

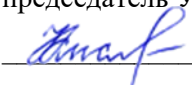
Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Кислова Наталья Николаевна  
Должность: Проректор по УМП и качеству образования  
Дата подписания: 26.05.2018  
Уникальный программный ключ:  
52802513f5b14a975b3e9b13008097d5726b159bf6064f865ae65b96a966c035

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Самарский государственный социально-педагогический университет»

Кафедра философии, истории и теории мировой культуры

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по УМП и КО,  
председатель УМС СГСПУ

 Н.Н. Кислова

## Философия

### рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Философии, истории и теории мировой культуры**

Учебный план ФЭУС-615Эз(5г)АБ.plx  
Педагогическое образование

С изменениями:  
протокол №7 от 26.02.2016  
протокол №1 от 30.08.2016  
протокол №8 от 31.03.2017  
протокол №4 от 30.11.2018

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **заочная**

Общая трудоемкость **3 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 108

в том числе:

аудиторные занятия 8

самостоятельная работа 91

часов на контроль 99

Виды контроля в семестрах:  
экзамены 2

#### Распределение часов дисциплины по курсам

Курс	2		Итого	
	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	2	2	2	2
Семинарские занятия	6	6	6	6
В том числе инт.	2	2	2	2
Итого ауд.	8	8	8	8
Контактная работа	8	8	8	8
Сам. работа	91	91	91	91
Часы на контроль	9	9	9	9
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):

*Демидов А.Н.*

При наличии обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, которым необходим особый порядок освоения дисциплины (модуля), по их желанию разрабатывается адаптированная к ограничениям их здоровья рабочая программа дисциплины (модуля).

Рабочая программа дисциплины

**Философия**

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ (уровень бакалавриата) (приказ Минобрнауки России от 04.12.2015г. № 1426)

составлена на основании учебного плана:

Педагогическое образование

С изменениями:

протокол №7 от 26.02.2016

протокол №1 от 30.08.2016

протокол №8 от 31.03.2017

протокол №4 от 30.11.2018

утвержденного учёным советом вуза от 29.08.2014 протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

**Философии, истории и теории мировой культуры**

Протокол от 28.08.2018 г. № 1

Зав. кафедрой Ягафова Е.А.

Начальник УОП



Н.А. Доманина

## 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Целью изучения дисциплины является сформировать у будущих бакалавров мировоззренческую культуру, методологические основы научного познания, прочные знания по истории философии, ознакомить студентов с основными проблемами философии, в том числе спецификой философского знания; способствовать развитию интереса к учебно- исследовательской деятельности и потребности в постоянном самообразовании.

Задачи изучения дисциплины:

следование этическим принципам, основанным на общефилософских представлениях о месте и роли человека в современных образовательных системах, науке, обществе в процессе обучения, воспитании, развитии, просвещении;

осуществление целеполагания в проектировании и реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования;

формирование умения обнаруживать и моделировать проблемы предметной и профессионально-педагогической стороны образовательного процесса в соответствии с принципами научного мировоззрения;

разработка технологий реализации образовательного процесса и просветительских программ в согласии с общенаучными и конкретно-научными методам, гуманитарными идеалами и гуманистическими установками.

Область профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата, включает образование, социальную сферу, культуру.

Объектами профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата, являются обучение, воспитание, развитие, просвещение, образовательные системы.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП: Б1.Б

### 2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Содержание дисциплины базируется на материале:

История (школьный курс)

### 2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Культурология

## 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**ОК-1: способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения**

**Знать:**

философские, научные, этические и гуманитарные принципы исследовательской работы;

- общенаучные методы: анализа, синтеза, дедукции, индукции, аналогии и другие;

- проблемы классической теоретической философии;

- основные этапы и закономерности истории философии;

- философские основания конкретных наук и искусств

**Уметь:**

характеризовать естественнонаучные и культурные процессы в истории человечества с позиции философского знания;

- осуществлять критический подход к явлениям и процессам в природе, культуре и обществе;

- выражать и обосновывать свою позицию по отношению к конкретным фактам или событиям с применением философских принципов;

**Владеть:**

- базовым понятийным аппаратом и терминологией в области философии и философских оснований конкретных наук и искусств

**В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен**

### 3.1 Знать:

философские, научные, этические и гуманитарные принципы исследовательской работы;

- общенаучные методы: анализа, синтеза, дедукции, индукции, аналогии и другие;

- проблемы классической теоретической философии;

- основные этапы и закономерности истории философии;

- философские основания конкретных наук и искусств

### 3.2 Уметь:

характеризовать естественнонаучные и культурные процессы в истории человечества с позиции философского знания;
- осуществлять критический подход к явлениям и процессам в природе, культуре и обществе;
- выражать и обосновывать свою позицию по отношению к конкретным фактам или событиям с применением философских принципов;
<b>3.3 Владеть:</b>
- базовым понятийным аппаратом и терминологией в области философии и философских оснований конкретных наук и искусств

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)				
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Интеракт.
<b>Раздел 1. Основы теоретической философии</b>				
1.1	Предмет философии /Лек/	2	1	0
1.2	Предмет философии /Ср/	2	10	0
1.3	Онтология и теория познания /Сем зан/	2	1	2
1.4	Онтология и теория познания /Ср/	2	10	0
1.5	Проблема человека в этике и философской антропологии /Ср/	2	10	0
1.6	Социальная философия /Сем зан/	2	1	0
1.7	Социальная философия /Ср/	2	10	0
<b>Раздел 2. Введение в историю философии</b>				
2.1	Происхождение философского знания /Сем зан/	2	1	0
2.2	Происхождение философского знания /Ср/	2	10	0
2.3	Античная философия /Сем зан/	2	1	0
2.4	Античная философия /Ср/	2	9	0
2.5	Философия Средних веков и Возрождения /Сем зан/	2	1	0
2.6	Философия Средних веков и Возрождения /Ср/	2	8	0
2.7	Философия Нового времени /Лек/	2	1	0
2.8	Философия Нового времени /Ср/	2	8	0
2.9	Русская философия к.ХІХ-н.ХХ /Сем зан/	2	1	0
2.10	Русская философия к.ХІХ-н.ХХ /Ср/	2	8	0
2.11	Философия ХХ века /Ср/	2	8	0
	/Экзамен/	2	9	0

5. Оценочные и методические материалы по дисциплине (модулю)
5.1. Содержание аудиторной работы по дисциплине (модулю)
<p>Лекция №1 Предмет философии</p> <p>Вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Понятие о предмете философии. Метафилософия.</li> <li>2. Специфика философского знания.</li> <li>3. Философия как метатеория.</li> </ol> <p>Семинарское занятие №1</p> <p>Онтология и теория познания: проблема бытия в истории философии</p> <p>Вопросы и задания:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Бытие как основная философская категория (историко-философский подход).</li> <li>2. Основные формы и диалектика бытия.</li> <li>3. Категория бытия в экзистенциализме.</li> <li>4. Структура философского знания: онтология, гносеология, этика, логика, социальная философия.</li> </ol> <p>Семинар №2 Происхождение философского знания</p> <p>Вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Концепция Ж.П.Вернана</li> <li>2. Концепция А.Ф. Лосев</li> <li>3. Концепция Б.Л.Ван дер Варден</li> <li>4. Концепция А.Н.Колмогорова</li> </ol>

Семинар №3 Античная философия Вопросы: 1. Досократовская философия. 2. Расцвет древнегреческой философии: софисты, Сократ. 3. Классическая древнегреческая философия: Платон, Аристотель. 4. Античный атомизм. Семинар №4 Философия Средних веков и Возрождения Вопросы: 1. Патристика. Оформление первых христианских философских концепций. 2. Проблема «общих понятий». 3. Схоластика. 4. Основные принципы Возрождения. Лекция №2 Философия Нового времени часть 1 Вопросы: 1. Рационализм и эмпиризм Нового времени. 2. Английская философия XVII века. 3. Французская философия XVII-XVIII вв. 4. Немецкая философия XVII века. Семинар №5 Философия Нового времени часть 2 Вопросы: 1. Немецкая классическая философия: И. Кант 2. Философия Г.В.Ф.Гегеля. 3. Иррациональная философия XIX века: А.Шопенгауер, Ф.Ницше. 4. Марксистская философия. Семинар №6 Русская философия к.ХІХ-н.ХХ Вопросы: 1. Особенность русской философии. 2. Идея всеединства В.Соловьева. 3. Русский религиозный экзистенциализм 4. Проблема русской революции.
--

## 5.2. Содержание самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

Содержание обязательной самостоятельной работы по дисциплине

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов	Продукты деятельности
1.	Предмет философии	Самостоятельная работа по вопросам темы с учебно-методической и научной литературой, интернет-ресурсами.	реферат / доклад
2	Онтология и теория познания	Самостоятельная работа по вопросам темы с учебно-методической и научной литературой, интернет-ресурсами; подготовка реферата / выступления на семинарском занятии	реферат / выступление на семинарском занятии

Содержание самостоятельной работы по дисциплине на выбор студента

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов	Продукты деятельности
1	История философии	Самостоятельная работа по вопросам темы с учебно-методической и научной литературой, интернет-ресурсами	конспект, участие в коллоквиуме
2	Прикладная этика	Самостоятельная работа по вопросам темы с учебно-методической и научной литературой, интернет-ресурсами, этический анализ	Презентация, эссе

## 5.3.Образовательные технологии

При организации изучения дисциплины будут использованы следующие образовательные технологии: информационно-коммуникационные технологии, технология организации самостоятельной работы, технология рефлексивного обучения, технология модульного обучения, технология игрового обучения, технологии групповой дискуссии, интерактивные технологии, технология проблемного обучения, технология организации учебно-исследовательской деятельности, технология проектного обучения, технология развития критического мышления.

## 5.4. Текущий контроль, промежуточный контроль и промежуточная аттестация

Балльно-рейтинговая карта дисциплины оформлена как приложение к рабочей программе дисциплины. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен отдельным документом.

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

### 6.1. Рекомендуемая литература

<b>6.1.1. Основная литература</b>			
	Авторы,	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Крюков В. В.	Философия: учебник <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=436247&amp;sr=1">http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=436247&amp;sr=1</a>	Новосибирск: НГТУ, 2014
<b>6.1.2. Дополнительная литература</b>			
	Авторы,	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Стоцкая Т. Г.	Философия: учебное пособие <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=256153&amp;sr=1">http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=256153&amp;sr=1</a>	Самара: Самарский государственный архитектурно-строительный университет, 2014
Л2.2	Козлов А. А.	Очерки из истории философии <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=83861">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=83861</a>	Москва: Директ-Медиа, 2011,
Л2.3	Гуревич П. С	Философия: хрестоматия <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=210458">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=210458</a>	Москва: Директ-Медиа, 2013,
<b>6.2 Перечень программного обеспечения</b>			
- Acrobat Reader DC			
- Dr.Web Desktop Security Suite, Dr.Web Server Security Suite			
- GIMP			
- Microsoft Office 2016 Professional Plus (Пакет программ Word, Excel, Access, PowerPoint, Outlook, OneNote, Publisher)			
- Microsoft Office 365 Pro Plus - subscription license (12 month) (Пакет программ Word, Excel, Access, PowerPoint, Outlook, OneNote, Publisher, Skype for Business, OneDrive, SharePoint Online)			
- Microsoft Windows 10 Education			
- Microsoft Windows 7/8.1 Professional			
- XnView			
- Архиватор 7-Zip			
- Программная система для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах «Антиплагиат.ВУЗ»			
<b>6.3 Перечень информационных справочных систем</b>			
- Elsevier (база данных «Freedom Collection» и коллекции электронных книг «Freedom Collection eBook collection», национальная подписка на полнотекстовые ресурсы)			
- SCOPUS издательства Elsevier			
- SpringerNature (национальная подписка на полнотекстовые ресурсы)			
- База данных международных индексов научного цитирования Web of Science			
- БД «Polpred.com. Обзор СМИ»			
- УИС РОССИЯ			
- ЭБС «E-LIBRARY.RU»			
- ЭБС «РУКОНТ» (Контекстум)			
- ЭБС «Университетская библиотека онлайн»			
- ЭБС «ЮРАЙТ» (Коллекция Легендарные книги)			
- Информационно-образовательная программа «Росметод»			
- СПС «ГАРАНТ-Аналитик»			
- СПС «Консультант-Плюс»			
<b>7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>			
7.1	Наименование специального помещения: учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых консультаций, индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации, Учебная аудитория. Оснащенность: Комплект учебной мебели, меловая доска, ноутбук, проекционное оборудование (мультимедийный проектор, экран).		
7.2	Наименование специального помещения: помещение для самостоятельной работы, Читальный зал. Оснащенность: Мебель, ПК-4 шт.		

## 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 8.1. Методические рекомендации для студентов по организации изучения дисциплины

Основная направленность в изучении студентом философии как целостной системы в многообразии форм и явлений должна быть в нацеленности на постижение логики развития природы, общества, сознания и освоении навыков интерпретации.

Побуждение к выполнению самостоятельной работы студентом должно быть вызвано ещё на этапе занятия, когда предъявляется круг заданий для внеаудиторной самостоятельной работы. Средствами выступают: новизна материала, степень трудности задания, творческий характер задания, актуальность задания, личный интерес к содержанию задания, возможность обратиться к компетентным источникам информации, возможность общения в групповой работе, возможность проявить свои знания, умения, навыки, возможность самовыражения и др. Студенту важно эмоционально позитивно откликнуться на предъявляемые задания и проявить интерес и желание к выполнению заданий для самостоятельной работы.

Проектирование как навык самостоятельной работы студента. Проект - это развернутая программа, в целом и поэтапно прорабатываемая в рамках конкретной аудитории. Овладение методом социокультурного проектирования, ориентированного на культуротворческую и социально-значимую деятельность учащихся, поможет студенту научиться выстроить систему работы с детским коллективом на активной основе, через целесообразную самостоятельную деятельность ученика, основанную на личностно-ориентированном подходе.

На этапе самоконтроля и контроля студенту важно уметь проверить свои знания, своевременно исправить ошибки, корректировать свою деятельность по усвоению учебного материала, поэтому главной задачей педагога на этом этапе является чёткая организация работы.

### 8.2. Методические рекомендации для преподавателей по организации изучения дисциплины

В рамках дисциплины изучаются актуальные вопросы философии с учетом новейших научных данных и в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки. Аудиторная и самостоятельная работа студентов при изучении дисциплины тесно взаимосвязаны. Основу как лекционного материала, так и материала для семинарских занятий составляет анализ первоисточников. Практические занятия могут проходить как в традиционной форме, так и в разнообразных интерактивных формах.

Методическая модель преподавания дисциплины основана на применении активных методов обучения. Принципами организации учебного процесса являются:

- выбор методов преподавания в зависимости от различных факторов, влияющих на организацию учебного процесса;
- активное участие студентов в учебном процессе;
- проведение семинарских занятий, определяющих приобретение навыков решения проблемы;
- приведение примеров применения изучаемого теоретического материала к реальным практическим ситуациям.

Особое внимание следует уделить организации самостоятельной работы студентов, поскольку она решает важные в процессе обучения задачи:

- Самостоятельная работа студента необходима ему для осмысления, обобщения и систематизации теоретических знаний, что является необходимым этапом в процессе усвоения изучаемого материала.
- Являясь видом самостоятельной познавательной деятельности, самостоятельная работа предполагает наличие у студента: осознанного познавательного мотива; представления о конечном результате своей деятельности; владения способами ее организации; умений анализировать полученный результат деятельности в соответствии с целью.
- Формирование умений и навыков самостоятельной работы в процессе познания позволяет студенту быть субъектом познавательной деятельности и помогает ему занять осознанно активную позицию в образовательном процессе.
- Развитые умения и навыки самостоятельной работы пригодятся в жизни для того, чтобы обеспечить данной личности непрерывность образовательного процесса, важность которого в условиях рыночной, конкурентной экономики очевидна.
- Сформированность умений и навыков самостоятельной познавательной деятельности позволяет студенту избежать перегрузок в образовательном процессе.
- В самостоятельной познавательной деятельности студент самореализует способности, проявляет личностные качества, необходимые в профессиональной педагогической деятельности.

Организация любой самостоятельной работы обучающегося включает в себя следующие этапы.

1. Подбор преподавателем заданий для самостоятельной работы.
2. Создание мотивации к выполнению самостоятельной работы.
3. Предъявление студентам заданий для самостоятельной работы.
4. Организация самоконтроля и контроля по выполнению заданий.

На первом этапе необходимо помнить, что самостоятельная работа студентов должна быть разнообразной (необходимо предоставить выбор заданий для самостоятельной работы и предложить различные виды самостоятельных работ /репродуктивные, вариативные, эвристические, творческие и т.п./); система заданий для самостоятельной работы должна быть такой, чтобы обеспечить каждому студенту развитие познавательных, организаторских, коммуникативных и других умений; задания должны быть доступны, и при этом содержать элементы новизны.

Проект - это развернутая программа, в целом и поэтапно прорабатываемая в рамках конкретной аудитории. Социокультурная проектная деятельность заключается в разработке и реализации краткосрочных или долгосрочных проектов и программ, оптимизирующих основные составляющие человеческой жизнедеятельности. Проектная деятельность относится к разряду активной творческой деятельности. Сущность этой деятельности заключается в анализе социокультурной проблемы и выявлении причин ее возникновения, выработке целей и задач по достижению желаемого состояния объекта, разработке путей и средств поэтапного достижения поставленных целей вплоть до окончательной реализации запланированного. Весь этот комплекс мероприятий называется проектом.

## Балльно-рейтинговая карта дисциплины Философия

Вид контроля		Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Текущий контроль по модулю:			
1	Аудиторная работа	11	20
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	11	20
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента)	12	20
4	Контрольное мероприятие	11	20
Промежуточный контроль		11	20
Промежуточная аттестация		56	<b>100</b>



Вид контроля	Перечень или примеры заданий, критерии оценки и количество баллов	Темы для изучения и образовательные результаты
<p>Аудиторная работа 11 баллов</p> <p>20 баллов</p>	<p>Конспектирование лекций. Конспект должен быть четкую структуру (название темы, цель работы, структурированное с помощью абзацев содержание, аккуратное и разборчивое оформление). В конце конспекта каждый студент делает самостоятельно выводы. Каждый конспект оценивается в 1-2 балла. Максимальное количество баллов – 11.</p> <p><b>Ответы на семинаре</b> 0,5 балла – присутствие на семинаре, реплики, замечания по обсуждаемым вопросам; 1 балл – содержательный ответ на один из вопросов занятия; 2-3 балла – содержательный и глубокий ответ на два-три и более обсуждаемых вопроса.</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- философские, научные, этические и гуманитарные принципы исследовательской работы;</li> <li>- общенаучные методы: анализа, синтеза, дедукции, индукции, аналогии и другие;</li> <li>- проблемы классической теоретической философии;</li> <li>- основные этапы и закономерности истории философии;</li> <li>- философские основания конкретных наук и искусств;</li> </ul> <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- характеризовать естественнонаучные и культурные процессы в истории человечества с позиции философского знания;</li> <li>- осуществлять критический подход к явлениям и процессам в природе, культуре и обществе;</li> <li>- выражать и обосновывать свою позицию по отношению к конкретным фактам или событиям с применением философских принципов;</li> </ul> <p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- базовым понятийным аппаратом и терминологией в области философии и философских оснований конкретных наук и искусств</li> </ul>
<p>Сам. раб. (обязательная) 11 баллов</p>	<p>Доклад с презентацией на семинаре. Требования к выполнению доклада по одной из тем, предложенных преподавателем. Работа по выполнению доклада в основном носит индивидуальный характер и направлена на подготовку студента к дальнейшей научной деятельности. Эта форма НИРС предполагает выход за рамки учебной программы, индивидуализацию обучения, углубленное изучение материала курса. Процесс подготовки доклада включает в себя: выбор темы; подбор литературы и иных источников, их изучение; составление плана; написание текста доклада и его оформление; устное изложение доклада с презентацией. Изложение материала должно быть кратким, точным, последовательным. Время защиты доклада – 5-7 мин. Критерии оценки доклада: • постановка исследовательской проблемы и логика работы в соответствии с разработкой поставленной проблемы -2; • глубина критического анализа литературы по проблеме исследования, умение видеть различия между подходами и позициями исследователей, наличие собственной исследовательской позиции -2; Содержательность презентации - 2 б.</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- философские, научные, этические и гуманитарные принципы исследовательской работы;</li> <li>- общенаучные методы: анализа, синтеза, дедукции, индукции, аналогии и другие;</li> <li>- проблемы классической теоретической философии;</li> <li>- основные этапы и закономерности истории философии;</li> <li>- философские основания конкретных наук и искусств;</li> </ul> <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- характеризовать естественнонаучные и культурные процессы в истории человечества с позиции философского знания;</li> <li>- осуществлять критический подход к явлениям и процессам в природе, культуре и обществе;</li> <li>- выражать и обосновывать свою позицию по отношению к конкретным фактам или событиям с применением философских принципов;</li> </ul> <p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- базовым понятийным аппаратом и терминологией в области философии и философских оснований конкретных наук и искусств</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• владение методологией исследования, методами и приемами, соответствующими логике данного подхода - 2;</li> <li>• умение интерпретировать тексты; способность соотносить текст и контекст - 2;</li> </ul> <p>Рекомендуемый объем работы 5-6 страниц печатного текста 14, 1,5. Требования к презентации - 10-15 слайдов, список использованных источников.</p>	
<p>Сам. раб. (на выбор) 12 баллов</p>	<p>Доклад с презентацией на семинаре. Требования к выполнению доклада по одной из тем, предложенных преподавателем. Работа по выполнению доклада в основном носит индивидуальный характер и направлена на подготовку студента к дальнейшей научной деятельности. Эта форма НИРС предполагает выход за рамки учебной программы, индивидуализацию обучения, углубленное изучение материала курса. Процесс подготовки доклада включает в себя: выбор темы; подбор литературы и иных источников, их изучение; составление плана; написание текста доклада и его оформление; устное изложение доклада с презентацией. Изложение материала должно быть кратким, точным, последовательным. Время защиты доклада – 5-7 мин. Критерии оценки доклада:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• постановка исследовательской проблемы и логика работы в соответствии с разработкой поставленной проблемы -2;</li> <li>• глубина критического анализа литературы по проблеме исследования, умение видеть различия между подходами и позициями исследователей, наличие собственной исследовательской позиции -2;</li> </ul> <p>Содержательность презентации - 2 б.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• владение методологией исследования, методами и приемами, соответствующими логике данного подхода - 2;</li> <li>• умение интерпретировать тексты; способность соотносить текст и контекст - 2;</li> </ul> <p>Рекомендуемый объем работы 5-6 страниц печатного текста 14, 1,5. Требования к презентации - 10-15 слайдов, список использованных источников.</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- философские, научные, этические и гуманитарные принципы исследовательской работы;</li> <li>- общенаучные методы: анализа, синтеза, дедукции, индукции, аналогии и другие;</li> <li>- проблемы классической теоретической философии;</li> <li>- основные этапы и закономерности истории философии;</li> <li>- философские основания конкретных наук и искусств;</li> </ul> <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- характеризовать естественнонаучные и культурные процессы в истории человечества с позиции философского знания;</li> <li>- осуществлять критический подход к явлениям и процессам в природе, культуре и обществе;</li> <li>- выражать и обосновывать свою позицию по отношению к конкретным фактам или событиям с применением философских принципов;</li> </ul> <p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- базовым понятийным аппаратом и терминологией в области философии и философских оснований конкретных наук и искусств</li> </ul>
<p>Контрольное мероприятие 1-11 баллов</p>	<p>Зачет в форме собеседования. Студент получает 9-10 баллов, если ответ полный, материал изложен в определенной логической последовательности, литературным языком; но допущены ошибки исправленные в процессе беседы с экзаменатором. Студент получает 4-8 баллов, если ответ неполный, допущенные ошибки исправлены в процессе беседы с экзаменатором. Студент получает не выше 1-3 баллов, если при ответе обнаружено непонимание студентом основного содержания учебного материала или</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- философские, научные, этические и гуманитарные принципы исследовательской работы;</li> <li>- общенаучные методы: анализа, синтеза, дедукции, индукции, аналогии и другие;</li> <li>- проблемы классической теоретической философии;</li> <li>- основные этапы и закономерности истории философии;</li> <li>- философские основания конкретных наук и искусств;</li> </ul> <p>Умеет:</p>

	<p>отвечающим допущена существенная ошибка, не исправленная после наводящих вопросов экзаменатора.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- характеризовать естественнонаучные и культурные процессы в истории человечества с позиции философского знания;</li> <li>- осуществлять критический подход к явлениям и процессам в природе, культуре и обществе;</li> <li>- выражать и обосновывать свою позицию по отношению к конкретным фактам или событиям с применением философских принципов;</li> </ul> <p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- базовым понятийным аппаратом и терминологией в области философии и философских оснований конкретных наук и искусств</li> </ul>
<p>Промежуточный контроль 1-11 баллов</p>	<p>Зачет в форме собеседования.</p> <p>Студент получает 9-10 баллов, если ответ полный, материал изложен в определенной логической последовательности, литературным языком; но допущены ошибки исправленные в процессе беседы с экзаменатором.</p> <p>Студент получает 4-8 баллов, если ответ неполный, допущенные ошибки исправлены в процессе беседы с экзаменатором.</p> <p>Студент получает не выше 1-3 баллов, если при ответе обнаружено непонимание студентом основного содержания учебного материала или отвечающим допущена существенная ошибка, не исправленная после наводящих вопросов экзаменатора.</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- философские, научные, этические и гуманитарные принципы исследовательской работы;</li> <li>- общенаучные методы: анализа, синтеза, дедукции, индукции, аналогии и другие;</li> <li>- проблемы классической теоретической философии;</li> <li>- основные этапы и закономерности истории философии;</li> <li>- философские основания конкретных наук и искусств;</li> </ul> <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- характеризовать естественнонаучные и культурные процессы в истории человечества с позиции философского знания;</li> <li>- осуществлять критический подход к явлениям и процессам в природе, культуре и обществе;</li> <li>- выражать и обосновывать свою позицию по отношению к конкретным фактам или событиям с применением философских принципов;</li> </ul> <p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- базовым понятийным аппаратом и терминологией в области философии и философских оснований конкретных наук и искусств</li> </ul>
<p>Промежуточная аттестация</p>	<p>Представлены в фонде оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине</p>	