

Документ подписан посредством электронной подписи

Информация о владельце:

ФИО: Кислова Наталья Николаевна

Должность: Проректор по УМР и качеству образования

Дата подписания: 07.12.2025

Уникальный программный ключ:

52802513f5b14a975b3e9b13008093d5726b159bf6064f865ae65b96a966c035

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**

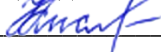
**высшего образования**

**«Самарский государственный социально-педагогический университет»**

**Кафедра иностранных языков**

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по УМР и КО,  
председатель УМС СГСПУ

 Н.Н. Кислова

# МОДУЛЬ "ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК"

## Развитие письменной речи обучающихся на иностранном языке

### рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	<b>Иностранных языков</b>	
Учебный план	ФКИ-б21КЯо(5г).plx Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) Направленность (профиль) «Культурологическое образование» и «Иностранный язык» (английский)	
Квалификация	<b>бакалавр</b>	
Форма обучения	<b>очная</b>	
Общая трудоемкость	<b>3 ЗЕТ</b>	
Часов по учебному плану	108	Виды контроля в семестрах: зачеты с оценкой 2
в том числе:		
аудиторные занятия	42	
самостоятельная работа	66	

#### Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр(Курс.Номер семестра на курсе)	2(1.2)		Итого	
	УП	РПД	УП	РПД
Вид занятий				
Практические	42	42	42	42
В том числе инт.	6	6	6	6
Итого ауд.	42	42	42	42
Контактная работа	42	42	42	42
Сам. работа	66	66	66	66
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):

Бондарева Валерия Витальевна

При наличии обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, которым необходим особый порядок освоения дисциплины (модуля), по их желанию разрабатывается адаптированная к ограничениям их здоровья рабочая программа дисциплины (модуля).

Рабочая программа дисциплины

**Развитие письменной речи обучающихся на иностранном языке**

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 125)

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) «Культурологическое образование» и «Иностранный язык» (английский)

утвержденного учёным советом вуза от 31.08.2020 протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

**Иностранных языков**

Протокол от 25.08.2020 г. №1

Зав. кафедрой Л.В. Вершинина

Начальник УОП



\_\_\_\_\_  
Н.А. Доманина

### 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**Цель изучения дисциплины:** развитие письменной речи обучающихся посредством формирования навыков и умений написания сочинений разных типов на иностранном языке.

**Задачи изучения дисциплины:**

- осуществление профессионального самообразования и личностного роста;
- обучение и воспитание в сфере образования в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
- использование технологий, соответствующих возрастным особенностям обучающихся и отражающих специфику предметных областей.

**Область профессиональной деятельности:** 01 Образование и наука

### 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП: Б1.О.03

#### 2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Содержание дисциплины базируется на материале:

Практика устной и письменной речи

Иностранный язык

**2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**

Методика обучения иностранным языкам

### 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний**

**ОПК-8.1 Знает: историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества, современное состояние научной области, соответствующей преподаваемому предмету; прикладное значение науки; специфические методы научного познания в объеме, обеспечивающем преподавание учебных предметов**

Знает: языковой материал, необходимый для проведения учебных занятий: отличительные особенности различных типов сочинений на иностранном языке; структурные и композиционные характеристики сочинения; этапы процесса написания сочинения; приемы начала письма; структурные характеристики англоязычного абзаца; правила составления развернутого плана сочинения; основные виды сложных предложений; союзы и союзные слова; правила орфографии и пунктуации; социокультурные особенности письменной речи на иностранном языке; морфологические, лексические, синтаксические и стилистические основы и нормы письменной речи на иностранном языке; особенности процессуального подхода к письменной речи; правила редактирования текстов.

Умеет: составить логико-ассоциативную карту сочинения; составить развернутый план сочинения; использовать приемы начала письма в процессе работы над сочинением; соблюдать нормы пунктуации и орфографии; использовать в письменной речи союзы и союзные слова, соединяющие различные виды сложных предложений; редактировать письменные тексты; объяснить обучающимся социокультурные особенности письменной речи на иностранном языке, отличительные особенности различных типов сочинений на иностранном языке, структурные характеристики сочинения, правила составления логико-ассоциативной карты и развернутого плана сочинения, особенности процессуального подхода к письменной речи, этапы процесса написания сочинения; приемы начала письма, правила редактирования текстов.

Владеет: опытом написания различных типов сочинений (сочинение-описание, сочинение-повествование и т.д.) на английском языке на предложенные темы, учитывая целевую аудиторию; опытом объяснения обучающимся структурных и композиционных особенностей различных типов сочинений на иностранном языке.

### 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Интеракт.
	<b>Раздел 1. . Особенности письменной речи на иностранном языке</b>	2/1		
1.1	Особенности и нормы иноязычной письменной речи Социокультурные особенности письменной речи на иностранном языке; морфологические, лексические, синтаксические и стилистические основы и нормы письменной речи на иностранном языке /Пр/	2/1	4	
1.1.	Подготовка ответа по теме раздела, Выполнение устных и письменных заданий, направленных на формирование умений и навыков иноязычной письменной речи обучающихся /Ср/	2/1	6	
1.2	Структурные характеристики различных типов сочинений на иностранном языке. Различные типы сочинений на иностранном языке и их отличительные особенности; структурные характеристики сочинения, структура абзаца, виды предложений (сложносочиненные и сложноподчиненные предложения), союзы и союзные слова, правила пунктуации /Пр/	2/1	4	

1.2.	Подготовка ответа по теме раздела, Выполнение устных и письменных заданий, направленных на формирование умений и навыков иноязычной письменной речи обучающихся /Ср/	2/1	6	
1.3	Процессуальный подход к формированию навыков иноязычной письменной речи обучающихся. Понятие и содержание процессуального подхода к формированию навыков иноязычной письменной речи обучающихся; этапы процесса создания письменного текста, приемы начала письма /Пр/	2/1	4	
1.3.	Подготовка ответа по теме раздела, Выполнение устных и письменных заданий, направленных на формирование умений и навыков иноязычной письменной речи обучающихся /Ср/	2/1	6	
1.4	Контрольное мероприятие по разделу 1/Пр/	2/1	2	
1.4.	Подготовка к контрольному мероприятию /Ср/	2/1	4	
	<b>Раздел 2. Формирование навыков и умений иноязычной письменной речи у обучающихся</b>	2/1		
2.1	Правила построения, написания и редактирования различных типов сочинений на иностранном языке. Правила составления логико-ассоциативной карты, развернутого плана сочинения, написание и редактирование различных типов сочинений на иностранном языке по предложенной теме (сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение, сочинение-сравнение) /Пр/	2/1	20	4
2.1.	1. Составление логико-ассоциативной карты, развернутого плана и сочинения на одну из предложенных тем: “Memorable Day/ Memorable experience”, “They say I’m a coach potato. I can’t agree with it because...” (сочинение-повествование); 2. Составление логико-ассоциативной карты, развернутого плана и сочинения на одну из предложенных тем: “A Walk around the City”, “My Future Profession” (сочинение-описание); 3. Составление логико-ассоциативной карты, развернутого плана и сочинения на одну из предложенных тем: “TV or not TV?” “Technological Progress and Environmental Problems” (сочинение-рассуждение); 4. Составление логико-ассоциативной карты, развернутого плана и сочинения на одну из предложенных тем: “Chinese and Russian New Year Celebrations” “Russian and American Values” (сочинение-сравнение) /Ср/	2/1	34	
2.2	Презентация фрагментов уроков, направленных на развитие иноязычной письменной речи обучающихся. Разработка, презентация и обсуждение фрагментов уроков, направленных на развитие иноязычной письменной речи обучающихся /Пр/	2/1	6	2
2.2.	Разработка фрагментов уроков, направленных на развитие иноязычной письменной речи обучающихся /Ср/	2/1	6	
2.3	Контрольное мероприятие по модулю 2 /Пр/	2/1	2	
2.3.	Подготовка к контрольному мероприятию по разделу 2 /Ср/	2/1	4	

## 5. Оценочные и методические материалы по дисциплине (модулю)

### 5.1. Содержание аудиторной работы по дисциплине (модулю)

#### Практическое занятие № 1

Тема: Особенности и нормы иноязычной письменной речи

Вопросы и задания:

1. Социокультурные особенности письменной речи на иностранном языке.
2. Морфологические, лексические, синтаксические и стилистические основы и нормы письменной речи на иностранном языке.
3. Выполнение устных и письменных заданий, направленных на формирование навыков и умений иноязычной письменной речи обучающихся
4. Представьте себя в роли учителя. Объясните обучающимся социокультурные особенности письменной речи на иностранном языке; морфологические, лексические, синтаксические и стилистические основы и нормы письменной речи на иностранном языке.

#### Практическое занятие № 2

Тема: Структурные характеристики различных типов сочинений на иностранном языке

Вопросы и задания:

1. Различные типы сочинений на иностранном языке и их отличительные особенности
2. Структура англоязычного абзаца
3. Структура сочинения (вступление, основная часть, заключение)
4. Виды предложений (сложносочиненные и сложноподчиненные предложения)
5. Союзы и союзные слова

6. Правила пунктуации.

7. Выполнение устных и письменных заданий, направленных на формирование навыков и умений иноязычной письменной речи обучающихся

8. Представьте себя в роли учителя. Объясните обучающимся отличительные особенности различных типов сочинений на иностранном языке; структуру абзаца, структуру сочинения, отличительные особенности различных видов предложений, правила пунктуации.

#### Практическое занятие № 3

Тема: Процессуальный подход к формированию навыков иноязычной письменной речи обучающихся

Вопросы и задания:

1. Понятие и содержание процессуального подхода к формированию навыков иноязычной письменной речи обучающихся

2. Этапы процесса создания письменного текста

3. Приемы начала письма

4. Выполнение устных и письменных заданий, направленных на формирование навыков и умений иноязычной письменной речи обучающихся

5. Представьте себя в роли учителя. Объясните обучающимся особенности процессуального подхода к обучению иноязычной письменной речи, перечислите и охарактеризуйте этапы создания письменного текста и приемы начала письма.

#### Практическое занятие № 4

Контрольное мероприятие по разделу 1

#### Практическое занятие № 5

Тема: Правила построения, написания и редактирования различных типов сочинений на иностранном языке

Вопросы и задания:

1. Правила составления логико-ассоциативной карты сочинения

2. Правила составления развернутого плана сочинения

3. Правила написания различных типов сочинений на иностранном языке по предложенной теме

4. Правила и приемы редактирования сочинений на иностранном языке по предложенной теме

5. Выполнение устных и письменных заданий, направленных на формирование навыков и умений иноязычной письменной речи обучающихся

6. Представьте себя в роли учителя. Объясните обучающимся правила составления логико-ассоциативной карты сочинения; правила составления развернутого плана сочинения; правила и приемы редактирования сочинений на иностранном языке по предложенной теме

#### Практическое занятие № 6

Тема: Написание и редактирование сочинения-повествования на иностранном языке по теме “An Adventure Holiday”

Вопросы и задания:

1. Выполнение устных и письменных заданий, направленных на формирование навыков и умений иноязычной письменной речи обучающихся

2. Составление логико-ассоциативной карты сочинения

3. Составление развернутого плана сочинения

4. Написание чернового варианта сочинения-повествования на иностранном языке по предложенной теме

5. Редактирование сочинения-повествования на иностранном языке по предложенной теме

#### Практическое занятие № 7

Тема: Написание и редактирование сочинения-описания на иностранном языке по теме “A Person I admire”

Вопросы и задания:

1. Выполнение устных и письменных заданий, направленных на формирование навыков и умений иноязычной письменной речи обучающихся

2. Составление логико-ассоциативной карты сочинения

3. Составление развернутого плана сочинения

4. Написание чернового варианта сочинения-описания на иностранном языке по предложенной теме

5. Редактирование сочинения-описания на иностранном языке по предложенной теме

#### Практическое занятие № 8

Тема: Написание и редактирование сочинения-рассуждения на иностранном языке по теме “Computer Revolution: Advantages and Disadvantages”

Вопросы и задания:

1. Выполнение устных и письменных заданий, направленных на формирование навыков и умений иноязычной письменной речи обучающихся

2. Составление логико-ассоциативной карты сочинения

3. Составление развернутого плана сочинения

4. Написание чернового варианта сочинения-рассуждения на иностранном языке по предложенной теме

5. Редактирование сочинения-рассуждения на иностранном языке по предложенной теме

Практическое занятие № 9

Тема: Написание и редактирование сочинения-сравнения на иностранном языке по теме “Russian and American School Systems”

Вопросы и задания:

1. Выполнение устных и письменных заданий, направленных на формирование навыков и умений иноязычной письменной речи обучающихся
2. Составление логико-ассоциативной карты сочинения
3. Составление развернутого плана сочинения
4. Написание чернового варианта сочинения-сравнения на иностранном языке по предложенной теме
5. Редактирование сочинения-сравнения на иностранном языке по предложенной теме

Практическое занятие № 10

Тема: Презентация фрагментов уроков, направленных на развитие иноязычной письменной речи обучающихся

Вопросы и задания:

1. Презентация фрагментов уроков, направленных на развитие иноязычной письменной речи обучающихся
2. Обсуждение фрагментов уроков, направленных на развитие иноязычной письменной речи обучающихся

Практическое занятие № 11

Контрольное мероприятие по разделу 2

**5.2. Содержание самостоятельной работы по дисциплине (модулю)**

**Содержание обязательной самостоятельной работы по дисциплине**

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов	Продукты деятельности
1.	Особенности и нормы иноязычной письменной речи	Подготовка ответа по теме раздела, Выполнение устных и письменных заданий, направленных на формирование умений и навыков иноязычной письменной речи обучающихся	Подготовленный ответ по теме раздела, выполненные задания
2.	Структурные характеристики различных типов сочинений на иностранном языке	Подготовка ответа по теме раздела, Выполнение устных и письменных заданий, направленных на формирование умений и навыков иноязычной письменной речи обучающихся	Подготовленный ответ по теме раздела, выполненные задания
3.	Процессуальный подход к формированию навыков иноязычной письменной речи обучающихся	Подготовка ответа по теме раздела, Выполнение устных и письменных заданий, направленных на формирование умений и навыков иноязычной письменной речи обучающихся	Подготовленный ответ по теме раздела, выполненные задания
4.	Правила построения, написания и редактирования различных типов сочинений на иностранном	1. Составление логико-ассоциативной карты, развернутого плана и сочинения на одну из предложенных тем: “Memorable Day/ Memorable experience”, “They say I’m a coach potato. I can’t agree with it because...” (сочинение-повествование); 2. Составление логико-ассоциативной карты, развернутого плана и сочинения на одну из предложенных тем: “A Walk around the City”, “My Future Profession” (сочинение-описание); 3. Составление логико-ассоциативной карты, развернутого плана и сочинения на одну из предложенных тем: “TV or not TV?” “Technological Progress and Environmental Problems” (сочинение-рассуждение); 4. Составление логико-ассоциативной карты, развернутого плана и сочинения на одну из предложенных тем: “Chinese and Russian New Year Celebrations” “Russian and American Values” (сочинение-сравнение)	4 логико-ассоциативных карты, 4 развернутых плана, сочинение-описание, сочинение-повествование, сочинение-рассуждение и сочинение-сравнение на одну из предложенных тем
5.	Презентация фрагментов уроков, направленных на развитие иноязычной письменной речи обучающихся	Разработка фрагментов уроков, направленных на развитие иноязычной письменной речи обучающихся	Презентация фрагмента урока, направленного на развитие иноязычной письменной речи обучающихся
<b>Содержание самостоятельной работы по дисциплине на выбор студента</b>			
№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов	Продукты деятельности

1.	Особенности и нормы иноязычной письменной речи	Создание аннотированного банка электронных ресурсов по изученным темам	Аннотированный банк электронных ресурсов по изученным темам
2.	Структурные характеристики различных типов сочинений на иностранном языке	Создание аннотированного банка электронных ресурсов по изученным темам	Аннотированный банк электронных ресурсов по изученным темам
3.	Процессуальный подход к формированию навыков иноязычной письменной речи обучающихся	Создание аннотированного банка электронных ресурсов по изученным темам	Аннотированный банк электронных ресурсов по изученным темам
4.	Правила построения, написания и редактирования различных типов сочинений на иностранном	Составление портфолио собственных письменных работ и его анализ с точки зрения достигнутых результатов	Портфолио письменных работ студента
5.	Презентация фрагментов уроков, направленных на развитие иноязычной письменной речи обучающихся	Создание аннотированного банка электронных ресурсов по изученным темам	Аннотированный банк электронных ресурсов по изученным темам

### 5.3. Образовательные технологии

При организации изучения дисциплины будут использованы следующие образовательные технологии: информационно-коммуникационные технологии, технология организации самостоятельной работы, технология рефлексивного обучения, технология модульного обучения, технология игрового обучения, технологии групповой дискуссии, интерактивные технологии, технология проблемного обучения, технология организации учебно-исследовательской деятельности, технология проектного обучения, технология развития критического мышления.

### 5.4. Текущий контроль, промежуточный контроль и промежуточная аттестация

Балльно-рейтинговая карта дисциплины оформлена как приложение к рабочей программе дисциплины. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен отдельным документом.

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

### 6.1. Рекомендуемая литература

#### 6.1.1. Основная литература

	Авторы,	Заглавие, ссылка на электронную библиотечную	Издательство, год
Л1.1	Александрова Л.И.	Write effectively = Пишем эффективно: учебно-методическое пособие <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=57618">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=57618</a>	Москва: Флинта, 2016
Л1.2	Егошина Е.М.	Academic writing: учебно-методическое пособие <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=459475">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=459475</a>	Йошкар-Ола, ПГТУ, 2016

#### 6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему	Издательство, год
Л2.1	Ковалева А.Г.	How to write essays: (English for Academic Purposes) <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=275739">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=275739</a>	Екатеринбург. Издательство Уральского университета, 2014
Л2.2	Слепович В.С.	Пособие по английскому академическому письму и говорению = Academic Writing and Speaking Course Pack: учебное пособие <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=111924">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=111924</a>	Минск: ТетраСистемс, 2012

### 6.2 Перечень программного обеспечения

- ABYY Lingvo x6 Многоязычная Академическая версия (30 раб. мест)
- Acrobat Reader DC
- Dr.Web Desktop Security Suite, Dr.Web Server Security Suite
- GIMP
- Microsoft Office 365 Pro Plus - subscription license (12 month) (Пакет программ Word, Excel, Access, PowerPoint, Outlook, OneNote, Publisher, Teams, OneDrive, Yammer, Stream, SharePoint Online).
- Microsoft Windows 10 Education
- XnView

- Архиватор 7-Zip	
- 1С:ИТС ПРОФ ВУЗ	
- Программная система для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах «Антиплагиат.ВУЗ»	
<b>6.3 Перечень информационных справочных систем</b>	
- Elsevier (база данных «Freedom Collection» и коллекции электронных книг «Freedom Collection eBook collection», национальная подписка на полнотекстовые ресурсы)	
- SCOPUS издательства Elsevier	
- SpringerNature (национальная подписка на полнотекстовые ресурсы)	
- БД «Polpred.com. Обзор СМИ»	
- УИС РОССИЯ	
- ЭБС «E-LIBRARY.RU»	
- ЭБС «ЛАНЬ»	
- ЭБС «РУКОНТ» (Контекстум)	
- ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	
- ЭБС «ЮРАЙТ» (Коллекция Легендарные книги)	
- ЭБС «IPR BOOKS»	
<b>7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
7.1	Наименование специального помещения: помещение для самостоятельной работы, Читальный зал. Оснащенность: ПК-4шт., Принтер-1шт., Телефон-1шт., Письменный стол-4 шт., Парта-2 шт.
7.2	Наименование специального помещения: учебная аудитория для проведения практических занятий, групповых консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации, Учебная аудитория. Оснащенность: Меловая доска-1шт., Комплект учебной мебели, ноутбук, проекционное оборудование (мультимедийный проектор и экран).
<b>8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
Работа над теоретическим материалом происходит кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; пометать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю. Проработка рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с информационными источниками в разных форматах. Также в процессе изучения дисциплины методические рекомендации могут быть изданы отдельным документом.	



Балльно-рейтинговая карта дисциплины «Развитие письменной речи обучающихся на иностранном языке»

Курс 1 Семестр 2

Вид контроля		Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
<b>Раздел 1 «Особенности письменной речи на иностранном языке»</b>			
Текущий контроль по разделу:			
1	Аудиторная работа	3	6
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	6	12
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента)	2	3
Контрольное мероприятие по разделу		1	3
Промежуточный контроль		12	24
<b>Раздел 2 «Особенности формирования навыков и умений иноязычной письменной речи обучающихся»</b>			
Текущий контроль по разделу:			
1	Аудиторная работа	10	20
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	20	36
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента)	11	15
Контрольное мероприятие по разделу		3	5
Промежуточный контроль		44	76
Промежуточная аттестация		56	100
Итого		56	100

Вид контроля	Перечень или примеры заданий, критерии оценки и количество баллов	Темы для изучения и образовательные результаты
Текущий контроль по разделу «Особенности письменной речи на иностранном языке»		
1	<p>Аудиторная работа (3-9 баллов)</p> <p><i>1.1. Выполнение устных и письменных заданий, направленных на формирование умений и навыков иноязычной письменной речи обучающихся (1-2 балла), (2 балла x 3 занятия = 6 баллов)</i></p> <p>Примеры заданий:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Заполните пропуски, используя данные слова и выражения</li> <li>2. Закончите предложения, используя активный вокабуляр</li> <li>3. Расставьте предложения в логической последовательности</li> <li>4. Расставьте абзацы текста в логической последовательности</li> <li>5. Разделите текст на абзацы</li> <li>6. Соотнесите абзацы текста с заголовками</li> <li>7. Объедините простые предложения в сложносочиненные/сложноподчиненные. Используйте необходимые союзы и союзные слова</li> <li>8. Прочитайте текст и заполните таблицу</li> </ol>	<p><b>Темы:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Особенности и нормы иноязычной письменной речи</li> <li>2. Структурные характеристики различных типов сочинений на иностранном языке</li> <li>3. Процессуальный подход к формированию навыков иноязычной письменной речи обучающихся</li> </ol> <p><b>Образовательные результаты:</b></p> <p><b>Знает:</b> Языковой материал, необходимый для проведения занятий: социокультурные особенности письменного общения на иностранном языке, морфологические, лексические, синтаксические и стилистические основы и нормы письменной речи на иностранном языке; отличительные особенности различных типов сочинений на иностранном языке; структурные характеристики сочинения;</p>

		<p align="center"><b>Критерии оценивания</b></p> <p><b>2 балла</b> – 90% и более правильно выполненных заданий  <b>1,5 балла</b> – 70-89% правильно выполненных заданий;  <b>1 балл</b> – 50-69% правильно выполненных заданий.</p>	<p>структурные характеристики англоязычного абзаца; основные особенности и виды сложных предложений; союзы и союзные слова; правила орфографии и пунктуации; особенности процессуального подхода к письменной речи; этапы процесса написания сочинения; приемы начала письма</p> <p><b>Умеет:</b>          объяснить обучающимся социокультурные особенности письменной речи на иностранном языке и отличительные особенности различных типов сочинений на иностранном языке; соблюдать нормы пунктуации и орфографии; использовать в письменной речи союзы и союзные слова, соединяющие различные виды сложных предложений; объяснить обучающимся структурные и композиционные характеристики сочинения; умеет использовать приемы начала письма в процессе работы над сочинением; объяснить обучающимся особенности процессуального подхода к письменной речи; этапы процесса написания сочинения; приемы начала письма</p>
2	<p>Самостоятельная работа (обязательная)</p>	<p><i>2.1. Подготовка устного ответа по теме раздела (знание теоретических основ дисциплины) (1-2 балла), (2 балла x 3 ответа = 6 баллов)</i></p> <p align="center"><b>Критерии оценивания устного ответа</b></p> <p><b>2 балла</b> – ответ соответствует теме, структурирован, подготовлен самостоятельно, продемонстрировано свободное владение материалом, знания теории подкреплены многочисленными примерами;  <b>1,5 балла</b> – ответ соответствует теме, структурирован; при ответе студент изредка пользуется вспомогательным материалом; количество приведенных примеров минимально;  <b>1 балл</b> – ответ не соответствует теме либо студент не в состоянии продемонстрировать знание материала без использования подсказок.</p> <p><i>2.2. Выполнение устных и письменных заданий, направленных на формирование умений и навыков иноязычной письменной речи обучающихся (1-2 балла), (2 балла x 3 занятия = 6 баллов)</i></p> <p>Примеры заданий:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Заполните пропуски, используя данные слова и выражения</li> <li>2. Закончите предложения, используя активный вокабуляр</li> <li>3. Расставьте предложения в логической последовательности</li> <li>4. Расставьте абзацы текста в логической последовательности</li> <li>5. Разделите текст на абзацы</li> <li>6. Соотнесите абзацы текста с заголовками</li> <li>7. Объедините простые предложения в сложносочиненные/сложноподчиненные. Используйте необходимые союзы и союзные слова</li> <li>8. Прочитайте текст и заполните таблицу</li> </ol>	<p><b>Темы:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Особенности и нормы иноязычной письменной речи</li> <li>2. Структурные характеристики различных типов сочинений на иностранном языке</li> <li>3. Процессуальный подход к формированию навыков иноязычной письменной речи обучающихся</li> </ol> <p><b>Образовательные результаты:</b></p> <p><b>Знает:</b>          Языковой материал, необходимый для проведения учебных занятий: социокультурные особенности письменного общения на иностранном языке, морфологические, лексические, синтаксические и стилистические основы и нормы письменной речи на иностранном языке; отличительные особенности различных типов сочинений на иностранном языке; структурные характеристики сочинения; структурные характеристики англоязычного абзаца; основные особенности и виды сложных предложений; союзы и союзные слова; правила орфографии и пунктуации; особенности процессуального подхода к письменной речи; этапы процесса написания сочинения; приемы начала письма;</p> <p><b>Умеет:</b>          объяснить обучающимся социокультурные особенности письменной речи на иностранном языке и отличительные особенности различных типов сочинений на иностранном языке; соблюдать нормы пунктуации и орфографии; использовать в письменной речи союзы и союзные слова, соединяющие различные виды сложных предложений; объяснить обучающимся структурные и композиционные</p>

		<p align="center"><b>Критерии оценивания</b></p> <p><b>2 балла</b> – 90% и более правильно выполненных заданий  <b>1,5 балла</b> – 70-89% правильно выполненных заданий;  <b>1 балл</b> – 50-69% правильно выполненных заданий.</p>	<p>характеристики сочинения; умеет использовать приемы начала письма в процессе работы над сочинением; объяснить обучающимся особенности процессуального подхода к письменной речи; этапы процесса написания сочинения; приемы начала письма</p>
3	Самостоятельная работа (на выбор)	<p><i>3.1. Создание банка электронных ресурсов по изученным темам (1-3 баллов)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- количество ресурсов не менее 10 – 2 балла;</li> <li>- наличие аннотации – 2 балла.</li> </ul>	<p><b>Темы:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Особенности и нормы иноязычной письменной речи</li> <li>4. Структурные характеристики различных типов сочинений на иностранном языке</li> <li>5. Процессуальный подход к формированию навыков иноязычной письменной речи обучающихся</li> </ol> <p><b>Образовательные результаты:</b></p> <p><b>Знает:</b>  Языковой материал, необходимый для проведения занятия: социокультурные особенности письменного общения на иностранном языке, морфологические, лексические, синтаксические и стилистические основы и нормы письменной речи на иностранном языке; отличительные особенности различных типов сочинений на иностранном языке; структурные характеристики сочинения; структурные характеристики англоязычного абзаца; основные особенности и виды сложных предложений; союзы и союзные слова; правила орфографии и пунктуации; особенности процессуального подхода к письменной речи; этапы процесса написания сочинения; приемы начала письма;</p> <p><b>Умеет:</b>  объяснить обучающимся социокультурные особенности письменной речи на иностранном языке и отличительные особенности различных типов сочинений на иностранном языке; соблюдать нормы пунктуации и орфографии; использовать в письменной речи союзы и союзные слова, соединяющие различные виды сложных предложений; объяснить обучающимся структурные и композиционные характеристики сочинения; умеет использовать приемы начала письма в процессе работы над сочинением; объяснить обучающимся особенности процессуального подхода к письменной речи; этапы процесса написания сочинения; приемы начала письма</p>
	Контрольное мероприятие по разделу	<p>КМ 1 (1-3 балла) проводится в форме устного опроса по изученным темам</p> <p>Примерные вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Охарактеризуйте особенности процессуального подхода к письменной речи на иностранном языке</li> <li>2. Назовите этапы создания письменного текста на иностранном языке, перечислите цели каждого этапа</li> <li>3. Назовите приемы начала письма и охарактеризуйте один из них.</li> <li>4. Охарактеризуйте структуру англоязычного абзаца</li> </ol>	<p>Умеет использовать полученные знания, сформированные умения и навыки при выполнении заданий контрольного мероприятия.</p>

	<p>5. Назовите различные типы сочинений, перечислите их отличительные особенности</p> <p><b>Критерии оценивания устного ответа</b></p> <p><b>3 балла</b> – ответ соответствует теме, структурирован, подготовлен самостоятельно, продемонстрировано свободное владение материалом, знание теории подкреплено многочисленными примерами;</p> <p><b>2 балла</b> – ответ соответствует теме, структурирован; полнота ответа достигается при помощи наводящих вопросов преподавателя; количество приведенных примеров минимально;</p> <p><b>1 балл</b> – ответ неполный и не всегда точный; студент затрудняется в ответе на вопросы преподавателя; собственных примеров не приводит, однако демонстрирует узнавание изученных явлений;</p>	
<p>Промежуточный контроль (12-24 балла)</p>		
<p>Текущий контроль по разделу: «Формирование навыков и умений иноязычной письменной речи у обучающихся»</p>		
<p>1</p>	<p>Аудиторная работа</p>	<p><i>1.1. Выполнение устных и письменных заданий, направленных на формирование умений и навыков письменной речи обучающихся (1-2 балла) 2 балла x 5 занятий = 10 баллов</i></p> <p>Примеры заданий:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Используя различные приемы начала письма, составьте логико-ассоциативную карту сочинения по предложенной теме</li> <li>Используя логико-ассоциативную карту составьте развернутый план сочинения по предложенной теме</li> <li>Используя развернутый план сочинения, определите главную мысль (тезис) каждого абзаца</li> <li>Сформулируйте тезис каждого абзаца в одном предложении</li> <li>Напишите вступление и заключение сочинения по предложенной теме</li> <li>Напишите черновой вариант сочинения по предложенной теме</li> <li>Отредактируйте черновой вариант сочинения используя «Оценочный лист»</li> </ol> <p>Примерные темы сочинений:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>An Adventure Holiday</li> <li>A Person I Admire</li> <li>Computer Revolution: Advantages and Disadvantages</li> <li>American and Russian School Systems</li> </ol> <p><b>Критерии оценивания заданий</b></p> <p><b>2 балла</b> – 90% и более правильно выполненных заданий</p> <p><b>1,5 балла</b> – 70-89% правильно выполненных заданий;</p> <p><b>1 балл</b> – 50-69% правильно выполненных заданий.</p> <p><i>7.5. Презентация фрагмента урока, направленного на развитие иноязычной письменной речи обучающихся (5-10 баллов)</i></p>

**Темы:**

- Правила построения, написания и редактирования различных типов сочинений на иностранном
- Презентация фрагментов уроков, направленных на развитие иноязычной письменной речи обучающихся

**Образовательные результаты:**

**Знает**  
Языковой материал, необходимый для проведения учебных занятий: отличительные особенности различных типов сочинений на иностранном языке; структурные характеристики сочинения; структурные характеристики англоязычного абзаца; правила составления логико-ассоциативных карт и развернутого плана сочинения; правила орфографии и пунктуации; основные виды сложных предложений; союзы и союзные слова; правила редактирования текстов; этапы процесса написания сочинения; приемы начала письма;

**Умеет:**  
составить логико-ассоциативную карту сочинения; развернутый план сочинения; объяснить обучающимся правила составления развернутого плана сочинения, правила редактирования текстов; особенности процессуального подхода к письменной речи; отличительные особенности различных типов сочинений на иностранном языке; структурные характеристики сочинения; правила составления логико-ассоциативных карт и развернутого плана сочинения; особенности процессуального подхода к письменной речи; этапы процесса написания сочинения; приемы начала письма;

		<p align="center"><b>Критерии оценивания фрагмента урока</b></p> <p><b>10 баллов</b> – студент демонстрирует хорошие организационные и коммуникативные умения (в том числе, знание речевых образцов на иностранном языке), знание сценария урока.</p> <p><b>7 баллов</b> – студент демонстрирует хорошие организационные и коммуникативные умения (в том числе, знание речевых образцов на иностранном языке), испытывает затруднения, связанные со знанием сценария урока.</p> <p><b>5 баллов</b> – студент демонстрирует удовлетворительные организационные и коммуникативные умения, имеются неточности в использовании речевых образцов на иностранном языке, испытывает трудности, связанные со знанием сценария урока.</p>	<p>правила редактирования текстов; <b>Владеет опытом:</b> написания различных типов сочинений на английском языке на предложенные темы, учитывая целевую аудиторию; объяснения обучающимся структурных и композиционных особенностей различных типов сочинений на иностранном языке; опытом разработки и презентации фрагментов уроков, направленных на развитие письменной речи обучающихся на иностранном языке.</p>
2	Самостоятельная работа (обязательная)	<p>2.1. <i>Построение логико-ассоциативных карт по теме сочинения (1-2 балла),</i> <i>4 логико-ассоциативные карты x 2 балла = 8 баллов</i> Примерные темы сочинений: 1. “Memorable Day/ Memorable experience”, “They say I’m a coach potato. I can’t agree with it because...” (сочинение-повествование); 2. “A Walk around the City”, “My Future Profession” (сочинение-описание); 3. “TV or not TV?” “Technological Progress and Environmental Problems” (сочинение-рассуждение); 4. “Chinese and Russian New Year Celebrations” “Russian and American Values” (сочинение-сравнение)</p> <p align="center"><b>Критерии оценивания логико-ассоциативных карт</b></p> <p><b>2 балла</b> – используемые лексические единицы отражают тематику и проблематику сочинения, смежные ассоциативные понятия объединены и логически сгруппированы, составляя микротемы будущего сочинения.</p> <p><b>1,5 балла</b> – в ассоциативной карте встречаются отдельные лексические единицы, не отражающие тематику и проблематику будущего сочинения, не все смежные ассоциативные понятия логически сгруппированы.</p> <p><b>1 балл</b> – в ассоциативной карте встречаются многочисленные лексические единицы, не отражающие тематику и проблематику будущего сочинения, смежные ассоциативные понятия логически не сгруппированы.</p> <p>2.2. <i>Составление развернутого плана сочинения (1-2 балла), 4 развернутых плана сочинения x 2 балла = 8 баллов</i></p> <p align="center"><b>Критерии оценивания развернутого плана сочинения</b></p> <p><b>2 балла</b> – количество пунктов плана соответствует смысловым частям сочинения; формулировки отражают содержание его смысловых частей.</p> <p><b>1,5 балла</b> – количество пунктов плана не соответствует смысловым частям сочинения или отдельные пункты плана некорректно отражают содержание его отдельных частей.</p>	<p><b>Темы:</b> 1. Правила построения, написания и редактирования различных типов сочинений на иностранном 2. Презентация фрагментов уроков, направленных на развитие иноязычной письменной речи обучающихся</p> <p><b>Образовательные результаты:</b> <b>Знает:</b> Языковой материал, необходимый для проведения занятий: отличительные особенности различных типов сочинений на иностранном языке; структурные характеристики сочинения; структурные характеристики англоязычного абзаца; правила составления логико-ассоциативных карт и развернутого плана сочинения; правила орфографии и пунктуации; основные виды сложных предложений; союзы и союзные слова; правила редактирования текстов; этапы процесса написания сочинения; приемы начала письма; <b>Умеет:</b> составить логико-ассоциативную карту сочинения; развернутый план сочинения; объяснить обучающимся правила составления развернутого плана сочинения, правила редактирования текстов; особенности процессуального подхода к письменной речи; социокультурные особенности письменной речи на иностранном языке; отличительные особенности различных типов сочинений на иностранном языке; структурные характеристики сочинения; правила составления логико-ассоциативных карт и развернутого плана сочинения; особенности процессуального подхода к письменной речи; этапы процесса написания сочинения; приемы начала письма; правила редактирования текстов; <b>Владеет опытом:</b></p>

		<p><b>1 балл</b> – количество пунктов плана не соответствует смысловым частям сочинения; не все формулировки отражают содержание его смысловых частей.</p> <p><i>2.4. Написание сочинения по одной из предложенных тем (3-5 баллов), 4 сочинения x5 баллов = 20 баллов</i></p> <p><b>Критерии оценивания сочинения</b></p> <p><b>5 баллов</b> – Работа характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; в работе нет нарушений абзацного членения текста, автор выразил свое мнение по сформулированной проблеме, аргументировал его (привел не менее 2 аргументов, опираясь на знания и жизненный опыт), работа характеризуется точностью выражения мысли, разнообразием грамматического строя речи, орфографические, грамматические и пунктуационные ошибки отсутствуют</p> <p><b>4 балла</b> – Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, но допущена 1 логическая ошибка, в работе имеется 1 нарушение абзацного членения текста, автор выразил свое мнение по сформулированной проблеме, аргументировал его (привел менее 2 аргументов, опираясь на знания или жизненный опыт), работа характеризуется точностью выражения мысли, но прослеживается однообразие грамматического строя речи, допущено не более 3-х орфографических, грамматических или пунктуационных ошибок</p> <p><b>3 балла</b> – В работе просматривается коммуникативный замысел, но допущено более 1 логической ошибки, имеются случаи нарушения абзацного членения текста, автор выразил свое мнение по сформулированной проблеме, но не аргументировал его, работа характеризуется однообразием грамматического строя речи, есть нарушения точности выражения мысли, допущено 3-5 орфографических, грамматических или пунктуационных ошибок</p>	<p>написания различных типов сочинений на английском языке на предложенные темы, учитывая целевую аудиторию; объяснения обучающимся структурных и композиционных особенностей различных типов сочинений на иностранном языке; опытом разработки и презентации фрагментов уроков, направленных на развитие письменной речи обучающихся на иностранном языке.</p>
3	Самостоятельная работа (на выбор)	<p><i>3.1. Составление портфолио письменных работ и его анализ с точки зрения достигнутых результатов – (10-15 баллов)</i></p> <p><b>Критерии оценивания портфолио</b></p> <p><b>15 баллов</b> – присутствует самооценка результатов (промежуточных, итоговых); соблюдается систематичность и регулярность самомониторинга; прослеживается структуризация отобранного материала, логичность и лаконичность всех письменных пояснений; аккуратность оформления; целостность, тематическая завершенность представленных материалов; наглядность презентации собранного «портфолио».</p> <p><b>13 баллов</b> – самооценка результатов (промежуточных, итоговых) деятельности не всегда объективна; не соблюдается систематичность и регулярность самомониторинга; прослеживается структуризация</p>	<p><b>Темы:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Правила построения, написания и редактирования различных типов сочинений на иностранном</li> <li>2. Презентация фрагментов уроков, направленных на развитие иноязычной письменной речи обучающихся</li> </ol> <p><b>Образовательные результаты:</b></p> <p><b>Знает:</b></p> <p>Языковой материал, необходимый для проведения занятий: отличительные особенности различных типов сочинений на иностранном языке; структурные характеристики сочинения; структурные характеристики англоязычного абзаца; правила составления логико-ассоциативных карт и развернутого плана</p>

		<p>отобранного материала, логичность письменных пояснений иногда нарушена; аккуратность оформления; представленные материалы не всегда тематически завершены, собранный в «портфолио» материал представлен не наглядно.</p> <p><b>11 баллов</b> – самооценка результатов (промежуточных, итоговых) деятельности не объективна; не соблюдается систематичность и регулярность самомониторинга; не прослеживается структуризация отобранного материала, логичность письменных пояснений нарушена; материалы оформлены неаккуратно; представленные материалы не всегда тематически завершены, собранный в «портфолио» материал представлен не наглядно.</p>	<p>сочинения; правила орфографии и пунктуации; основные виды сложных предложений; союзы и союзные слова; правила редактирования текстов; этапы процесса написания сочинения; приемы начала письма;</p> <p><b>Умеет:</b> составить логико-ассоциативную карту сочинения; развернутый план сочинения; объяснить обучающимся правила составления развернутого плана сочинения, правила редактирования текстов; особенности процессуального подхода к письменной речи; социокультурные особенности письменной речи на иностранном языке; отличительные особенности различных типов сочинений на иностранном языке; структурные характеристики сочинения; правила составления логико-ассоциативных карт и развернутого плана сочинения; особенности процессуального подхода к письменной речи; этапы процесса написания сочинения; приемы начала письма; правила редактирования текстов;</p> <p><b>Владеет опытом:</b> написания различных типов сочинений на английском языке на предложенные темы, учитывая целевую аудиторию; объяснения обучающимся структурных и композиционных особенностей различных типов сочинений на иностранном языке; опытом разработки и презентации фрагментов уроков, направленных на развитие письменной речи обучающихся на иностранном языке.</p>
Контрольное мероприятие по модулю		<p><i>КМ 2 (3-5 баллов)</i> Напишите сочинение по предложенной теме.</p> <p><b>Критерии оценивания сочинения</b></p> <p><b>5 баллов</b> – Работа характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; в работе нет нарушений абзацного членения текста, автор выразил свое мнение по сформулированной проблеме, аргументировал его (привел не менее 2 аргументов, опираясь на знания и жизненный опыт), работа характеризуется точностью выражения мысли, разнообразием грамматического строя речи, орфографические, грамматические и пунктуационные ошибки отсутствуют</p> <p><b>4 балла</b> – Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, но допущена 1 логическая ошибка, в работе имеется 1 нарушение абзацного членения текста, автор выразил свое мнение по сформулированной проблеме, аргументировал его (привел менее 2 аргументов, опираясь на знания или жизненный опыт), работа характеризуется точностью выражения мысли, но прослеживается однообразие грамматического строя речи, допущено не более 3-х орфографических, грамматических или пунктуационных ошибок</p>	<p>Умеет использовать полученные знания и сформированные умения и навыки при выполнении заданий контрольного мероприятия.</p>

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки),  
направленность (профиль) «Культурологическое образование» и «Иностранный язык» (английский)  
Рабочая программа дисциплины «Развитие письменной речи обучающихся на иностранном языке»

		<b>3 балла</b> – В работе просматривается коммуникативный замысел, но допущено более 1 логической ошибки, имеются случаи нарушения абзацного членения текста, автор выразил свое мнение по сформулированной проблеме, но не аргументировал его, работа характеризуется однообразием грамматического строя речи, есть нарушения точности выражения мысли, допущено 3-5 орфографических, грамматических или пунктуационных ошибок	
Промежуточный контроль (44-76 баллов)			
Промежуточная аттестация	Представлены в фонде оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине		