

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Кислова Наталья Николаевна
Должность: Проректор по УМР и качеству образования
Дата подписания: 20.05.2021 16:58:28
Уникальный программный ключ:
52802513f5b14a975b3e9b13008093d5726b159bf6064f865ae65b96a966c035

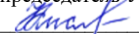
Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль) «Начальное образование» и «Организация внеурочной деятельности»
Рабочая программа дисциплины «Арт-проектирование во внеурочной деятельности школьников»

МИНОБРАЗОВАНИЯ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Самарский государственный социально-педагогический университет»

Кафедра дошкольного образования

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по УМР и КО,
председатель УМС СГСПУ
 Н.Н. Кислова

Арт-проектирование во внеурочной деятельности школьников

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	Дошкольного образования		
Учебный план	ФНО-620НВв(5гбм).plx Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) Направленность (профиль) «Начальное образование» и «Организация внеурочной деятельности»		
Квалификация	бакалавр		
Форма обучения	очно-заочная		
Общая трудоемкость	2 ЗЕТ		
Часов по учебному плану	72	Виды контроля в семестрах:	
в том числе:		экзамены 10	
аудиторные занятия	18		
самостоятельная работа	54		

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр(Курс.Номер семестра на курсе)	10(5.2)		Итого	
	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	6	6	6	6
Консультации	0	0	0	0
Практические	10	10	10	10
В том числе инт.	4	4	4	4
Консультация перед экзаменом	2	2	2	2
Итого ауд.	18	18	18	18
Контактная работа	18	18	18	18
Сам. работа	54	54	54	54
Итого	72	72	72	72

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки),
направленность (профиль) «Начальное образование» и «Организация внеурочной деятельности»
Рабочая программа дисциплины «Арт-проектирование во внеурочной деятельности школьников»

Программу составил(и):

Калинина Лариса Юрьевна

При наличии обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, которым необходим особый порядок освоения дисциплины (модуля), по их желанию разрабатывается адаптированная к ограничениям их здоровья рабочая программа дисциплины (модуля).

Рабочая программа дисциплины

Арт-проектирование во внеурочной деятельности школьников

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 125)

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) «Начальное образование» и «Организация внеурочной деятельности»

утвержденного учёным советом вуза от 30.08.2019 протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Дошкольного образования

Протокол от 27.08.2019 г. №1
Зав. кафедрой Н.Г.Кочетова

Начальник УОП



_____ Н.А. Доманина

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль) «Начальное образование» и «Организация внеурочной деятельности»
Рабочая программа дисциплины «Арт-проектирование во внеурочной деятельности школьников»

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)				
Цель изучения дисциплины: формирование у студентов профессиональных компетенций, необходимых для арт-проектирования во внеурочной деятельности школьников, включения в инновационную образовательную деятельность и совершенствования профессионально значимых личностных качеств.				
Задачи изучения дисциплины:				
в области педагогической деятельности				
– изучение правовых, организационных, содержательных основ профессиональной деятельности педагога по арт-проектированию во внеурочной деятельности школьников, с учетом актуальных задач воспитания и духовно-нравственного развития детей;				
– освоение современных подходов и технологий арт-проектирования во внеурочной деятельности школьников;				
– овладение базовыми принципами организации творческого сотрудничества детей, поддержки их активности, инициативности и самостоятельности;				
– развитие методических, технологических умений будущего педагога, качеств его личности, значимых для профессионального становления и конкурентоспособности на рынке труда;				
– приобщение студентов к самостоятельной учебной работе в электронных курсах, открытом образовательном пространстве; в области культурно-просветительской деятельности				
– изучение форм взаимодействия начальной школы с социальными партнерами по обогащению поликультурного образовательного пространства современными педагогическими и арт-технологиями, необходимыми для арт-проектирования во внеурочной деятельности школьников;				
– развитие умений популяризации педагогического знания, повышения значимости будущей профессии педагога в процессе непосредственной коммуникации с представителями социума, а также через Интернет-сервисы.				
Область профессиональной деятельности: 01 Образование и наука (в сфере начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального образования, дополнительного образования; в сфере научных исследований)				
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ				
Цикл (раздел) ОП:		Б1.В.ДВ.10		
2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:				
Содержание дисциплины базируется на материале:				
ранее изученной дисциплины «Методика организации внеурочной деятельности с использованием информационно-коммуникационных технологий» (ОПК-1.1, ОПК-1.2.)				
2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:				
«Организация проектной деятельности младших школьников»				
Производственная практика (педагогическая практика) (по профилю «Организация внеурочной деятельности»)				
3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)				
ПК-1 Способен осуществлять педагогическую деятельность по реализации образовательного процесса по предмету				
ПК-1.1 Умеет реализовывать образовательную программу по предмету с учетом специфики содержания, методов и инструментов соответствующей области научного знания				
Знает сущность метода проектов, виды проектов, выполняемых обучающимися в начальной школе во внеурочной деятельности				
ПК-1.2 Реализует образовательную программу по предмету с использованием технологий профессиональной деятельности				
Умеет осуществлять отбор образовательных программ внеурочной деятельности по изобразительному искусству. Владеет современными технологиями для реализации программ внеурочной деятельности по изобразительному искусству в начальных классах.				
4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)				
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Интеракт.
Раздел 1.				
1.1	Тема лекции /Лек/ «Арт-проектирование во внеурочной деятельности школьников как предмет научного исследования»	10	1,5	0,5
1.2	Тема практического занятия /Пр/ «Арт-проектирование во внеурочной деятельности школьников как предмет научного исследования»	10	2,5	0,5
1.3	Тема самостоятельной работы /Ср/ «Арт-проектирование во внеурочной деятельности школьников как предмет научного исследования»	10	13,5	0

Добавлено примечание (СН1): В паспорте компетенций по данной дисциплине нет результатов обучения

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль) «Начальное образование» и «Организация внеурочной деятельности»
Рабочая программа дисциплины «Арт-проектирование во внеурочной деятельности школьников»

1.4	Консультация перед экзаменом /КонсЭ/ «Арт-проектирование во внеурочной деятельности школьников как предмет научного исследования»	10	0,5	0
Раздел 2.				
	Тема лекции /Лек/ «Современная психолого-педагогическая наука об особенностях арт-проектирования во внеурочной деятельности школьников»		1,5	0,5
2.2	Тема практического занятия /Пр/ «Современная психолого-педагогическая наука об особенностях арт-проектирования во внеурочной деятельности школьников»		2,5	0,5
2.3	Тема самостоятельной работы /Ср/ «Современная психолого-педагогическая наука об особенностях арт-проектирования во внеурочной деятельности школьников»		13,5	0
2.4	Консультация перед экзаменом /КонсЭ/ «Современная психолого-педагогическая наука об особенностях арт-проектирования во внеурочной деятельности школьников»		0,5	0
Раздел 3.				
3.1	Тема лекции /Лек/ «Подходы к арт-проектированию во внеурочной деятельности школьников»		1,5	0,5
3.2	Тема практического занятия /Пр/ «Подходы к арт-проектированию во внеурочной деятельности школьников»		2,5	0,5
3.3	Тема самостоятельной работы /Ср/ «Подходы к арт-проектированию во внеурочной деятельности школьников»		13,5	0
3.4	Консультация перед экзаменом /КонсЭ/ «Подходы к арт-проектированию во внеурочной деятельности школьников»		0,5	0
Раздел 4.				
4.1	Тема лекции /Лек/ «Технология арт-проектирования во внеурочной деятельности школьников»		1,5	0,5
4.2	Тема практического занятия /Пр/ «Технология арт-проектирования во внеурочной деятельности школьников»		2,5	0,5
4.3	Тема самостоятельной работы /Ср/ «Технология арт-проектирования во внеурочной деятельности школьников»		13,5	0
4.4	Консультация перед экзаменом /КонсЭ/ «Технология арт-проектирования во внеурочной деятельности школьников»		0,5	0
5. Оценочные и методические материалы по дисциплине (модулю)				
5.1. Содержание аудиторной работы по дисциплине (модулю)				
<p style="text-align: center;">Учебное занятие № 1</p> <p>Лекция «Арт-проектирование во внеурочной деятельности школьников как предмет научного исследования»</p> <p>Вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Основное понятие курса - «арт-проектирование». 2. Современное научное представление об арт-проектировании. <p>Задания:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Составить словарь терминов по теме лекционного занятия. 2. Подготовить вопросы для работы в парах в взаимного оценивания знаний материалов лекции. <p style="text-align: center;">Учебное занятие № 2</p> <p>Лекция «Современная психолого-педагогическая наука об особенностях арт-проектирования во внеурочной деятельности школьников»</p> <p>Вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Психолого-педагогические особенности младших школьников как основа арт-проектирования во внеурочной деятельности. 2. Индивидуальные образовательные маршруты ребенка во внеурочной арт-деятельности. 3. Психологические механизмы проектной арт-деятельности младшего школьника. <p>Задания:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Составить план мультимедийной презентации «Психофизиология арт-развития младшего школьника». 2. Создать эссе с использованием понятий «арт-проектирование», «внеурочная деятельность». <p style="text-align: center;">Учебное занятие № 3</p> <p>Лекция «Подходы к арт-проектированию во внеурочной деятельности школьников»</p> <p>Вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Литературно-музыкальная композиция как содержательная основа арт-проектирования внеурочной деятельности 				

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль) «Начальное образование» и «Организация внеурочной деятельности»
Рабочая программа дисциплины «Арт-проектирование во внеурочной деятельности школьников»

школьников.			
2. Формирование художественно-эстетического тезауруса младших школьников средствами арт-проектирования.			
3. Дистанционные образовательные технологии и арт-проектирование внеурочной деятельности школьников.			
Задания:			
1. Работая в парах, составьте мини-коллекцию «Лучшие практики арт-проектирования» для педагогов начальной школы.			
2. Составьте таблицу «Выученные уроки и совершенные ошибки арт-проектирования».			
Учебное занятие № 4			
Лекция «Технология арт-проектирования во внеурочной деятельности школьников»			
Вопросы:			
1. Арт-проектирование на основе структуры творческого процесса (Я.А. Пономарев).			
2. Свободная арт-композиция в проектах с участием младших школьников.			
3. Инновационные компоненты арт-проектирования: современное искусство, видеорепортаж, творческие мастерские.			
Задания:			
1. Составить каталог интернет-ресурсов по теме лекционного занятия.			
2. Предложить понятия для тезауруса учителя начальной школы по теме лекции.			
Учебное занятие № 5			
Практическое занятие «Арт-проектирование во внеурочной деятельности школьников как предмет научного исследования»			
Вопросы:			
1. Проблема арт-проектирования в условиях дистанционных внеурочных занятий.			
2. Научный обмен по вопросам арт-проектирования во внеурочной деятельности школьников.			
3. Поиск новой информации об арт-проектировании на образовательных сайтах.			
Задания:			
1. Разработать тестовые задания для контроля знаний младших школьников по теме «Интерактивное искусство».			
2. Создать эссе «Арт-проектирование: критерии отбора материала для младших школьников».			
Учебное занятие № 6			
Практическое занятие «Современная психолого-педагогическая наука об особенностях арт-проектирования во внеурочной деятельности школьников»			
Вопросы:			
1. Психолого-педагогические особенности младших школьников как условие арт-проектирования во внеурочной деятельности.			
2. Разнообразие творческих проявлений ребенка в арт-проектах.			
Задания:			
1. Предложить темы арт-проектов для младших школьников.			
2. Сочинить синквейн «Арт-проект».			
3. Импровизировать ритмические «орнаменты» на основе ритма песен из мультфильмов.			
Учебное занятие № 7			
Практическое занятие «Подходы к арт-проектированию во внеурочной деятельности школьников»			
Вопросы:			
1. Ресурс визуальной композиции в арт-проектировании.			
2. Творчество народов Самарской области в арт-проектировании внеурочной деятельности школьников.			
Задания:			
1. Разработать план мультимедийной презентации по теме «Арт-творчество детей в начальной школе».			
2. Предложить музыкальные произведения и картины для проекта «Младший школьник — художественный критик».			
Учебное занятие № 8			
Практическое занятие «Опыт арт-проектирования во внеурочной деятельности школьников»			
Вопросы:			
1. Арт-проекты младших школьников в России.			
2. Опыт педагогов зарубежных стран по организации арт-проектирования во внеурочной деятельности школьников.			
Задания:			
1. Подобрать материал в Интернете по теме «Внеурочная художественно-проектная деятельность за рубежом: развитие детей средствами искусства».			
2. Подготовить устное сообщение по теме занятия с использованием материала современного искусства.			
5.2. Содержание самостоятельной работы по дисциплине (модулю)			
Содержание обязательной самостоятельной работы по дисциплине			
№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов	Продукты деятельности
1	«Арт-проектирование во внеурочной деятельности школьников как предмет научного исследования»	Подготовка к практическому занятию по материалам научных статей и учебных пособий.	Создание коллекции цитат современных педагогов об арт-проектировании.

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль) «Начальное образование» и «Организация внеурочной деятельности»
Рабочая программа дисциплины «Арт-проектирование во внеурочной деятельности школьников»

2	«Современная психолого-педагогическая наука об особенностях арт-проектирования во внеурочной деятельности школьников»	Работа с литературой. Определение ключевых психолого-педагогических понятий курса.	Глоссарий
3	«Подходы к арт-проектированию во внеурочной деятельности школьников»	Изучение опыта педагогов Поволжья.	Мини-реферат на тему по выбору: «Особенности общения педагогов начальной школы с детьми в процессе арт-проектирования», «Художественный инструментальный ребенок-автора»
4	«Опыт арт-проектирования во внеурочной деятельности школьников»	Анализ литературы, статей журнала «Искусство в школе», методических изданий по теме. Изучение и систематизация материала для сообщения.	План реферата. Сообщение, доклад. Сравнительная таблица, аннотации статей, мини-презентации журналов.
Содержание самостоятельной работы по дисциплине на выбор студента			
№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов	Продукты деятельности
1	«Арт-проектирование во внеурочной деятельности школьников как предмет научного исследования»	Поиск интернет-публикаций об арт-творчестве детей.	Каталог интернет-ресурсов.
2	«Современная психолого-педагогическая наука об особенностях арт-проектирования во внеурочной деятельности школьников»	Ознакомление с видеоматериалами о творческой деятельности детей младшего школьного возраста на платформе видеохостинга YouTube.	Дайджест видеоматериалов.
3	«Подходы к арт-проектированию во внеурочной деятельности школьников»	Подготовка материалов для моделирования деятельности педагога по арт-творчеству детей (мотивирующее видео, текстовые материалы).	Материалы для виртуального обмена.
4	«Опыт арт-проектирования во внеурочной деятельности школьников»	Составление тезауруса инновационных подходов к арт-развитию детей младшего школьного возраста.	Тезаурус.
5.3.Образовательные технологии			
При организации изучения дисциплины будут использованы следующие образовательные технологии: информационно-коммуникационные технологии, технология организации самостоятельной работы, технология рефлексивного обучения, технология модульного обучения, технология игрового обучения, технологии групповой дискуссии, интерактивные технологии, технология проблемного обучения, технология организации учебно-исследовательской деятельности, технология проектного обучения, технология развития критического мышления.			
5.4. Текущий контроль, промежуточный контроль и промежуточная аттестация			
Балльно-рейтинговая карта дисциплины оформлена как приложение к рабочей программе дисциплины. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен отдельным документом.			
6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ			
6.1. Рекомендуемая литература			
6.1.1. Основная литература			
	Авторы,	Заглавие	Издательство, год

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль) «Начальное образование» и «Организация внеурочной деятельности»
Рабочая программа дисциплины «Арт-проектирование во внеурочной деятельности школьников»

Л1.1	Комарова, Т.С.	Школа эстетического воспитания URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=485746 (20.01.2019)	Москва : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010 - 352 с. - (Программно-методический комплекс)
Л1.2	Под ред. В.Л. Казанской, И.Н. Нурлыгаянова, Л.И. Руленковой	Современное образование: теория и практика: сборник учебно-методических работ URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=437441 (20.01.2019)	М.; Берлин: Директ-Медиа, 2016. - 255 с.
Л1.3			
6.1.2. Дополнительная литература			
	Авторы,	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Калинина Н.В.	Духовно-нравственное самоопределение младших школьников: диагностика и условия обеспечения : методическое пособие URL: xhttp://biblioclub.ru/inde.ph (20.01.2018)	Москва : Русское слово — учебник, 2017. - 49 с.
Л2.2	Вербовская Е.В.	Социально-личностное развитие детей младшего школьного возраста: творческое объединение «Театр» : учебное пособие URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=427642 (20.01.2018)	Министерство образования и науки, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет». - Нижний Новгород: ННГАСУ, 2014. - 291 с.
Л2.3			
6.2 Перечень программного обеспечения			
- АBBYY Lingvo x6 Многоязычная Академическая версия (30 раб. мест)			
- Acrobat Reader DC			
- Dr.Web Desktop Security Suite, Dr.Web Server Security Suite			
- GIMP			
- Microsoft Office 2016 Professional Plus (Пакет программ Word, Excel, Access, PowerPoint, Outlook, OneNote, Publisher)			
- Microsoft Office 365 Pro Plus - subscription license (12 month) (Пакет программ Word, Excel, Access, PowerPoint, Outlook, OneNote, Publisher, Skype for Business, OneDrive, SharePoint Online)			
- Microsoft Windows 10 Education			
- Microsoft Windows 7/8.1 Professional			
- RINEL Lingvo v7.0			
- XnView			
- Архиватор 7-Zip			
- НордМастер 5.0, НордКлиент (16 рабочих мест)			
- Программная система для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах «Антиплагиат.ВУЗ»			
6.3 Перечень информационных справочных систем			

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль) «Начальное образование» и «Организация внеурочной деятельности»
Рабочая программа дисциплины «Арт-проектирование во внеурочной деятельности школьников»

- Elsevier (база данных «Freedom Collection» и коллекции электронных книг «Freedom Collection eBook collection», национальная подписка на полнотекстовые ресурсы)	
- SCOPUS издательства Elsevier	
- SpringerNature (национальная подписка на полнотекстовые ресурсы)	
- База данных международных индексов научного цитирования Web of Science	
- БД «Polpred.com. Обзор СМИ»	
- УИС РОССИЯ	
- ЭБС «E-LIBRARY.RU»	
- ЭБС «ЛАНЬ»	
- ЭБС «РУКОНТ» (Контекстум)	
- ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	
- ЭБС «ЮРАЙТ» (Коллекция Легендарные книги)	
7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1	Наименование специального помещения: учебная аудитория для проведения лекционного типа, практических занятий, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых консультаций, индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации. Учебная аудитория. Оснащенность: Меловая доска-1 шт., Комплект учебной мебели, ноутбук, проекционное оборудование (мультимедийный проектор и экран).
7.2	Наименование специального помещения: помещение для самостоятельной работы, Читальный зал. Оснащенность: ПК-4шт., Письменный стол-4 шт., Парта-2 шт.
8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
<p>8.1. Методические рекомендации для студентов по организации изучения дисциплины</p> <p>Для проведения самостоятельных исследований в области арт-проектирования во внеурочной деятельности школьников, создания мультимедийных презентаций и буклетов мы рекомендуем формировать творческие группы из 2-4 студентов, что сделает работу более продуктивной.</p> <p>Алгоритм разработки мультимедийных презентаций:</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Продумайте содержание презентации, которое должно отражать Ваше самостоятельное исследование, отвечать поставленным целям и задачам. 4. Выберите материалы, на основе которых создадите презентацию: тексты, рисунки, звуковое сопровождение и т.п. 5. Обозначьте проблему исследования. 6. Сформулируйте основополагающий вопрос, который уходит вглубь учебной дисциплины, возникает снова и снова на протяжении обучения, побуждает задавать другие важные вопросы. 7. Определите проблемные вопросы, относящиеся к конкретной теме учебной программы, на которые будете искать ответы в процессе работы над презентацией. 8. Выберите методику исследования: анализ или оценка, интерпретация, сравнение, развитие, другое. 9. Составьте перечень ресурсов, которые будете использовать: Интернет-ресурсы, мультимедийные энциклопедии, учебники и т.д. <p>Создавая сценарий презентации, определите конкретное количество слайдов. Назначение каждого из них и определите основные объекты, которые должны быть размещены на слайдах. Например: название работы и ФИО студента (студентов); цель самостоятельной работы; ход исследования (или основные этапы, или методики исследования); результат исследования (графики, фотографии и т.п.); список использованных источников и ресурсов.</p> <p>Рекомендации по разработке буклетов в Power Point:</p> <p>Определите цель создания буклета, его название, проблемные вопросы, темы и список материалов, которые нужно найти в Интернете, перечень дополнительных ресурсов.</p> <p>Буклет включает: название; список основных исполнителей; в рамках какого учебного проекта (курса) создается эта публикация; краткое описание учебной темы проекта (курса); объяснение целей самостоятельной работы студентов; план работы; оценка и анализ результатов, полученных в ходе работы; ссылки на информационные ресурсы; список литературы; перечень иллюстраций (собственных, отсканированных и изображений из Интернета; таблицы.</p> <p>Выберите необходимое для решения задач, стоящих перед Вашим проектом (курсом): программа действий; тезисы; анализ; оценка; сравнение; объяснение; содействие (в чем-либо, связанном с исследованием по проекту (курсу)); фотографии, иллюстрации и компьютерную графику; диаграммы и графики; цитаты, список использованных материалов; другое.</p> <p>8.2. Методические рекомендации для преподавателей по организации изучения дисциплины</p> <p>Так как студенты должны получить целостное представление о предмете, материал курса строится от теории арт-проектирования во внеурочной деятельности школьников к практике, интерпретирующей теоретические положения к конкретным ситуациям.</p> <p>Чтобы органично соединить искусство и науку, необходимо ориентироваться на «поэтику» образования, стремиться к эмоциональному и художественному наполнению каждой темы курса. Это выражается в обогащении лекционного материала иллюстрациями из произведений разных видов искусства, вовлечением студентов в изобразительную, художественно-импровизационную деятельность.</p> <p>При оценивании результатов обучения студентов следует учитывать баллы, полученные при компьютерном тестировании в электронном курсе, работа в котором – обязательное условие итоговой положительной оценки. Кроме того, студент обязан подготовить не менее одного выступления для семинара, подготовить (индивидуально или в группе) мультимедийную презентацию, буклет. Также учитываются: знание лекционного материала; качество проведенных ими</p>	

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки),
направленность (профиль) «Начальное образование» и «Организация внеурочной деятельности»
Рабочая программа дисциплины «Арт-проектирование во внеурочной деятельности школьников»

самостоятельных исследований; активность студентов на аудиторных занятиях (выполнение практических заданий, участие в обсуждении актуальных проблем арт-проектирования).

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль) «Начальное образование» и «Организация внеурочной деятельности»
Рабочая программа дисциплины «Арт-проектирование во внеурочной деятельности школьников»

Приложение

Балльно-рейтинговая карта дисциплины «Арт-проектирование во внеурочной деятельности школьников»

Курс 5 Семестр 10

Вид контроля		Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Раздел 1. Теоретические аспекты проблемы арт-проектирования во внеурочной деятельности школьников			
Текущий контроль по разделу:		14	24
1	Аудиторная работа	4	6
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	3	5
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента)	4	8
Контрольное мероприятие по разделу		3	5
Промежуточный контроль		11	20
Раздел 2. Педагогический опыт в области арт-проектирования во внеурочной деятельности школьников			
Текущий контроль по разделу:		14	26
1	Аудиторная работа	4	9
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	3	5
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента)	4	7
Контрольное мероприятие по разделу		3	5
Промежуточный контроль		11	20
Промежуточная аттестация		56	100
Итого:		56	100

Виды контроля	Перечень или примеры заданий, критерии оценки и количество баллов	Темы для изучения и образовательные результаты
Текущий контроль по разделу «Теоретические аспекты проблемы арт-проектирования во внеурочной деятельности школьников»		
1	Аудиторная работа	<p>Участие в семинарах (оцениваются: активность студента, умение понимать задачи семинара, поставленные вопросы, формулировать дополнения, уточнения (40% оценки), соответствие деятельности поставленным целям и задачам семинара (30% оценки), наличие грамотно сформулированных выводов по итогам семинара (30% оценки).</p> <p>Темы: «Арт-проектирование во внеурочной деятельности школьников как предмет научного исследования», «Современная психолого-педагогическая наука об особенностях арт-проектирования во внеурочной деятельности школьников»</p> <p>Проверяемые результаты обучения: Умест реализовывать образовательную программу по предмету с учетом специфики содержания, методов и инструментов соответствующей области научного знания</p>

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль) «Начальное образование» и «Организация внеурочной деятельности»
Рабочая программа дисциплины «Арт-проектирование во внеурочной деятельности школьников»

			(ПК-1.1). Реализует образовательную программу по предмету с использованием технологий профессиональной деятельности (ПК-1.2).
	Самостоятельная работа (обязательные формы)	Создание электронных и текстовых отчетов о самостоятельной работе (оцениваются: сроки выполнения работы, наличие продукта деятельности, качество оформления (30% оценки), соответствие деятельности поставленным целям и задачам (30% оценки), соответствие электронного варианта отчетности критериям (40% оценки).	Темы: «Арт-проектирование во внеурочной деятельности школьников как предмет научного исследования», «Современная психолого-педагогическая наука об особенностях арт-проектирования во внеурочной деятельности школьников» Проверяемые результаты обучения: Умеет реализовывать образовательную программу по предмету с учетом специфики содержания, методов и инструментов соответствующей области научного знания (ПК-1.1). Реализует образовательную программу по предмету с использованием технологий профессиональной деятельности (ПК-1.2).
	самостоятельная работа (на выбор студента)	Создание электронных и текстовых отчетов о самостоятельной работе (оцениваются: сроки выполнения работы, наличие продукта деятельности, качество оформления (30% оценки), соответствие деятельности поставленным целям и задачам (30% оценки), соответствие электронного варианта отчетности критериям (40% оценки).	Темы: «Арт-проектирование во внеурочной деятельности школьников как предмет научного исследования», «Современная психолого-педагогическая наука об особенностях арт-проектирования во внеурочной деятельности школьников» Проверяемые результаты обучения: Умеет реализовывать образовательную программу по предмету с учетом специфики содержания, методов и инструментов соответствующей области научного знания (ПК-1.1). Реализует образовательную программу по предмету с использованием технологий

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль) «Начальное образование» и «Организация внеурочной деятельности»
Рабочая программа дисциплины «Арт-проектирование во внеурочной деятельности школьников»

			профессиональной деятельности (ПК-1.2).
Контрольное мероприятие по разделу	Участие в учебно-деловой игре (оцениваются: активность студента, умение понимать задачи игры, ее цель, формулировать высказывания (40% оценки), соответствие деятельности поставленным целям и задачам игры (30% оценки), наличие грамотно сформулированных выводов по итогам игры (30% оценки).		Темы: «Арт-проектирование во внеурочной деятельности школьников как предмет научного исследования», «Современная психолого-педагогическая наука об особенностях арт-проектирования во внеурочной деятельности школьников». Проверяемые результаты обучения: Умеет реализовывать образовательную программу по предмету с учетом специфики содержания, методов и инструментов соответствующей области научного знания (ПК-1.1). Реализует образовательную программу по предмету с использованием технологий профессиональной деятельности (ПК-1.2).
Промежуточный контроль (количество баллов)	Min 22 - max 40		
Текущий контроль по разделу «Педагогический опыт в области арт-проектирования во внеурочной деятельности школьников»			
1	Аудиторная работа	Участие в семинарах (оцениваются: активность студента, умение понимать задачи семинара, поставленные вопросы, формулировать дополнения, уточнения (40% оценки), соответствие деятельности поставленным целям и задачам семинара (30% оценки), наличие грамотно сформулированных выводов по итогам семинара (30% оценки).	Темы: «Подходы к арт-проектированию во внеурочной деятельности школьников», «Опыт арт-проектирования во внеурочной деятельности школьников». Проверяемые результаты обучения: Умеет реализовывать образовательную программу по предмету с учетом специфики содержания, методов и инструментов соответствующей области научного знания (ПК-1.1). Реализует образовательную программу по предмету с использованием технологий профессиональной деятельности (ПК-1.2).
2	Самостоятельная работа (обязательные формы)	Создание электронных и текстовых отчетов о самостоятельной работе (оцениваются: сроки выполнения работы, наличие продукта деятельности, качество оформления (30% оценки), соответствие деятельности поставленным целям и задачам (30% оценки), соответствие электронного варианта отчетности критериям (40% оценки).	Темы: «Подходы к арт-проектированию во внеурочной деятельности школьников», «Опыт арт-проектирования во внеурочной деятельности школьников». Проверяемые результаты обучения: Умеет реализовывать образовательную программу по предмету с учетом специфики содержания, методов и инструментов соответствующей области научного знания (ПК-1.1). Реализует образовательную программу по

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль) «Начальное образование» и «Организация внеурочной деятельности»
Рабочая программа дисциплины «Арт-проектирование во внеурочной деятельности школьников»

			предмету с использованием технологий профессиональной деятельности (ПК-1.2).
3	Самостоятельная работа (на выбор студента)	Создание электронных и текстовых отчетов о самостоятельной работе (оцениваются: сроки выполнения работы, наличие продукта деятельности, качество оформления (30% оценки), соответствие деятельности поставленным целям и задачам (30% оценки), соответствие электронного варианта отчетности критериям (40% оценки).	Темы: «Подходы к арт-проектированию во внеурочной деятельности школьников», «Опыт арт-проектирования во внеурочной деятельности школьников». Проверяемые результаты обучения: Умеет реализовывать образовательную программу по предмету с учетом специфики содержания, методов и инструментов соответствующей области научного знания (ПК-1.1). Реализует образовательную программу по предмету с использованием технологий профессиональной деятельности (ПК-1.2).
	Контрольное мероприятие по разделу	Участие в учебно-деловой игре (оцениваются: активность студента, умение понимать задачи игры, ее цель, формулировать высказывания (40% оценки), соответствие деятельности поставленным целям и задачам игры (30% оценки), наличие грамотно сформулированных выводов по итогам игры (30% оценки).	Темы: «Подходы к арт-проектированию во внеурочной деятельности школьников», «Опыт арт-проектирования во внеурочной деятельности школьников». Проверяемые результаты обучения: Умеет реализовывать образовательную программу по предмету с учетом специфики содержания, методов и инструментов соответствующей области научного знания (ПК-1.1). Реализует образовательную программу по предмету с использованием технологий профессиональной деятельности (ПК-1.2).
	Промежуточный контроль (количество баллов)	Min 22 - max 40	
	Промежуточная аттестация	Представлены в фонде оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине	