <p><i>Образец выполнения:</i> В данных примерах детских формообразований <i>пламенем, к знаю, к время</i> отсутствует свойственное литературному языку наращение -ЕН-, которое является нормативным при склонении десяти существительных на –МЯ: <i>пламенем, к знамени, ко времени.</i></p> <p><i>Критерии оценки:</i> За любое задание – 2 балла.</p>
<p><i>Рубежный контроль</i></p>	<p>Десять заданий в контрольной работе №3.</p>
<p><i>Контрольное мероприятие по модулю №3</i></p>	<p>За каждое правильно выполненное задание – 1 балл. Максимальное количество баллов – 10 Минимальное количество баллов – 7</p>
<p><i>Промежуточный контроль</i></p>	<p>21</p> <p>38</p>

«Лингвистические основы профессиональной деятельности учителя-дефектолога»

Вид контроля	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Модуль I. Словосочетание и простое предложение		
Текущий контроль по модулю:		
7. Аудиторная работа	20	30
8. Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	7	14
9. Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента)		3
Контрольное мероприятие по модулю: <i>контрольная работа №1</i>	5	10
Промежуточный контроль	32	57
Модуль II. Сложное предложение и текст		
Текущий контроль по модулю:		
7. Аудиторная работа	16	24
8. Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	3	6
9. Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента)		3
Контрольное мероприятие по модулю: <i>контрольная работа №2</i>	5	10
Промежуточный контроль	24	43
<i>Промежуточная аттестация (зачет с оценкой)</i>	56	100

Вид контроля	Примеры заданий, критерии оценки и количество баллов	Темы для изучения и образовательные результаты
Модуль I. Словосочетание и простое предложение		
Текущий контроль		
<i>Аудиторная работа (Практические занятия №1 – 5)</i>	<p>Ответы на тестовые вопросы к практическим занятиям № 1 – 5.  <i>Критерии оценки</i>                      За каждый правильный ответ теста – 1 балл.  <i>Количество баллов</i>                      Минимальное количество баллов – 4                      Максимальное количество баллов – 6</p>	<p><u>Тема №1 Словосочетание</u>                      Знает: основные признаки, функции и классификации словосочетаний                      Умеет: выделять словосочетания в предложении                      Владеет: навыками анализа словосочетаний</p> <p><u>Тема №2 Главные члены предложения</u>                      Знает: содержание понятий <i>предикативность, модальность</i>; признаки простого предложения                      Умеет: выделять грамматическую основу; определять способы выражения главных членов, типы сказуемых</p> <p><u>Тема №3 Второстепенные члены предложения</u>                      Умеет: выделять и характеризовать второстепенные члены предложения                      Владеет: навыками анализа простого предложения</p> <p><u>Тема №4 Односоставные и неполные предложения</u>                      Знает: типы односоставных предложений, способы выражения главного члена в каждом типе односоставных предложений; признаки неполных предложений                      Умеет: различать односоставные и неполные предложения.                      Владеет: навыками анализа односоставных и неполных предложений</p> <p><u>Тема №5 Осложненные предложения</u>                      Знает: структурно-семантические компоненты осложненного предложения и их функции                      Умеет: определять основные разновидности осложненных предложений                      Владеет: постановкой знаков препинания в осложненных предложениях</p>

Самостоятельная работа  
(обязательная)  
Домашняя контрольная  
работа

Выполняется дома.  
Сдаётся в распечатанном виде преподавателю в сроки, указанные в графике самостоятельной работы.  
Состоит из двух частей:  
1) разбора словосочетания;  
2) разбора простого предложения  
Тексты с предложениями для синтаксического разбора подбираются студентами самостоятельно.  
Требования к подбору текстов:  
1) предложение для разбора словосочетаний должно включать все типы словосочетаний по способу связи (согласование, управление, примыкание);  
2) простые предложения должны быть представлены четырьмя разновидностями: двусоставное, односоставное, неполное, осложненное.

Образец выполнения.

- 1) *Выписать из предложения три словосочетания с разным типом связи и охарактеризовать их по схеме:*  
по количеству компонентов (простые, сложные)  
по морфологической принадлежности главного слова (глагольные, именные, наречные)  
по виду подчинительной связи между компонентами (согласование, управление, примыкание)  
по семантике (синтаксическому значению) (атрибутивные, объектные, обстоятельственные)  
по степени спаянности компонентов (свободные, несвободные).
- 2) *Выписать из текста четыре простых предложения (двусоставное, односоставное, неполное, осложненное) и охарактеризовать их по схеме:*  
по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные);  
по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные);  
по структуре (простые, сложные);  
по наличию главных членов (двусоставные, односоставные – указать тип);  
по наличию второстепенных членов (распространенные, нераспространенные);  
по наличию необходимых членов (полные, неполные);  
по наличию осложняющих предложение элементов (неосложнённые, осложненные – указать, чем осложнено).

#### КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

За разбор каждой синтаксической единицы

максимальное количество баллов – 2

минимальное количество баллов – 1

Количество баллов	Количество ошибок	Количество недочетов
2	1	1
1	2	2

*Примечание: ошибкой считается неверная характеристика синтаксической единицы, а недочетом – отсутствие какой-либо характеристики.*

*Количество баллов*

Минимальное количество баллов – 7

Максимальное количество баллов – 14

<p><i>Самостоятельная работа</i> (на выбор)</p> <p>1. 2. 3.</p>	<p>Подготовка сообщения с мультимедийной презентацией на темы:</p> <p>Словосочетание. Различные точки зрения на природу словосочетания</p> <p>Простое предложение. Взаимосвязь и отличие эллиптических и неполных предложений.</p> <p>Пунктуация в осложненных предложениях</p> <p><i>Критерии оценки</i> За любое выполненное задание – 1 балл</p>
<p><i>Рубежный контроль</i></p> <p>Контрольное мероприятие по модулю № 1</p>	<p>Аудиторная контрольная работа</p> <p>Выполняется на шестом практическом занятии.</p> <p>Состоит из двух частей: теоретической и практической.</p> <p>Теоретическая часть представляет собой тест, включающий шесть заданий.</p> <p><i>Критерии оценки</i> За каждое правильно выполненное задание – 1 балл.</p> <p><i>Количество баллов</i> Минимальное количество баллов – 3 Максимальное количество баллов – 6</p> <p>Практическая часть представляет собой списывание текста с пропущенными знаками препинания.</p> <p><i>Критерии оценки</i> За работу без ошибок – 4 балла За каждую допущенную пунктуационную ошибку – минус 1 балл</p> <p><i>Количество баллов</i> Минимальное количество баллов – 2 Максимальное количество баллов – 4</p>
<p><i>Промежуточный контроль</i></p>	<p>32</p> <p>57</p>

Вид контроля	Примеры заданий, критерии оценки и количество баллов	Темы для изучения и образовательные результаты
<p>Модуль II. Сложное предложение и текст</p>		
<p>Текущий контроль</p>		
<p><i>Аудиторная работа</i> (Практические занятия №7 – 8 <i>Лабораторные занятия №1 -2 )</i></p>	<p>Ответы на тестовые вопросы к практическим и лабораторным занятиям.</p> <p><i>Критерии оценки</i> За каждый правильный ответ теста – 1 балл.</p> <p><i>Количество баллов</i> Минимальное количество баллов – 4 Максимальное количество баллов – 6</p>	<p><u>Тема №1 Сложносочиненные предложения</u> Умеет: выделять сложносочиненные предложения в тексте; определять средства связи частей сложносочиненного предложения Владеет: постановкой знаков препинания в сложносочиненном предложении</p> <p><u>Тема №2 Сложноподчиненные предложения</u> Знает: принципы структурно-семантической классификации, средства связи частей сложноподчиненного предложения Умеет: определять основные типы сложноподчиненных предложений Владеет: навыками анализа сложноподчиненных предложений: нормами постановки знаков препинания в сложноподчиненных предложениях</p> <p><u>Тема №3 Бессоюзные и многокомпонентные сложные предложения.</u> Знает: принципы структурно-семантической классификации, средства связи частей бессоюзного предложения Умеет: определять основные типы бессоюзных предложений; определять основные</p>

разновидности сложных предложений с разными видами связи  
 Владеет: навыками анализа бессоюзных предложений:  
 нормами постановки знаков препинания в них, нормами постановки знаков препинания в многокомпонентных предложениях  
Тема №4 Способы передачи чужой речи. Текст.  
 Знает: признаки прямой, косвенной и несобственно-прямой речи, их стилистические функции; содержание понятий *сложное синтаксическое целое, абзац, период*; признаки текста, актуальное членение предложения  
 Умеет: преобразовать прямую речь в косвенную;  
 выделять средства связи предложений в тексте  
 Владеет: нормами постановки знаков препинания при передаче чужой речи; навыками построения текста

*Самостоятельная работа  
 (обязательная)  
 Домашняя контрольная  
 работа*

Выполняется дома.  
 Сдаётся в распечатанном виде преподавателю в сроки, указанные в графике самостоятельной работы.  
 Состоит из разбора сложных предложений.  
 Тексты с предложениями для синтаксического разбора подбираются студентами самостоятельно.  
 Требования к подбору текстов:  
 сложные предложения должны быть представлены тремя разновидностями: сложносочиненное, сложноподчинённое, бессоюзное.

Образец выполнения.  
*Выписать из текста три сложных предложения (сложносочиненное, сложноподчиненное, бессоюзное) и охарактеризовать их по схеме:*  
 выделить предложение из текста;  
 найти и выделить предикативные основы.  
 по их количеству доказать, что предложение сложное;  
 доказать, что предложение союзное, выделив союз, связывающий предикативные единицы, или бессоюзное;  
 определить тип союзного предложения (сложносочиненное, сложноподчиненное);  
 определить разновидность сложносочиненного или сложноподчиненного предложения);  
 построить графическую схему сложного предложения, в которой отразить количество и средства связи предикативных единиц, знаки препинания между ними.

**КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ**  
 За разбор каждой синтаксической единицы  
 максимальное количество баллов – 2  
 минимальное количество баллов - 1

Количество баллов	Количество ошибок	Количество недочетов
2	1	1
1	2	2

*Примечание: ошибкой считается неверная характеристика синтаксической единицы, а недочетом – отсутствие какой-либо характеристики.*  
 Количество баллов

	<p>Минимальное количество баллов – 3  Максимальное количество баллов – 6</p>
<p><i>Самостоятельная работа (на выбор)</i></p>	<p>Подготовка сообщения с мультимедийной презентацией на темы:  Спорные вопросы о сложном предложении как самостоятельной единице синтаксиса.  Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными.  Способы передачи чужой речи. Стилистические сферы и синонимика разных способов передачи чужой речи</p> <p><i>Критерии оценки</i>  За любое выполненное задание – 1 балл</p>
<p><i>Рубежный контроль</i></p>	<p>Аудиторная контрольная работа  Выполняется на последнем практическом занятии.  Состоит из двух частей: теоретической и практической.  Теоретическая часть представляет собой тест, включающий шесть заданий.</p> <p><i>Критерии оценки</i>  За каждое правильно выполненное задание – 1 балл.</p> <p><i>Количество баллов</i>  Минимальное количество баллов – 3  Максимальное количество баллов – 6</p> <p>Практическая часть представляет собой списывание текста с пропущенными знаками препинания.</p> <p><i>Критерии оценки</i>  За работу без ошибок – 4 балла  За каждую допущенную пунктуационную ошибку – минус 1 балл</p> <p><i>Количество баллов</i>  Минимальное количество баллов – 2  Максимальное количество баллов – 4</p>
<p><i>Контрольное мероприятие по модулю № 2</i></p>	
<p><i>Промежуточный контроль</i></p>	<p>24</p> <p>43</p>