

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Кислова Наталья Николаевна  
Должность: Проректор по УМР и качеству образования  
Дата подписания: 28.04.2016  
Уникальный программный ключ:  
52802513f5b14a975b3e9b13008093d5726b159bf6064f865ae65b96a966c035

**МИНОБРНАУКИ РОССИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования**

**«Самарский государственный социально-педагогический университет»**

**Кафедра иностранных языков**

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по УМР и КО,  
председатель УМС СГСПУ  
\_\_\_\_\_ Н.Н. Кислова

## **Иностранный язык**

### **рабочая программа дисциплины (модуля)**

Закреплена за кафедрой	<b>Иностранных языков</b>	
Учебный план	ФМФИ-615ИИо(5г)АБ, ФМФИ-616ИИо(5г)АБ Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)	
	С изменениями: протокол №8 от 25.03.2016 протокол №1 от 30.08.2016 протокол №1 от 30.11.2018	
Квалификация	<b>бакалавр</b>	
Форма обучения	<b>очная</b>	
Общая трудоемкость	<b>8 ЗЕТ</b>	
Часов по учебному плану	288	Виды контроля в семестрах:
в том числе:		зачеты 2
аудиторные занятия	112	зачеты с оценкой 1, 3
самостоятельная работа	176	

#### **Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр (Курс. Номер семестра на курсе)	1(1.1)		2(1.2)		3(2.1)		Итого	
	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД
Практические	42	42	28	28	42	42	112	112
В том числе инт.	0	0	4	4	18	18	22	22
Итого ауд.	42	42	28	28	42	42	112	112
Контактная работа	42	42	28	28	42	42	112	112
Сам. работа	66	66	44	44	66	66	176	176
Итого	108	108	72	72	108	108	288	288

Программу составил(и):

*Дичинская Л.Е.; Лапина А.Ю.*

При наличии обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, которым необходим особый порядок освоения дисциплины (модуля), по их желанию разрабатывается адаптированная к ограничениям их здоровья рабочая программа дисциплины (модуля).

Рабочая программа дисциплины

**Иностранный язык**

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ (С ДВУМЯ ПРОФИЛЯМИ ПОДГОТОВКИ) (уровень бакалавриата) (приказ Минобрнауки России от 09.02.2016г. №91)

составлена на основании учебного плана:

Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

С изменениями:

протокол №8 от 25.03.2016

протокол №1 от 30.08.2016

протокол №1 от 30.11.2018

утвержденного учёным советом вуза от 31.08.2015 протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

**Иностранных языков**

Протокол от 28.08.2018 г. № 1

Зав. кафедрой Вершинина Л.В.

Начальник УОП

\_\_\_\_\_ Н.А. Доманина

## 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Целью изучения дисциплины является общекультурная подготовка студентов к использованию различных форм, видов устной и письменной коммуникации на иностранном языке в учебной и внеучебной деятельности.

Курс предполагает подготовку студентов к решению следующих задач профессиональной деятельности:

обучение и воспитание в сфере образования в соответствии с требованиями образовательных стандартов.

Область профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата, включает образование, социальную сферу, культуру.

Объектами профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата, являются обучение, воспитание, развитие, просвещение, образовательные системы.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП: Б1.Б

### 2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Содержание дисциплины базируется на материале:

Иностранный язык (предыдущий уровень образования)

### 2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Основы межкультурной коммуникации в деятельности педагога

Основы иноязычной письменной коммуникации в деятельности педагога

Язык делового общения в деятельности педагога

## 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**ОК-4: способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия**

### Знать:

грамматический строй иностранного языка;  
необходимое для осуществления устной и письменной коммуникации количество лексических единиц, в том числе терминов общепедагогического характера;  
структурные характеристики письменных текстов (открытка, письмо личного характера, электронное письмо, информационный буклет, отзыв на книгу/фильм/театральную постановку);  
культурно-исторические реалии страны изучаемого языка в рамках тем «Система образования», «Национальные традиции», «Национальные особенности праздников», «Крупнейшие музеи и исторические памятники», «Выдающиеся деятели литературы», «Достижения в кинематографии и драматургии».

### Уметь:

строить устное и письменное высказывание в соответствии с коммуникативной задачей;  
оформлять высказывание в соответствии с лексическими, грамматическими и произносительными нормами изучаемого языка;  
использовать клишированные выражения, характерные для монолога-описания, монолога-сообщения, монолога-повествования, монолога-рассуждения, диалога-расспроса, диалога-обмена мнениями, диалога-убеждения, открытки, письма личного характера, электронного письма, информационного буклета, отзыва;  
извлекать основную и детальную информацию из звучащей и письменной речи на иностранном языке по темам повседневной жизни, учёбы, образования, культуры;  
осуществлять запись основных мыслей из текстов общепедагогического содержания;

### Владеть:

опытом устного и письменного высказывания (монолог-описание, монолог-сообщение, монолог-повествование, монолог-рассуждение, диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями, диалог-убеждение, открытка, письмо личного характера, электронное письмо, информационный буклет, отзыв на книгу/фильм/театральную постановку) по темам повседневной жизни, учёбы, образования, культуры;  
опытом чтения и аудирования текстов бытовой, учебной, учебно-профессиональной, психолого-педагогической, национально-культурной и культурно-исторической тематики с извлечением основной и детальной информации.

**В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен**

### 3.1 Знать:

грамматический строй иностранного языка;

необходимое для осуществления устной и письменной коммуникации количество лексических единиц, в том числе терминов общепедагогического характера;

структурные характеристики письменных текстов (открытка, письмо личного характера, электронное письмо, информационный буклет, отзыв на книгу/фильм/театральную постановку);

культурно-исторические реалии страны изучаемого языка в рамках тем «Система образования», «Национальные традиции», «Национальные особенности праздников», «Крупнейшие музеи и исторические памятники», «Выдающиеся деятели литературы», «Достижения в кинематографии и драматургии».
<b>3.2 Уметь:</b>
строить устное и письменное высказывание в соответствии с коммуникативной задачей;
оформлять высказывание в соответствии с лексическими, грамматическими и произносительными нормами изучаемого языка;
использовать клишированные выражения, характерные для монолога-описания, монолога-сообщения, монолога-повествования, монолога-рассуждения, диалога-расспроса, диалога-обмена мнениями, диалога-убеждения, открытки, письма личного характера, электронного письма, информационного буклета, отзыва;
извлекать основную и детальную информацию из звучащей и письменной речи на иностранном языке по темам повседневной жизни, учёбы, образования, культуры;
осуществлять запись основных мыслей из текстов общепедагогического содержания;
<b>3.3 Владеть:</b>
опытом устного и письменного высказывания (монолог-описание, монолог-сообщение, монолог-повествование, монолог-рассуждение, диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями, диалог-убеждение, открытка, письмо личного характера, электронное письмо, информационный буклет, отзыв на книгу/фильм/театральную постановку) по темам повседневной жизни, учёбы, образования, культуры;
опытом чтения и аудирования текстов бытовой, учебной, учебно-профессиональной, психолого-педагогической, национально-культурной и культурно-исторической тематики с извлечением основной и детальной информации.

#### 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Интеракт.
	<b>Раздел 1. Бытовая сфера общения</b>			
1.1	Семейные традиции /Пр/	1	6	0
1.2	Семейные традиции /Ср/	1	10	0
1.3	Дом, жилищные условия. /Пр/	1	6	0
1.4	Дом, жилищные условия. /Ср/	1	10	0
1.5	Досуг, семейный отдых; семейные путешествия. /Пр/	1	8	0
1.6	Досуг, семейный отдых; семейные путешествия. /Ср/	1	10	0
1.7	Контрольная работа /Пр/	1	2	0
	<b>Раздел 2. Учебная сфера общения</b>			
2.1	. Система образования в Англии (Германии, Франции). /Пр/	1	6	0
2.2	. Система образования в Англии (Германии, Франции). /Ср/	1	12	0
2.3	Образование в России. /Пр/	1	6	0
2.4	Образование в России. /Ср/	1	12	0
2.5	Роль иностранного языка в современном мире (английский, немецкий, французский языки). /Пр/	1	6	0
2.6	Роль иностранного языка в современном мире (английский, немецкий, французский языки). /Ср/	1	12	0
2.7	контрольная работа /Пр/	1	2	0
	/ЗачётСОц/	1	0	0
	<b>Раздел 3. Учебно-профессиональная сфера общения</b>			
3.1	Подготовка учителей в Англии, Франции, Германии /Пр/	2	6	0
3.2	Подготовка учителей в Англии, Франции, Германии /Ср/	2	10	0
3.3	Игровые технологии в обучении. /Пр/	2	6	4
3.4	Игровые технологии в обучении. /Ср/	2	10	0
3.5	Контрольная работа /Пр/	2	2	0
	<b>Раздел 4. Психолого-педагогическая сфера общения.</b>			
4.1	Взаимоотношения родителей и детей. /Пр/	2	6	0
4.2	Взаимоотношения родителей и детей. /Ср/	2	12	0
4.3	Качества личности учителя /Пр/	2	6	0
4.4	Качества личности учителя /Ср/	2	12	0
4.5	Контрольная работа /Пр/	2	2	0
	/Зачёт/	2	0	0

	<b>Раздел 5. Национально-культурная сфера общения</b>			
5.1	Национальные традиции британской (немецкой, французской) культуры. /Пр/	3	6	6
5.2	Национальные традиции британской (немецкой, французской) культуры. /Ср/	3	8	0
5.3	Национальные особенности праздников в странах изучаемого языка. /Пр/	3	4	4
5.4	Национальные особенности праздников в странах изучаемого языка. /Ср/	3	10	0
5.5	Крупнейшие музеи и исторические памятники страны изучаемого языка. /Пр/	3	6	0
5.6	Крупнейшие музеи и исторические памятники страны изучаемого языка. /Ср/	3	12	0
5.7	Контрольная работа /Пр/	3	6	2
	<b>Раздел 6. Культурно- историческая сфера общения</b>			
6.1	Выдающиеся деятели литературы страны изучаемого языка. /Пр/	3	6	6
6.2	Выдающиеся деятели литературы страны изучаемого языка. /Ср/	3	12	0
6.3	Мировые достижения в кинематографии и драматургии. /Пр/	3	6	0
6.4	Мировые достижения в кинематографии и драматургии. /Ср/	3	12	0
6.5	Исторические и культурные памятники России. /Пр/	3	6	0
6.6	Исторические и культурные памятники России. /Ср/	3	12	0
6.7	Контрольная работа /Пр/	3	2	0
	/ЗачётСОц/	3	0	0

## 5. Оценочные и методические материалы по дисциплине (модулю)

### 5.1. Содержание аудиторной работы по дисциплине (модулю)

#### Практическое занятие №1

Семейные традиции

Вопросы и задания:

1. Создание и обсуждение ментальной карты «Семейные традиции».
2. Выполнение лексико-грамматических заданий.
3. Чтение текста о семейных традициях, выполнение заданий на понимание текста, обсуждение текста.
4. Презентация монолога-сообщения «Роль семьи в моей жизни».
5. Диалог-обмен мнениями об изменениях института семьи в современном мире.

#### Практическое занятие №2

Дом. Жилищные условия

Вопросы и задания:

1. Выполнение лексико-грамматических заданий.
3. Чтение текста по теме, выполнение заданий на понимание текста.
4. Работа с аудиотекстом по теме, выполнение заданий на понимание аудиозаписи.
5. Дискуссия по теме «Жизнь в городе и в деревне: плюсы и минусы».
6. Представление монолога-описания «Мой дом».

#### Практическое занятие №3

Досуг. Семейный отдых. Путешествия

Вопросы и задания:

1. Выполнение лексико-грамматических заданий.
2. Чтение текста по теме, выполнение заданий на понимание текста.
4. Монолог-сообщение «Мое свободное время».
5. Работа с аудиотекстом по теме (интервью), выполнение заданий на понимание текста.
6. Диалог-интервью по темам: досуг, семейный отдых или путешествия.

#### Практическое занятие №4

Контрольное мероприятие №1. Представление результатов СРВ в форме докладов

#### Практическое занятие №5

Система образования в стране изучаемого языка

Вопросы и задания:

1. Составление и обсуждение ментальной карты «Образование».
2. Выполнение лексико-грамматических заданий.
3. Чтение текста о системе образования в стране изучаемого языка, выполнение заданий на проверку понимания текста.
4. Радио интервью о системе образования в стране изучаемого языка. Работа в парах: один участник читает текст об одном из уровней образования, второй участник готовит вопросы интервью.
5. Представление монолога-сообщения о системе образования в стране изучаемого языка.
6. Презентация информационных буклетов о европейских вузах, реализующих программу бакалавриата, по которой

обучается студент.

#### Практическое занятие №6

Система образования в России

Вопросы и задания:

1. Составление схемы «Образование в России».
2. Выполнение лексико-грамматических заданий.
3. Чтение текста о системе образования в России, выполнение заданий на проверку понимания текста.
4. Составление сравнительной характеристики системы образования в России и в стране изучаемого языка в виде таблицы (общее и различное).
5. Радио интервью о системе образования в стране изучаемого языка. Работа в парах: один участник читает текст об одном из уровней образования, второй участник готовит вопросы интервью.
6. Представление монолога-сообщения о системе образования в России (презентация для студентов из других стран).
7. Презентация информационных буклетов о СГСПУ.

#### Практическое занятие №7

Роль иностранного языка в современном мире

Вопросы и задания:

1. Составление структурно-логической схемы «Роль иностранного языка в современном мире».
2. Выполнение лексико-грамматических заданий.
3. Чтение текста о роли иностранного языка в современном мире, выполнение заданий на проверку понимания текста, сравнения идей, представленных в тексте и идей из структурно-логической схемы.
4. Представление монолога «Роль иностранного языка в современном мире» (от лица самого студента или от лица человека определенной профессии).
5. Дискуссия по теме «Эффективные пути изучения иностранного языка»
6. Работа с аудиозаписью о языковых курсах.
7. Работа в парах. Диалог-запрос информации о языковых курсах.

#### Практическое занятие №8

Контрольное мероприятие №2. Представление результатов СРВ в форме докладов

#### Практическое занятие №9

Подготовка учителей в стране изучаемого языка

Вопросы и задания:

1. Составление схемы «Подготовка учителей в России».
2. Выполнение лексико-грамматических заданий.
3. Чтение текста о системе педагогического образования в стране изучаемого языка, выполнение заданий на проверку понимания текста.
4. Составление сравнительной характеристики системы педагогического образования в России и в стране изучаемого языка в виде таблицы (общее и различное).
5. Работа в парах. Радио интервью о системе педагогического образования в стране изучаемого языка.
6. Представление монолога-сообщения о системе педагогического образования в стране изучаемого.
7. Презентация информационных буклетов о факультете.

#### Практическое занятие №10

Игровые технологии в обучении

Вопросы и задания:

1. Составление и обсуждение ассоциативной схемы «Игра»
2. Выполнение лексико-грамматических заданий.
3. Чтение текста о роли игры и обучении, выполнение заданий на проверку понимания текста.
4. Дискуссия «Игра в обучении: за и против».
5. Работа в парах. Диалог-обмен мнениями о роли игры в обучении.
6. Представление монолога-описания обучающей игры (возможно проведение игры).

#### Практическое занятие №11

Контрольное мероприятие №3. Представление результатов СРВ в форме докладов

#### Практическое занятие №12

Взаимоотношения родителей и детей

Вопросы и задания:

1. Обсуждение основных причин и проявлений конфликта поколений.
2. Выполнение лексико-грамматических заданий.
2. Чтение текста о типах отношений между родителями и детьми, выполнение заданий на понимание текста, обсуждение плюсов и минусов каждого типа отношений.
4. Диалог-обмен мнениями об отношениях в семье.
5. Составление структурно-логической схемы монолога-рассуждения «Влияние семейного воспитания на человека».
6. Представление монолога-рассуждения на тему «Влияние семейного воспитания на человека».
7. Игра «Психологическая помощь»: студенты заранее готовят заметку в рубрику «Письмо психологу» от лица младшего школьника, подростка или родителя, затем преподаватель зачитывает проблему, студенты выступают в роли психологов и дают рекомендации.

#### Практическое занятие №13

#### Качества личности учителя

##### Вопросы и задания:

1. Обсуждение качеств личности, необходимых педагогу. Составление ассоциативной схемы «Идеальный учитель».
2. Выполнение лексико-грамматических заданий.
3. Чтение текста о качествах личности учителя, выполнение заданий на понимание текста, сопоставление идей текста и идей ассоциативной схемы.
4. Викторина «Образ учителя в литературе страны изучаемого языка» (на основе прочитанных художественных произведений). Студенты готовят и представляют группе монолог-описание литературного героя – учителя, не называя произведение. Задача группы – назвать произведение, автора и героя.
5. Составление структурно-логической схемы монолога-рассуждения «Влияние учителя на человека».
6. Представление монолога-рассуждения на тему «Влияние учителя на человека».
7. Презентация сообщений о выдающихся педагогах страны изучаемого языка.

##### Практическое занятие №14

Контрольное мероприятие №4. Представление результатов СРВ в форме докладов

##### Практическое занятие №15

#### Национальные традиции страны изучаемого языка

##### Вопросы и задания:

1. Составление ассоциативной схемы «Традиции страны изучаемого языка».
2. Выполнение лексико-грамматических заданий.
3. Демонстрация учебного фильма о традициях страны изучаемого языка с фиксацией основных идей. Обсуждение фильма.
4. Монолог-сообщение об одной из традиций страны изучаемого языка.

##### Практическое занятие №16

#### Национальные особенности праздников в странах изучаемого языка

##### Вопросы и задания:

1. Актуализация знаний о праздниках в странах изучаемого языка.
2. Чтение текста «Праздники» с целью получения общей информации о праздниках в странах изучаемого языка; выполнение заданий на понимание текста.
2. Работа в группах: каждый участник читает текст с детальной информацией об одном празднике, далее пересказывает прочитанное остальным членам группы, каждый заполняет таблицу по всем праздникам: название, дата, как празднуется, исторические корни.
4. Диалог-убеждение «Почему стоит посетить страну изучаемого языка накануне Рождества».
5. Выполнение лексико-грамматических заданий.

##### Практическое занятие №17

#### Крупнейшие музеи и исторические памятники страны изучаемого языка

##### Вопросы и задания:

1. Актуализация знаний о достопримечательностях страны изучаемого языка.
2. Выполнение лексико-грамматических заданий.
3. Чтение текста о столице страны изучаемого языка, выполнение заданий на понимание текста, обсуждение достопримечательностей столицы.
4. Демонстрация учебного фильма о столице страны изучаемого языка.
5. Монолог-сообщение об одном из городов страны изучаемого языка.
6. Диалог-планирование визита в столицу страны изучаемого языка.
7. Представление открыток из города страны изучаемого языка.
8. Электронная презентация о музее страны изучаемого языка.

##### Практическое занятие №18

Контрольное мероприятие №5. Представление результатов СРВ в форме докладов

##### Практическое занятие №19

#### Выдающиеся деятели литературы страны изучаемого языка

##### Вопросы и задания:

1. Составление ассоциативной схемы по теме «Литература».
2. Выполнение лексико-грамматических заданий.
3. Работа с текстом о выдающихся деятелях литературы страны изучаемого языка, выполнение заданий на проверку понимания текста.
4. Монолог-сообщение о выдающемся деятеле литературы страны изучаемого языка.
5. Работа с аудиотекстом о роли книг в жизни человека.
6. Диалог-обмен мнениями о роли чтения в образовании.
7. Составление структурно-логической схемы монолога-рассуждения «Могут ли художественные книги научить нас чему-то?».
8. Представление монолога-рассуждения.

##### Практическое занятие №20

#### Мировые достижения в кинематографии и драматургии

##### Вопросы и задания:

1. Составление ассоциативной схемы по теме «Кинематография».
2. Выполнение лексико-грамматических заданий.
3. Работа с текстом – образцом отзыва на фильм или спектакль. Обсуждение схемы написания отзыва.

4. Работа с аудиотекстом о просмотренном фильме.  
 6. Диалог-обсуждение фильма.  
 7. Составление ассоциативной схемы по теме «Театр».  
 8. Выполнение лексико-грамматических заданий.  
 9. Представление монолога-повествования «Мой визит в театр».
- Практическое занятие №21  
 Исторические и культурные памятники России  
 Вопросы и задания:  
 1. Актуализация знаний о достопримечательностях России.  
 2. Выполнение лексико-грамматических заданий.  
 3. Чтение текста о Москве, выполнение заданий на понимание текста, обсуждение достопримечательностей столицы.  
 4. Виртуальная экскурсия по Москве: группа студентов разрабатывает маршрут для туристов, каждый студент готовит сообщение об одной достопримечательности столицы, студенты по очереди выступают в качестве экскурсовода.  
 5. Представление информационных буклетов о достопримечательностях родного города, области, республики, края.
- Практическое занятие №22  
 Контрольное мероприятие №5. Представление результатов СРВ в форме докладов

## 5.2. Содержание самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

Содержание обязательной самостоятельной работы студентов по темам

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов	Продукты деятельности
1.	Бытовая сфера общения	- подготовка монологического и диалогического высказывания, -написание личного письма - работа с информационными источниками, - заучивание лексических единиц	- письмо личного характера; - монолог-описание, - монолог-сообщение, - диалог- расспрос по темам модуля
2.	Учебная сфера общения	-подготовка монологического и диалогического высказывания, -составление буклета о вузе - работа с информационными источниками, - заучивание лексических единиц	- монолог-описание, - монолог-сообщение по темам модуля; - диалог- расспрос, - диалог-обмен мнениями, - диалог- побуждение к действию по темам модуля; -буклет о вузе
3.	Учебно-профессиональная сфера общения	- подготовка монологического и диалогического высказывания, - работа с информационными источниками, -написание резюме и электронного сообщения; - заучивание лексических единиц	-e-mail сообщения; -монолог-описание по темам модуля - диалог-обмен мнениями по темам модуля;
4.	Психолого – педагогическая сфера	- подготовка монологического и диалогического высказывания, - работа с информационными источниками, - заучивание лексических единиц -написание заметки в журнал; - написание электронного сообщения.	- монолог-повествование по темам модуля; -монолог-размышление по темам модуля; -диалог-обмен мнениями; -интервью по темам модуля; -заметка в журнал; -e-mail сообщения.
5.	Национально-культурная сфера общения	- подготовка монологического и диалогического высказывания, - работа с информационными источниками, - заучивание лексических единиц -написание открытки; - написание электронного сообщения.	- монолог-описание, монолог-сообщение по темам модуля; -диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями; -открытка; -e-mail сообщения.
6.	Культурно-историческая сфера общения	-подготовка монологического и диалогического высказывания, - работа с информационными источниками, - заучивание лексических единиц -написание рецензии;	- монолог-описание, монолог-сообщение по темам модуля; -диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями; -рецензия (на фильм, пьесу);

Содержание самостоятельной работы по дисциплине на выбор студента



№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов	Продукты деятельности
1.	Бытовая сфера общения	- подготовка и участие в научно-практических конференциях; - подготовка к конкурсам и олимпиадам; - работа с аудио- видео, мультимедийными текстами; - работа с информационными источниками по заданной тематике	- разноцелевые открытки; - выполнение олимпиадных и конкурсных заданий; - доклад на конференции; - выполнение тестовых заданий
2.	Учебная сфера общения	-подготовка и участие в научно-практических конференциях; - подготовка к конкурсам и олимпиадам; - работа с аудио- видео, мультимедийными текстами; - работа с информационными источниками по заданной тематике	- электронная презентация по темам модуля; - информационный буклет об одном из европейских вузов; - выполнение олимпиадных и конкурсных заданий; - доклад на конференции; - выполнение тестовых заданий
3.	Учебно-познавательная сфера	- подготовка и участие в научно-практических конференциях; - подготовка к конкурсам и олимпиадам; - работа с аудио- видео, мультимедийными текстами; - работа с информационными источниками по заданной тематике	- интервью по темам модуля ; - сообщение о выдающемся педагоге; - выполнение олимпиадных и конкурсных заданий; - доклад на конференции; - выполнение тестовых заданий
4.	Психолого – педагогическая сфера	- подготовка и участие в научно-практических конференциях, - подготовка к конкурсам и олимпиадам, - работа с аудио- видео, мультимедийными текстами - работа с информационными источниками по заданной тематике, - проектная работа	-интервью по темам модуля; - проектная работа по темам модуля - выполнение олимпиадных и конкурсных заданий; - доклад на конференции; - выполнение тестовых заданий
5.	Национально-культурная сфера	- подготовка и участие в научно-практических конференциях; - подготовка к конкурсам и олимпиадам; - работа с аудио- видео, мультимедийными текстами; - работа с информационными источниками по заданной тематике; -подготовка электронной презентации или информационного буклета	- электронная презентация; - информационный буклет; - выполнение олимпиадных и конкурсных заданий; - доклад на конференции; - выполнение тестовых заданий
6.	Культурно- историческая сфера	подготовка и участие в научно-практических конференциях; - подготовка к конкурсам и олимпиадам; - работа с аудио- видео, мультимедийными текстами; - работа с информационными источниками по заданной тематике, -подготовка электронной презентации или информационного буклета	- выполнение олимпиадных и конкурсных заданий; - доклад на конференции; - выполнение тестовых заданий; -электронная презентация; -информационный буклет;

### 5.3.Образовательные технологии

При организации изучения дисциплины будут использованы следующие образовательные технологии: информационно-коммуникационные технологии, технология организации самостоятельной работы, технология рефлексивного обучения, технология модульного обучения, технология игрового обучения, технологии групповой дискуссии, интерактивные технологии, технология проблемного обучения, технология организации учебно-исследовательской деятельности, технология проектного обучения, технология развития критического мышления.

### 5.4. Текущий контроль, промежуточный контроль и промежуточная аттестация

Балльно-рейтинговая карта дисциплины оформлена как приложение к рабочей программе дисциплины. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен отдельным документом.

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

### 6.1. Рекомендуемая литература

#### 6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Кравченко А.П.	Немецкий язык: для бакалавров: учебное пособие <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=271498">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=271498</a>	Ростов-н/Д: Феникс, 2013

Л1.2	Бочкарева Т. , Герасименко Е. , Чапалда К. Г.	Английский язык: учебное пособие <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=259152&amp;sr=1">http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=259152&amp;sr=1</a>	Оренбург: ОГУ, 2013,
Л1.3	И.В. Харитоновна, Е.Е. Беляева, А.С. Бачинская, Н.Т.	Французский язык: базовый курс : учебник <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=240471">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=240471</a>	Москва : МПГУ; Издательство «Прометей», 2013,

### 6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Ачкасова Н.Г.	Немецкий язык для бакалавров: учебник <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=447716">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=447716</a>	М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2014
Л2.2	Валиахметова, Э.К.	Английский язык. Устная и письменная речь : учебное пособие <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=272487">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=272487</a>	Уфа : Уфимский государственный университет экономики и сервиса, 2013.
Л2.3	Когут В. И.	Le francais vite assimile: dialogues et exercices: Niveau intermediaire (Французский язык: диалоги и упражнения): учебное пособие <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=213317">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=213317</a>	СПб: Антология, 2012,
Л2.4	Межова М.В.	Учебный англо-английский терминологический словарь психолого-педагогических терминов=English-english dictionary of psychological and pedagogical terms: словарь <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=227744">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=227744</a>	Кемерово : КемГУКИ, 2012

### 6.2 Перечень программного обеспечения

- Acrobat Reader DC
- Dr.Web Desktop Security Suite, Dr.Web Server Security Suite
- GIMP
- Microsoft Office 2016 Professional Plus (Пакет программ Word, Excel, Access, PowerPoint, Outlook, OneNote, Publisher)

- Microsoft Office 365 Pro Plus - subscription license (12 month) (Пакет программ Word, Excel, Access, PowerPoint, Outlook, OneNote, Publisher, Skype for Business, OneDrive, SharePoint Online)
- Microsoft Windows 10 Education
- Microsoft Windows 7/8.1 Professional
- XnView
- Архиватор 7-Zip
- Программная система для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах «Антиплагиат.ВУЗ»

### 6.3 Перечень информационных справочных систем

- Elsevier (база данных «Freedom Collection» и коллекции электронных книг «Freedom Collection eBook collection», национальная подписка на полнотекстовые ресурсы)
- SCOPUS издательства Elsevier
- SpringerNature (национальная подписка на полнотекстовые ресурсы)
- База данных международных индексов научного цитирования Web of Science
- БД «Polpred.com. Обзор СМИ»
- УИС РОССИЯ
- ЭБС «E-LIBRARY.RU»
- ЭБС «РУКОНТ» (Контекстум)
- ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
- ЭБС «ЮРАЙТ» (Коллекция Легендарные книги)
- Информационно-образовательная программа «Росметод»
- СПС «ГАРАНТ-Аналитик»
- СПС «Консультант-Плюс»

## 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Наименование специального помещения: учебная аудитория для проведения практических занятий, групповых консультаций, индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации, Учебная аудитория. Оснащенность: Комплект учебной мебели, меловая доска, ноутбук, проекционное оборудование (мультимедийный проектор, экран).
7.2	Наименование специального помещения: помещение для самостоятельной работы, Читальный зал. Оснащенность: Мебель, ПК-4 шт.

## 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 8.1 Методические рекомендации для студентов и преподавателей по организации изучения дисциплины

#### Произношение и чтение

Правильное произношение – гарантия понимания не только устной, но и письменной речи, так как чтение и письмо происходят под контролем слуха и сопровождаются проговариванием на уровне внутренней речи. Неправильное чтение слова приводит к его неправильному запоминанию и узнаванию.

Основные сложности овладения произношением обусловлены следующими причинами:

- несовпадением звуковых систем русского и иностранного языков. Следует изучить фонетическую систему иностранного языка, научиться правильно и четко произносить звуки;
- отсутствием автоматизации фонетических навыков. Следует регулярно выполнять фонетические упражнения, прослушивать звукозаписи и передачи с иностранной речью, смотреть фильмы и телепередачи на иностранном языке;
- частым несовпадением звучания и написания. Следует изучить правила чтения букв и буквосочетаний, регулярно их повторять;
- несовпадением интонационных систем иностранного и русского языков. Следует изучить правила слогаделения, членения речевого потока на ритмические группы и синтагмы, усвоить основные интонационные модели.

Следует уделять внимание тренировке в скорости чтения: свободному чтению вслух и быстрому чтению про себя, а также тренировке в чтении с использованием словаря.

Временным критерием сформированности навыков чтения может служить приближение темпа чтения про себя к следующему уровню:

- для ознакомительного чтения с охватом содержания на 70% - 500 печатных знаков в минуту,
- для ускоренного, просмотрового чтения – 1000 печатных знаков в минуту,
- для беглого чтения вслух – 600 печатных знаков в минуту.

#### Лексика

При работе над лексикой обращается внимание на специфику лексических средств выражения содержания текстов по

тематике общения, на многозначность служебных и общенаучных слов, на механизмы словообразования (в том числе терминов и интернациональных слов), на явления синонимии и омонимии.

Потенциальный запас лексики может быть увеличен за счет: 1) усвоения системы словообразования иностранного языка; 2) запоминания значений словообразовательных элементов (префиксов, суффиксов), что позволит выводить значения производных слов; 3) изучения интернациональной лексики.

Студент должен знать и использовать употребительные фразеологические сочетания, часто встречающиеся в письменной речи изучаемого им языка, а также слова и словосочетания, характерные для устной речи в ситуациях делового общения. Необходимо также знание сокращений и условных обозначений и умение правильно прочитать формулы и символы.

Студент должен вести рабочий словарь терминов и слов по тематике общения.

Работа над текстом

Совершенствование навыков чтения на иностранном языке предполагает овладение видами чтения с различной степенью полноты и точности понимания: просмотровым, ознакомительным и изучающим.

Просмотровое чтение имеет целью ознакомление с тематикой текста и предполагает умение на основе извлеченной информации кратко охарактеризовать текст с точки зрения поставленной проблемы. Просмотровое чтение позволяет выяснить, о чем идет речь в тексте. Этот вид чтения используется, когда необходимо определить, насколько важна или интересна для читающего информация, содержащаяся в тексте.

Ознакомительное чтение характеризуется умением проследить развитие темы и общую линию аргументации автора, понять в целом не менее 70% основной информации. Ознакомительное чтение дает возможность находить в тексте те элементы информации, о которых заранее известно, что они имеются в тексте.

Изучающее чтение предполагает полное и точное понимание содержания текста.

В качестве форм контроля понимания прочитанного и воспроизведения информативного содержания текста-источника используются в зависимости от вида чтения: ответы на вопросы, подробный или обобщенный пересказ прочитанного, передача его содержания в виде перевода, реферата или аннотации.

Все виды чтения должны служить единой конечной цели – научиться свободно читать иностранный текст по специальности.

В качестве учебных текстов используется оригинальная литература по тематике широкого профиля вуза, по тематике общения, а также по общепедагогической специальности, статьи из газет и журналов, издаваемых за рубежом.

Письмо

Известное значение для развития различных речевых умений и навыков имеет также развитие навыков письма на иностранном языке. Письмо рассматривается как средство активизации усвоения языкового материала. Следует периодически практиковать письменные упражнения на грамматическом и лексическом материале, составление плана или конспекта к прочитанному, изложение содержания прочитанного в письменном виде.

УПРАЖНЕНИЯ:

- запись ключевых слов и выражений текста (прочитанного или прослушанного),
- составление плана текста,
- составление предложений с использованием ключевых слов и выражений,
- составление вопросов к тексту,
- запись текста при многократном прослушивании (с использованием словаря),
- воспроизведение прочитанного или прослушанного текста близко к оригиналу по плану и по ключевым словам,
- составление конспекта текста,
- написание собственного текста на произвольную тему с использованием выделенных в оригинале слов и выражений,
- письменный перевод текста на иностранный язык (диктант – перевод).

## Балльно-рейтинговая карта дисциплины «Иностранный язык»

Курс 1,2 Семестры 1,2,3

Таблица 1

Вид контроля		Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
1 семестр			
Модуль 1. Бытовая сфера общения (3 темы).			
Текущий контроль по модулю:		26	47
1	Аудиторная работа	6	9
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	17	30
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента)	3	8
Контрольное мероприятие по модулю		2	3
<i>Промежуточный контроль (общая цифра по модулю = ТК+КМ)</i>		28	$47 + 3 = 50$
Модуль 2. Учебная сфера общения (3 темы).			
Текущий контроль по модулю:		26	47
1	Аудиторная работа	6	9
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	17	30
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента)	3	8
Контрольное мероприятие по модулю		2	3
<i>Промежуточный контроль (общая цифра по модулю = ТК+КМ)</i>		28	$47 + 3 = 50$
<i>Промежуточная аттестация (ПК 1 модуля. + ПК 2 модуля)</i>		56	100
2 семестр			
Модуль 3. Учебно-профессиональная сфера общения			
Текущий контроль по модулю:		26	47
1	Аудиторная работа	6	12
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	17	27
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента)	3	8
Контрольное мероприятие по модулю		2	3
<i>Промежуточный контроль (общая цифра по модулю = ТК+КМ)</i>		28	$47 + 3 = 50$
Модуль 4. Психолого-педагогическая сфера общения			
Текущий контроль по модулю:		26	47
1	Аудиторная работа	6	12
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	17	27
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента)	3	8
Контрольное мероприятие по модулю		2	3
<i>Промежуточный контроль (общая цифра по модулю = ТК+КМ)</i>		28	$47 + 3 = 50$

<i>Промежуточная аттестация (ПК 3 модуля. + ПК 4 модуля)</i>		56	100
3 семестр			
Модуль 5. Национально-культурная сфера общения			
Текущий контроль по модулю:		26	47
1	Аудиторная работа	6	9
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	17	30
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента)	3	8
Контрольное мероприятие по модулю		2	3
<i>Промежуточный контроль (общая цифра по модулю = ТК+КМ)</i>		28	$47 + 3 = 50$
Модуль 6. Культурно - историческая сфера общения.			
Текущий контроль по модулю:		26	47
1	Аудиторная работа	6	9
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	17	30
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента)	3	8
Контрольное мероприятие по модулю		2	3
<i>Промежуточный контроль (общая цифра по модулю = ТК+КМ)</i>		28	$47 + 3 = 50$
<i>Промежуточная аттестация (ПК 5 модуля. + ПК 6 модуля)</i>		56	100

Таблица 2

Вид контроля	Примеры заданий <sup>1</sup> , критерии оценки и количество баллов	Темы для изучения и образовательные результаты
1 семестр		
Модуль 1. Бытовая сфера общения.		
Текущий контроль по модулю	44	
1	Аудиторная работа	<p data-bbox="633 411 1308 496" style="text-align: center;">9 (максимально 3 балла на 1 тему) - выполнение практических устных и письменных заданий по темам модуля</p> <p data-bbox="1391 411 2159 1278"> Темы:  1. Семейные традиции.  2. Дом, жилищные условия.  3. Досуг, семейный отдых; семейные путешествия.  Образовательные результаты: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает грамматический строй иностранного языка;</li> <li>• Знает необходимое для осуществления устной и письменной коммуникации количество лексических единиц по темам модуля;</li> <li>• Знает структурные характеристики письменных текстов (открытка, письмо личного характера);</li> <li>• Умеет строить устное и письменное высказывание в соответствии с коммуникативной задачей;</li> <li>• Умеет оформлять высказывание в соответствии с лексическими, грамматическими и произносительными нормами изучаемого языка;</li> <li>• Умеет использовать клишированные выражения, характерные для монолога-сообщения, диалога-обмена мнениями, открытки, письма личного характера;</li> <li>• Умеет извлекать основную и детальную информацию из звучащей и письменной речи на иностранном языке по темам повседневной жизни;</li> <li>• Умеет осуществлять запись основных мыслей из текстов общепедагогического содержания;</li> <li>• Владеет опытом устного и письменного высказывания (монолог-сообщение, диалог-обмен мнениями, открытка, письмо личного характера) по темам повседневной жизни;</li> <li>• Владеет опытом чтения и аудирования текстов бытовой тематики с извлечением основной и детальной информации.</li> </ul> </p>

<sup>1</sup> Примеры заданий могут быть приведены в Методическом пособии (рекомендациях) по дисциплине. В этом случае дается указание на стр. и номер задания в пособии.

2	Самост. раб (обяз.)	<p>30 (максимально 3 балла по видам деятельности)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- монолог-сообщение, диалог-обмен мнениями;</li> <li>- аудирование;</li> <li>- чтение, перевод</li> </ul>	<p>Образовательные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает грамматический строй иностранного языка;</li> <li>• Знает необходимое для осуществления устной и письменной коммуникации количество лексических единиц по темам модуля;</li> <li>• Умеет извлекать основную и детальную информацию из звучащей и письменной речи на иностранном языке по темам повседневной жизни;</li> <li>• Умеет использовать клишированные выражения, характерные для монолога-сообщения, диалога-обмена мнениями;</li> <li>• Владеет опытом устного и письменного высказывания (монолог-сообщение, диалог-обмен мнениями) по темам повседневной жизни;</li> <li>• Владеет опытом чтения и аудирования текстов бытовой тематики с извлечением основной и детальной информации.</li> </ul>
3	Сам. раб. (на выбор)	<p>5</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- доклад;</li> <li>- сообщение;</li> <li>- презентация;</li> <li>- разноцелевые открытки;</li> <li>- выполнение олимпиадных и конкурсных заданий;</li> <li>- выполнение тестовых заданий</li> </ul>	<p>Образовательные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает грамматический строй иностранного языка;</li> <li>• Знает необходимое для осуществления устной и письменной коммуникации количество лексических единиц;</li> <li>• Знает структурные характеристики письменных текстов (открытка);</li> <li>• Умеет строить устное и письменное высказывание в соответствии с коммуникативной задачей;</li> <li>• Умеет оформлять высказывание в соответствии с лексическими, грамматическими и произносительными нормами изучаемого языка;</li> <li>• Умеет использовать клишированные выражения, характерные для монолога-сообщения, открытки</li> <li>• Умеет извлекать основную и детальную информацию из звучащей и письменной речи на иностранном языке по темам повседневной жизни;</li> <li>• Владеет опытом устного и письменного высказывания (монолог-сообщение, открытка);</li> <li>• Владеет опытом чтения и аудирования текстов бытовой тематики с извлечением основной и детальной информации.</li> </ul>
Контрольное мероприятие по модулю		6 (Тестовые задания)	
Промежуточный контроль		50	
Модуль 2. Учебная сфера общения.			
Текущий контроль по модулю		47	



1	Аудиторная работа	<p>9 (максимально 3 балла на 1 тему)</p> <p>- выполнение практических устных и письменных заданий по темам модуля</p>	<p>Темы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Система образования в Англии (Германии, Франции).</li> <li>2. Образование в России.</li> <li>3. Роль иностранного языка в современном мире (английский, немецкий, французский языки).</li> </ol> <p>Образовательные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает грамматический строй иностранного языка;</li> <li>• Знает необходимое для осуществления устной и письменной коммуникации количество лексических единиц, в том числе терминов общепедагогического характера;</li> <li>• Знает структурные характеристики письменных текстов (монолог-сообщение, диалог-обмен мнениями, письмо личного характера, электронное письмо, информационный буклет);</li> <li>• Знает культурно-исторические реалии страны изучаемого языка в рамках темы «Система образования»;</li> <li>• Умеет строить устное и письменное высказывание в соответствии с коммуникативной задачей;</li> <li>• Умеет оформлять высказывание в соответствии с лексическими, грамматическими и произносительными нормами изучаемого языка;</li> <li>• Умеет использовать клишированные выражения, характерные для монолога-сообщения, диалога-обмена мнениями, письма личного характера, электронного письма, информационного буклета;</li> <li>• Умеет извлекать основную и детальную информацию из звучащей и письменной речи на иностранном языке по темам учёбы, образования;</li> <li>• Умеет осуществлять запись основных мыслей из текстов общепедагогического содержания;</li> <li>• Владеет опытом устного и письменного высказывания (монолог-сообщение, диалог-обмен мнениями, письмо личного характера, электронное письмо, информационный буклет об образовании);</li> <li>• Владеет опытом чтения и аудирования учебной тематики с извлечением основной и детальной информации.</li> </ul>
2	Самост. раб (обяз.)	<p>30 (максимально 3 балла по видам деятельности)</p> <p>- монолог-сообщение, диалог-обмен мнениями;</p> <p>- аудирование;</p> <p>- чтение, перевод;</p> <p>- Личное письмо (структура)</p> <p>Письмо о своей школе.</p>	<p>Образовательные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает грамматический строй иностранного языка;</li> <li>• Знает необходимое для осуществления устной и письменной коммуникации количество лексических единиц, в том числе терминов общепедагогического характера;</li> <li>• Знает структурные характеристики письменных текстов</li> </ul>

		<p>Открытка. e-mail – сообщение.</p>	<p>(монолог-сообщение, диалог-обмен мнениями, письмо личного характера, электронное письмо, информационный буклет);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает культурно-исторические реалии страны изучаемого языка в рамках темы «Система образования»;</li> <li>• Умеет строить устное и письменное высказывание в соответствии с коммуникативной задачей;</li> <li>• Умеет оформлять высказывание в соответствии с лексическими, грамматическими и произносительными нормами изучаемого языка;</li> <li>• Умеет использовать клишированные выражения, характерные для монолога-сообщения, диалога-обмена мнениями, письма личного характера, электронного письма, информационного буклета;</li> <li>• Умеет извлекать основную и детальную информацию из звучащей и письменной речи на иностранном языке по темам учёбы, образования;</li> <li>• Умеет осуществлять запись основных мыслей из текстов общепедагогического содержания;</li> <li>• Владеет опытом устного и письменного высказывания (монолог-сообщение, диалог-обмен мнениями, письмо личного характера, электронное письмо, информационный буклет);</li> <li>• Владеет опытом чтения и аудирования учебной тематики с извлечением основной и детальной информации.</li> </ul>
3	Сам. раб. (на выбор)	<p style="text-align: center;">5</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение олимпиадных и конкурсных заданий;</li> <li>- доклад на конференции;</li> <li>- выполнение тестовых заданий</li> <li>- электронная презентация по темам модуля;</li> <li>- информационный буклет об одном из европейских вузов;</li> </ul>	<p>Образовательные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает грамматический строй иностранного языка;</li> <li>• Знает необходимое для осуществления устной и письменной коммуникации количество лексических единиц, в том числе терминов общепедагогического характера;</li> <li>• Знает культурно-исторические реалии страны изучаемого языка в рамках темы «Система образования»;</li> <li>• Умеет строить устное и письменное высказывание в соответствии с коммуникативной задачей;</li> <li>• Умеет оформлять высказывание в соответствии с лексическими, грамматическими и произносительными нормами изучаемого языка;</li> <li>• Умеет извлекать основную и детальную информацию из звучащей и письменной речи на иностранном языке по темам учёбы, образования;</li> <li>• Умеет осуществлять запись основных мыслей из текстов общепедагогического содержания;</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Владеет опытом устного и письменного высказывания (монолог-сообщение, информационный буклет).</li> </ul>
Контрольное мероприятие по модулю	6 (Тестовые задания)		Умение использовать полученные знания при проведении контрольного мероприятия.
Промежуточный контроль	50		100
2 семестр			
Модуль 3. Учебно-профессиональная сфера общения			
Текущий контроль по модулю		44	
1	Аудиторная работа	12 (максимально 6 баллов на 1 тему) - выполнение практических устных и письменных заданий по темам модуля	<p>Темы:</p> <p>1. Подготовка учителей в Англии, Франции, Германии</p> <p>2. Игровые технологии в обучении.</p> <p>Образовательные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает грамматический строй иностранного языка;</li> <li>• Знает необходимое для осуществления устной и письменной коммуникации количество лексических единиц по темам модуля;</li> <li>• Умеет строить устное и письменное высказывание в соответствии с коммуникативной задачей;</li> <li>• Умеет оформлять высказывание в соответствии с лексическими, грамматическими и произносительными нормами изучаемого языка;</li> <li>• Умеет использовать клишированные выражения, характерные для монолога-сообщения, диалога-обмена мнениями, интервью;</li> <li>• Умеет извлекать основную и детальную информацию из звучащей и письменной речи на иностранном языке по темам учебно-профессиональной сферы;</li> <li>• Умеет осуществлять запись основных мыслей из текстов общепедагогического содержания;</li> <li>• Владеет опытом устного и письменного высказывания (монолог-сообщение, диалог-обмен мнениями, интервью) по темам учебно-профессиональной сферы;</li> <li>• Владеет опытом чтения и аудирования текстов учебно-профессиональной тематики с извлечением основной и детальной информации.</li> </ul>
2	Самост. раб (обяз.)	27 (максимально 3 балла по видам деятельности) -монолог-сообщение, диалог-обмен мнениями; - аудирование; - чтение, перевод;	<p>Образовательные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает грамматический строй иностранного языка;</li> <li>• Знает необходимое для осуществления устной и письменной коммуникации количество лексических единиц по темам модуля;</li> <li>• Умеет строить устное высказывание в соответствии с</li> </ul>

			<p>коммуникативной задачей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Умеет оформлять высказывание в соответствии с лексическими, грамматическими и произносительными нормами изучаемого языка;</li> <li>• Умеет использовать клишированные выражения, характерные для монолога-сообщения, диалога-обмена мнениями;</li> <li>• Умеет извлекать основную и детальную информацию из звучащей и письменной речи на иностранном языке по темам учебно-профессиональной сферы;</li> <li>• Владеет опытом устного и письменного высказывания (монолог-сообщение, диалог-обмен мнениями) по темам учебно-профессиональной сферы;</li> <li>• Владеет опытом чтения и аудирования текстов учебно-профессиональной тематики с извлечением основной и детальной информации.</li> </ul>
3	Сам. раб. (на выбор)	<p>5</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сообщение о системе пед.образования за рубежом / презентация;</li> <li>- интервью по темам модуля / доклад</li> <li>- сообщение о выдающемся педагоге;</li> <li>- выполнение тестовых заданий</li> </ul>	<p>Образовательные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает грамматический строй иностранного языка;</li> <li>• Знает необходимое для осуществления устной и письменной коммуникации количество лексических единиц по темам модуля;</li> <li>• Умеет строить устное высказывание в соответствии с коммуникативной задачей;</li> <li>• Умеет оформлять высказывание в соответствии с лексическими, грамматическими и произносительными нормами изучаемого языка;</li> <li>• Умеет использовать клишированные выражения, характерные для монолога-сообщения, интервью;</li> <li>• Умеет извлекать основную и детальную информацию из звучащей и письменной речи на иностранном языке по темам учебно-профессиональной сферы;</li> <li>• Владеет опытом устного высказывания (монолог-сообщение, интервью) по темам учебно-профессиональной сферы;</li> </ul>
Контрольное мероприятие по модулю		6 (Тестовые задания)	Умение использовать полученные знания при проведении контрольного мероприятия.
Промежуточный контроль		50	
Модуль 4. Психолого-педагогическая сфера общения.			
Текущий контроль по модулю		44	
1	Аудиторная работа	<p>12 (максимально 6 баллов на 1 тему)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение практических устных и письменных заданий по темам модуля</li> </ul>	<p>Темы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Взаимоотношения родителей и детей.</li> <li>2. Качества личности учителя.</li> </ol>

			<p>Образовательные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает грамматический строй иностранного языка;</li> <li>• Знает необходимое для осуществления устной и письменной коммуникации количество лексических единиц по темам модуля;</li> <li>• Знает структурные характеристики письменных текстов (заметка в журнал, электронное письмо);</li> <li>• Умеет строить устное и письменное высказывание в соответствии с коммуникативной задачей;</li> <li>• Умеет оформлять высказывание в соответствии с лексическими, грамматическими и произносительными нормами изучаемого языка;</li> <li>• Умеет использовать клишированные выражения, характерные для монолога-повествования, монолога-размышления, диалога-расспроса, диалога-обмена мнениями, интервью, заметки в журнал, электронного письма);</li> <li>• Умеет извлекать основную и детальную информацию из звучащей и письменной речи на иностранном языке по темам психолого-педагогической сферы общения;</li> <li>• Умеет осуществлять запись основных мыслей из текстов общепедагогического содержания;</li> <li>• Владеет опытом устного и письменного высказывания (монолог-повествование, монолог-размышление, диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями, интервью, заметка в журнал, электронное письмо) по темам психолого-педагогической сферы общения;</li> <li>• Владеет опытом чтения и аудирования текстов психолого-педагогической тематики с извлечением основной и детальной информации.</li> </ul>
2	Самост. раб (обяз.)	<p>27 (максимально 3 балла по видам деятельности)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-- монолог-повествование по темам модуля;</li> <li>-монолог-размышление по темам модуля (по двум темам);</li> <li>-диалог-обмен мнениями (по двум темам);</li> <li>-диалог-расспрос;</li> <li>-интервью по темам модуля;</li> <li>-заметка в журнал;</li> <li>-e-mail сообщения.</li> </ul>	<p>Образовательные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает грамматический строй иностранного языка;</li> <li>• Знает необходимое для осуществления устной и письменной коммуникации количество лексических единиц по темам модуля;</li> <li>• Знает структурные характеристики письменных текстов (заметка в журнал, электронное письмо);</li> <li>• Умеет строить устное и письменное высказывание в соответствии с коммуникативной задачей;</li> <li>• Умеет оформлять высказывание в соответствии с лексическими, грамматическими и произносительными нормами изучаемого языка;</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Умеет использовать клишированные выражения, характерные для монолога-повествования, монолога-размышления, диалога-расспроса, диалога-обмена мнениями, интервью, заметки в журнал, электронного письма);</li> <li>• Умеет извлекать основную и детальную информацию из звучащей и письменной речи на иностранном языке по темам психолого-педагогической сферы общения;</li> <li>• Умеет осуществлять запись основных мыслей из текстов общепедагогического содержания;</li> <li>• Владеет опытом устного и письменного высказывания (монолог-повествование, монолог-размышление, диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями, заметка в журнал, электронное письмо) по темам психолого-педагогической сферы общения;</li> <li>• Владеет опытом чтения и аудирования текстов психолого-педагогической тематики с извлечением основной и детальной информации.</li> </ul>
3	Сам. раб. (на выбор)	<p style="text-align: center;">5</p> -сообщение, доклад о выдающемся человеке -интервью по темам модуля. - проектная работа по темам модуля - выполнение олимпиадных и конкурсных заданий; - доклад на конференции;	<p>Образовательные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает грамматический строй иностранного языка;</li> <li>• Знает необходимое для осуществления устной и письменной коммуникации количество лексических единиц по темам модуля;</li> <li>• Умеет строить устное и письменное высказывание в соответствии с коммуникативной задачей;</li> <li>• Умеет оформлять высказывание в соответствии с лексическими, грамматическими и произносительными нормами изучаемого языка;</li> <li>• Умеет использовать клишированные выражения, характерные для монолога-сообщения, интервью;</li> <li>• Умеет извлекать основную и детальную информацию из звучащей и письменной речи на иностранном языке по темам психолого-педагогической сферы общения;</li> <li>• Умеет осуществлять запись основных мыслей из текстов общепедагогического содержания;</li> <li>• Владеет опытом устного и письменного высказывания (монолог-сообщение, интервью) по темам психолого-педагогической сферы общения;</li> </ul>
	Контрольное мероприятие по модулю	6 (Тестовые задания)	Умение использовать полученные знания при проведении контрольного мероприятия.
	Промежуточный контроль	50	100
3 семестр			

Модуль 5. Национально-культурная сфера общения		
Текущий контроль по модулю		44
1	Аудиторная работа	<p>9 (максимально 3 балла на 1 тему)</p> <p>- выполнение практических устных и письменных заданий по темам модуля</p>
		<p>Темы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Национальные традиции британской (немецкой, французской) культуры.</li> <li>2. Национальные особенности праздников в странах изучаемого языка.</li> <li>3. Крупнейшие музеи и исторические памятники страны изучаемого языка.</li> </ol> <p>Образовательные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает грамматический строй иностранного языка;</li> <li>• Знает необходимое для осуществления устной и письменной коммуникации количество лексических единиц, в том числе терминов общепедагогического характера;</li> <li>• Знает структурные характеристики письменных текстов (информационный буклет, отзыв на /фильм/театральную постановку);</li> <li>• Знает культурно-исторические реалии страны изучаемого языка в рамках тем «Национальные традиции», «Национальные особенности праздников», «Крупнейшие музеи и исторические памятники»;</li> <li>• Умеет строить устное и письменное высказывание в соответствии с коммуникативной задачей;</li> <li>• Умеет оформлять высказывание в соответствии с лексическими, грамматическими и произносительными нормами изучаемого языка;</li> <li>• Умеет использовать клишированные выражения, характерные для монолога-сообщения, диалога-расспроса, диалога-обмена мнениями, диалога-убеждения, информационного буклета, отзыва;</li> <li>• Умеет извлекать основную и детальную информацию из звучащей и письменной речи на иностранном языке по темам культуры;</li> <li>• Умеет осуществлять запись основных мыслей из текстов общепедагогического содержания;</li> <li>• Владеет опытом устного и письменного высказывания (монолог-сообщение, диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями, диалог-убеждение, информационный буклет, отзыв на фильм/театральную постановку) по темам культуры;</li> <li>• Владеет опытом чтения и аудирования текстов национально-культурной тематики с извлечением основной и детальной информации.</li> </ul>

2	Самост. раб (обяз.)	<p>30 (максимально 3 балла по видам деятельности)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-монолог-сообщение (по трем темам),</li> <li>- диалог-обмен мнениями;</li> <li>- диалог-расспрос;</li> <li>- диалог-убеждение;</li> <li>- аудирование (по трем темам);</li> </ul>	<p>Образовательные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает грамматический строй иностранного языка;</li> <li>• Знает необходимое для осуществления устной и письменной коммуникации количество лексических единиц, в том числе терминов общепедагогического характера;</li> <li>• Знает культурно-исторические реалии страны изучаемого языка в рамках тем «Национальные традиции», «Национальные особенности праздников», «Крупнейшие музеи и исторические памятники»;</li> <li>• Умеет строить устное высказывание в соответствии с коммуникативной задачей;</li> <li>• Умеет оформлять высказывание в соответствии с лексическими, грамматическими и произносительными нормами изучаемого языка;</li> <li>• Умеет использовать клишированные выражения, характерные для монолога-сообщения, диалога-расспроса, диалога-обмена мнениями, диалога-убеждения;</li> <li>• Умеет извлекать основную и детальную информацию из звучащей речи на иностранном языке по темам культуры;</li> <li>• Владеет опытом устного высказывания (монолог-сообщение, диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями, диалог-убеждение) по темам культуры;</li> <li>• Владеет опытом аудирования текстов национально-культурной тематики с извлечением основной и детальной информации.</li> </ul>
3	Сам. раб. (на выбор)	<p>5</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-рецензия на фильм, пьесу;</li> <li>-интервью.</li> <li>- электронная презентация;</li> <li>- информационный буклет;</li> <li>- выполнение олимпиадных и конкурсных заданий;</li> <li>- выполнение тестовых заданий</li> </ul>	<p>Образовательные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает грамматический строй иностранного языка;</li> <li>• Знает необходимое для осуществления устной и письменной коммуникации количество лексических единиц, в том числе терминов общепедагогического характера;</li> <li>• Знает структурные характеристики письменных текстов (информационный буклет, отзыв на фильм/театральную постановку);</li> <li>• Знает культурно-исторические реалии страны изучаемого языка в рамках тем «Национальные традиции», «Национальные особенности праздников», «Крупнейшие музеи и исторические памятники»;</li> <li>• Умеет строить устное и письменное высказывание в соответствии с коммуникативной задачей;</li> <li>• Умеет оформлять высказывание в соответствии с лексическими, грамматическими и произносительными нормами изучаемого языка;</li> </ul>



			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Умеет использовать клишированные выражения, характерные для монолога-сообщения, интервью, информационного буклета, отзыва;</li> <li>• Умеет извлекать основную и детальную информацию из звучащей и письменной речи на иностранном языке по темам культуры;</li> <li>• Владеет опытом устного и письменного высказывания (интервью, информационный буклет, отзыв на фильм/театральную постановку) по темам культуры;</li> <li>• Владеет опытом чтения и аудирования текстов национально-культурной тематики с извлечением основной и детальной информации.</li> </ul>
Контрольное мероприятие по модулю		6 (Тестовые задания)	Умение использовать полученные знания при проведении контрольного мероприятия.
Промежуточный контроль		15	
Модуль 6. Культурно- историческая сфера общения			
Текущий контроль по модулю		44	
1	Аудиторная работа	9 (максимально 3 балла на 1 тему) - выполнение практических устных и письменных заданий по темам модуля	<p>Темы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выдающиеся деятели литературы страны изучаемого языка.</li> <li>2. Мировые достижения в кинематографии и драматургии.</li> <li>3. Исторические и культурные памятники России.</li> </ol> <p>Образовательные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает грамматический строй иностранного языка;</li> <li>• Знает необходимое для осуществления устной и письменной коммуникации количество лексических единиц по темам модуля;</li> <li>• Знает структурные характеристики письменных текстов (отзыв на фильм/театральную постановку);</li> <li>• Знает культурно-исторические реалии страны изучаемого языка в рамках тем «Выдающиеся деятели литературы», «Достижения в кинематографии и драматургии»;</li> <li>• Умеет строить устное и письменное высказывание в соответствии с коммуникативной задачей;</li> <li>• Умеет оформлять высказывание в соответствии с лексическими, грамматическими и произносительными нормами изучаемого языка;</li> <li>• Умеет использовать клишированные выражения, характерные для монолога-сообщения, диалога-расспроса, диалога-обмена мнениями, диалога-убеждения, письма личного характера, отзыва;</li> <li>• Умеет извлекать основную и детальную информацию из звучащей и письменной речи на иностранном языке по</li> </ul>

			<p>темам культуры;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Владеет опытом устного и письменного высказывания (монолог-сообщение, диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями, диалог-убеждение, письмо личного характера, отзыв на фильм/театральную постановку) по темам культуры;</li> <li>• Владеет опытом чтения и аудирования текстов культурно-исторической тематики с извлечением основной и детальной информации.</li> </ul>
2	Самост. раб (обяз.)	<p>30 (максимально 3 балла по видам деятельности)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- монолог-сообщение (по двум темам),</li> <li>- диалог-обмен мнениями;</li> <li>- диалог-расспрос;</li> <li>- диалог-убеждение;</li> <li>- аудирование (по трем темам);</li> <li>- Письмо другу – рассказ о фильме / спектакле, выставке.</li> <li>- Рецензия на фильм / спектакль.</li> </ul>	<p>Образовательные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знает грамматический строй иностранного языка;</li> <li>• Знает необходимое для осуществления устной и письменной коммуникации количество лексических единиц по темам модуля;</li> <li>• Знает структурные характеристики письменных текстов (отзыв на фильм/театральную постановку);</li> <li>• Знает культурно-исторические реалии страны изучаемого языка в рамках тем «Выдающиеся деятели литературы», «Достижения в кинематографии и драматургии»;</li> <li>• Умеет строить устное и письменное высказывание в соответствии с коммуникативной задачей;</li> <li>• Умеет оформлять высказывание в соответствии с лексическими, грамматическими и произносительными нормами изучаемого языка;</li> <li>• Умеет использовать клишированные выражения, характерные для монолога-сообщения, диалога-расспроса, диалога-обмена мнениями, диалога-убеждения, письма личного характера, отзыва;</li> <li>• Умеет извлекать основную и детальную информацию из звучащей и письменной речи на иностранном языке по темам культуры;</li> <li>• Владеет опытом устного и письменного высказывания (монолог-сообщение, диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями, диалог-убеждение, письмо личного характера, отзыв на фильм/театральную постановку) по темам культуры;</li> <li>• Владеет опытом чтения и аудирования текстов культурно-исторической тематики с извлечением основной и детальной информации.</li> </ul>
3	Сам. раб. (на выбор)	<p>5</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проектная работа «Моя Самара» (электронная презентация, буклет,</li> </ul>	<p>Образовательные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знает грамматический строй иностранного языка;</li> </ul>

	<p>новости культурной жизни...).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- интервью по темам модуля, доклад</li> <li>- выполнение олимпиадных и конкурсных заданий;</li> <li>- выполнение тестовых заданий;</li> <li>- электронная презентация;</li> <li>- информационный буклет.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает необходимое для осуществления устной и письменной коммуникации количество лексических единиц по темам модуля;</li> <li>• Знает структурные характеристики письменных текстов (информационный буклет);</li> <li>• Знает культурно-исторические реалии страны изучаемого языка в рамках тем «Выдающиеся деятели литературы», «Достижения в кинематографии и драматургии»;</li> <li>• Умеет строить устное и письменное высказывание в соответствии с коммуникативной задачей;</li> <li>• Умеет оформлять высказывание в соответствии с лексическими, грамматическими и произносительными нормами изучаемого языка;</li> <li>• Умеет использовать клишированные выражения, характерные для интервью, презентации, буклета;</li> <li>• Умеет извлекать основную и детальную информацию из звучащей и письменной речи на иностранном языке по темам культуры;</li> <li>• Владеет опытом устного и письменного высказывания по темам культуры;</li> <li>• Владеет опытом чтения и аудирования текстов культурно-исторической тематики с извлечением основной и детальной информации.</li> </ul>
Контрольное мероприятие по модулю	6 (Тестовые задания)	Умение использовать полученные знания при проведении контрольного мероприятия.
Промежуточный контроль	50	100

Критерии оценки видов учебной работы студента (аудиторная работа и ОСР)

Вид учебной работы студента, форма отчетности или контроля	Критерии оценки
Выполнение практических устных и письменных заданий	<p style="text-align: center;">I. Аудиторная работа</p> <p>0,5 балла – значительные пробелы в знаниях, связанные с систематическим невыполнением домашних заданий.</p> <p>1 балл – имеются пробелы в знаниях, связанные с систематическим невыполнением заданий.</p> <p>2 балла – ответы содержательные, достаточный словарный запас, некоторые затруднения при подборе слов; наличие выполненных домашних заданий.</p> <p>3 балла – глубокие и содержательные ответы, систематическое выполнение заданий.</p>
Электронное письмо, письмо личного характера, открытка	<p style="text-align: center;">II. Самостоятельная работа (обязательные формы)</p> <p style="text-align: center;">1. Письмо</p> <p style="text-align: right;">0,5 балла</p> <p>- задание не выполнено, ответ не отражает содержания, указанного в задании или не соответствует требуемому объему;</p> <p>-отсутствует логика в построении высказывания, не используются средства передачи логической связи между частями текста, формат письменного задания не соблюдается;</p> <p>-студент не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов;</p> <p>-грамматические, орфографические, пунктуационные правила не соблюдаются.</p> <p style="text-align: center;">1 балл</p> <p>- задание выполнено не полностью: имеются недостатки в выражении содержания, нормы вежливости не соблюдаются или соблюдаются недостаточно последовательно;</p> <p>-мысли не изложены логично, деление текста на абзацы отсутствует, ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста, много ошибок в формате письменной работы;</p> <p>- студент использовал ограниченный запас слов, не соблюдая нормы иностранного языка;</p> <p>- в работе часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста;</p> <p>- имеются многочисленные ошибки, орфографические и пунктуационные, которые приводят к непониманию текста.</p> <p style="text-align: center;">2 балла</p> <p>– студент справился с заданием, хотя имеются отдельные незначительные неточности в передаче содержания. Принятые в языке нормы вежливости выбраны с учетом адресата и цели высказывания;</p> <p>- мысли изложены в основном логично, допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста;</p> <p>- студент использовал достаточный объем лексики, допуская неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка;</p> <p>- в работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста, допустимы несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимания текста.</p> <p style="text-align: center;">3 балла</p> <p>– студент полностью справился с заданием, успешно выразил содержание с учетом цели высказывания и адресата, при соблюдении принятых норм вежливости;</p> <p>- логичное и последовательное изложение материала, с делением на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста, правильный выбор формата письменной работы.</p> <p>- студент показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка;</p> <p>- практически нет ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которое не препятствует пониманию текста;</p> <p>- почти нет орфографических ошибок. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста.</p>
Монологическое / диалогическое высказывание по теме устной речи	<p style="text-align: center;">2. Говорение</p> <p style="text-align: right;">0,5 балла</p> <p>– тема раскрыта незначительно, высказывание нелогичное, незаконченное; большое количество ошибок;</p> <p>- в диалоге не поддерживает беседу.</p> <p style="text-align: center;">1 балл</p> <p>– тема раскрыта не полностью, ответ логически не выстроен, присутствуют грамматические (лексические, фонетические) ошибки;</p> <p>- в диалоге зависит от помощи со стороны.</p>

	<p style="text-align: center;">2 балла</p> <p>– тема раскрыта, допустимы незначительные неточности или незначительные грамматические (лексические, фонетические) ошибки;</p> <p>- в диалоге в большинстве случаев способен поддержать беседу, реагировать и проявлять определенную инициативу при смене тем</p> <p style="text-align: center;">3 балла</p> <p>– тема раскрыта полностью, сообщение логично построено, соответствует грамматическим, лексическим и фонетическим навыкам иностранного языка;</p> <p>- в диалоге способен начать и поддержать беседу, реагировать и проявлять определенную инициативу при смене тем</p> <p style="text-align: center;">3. Чтение текста</p>
<p>Чтение текста с фиксацией основной информации</p>	<p style="text-align: center;">0,5 балла</p> <p>– чтение неуверенное, значительное количество ошибок в произнесении звукосочетаний, темп медленный;</p> <p>- ответ не отражает содержания, указанного в задании или, не соответствует требуемому объему;</p> <p>-отсутствует логика в построении высказывания, не используются средства передачи логической связи между частями текста, формат письменного задания не соблюдается;</p> <p>-студент не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов;</p> <p>-грамматические, орфографические, пунктуационные правила не соблюдаются.</p> <p style="text-align: center;">1 балл</p> <p>– незначительное количество ошибок в произнесении звукосочетаний, темп медленный;</p> <p>- имеются недостатки в выражении содержания, нормы вежливости не соблюдаются или соблюдаются недостаточно последовательно;</p> <p>-мысли не изложены логично, деление текста на абзацы отсутствует, ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста, много ошибок в формате письменной работы;</p> <p>- студент использовал ограниченный запас слов, не соблюдая нормы иностранного языка;</p> <p>- в работе часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста;</p> <p>- имеются многочисленные ошибки, орфографические и пунктуационные, которые приводят к непониманию текста.</p> <p style="text-align: center;">2 балла</p> <p>– при чтении неправильное произнесение некоторых звуков не искажает смысла слова, допустимы небольшие паузы, замедленный темп;</p> <p>- мысли изложены в основном логично, допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста;</p> <p>- студент использовал достаточный объем лексики, допуская неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка;</p> <p>- в работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста, допустимы несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимания текста.</p> <p style="text-align: center;">3 балла</p> <p>- . чтение без фонетических ошибок, темп речи естественный;</p> <p>-текст перевода максимально воспроизводит содержание оригинала на русском языке;</p> <p>- студент полностью справился с заданием, успешно выразил содержание с учетом цели высказывания и адресата, при соблюдении принятых норм вежливости;</p> <p>- логичное и последовательное изложение материала, с делением на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста, правильный выбор формата письменной работы.</p> <p>- студент показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка;</p> <p>- практически нет ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которое не препятствует пониманию текста;</p> <p>- почти нет орфографических ошибок. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста.</p> <p style="text-align: center;">4. Аудирование</p>
<p>Аудирование текста и выполнение тестов к нему</p>	<p>0.5 балла – студент не понял и не передал содержание текста;</p> <p>1 балл – содержание текста понятно и передано не полностью;</p> <p>2 балла - содержание текста понятно и передано в целом;</p> <p>3 балла – основное содержание текста понятно и передано полностью.</p> <p style="text-align: center;">III. Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента)</p> <p style="text-align: center;">Критерии оценивания презентации</p> <p>5 баллов – Сформулирована и раскрыта тема. Полностью изложены основные аспекты темы. Информация кратка и ясна.</p>

Текст хорошо написан и сформированные идеи ясно изложены и структурированы. Слайды представлены в логической последовательности. Устное выступление соответствует принятым нормам, темп речи высокий. Активно используются изученные устойчивые обороты и клише.

4 балла – Сформулирована и раскрыта тема урока. Ясно изложен материал. Достаточно точная информация. Текст хорошо написан и сформированные идеи ясно изложены, но не структурированы. Слайды представлены в логической последовательности. В устном выступлении допущены незначительные ошибки на употребление устойчивых оборотов и клише. Темп речи высокий.

3 балла – Тема раскрыта не полностью. Информация изложена частично. Слайды расположены не логично. Оформление презентации небрежное. В устном выступлении мало используются устойчивые обороты и клише. Темп речи снижен.

2 балла – Тема раскрыта не полностью. Информация изложена частично. Слайды расположены не логично. Оформление презентации небрежное. В устном выступлении отсутствуют изученные устойчивые обороты и клише. Темп речи низкий.

0 баллов – Тема не раскрыта. В устном выступлении отсутствуют изученные устойчивые обороты и клише.

#### Критерии оценивания доклада

5 баллов – Сформулирована и раскрыта тема. Полностью изложены основные аспекты темы. Информация кратка и ясна. Текст хорошо написан и сформированные идеи ясно изложены и структурированы. Устное выступление соответствует принятым нормам, темп речи высокий. Активно используются изученные устойчивые обороты и клише.

4 балла – Сформулирована и раскрыта тема урока. Ясно изложен материал. Достаточно точная информация. Текст хорошо написан и сформированные идеи ясно изложены, но не структурированы. В устном выступлении допущены незначительные ошибки на употребление устойчивых оборотов и клише. Темп речи высокий.

3 балла – Тема раскрыта не полностью. Информация изложена частично. Оформление презентации небрежное. В устном выступлении мало используются устойчивые обороты и клише. Темп речи снижен.

2 балла – Тема раскрыта не полностью. Информация изложена частично. Оформление презентации небрежное. В устном выступлении отсутствуют изученные устойчивые обороты и клише. Темп речи низкий.

#### Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация предусмотрена для студентов, не набравших достаточное количество баллов. По дисциплине «Иностранный язык» в первом и третьем семестрах программой предусмотрена форма промежуточной аттестации – зачет с оценкой, во втором семестре – зачет.

Семестр	Форма контроля	Содержание итогового и промежуточного контроля
1	Зачет с оценкой	1. Чтение и перевод педагогического текста. 2. Монологическое высказывание по темам устной речи : 1. Семейные традиции. 2. Дом, жилищные условия. 3. Досуг, семейный отдых; семейные путешествия 4. Система образования в Англии (Германии, Франции). 5. Образование в России. 6. Роль иностранного языка в современном мире (английский, немецкий, французский языки).
2	зачет	1. Чтение и перевод педагогического текста. 2. Монологическое высказывание по темам устной речи : 1. Подготовка учителей в Англии, Франции, Германии 2. Игровые технологии в обучении. 3. Взаимоотношения родителей и детей. 4. Качества личности учителя. 7.
3	зачет с оценкой	1. Чтение и перевод педагогического текста. 2. Монологическое высказывание по темам устной речи : 1. Национальные традиции британской (немецкой, французской) культуры. 2. Национальные особенности праздников в странах изучаемого языка. 3. Крупнейшие музеи и исторические памятники страны изучаемого языка. 4. Выдающиеся деятели литературы страны изучаемого языка. 5. Мировые достижения в кинематографии и драматургии. 6. Исторические и культурные памятники России.

#### Критерии оценки работы с текстом (чтение, пересказ) на зачете и в течение семестра

	0.5 балла	1 балл	2 балла	3 балла
Чтение, пересказ, публицистического текста	чтение неуверенное, темп медленный; при пересказе текста искажены факты,	ошибки в произнесении звукосочетаний, темп медленный;	при чтении неправильное произнесение некоторых	чтение без фонетических ошибок, темп речи

	нарушена логическая последовательность;	содержание текста передано не полностью, пересказ построен не логично;	звуков не искажает смысла слова, допустимы небольшие паузы, замедленный темп; содержание текста передано в целом,	естественный; основное содержание текста передано полностью,
--	---	--	---	--

Критерии оценки монологического высказывания по темам устной речи на зачете и в течение семестра

Содержание	Лексический запас	Грамматическая грамотность	Произношение
0 Задание не выполнено, цель общения не достигнута	Не соответствует поставленной задаче	Не соответствует поставленной задаче	Речь не воспринимается на слух
1 Задание выполнено частично: цель общения достигнута не полностью, тема раскрыта недостаточно	Имеет ограниченный словарный запас, не достаточный для выполнения задания	Делает многочисленные ошибки	Неправильно произносятся отдельные звуки, искажен интонационный рисунок высказывания
2 Задание выполнено; однако тема раскрыта не в полном объеме	Имеет достаточный словарный запас, однако наблюдаются некоторые затруднения при подборе слов и отдельные неточности в беседе	Допускает ошибки, как в простых, так и в сложных структурах, однако они не препятствуют пониманию	В основном речь понятна: однако в ритме и интонационном рисунке прослеживается заметное влияние родного языка
3 Задание выполнено полностью, цель общения достигнута, тема раскрыта в заданном объеме	Имеет словарный запас в заданном объеме, позволяющий достигнуть цели общения и раскрыть тему	Использует изученные грамматические структуры, в соответствии с поставленной задачей; в более сложных структурах допускает небольшое количество ошибок, которые не мешают пониманию	Речь понятна, соблюдается правильный интонационный рисунок, звуки произносятся правильно (допускается акцент)

Критерии оценки тестовых заданий

Выполнение Теста из 40 вопросов	1 балл – выполнение на 50-60% 2 балла – выполнение на 70-80% 3 балла – выполнение на 90-100%
---------------------------------	--