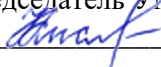


Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Кислова Наталья Николаевна  
Должность: Проректор по УМР и качеству образования  
Дата подписания: 07.12.2021 11:22:05  
Уникальный программный ключ:  
52802513f5b14a975b3e9b13008093d5726b159bf6064f865ae65b96a966c035

**МИНОБРНАУКИ РОССИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Самарский государственный социально-педагогический университет»**

**Кафедра иностранных языков**

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по УМР и КО,  
председатель УМС СГСПУ  
 Н.Н. Кислова

# МОДУЛЬ "ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК"

## Стилистика

### рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	<b>Иностранных языков</b>	
Учебный план	ФКИ-620КЯо(5г) Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) Направленность (профиль) «Культурологическое образование» и «Иностранный язык» (английский)	
Квалификация	<b>бакалавр</b>	
Форма обучения	<b>очная</b>	
Общая трудоемкость	<b>2 ЗЕТ</b>	
Часов по учебному плану	72	Виды контроля в семестрах: экзамены 9 курсовые работы 9
в том числе:		
аудиторные занятия	32	
самостоятельная работа	40	

#### Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр(Курс.Номер семестра на курсе)	9(5.1)		Итого	
	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	10	10	10	10
Консультации	4	4	4	4
Практические занятия	18	18	18	18
В том числе инт.	6	6	6	6
Итого ауд.	32	32	32	32
Контактная работа	32	32	32	32
Сам. работа	40	40	40	40
Итого	72	72	72	72

Программу составил(и):

**Стройков Сергей Александрович**

При наличии обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, которым необходим особый порядок освоения дисциплины (модуля), по их желанию разрабатывается адаптированная к ограничениям их здоровья рабочая программа дисциплины (модуля).

Рабочая программа дисциплины

**Стилистика**

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 125)

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) «Культурологическое образование» и «Иностранный язык» (английский)

утвержденного учёным советом вуза от 30.08.2019 протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

**Иностранных языков**

Протокол от 27.08.2019 г. №1

Зав. кафедрой Л.В. Вершинина

Начальник УОП



Н.А. Доманина

### 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**Цель изучения дисциплины:** обучение студентов основным функциональным стилям, базовым положениям стилистики английского языка и лингвостилистическому анализу текста.

**Задача изучения дисциплины:** обучение и воспитание в сфере образования в соответствии с требованиями образовательных стандартов.

**Область профессиональной деятельности:** 01 Образование и наука

### 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП: Б1.О.03

#### 2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Содержание дисциплины базируется на материале:

Практика устной и письменной речи

Иностранный язык

#### 2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Производственная практика (педагогическая практика)

### 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

#### ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний

**ОПК-8.1 Знает:** историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества, современное состояние научной области, соответствующей преподаваемому предмету; прикладное значение науки; специфические методы научного познания в объеме, обеспечивающем преподавание учебных предметов

Знает: теоретический материал, необходимый для проведения учебных занятий и организации учебно-исследовательской деятельности школьников: основополагающие понятия стилистики английского языка (объект, предмет и задачи стилистики), особенности основных функциональных стилей английского языка (официально-делового, научного, публицистического, художественного и др.); жанровую стратификацию основных функциональных стилей английского языка; фонографические и фонетические выразительные средства и стилистические приемы (графон, звукоподражание, паронимазия, спунеризм, аллитерация, ассонанс, ритм, рифма); лексические выразительные средства и стилистические приемы (метафора, антонимия, метонимия, синекдоха, ирония, зевгма, оксюморон, эпитет, перифраз, эвфемизм, каламбур, сравнение, гипербола, мейозис); синтаксические выразительные средства и стилистические приемы (инверсия, обособленные конструкции, параллельные конструкции, обратный параллелизм, повтор, ретардация, кульминация, антитеза, асиндетон, полисиндетон эллипсис и др.).

Умеет: определять функциональный стиль текста на английском языке; определять жанр текста на английском языке; находить в англоязычном тексте выразительные средства и стилистические приемы в рамках фонетической, лексической и синтаксической стилистики; различать тропы, фигуры речи, выразительные средства и стилистические приемы английского языка; определять стилистическую функцию, которую выполняет языковое средство; поставить цель исследования, определить основные задачи исследовательской работы в предметной области «Филология».

Владеет: опытом выбора определенных языковых средств при наличии синонимичных форм выражения мысли для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия; опытом анализа экспрессивных изобразительных средств на всех уровнях языка (фонетическом, лексическом, синтаксическом); опытом представления результатов теоретического исследования в предметной области «Филология» в виде научной работы (реферат, доклад).

### 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Интеракт.
	<b>Раздел 1. Основополагающие понятия стилистики английского языка. Предмет и задачи стилистики. Особенности официально-делового, научного, публицистического, газетного и художественного стилей речи</b>			
1.1	Основополагающие понятия стилистики английского языка. Предмет и задачи стилистики /Лек/	9	2	2
1.2	Особенности официально-делового, научного, публицистического, газетного и художественного стилей речи /Лек/	9	2	
1.3	Основополагающие понятия стилистики английского языка. Предмет и задачи стилистики /Пр/	9	2	
1.4	Особенности официально-делового, научного, публицистического, газетного и художественного стилей речи /Пр/	9	4	
1.5	Основополагающие понятия стилистики английского языка. Предмет и задачи стилистики /Ср/	9	6	
1.6	Особенности официально-делового, научного, публицистического, газетного и художественного стилей речи /Ср/	9	8	

	<b>Раздел 2. Основные стилистические приёмы английского языка – фонетические, лексические, синтаксические</b>			
2.1	Фонографические и фонетические выразительные средства и стилистические приемы /Лек/	9	2	
2.2	Лексические выразительные средства и стилистические приемы /Лек/	9	2	
2.3	Синтаксические выразительные средства и стилистические приемы /Лек/	9	2	
2.4	Фонографические и фонетические выразительные средства и стилистические приемы /Пр/	9	4	
2.5	Лексические выразительные средства и стилистические приемы /Пр/	9	4	2
2.6	Синтаксические выразительные средства и стилистические приемы /Пр/	9	4	2
2.7	Фонографические и фонетические выразительные средства и стилистические приемы /Ср/	9	8	
2.8	Лексические выразительные средства и стилистические приемы /Ср/	9	8	
2.9	Синтаксические выразительные средства и стилистические приемы /Ср/	9	10	
<b>5. Оценочные и методические материалы по дисциплине (модулю)</b>				
<b>5.1. Содержание аудиторной работы по дисциплине (модулю)</b>				
Практическое занятие 1				
Тема занятия. Основопологающие понятия стилистики английского языка. Предмет и задачи стилистики.				
Вопросы:				
1. Понятие термина «стилистика».				
2. Объект и предмет стилистики.				
3. Понятия «троп», «фигуры речи», «выразительные средства», «стилистические приемы».				
4. Характеристика фонетической стилистики, лексической стилистики и синтаксической стилистики.				
Задания:				
1. Подготовьте фрагмент урока по теме «Фонетическая стилистика».				
2. Подготовьте фрагмент урока по теме «Лексическая стилистика».				
3. Подготовьте фрагмент урока по теме «Синтаксическая стилистика».				
Практическое занятие 2				
Тема занятия. Особенности основных функциональных стилей речи английского языка. Особенности официально-делового, научного и публицистического стилей речи				
Вопросы:				
1. Характеристика, стилевые черты, функция, терминология и жанровая стратификация официально-делового стиля речи.				
2. Характеристика, стилевые черты, функция, терминология и жанровая стратификация научного стиля речи.				
3. Характеристика, стилевые черты, функция, терминология и жанровая стратификация публицистического стиля речи.				
Задания:				
1. Подготовьте фрагмент урока по теме «Жанровая стратификация официально-делового стиля речи».				
2. Подготовьте фрагмент урока по теме «Жанровая стратификация научного стиля речи».				
2. Подготовьте фрагмент урока по теме «Жанровая стратификация публицистического стиля речи».				
Практическое занятие 3				
Тема занятия. Особенности основных функциональных стилей речи английского языка. Особенности газетного и художественного стилей речи				
Вопросы:				
1. Характеристика, стилевые черты, функция, терминология и жанровая стратификация газетного стиля речи.				
2. Характеристика, стилевые черты, функция, терминология и жанровая стратификация художественного стиля речи.				
Задания:				
1. Подготовьте фрагмент урока по теме «Стилевые особенности газетного стиля речи».				
2. Подготовьте фрагмент урока по теме «Жанровая стратификация художественного стиля речи».				
Практическое занятие 4				
Тема. Фонографические и фонетические выразительные средства и стилистические приемы.				
Вопросы:				
1. Графон.				
2. Звукоподражание.				
3. Парономазия.				
4. Спунеризм				
Задания:				
1. Подготовьте фрагмент урока по теме «Графон».				
2. Подготовьте фрагмент урока по теме «Звукоподражание».				
2. Подготовьте фрагмент урока по теме «Спунеризм».				

Практическое занятие 5

Тема. Фонографические и фонетические выразительные средства и стилистические приемы.

Вопросы:

1. Аллитерация.
2. Ассонанс.
3. Ритм.
4. Рифма.

Задания:

1. Подготовьте фрагмент урока по теме «Ритм».
2. Подготовьте фрагмент урока по теме «Рифма».

Практическое занятие 6

Тема. Лексические выразительные средства и стилистические приемы.

Вопросы:

1. Метафора.
2. Антономазия.
3. Метонимия.
4. Синекдоха.
5. Ирония.
6. Зевгма.
7. Оксюморон.

Задания:

1. Подготовьте фрагмент урока по теме «Зевгма».
2. Подготовьте фрагмент урока по теме «Ирония».

Практическое занятие 7

Тема. Лексические выразительные средства и стилистические приемы.

Вопросы:

1. Эпитет.
2. Перифраз.
3. Эвфемизм.
4. Каламбур.
5. Сравнение.
6. Гипербола.
7. Мейозис.

Задания:

1. Подготовьте фрагмент урока по теме «Эпитет».
2. Подготовьте фрагмент урока по теме «Эвфемизм».

Практическое занятие 8

Тема. Синтаксические выразительные средства и стилистические приемы.

Вопросы:

1. Инверсия.
2. Обособленные конструкции.
3. Параллельные конструкции.
4. Обратный параллелизм.
5. Повтор.

Задания:

1. Подготовьте фрагмент урока по теме «Инверсия».
2. Подготовьте фрагмент урока по теме «Повтор».

Практическое занятие 9

Тема. Синтаксические выразительные средства и стилистические приемы.

Вопросы:

1. Ретардация.
2. Кульминация.
3. Антитеза.
4. Асиндетон.
5. Полисиндетон.
6. Эллипсис

Задания:

1. Подготовьте фрагмент урока по теме «Асиндетон».
2. Подготовьте фрагмент урока по теме «Полисиндетон».

**5.2. Содержание самостоятельной работы по дисциплине (модулю)**

**Содержание обязательной самостоятельной работы по дисциплине**

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов	Продукты деятельности
1	Основополагающие понятия стилистики	выполнение обязательных домашних заданий; выполнение дополнительных	выполненное домашнее задание; выполненное дополнительное

	английского языка. Предмет и задачи стилистики	индивидуальных заданий для отработки пройденного материала; выполнение заданий поисково-исследовательского характера	индивидуальное задание для отработки пройденного материала; выполненное задание поисково-исследовательского характера – презентация поисково-исследовательской работы
2	Особенности официально-делового, научного, публицистического, газетного и художественного стилей речи	выполнение обязательных домашних заданий; выполнение дополнительных индивидуальных заданий для отработки пройденного материала; выполнение заданий поисково-исследовательского характера	выполненное домашнее задание; выполненное дополнительное индивидуальное задание для отработки пройденного материала; выполненное задание поисково-исследовательского характера – презентация поисково-исследовательской работы
3	Фонографические и фонетические выразительные средства и стилистические приемы	выполнение обязательных домашних заданий; выполнение дополнительных индивидуальных заданий для отработки пройденного материала; выполнение заданий поисково-исследовательского характера	выполненное домашнее задание; выполненное дополнительное индивидуальное задание для отработки пройденного материала; выполненное задание поисково-исследовательского характера – презентация поисково-исследовательской работы
4	Лексические выразительные средства и стилистические приемы	выполнение обязательных домашних заданий; выполнение дополнительных индивидуальных заданий для отработки пройденного материала; выполнение заданий поисково-исследовательского характера	выполненное домашнее задание; выполненное дополнительное индивидуальное задание для отработки пройденного материала; выполненное задание поисково-исследовательского характера – презентация поисково-исследовательской работы
5	Синтаксические выразительные средства и стилистические приемы	выполнение обязательных домашних заданий; выполнение дополнительных индивидуальных заданий для отработки пройденного материала; выполнение заданий поисково-исследовательского характера	выполненное домашнее задание; выполненное дополнительное индивидуальное задание для отработки пройденного материала; выполненное задание поисково-исследовательского характера – презентация поисково-исследовательской работы

**Содержание самостоятельной работы по дисциплине на выбор студента**

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов	Продукты деятельности
1	Основополагающие понятия стилистики английского языка. Предмет и задачи стилистики	поиск дополнительной информации по изучаемой теме и представление докладов; подготовка презентаций по изучаемой теме	доклад по дополнительной информации в рамках изучаемой темы; презентация по изучаемой теме
2	Особенности официально-делового, научного, публицистического, газетного и художественного стилей речи	поиск дополнительной информации по изучаемой теме и представление докладов; подготовка презентаций по изучаемой теме	доклад по дополнительной информации в рамках изучаемой темы; презентация по изучаемой теме
3	Фонографические и фонетические выразительные средства и стилистические приемы	поиск дополнительной информации по изучаемой теме и представление докладов; подготовка презентаций по изучаемой теме	доклад по дополнительной информации в рамках изучаемой темы; презентация по изучаемой теме
4	Лексические выразительные средства и стилистические приемы	поиск дополнительной информации по изучаемой теме и представление докладов; подготовка презентаций по изучаемой теме	доклад по дополнительной информации в рамках изучаемой темы; презентация по изучаемой теме
5	Синтаксические выразительные средства и стилистические приемы	поиск дополнительной информации по изучаемой теме и представление докладов; подготовка презентаций по изучаемой теме	доклад по дополнительной информации в рамках изучаемой темы; презентация по изучаемой теме

**5.3. Образовательные технологии**

При организации изучения дисциплины будут использованы следующие образовательные технологии: информационно-коммуникационные технологии, технология организации самостоятельной работы, технология рефлексивного обучения, технология модульного обучения, технология игрового обучения, технологии групповой дискуссии, интерактивные технологии, технология проблемного обучения, технология организации учебно-исследовательской деятельности, технология проектного обучения, технология развития критического мышления.

#### 5.4. Текущий контроль, промежуточный контроль и промежуточная аттестация

Балльно-рейтинговая карта дисциплины оформлена как приложение к рабочей программе дисциплины. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен отдельным документом.

### 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

#### 6.1. Рекомендуемая литература

##### 6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему	Издательство, год
Л1.1	Гуревич, В.В.	English Stylistics: Стилистика английского языка: учебное пособие <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=93714">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=93714</a>	Издательство «Флинта», 2017
Л1.2	Арнольд, И.В.	Стилистика. Современный английский язык : учебник для вузов <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=364035">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=364035</a>	Издательство «Флинта», 2016

##### 6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему	Издательство, год
Л2.1	Обидина, Н.В.	Стилистика=Stylistics: учебное пособие <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=108078">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=108078</a>	Прометей, 2011

#### 6.2 Перечень программного обеспечения

- Acrobat Reader DC
- Dr.Web Desktop Security Suite, Dr.Web Server Security Suite
- GIMP
- Microsoft Office 2016 Professional Plus (Пакет программ Word, Excel, Access, PowerPoint, Outlook, OneNote, Publisher)
- Microsoft Office 365 Pro Plus - subscription license (12 month) (Пакет программ Word, Excel, Access, PowerPoint, Outlook, OneNote, Publisher, Skype for Business, OneDrive, SharePoint Online)
- Microsoft Windows 10 Education
- Microsoft Windows 7/8.1 Professional
- XnView
- Архиватор 7-Zip
- Программная система для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах «Антиплагиат.ВУЗ»

#### 6.3 Перечень информационных справочных систем

- Информационно-образовательная программа «Росметод»
- СПС «ГАРАНТ-Аналитик»
- СПС «Консультант-Плюс»
- Elsevier (база данных «Freedom Collection» и коллекции электронных книг «Freedom Collection eBook collection»)
- SCOPUS издательства Elsevier
- SpringerNature (национальная подписка на полнотекстовые ресурсы)
- База данных международных индексов научного цитирования Web of Science
- БД «Polpred.com. Обзор СМИ»
- УИС РОССИЯ
- ЭБС «E-LIBRARY.RU»
- ЭБС «РУКОНТ» (Контекстум)
- ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
- ЭБС «ЮРАЙТ» (Коллекция Легендарные книги)
- ЭБС «IPRbooks»

### 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Наименование специального помещения: помещение для самостоятельной работы, Читальный зал. Оснащенность: ПК-4шт., Принтер-1шт., Телефон-1шт., Письменный стол-4 шт., Парты-2 шт.
7.2	Наименование специального помещения: учебная аудитория для проведения лекционных занятий, семинарских занятий, групповых консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации, Учебная аудитория. Оснащенность: Меловая доска-1шт., Комплект учебной мебели, ноутбук, проекционное оборудование (мультимедийный проектор и экран).

### 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Основной целью организации подготовки к практическим занятиям является развитие навыков узнавания и анализа стилистических приемов, встречаемых в художественном тексте. При подготовке к каждому занятию необходимо обратиться к курсу лекций по данному вопросу и учебным пособиям, чтобы уточнить терминологию, найти аналогии анализируемым стилистическим приемам. При работе с примерами необходимо стремиться не только к узнаванию приема или выразительного средства, но и к пониманию цели его употребления в данном контексте, функциональной нагрузки, которой данный прием обладает.

Изучение стилистики предусматривает систематическую самостоятельную работу студентов над материалами для

дополнительного чтения; развитие навыков самоконтроля, способствующих интенсификации учебного процесса. Изучение лекционного материала по конспекту лекций должно сопровождаться изучением рекомендуемой литературы, основной и дополнительной. Основной целью организации самостоятельной работы студентов является систематизация и активизация знаний, полученных ими на лекциях и в процессе подготовки к практическим занятиям. Студентам следует стремиться к активизации знаний на занятиях по другим языковым дисциплинам, связанным со стилистикой междисциплинарными отношениями.



Балльно-рейтинговая карта дисциплины « Стилистика»

Курс 5 Семестр 9

Вид контроля		Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
<b>Раздел 1. Основопологающие понятия стилистики английского языка. Предмет и задачи стилистики. Особенности официально-делового, научного, публицистического, газетного и художественного стилей речи</b>			
Текущий контроль по разделу:		<b>27</b>	<b>47</b>
1	Аудиторная работа	7	18
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	10	14
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента)	10	16
Контрольное мероприятие по разделу		1	3
Промежуточный контроль		<b>28</b>	<b>50</b>
<b>Раздел 2. Основные стилистические приёмы английского языка – фонетические, лексические, синтаксические</b>			
Текущий контроль по разделу:		<b>27</b>	<b>47</b>
1	Аудиторная работа	7	24
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	10	11
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента)	10	12
Контрольное мероприятие по разделу		1	3
Промежуточный контроль		28	50
Итого:		<b>56</b>	<b>100</b>

Виды контроля	Перечень или примеры заданий, критерии оценки и количество баллов	Темы для изучения и образовательные результаты
<b>Текущий контроль по разделу 1. Основопологающие понятия стилистики английского языка. Предмет и задачи стилистики. Особенности официально-делового, научного, публицистического, газетного и художественного стилей речи</b>		
1	Аудиторная работа (3 семинарских занятия)	Темы для изучения: Тема 1. Основопологающие понятия стилистики английского языка. Предмет и задачи стилистики Тема 2. Особенности официально-делового, научного и публицистического стилей речи Тема 3. Особенности газетного и художественного стилей речи Образовательные результаты: ОПК-8.1 Знает: историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества, современное состояние научной области, соответствующей преподаваемому
2	Самостоятельная работа (обязательные формы)	
3	Самостоятельная работа (на выбор студента)	
Контрольное мероприятие по разделу		
	18 (максимально 6 баллов за 1 семинарское занятие) - выполнение практических устных и письменных заданий по темам модуля	
	14 - выполнение обязательных домашних заданий; выполнение дополнительных индивидуальных заданий для отработки пройденного материала; выполнение заданий поисково-исследовательского характера	
	16 - поиск дополнительной информации по изучаемой теме и представление докладов; подготовка презентаций по изучаемой теме	
	3 (Тестовые задания)	

			предмету; прикладное значение науки; специфические методы научного познания в объеме, обеспечивающем преподавание учебных предметов
Промежуточный контроль (количество баллов)		<b>50</b>	
<b>Текущий контроль по разделу 2. Основные стилистические приёмы английского языка – фонетические, лексические, синтаксические</b>			
1	Аудиторная работа (6 семинарских занятий)	24 (максимально 4 балла за 1 семинарское занятие) - выполнение практических устных и письменных заданий по темам модуля	<p>Темы для изучения:</p> <p>Тема 1. Фонографические и фонетические выразительные средства и стилистические приемы</p> <p>Тема 2. Лексические выразительные средства и стилистические приемы</p> <p>Тема 3. Синтаксические выразительные средства и стилистические приемы</p> <p>Образовательные результаты:</p> <p>ОПК-8.1 Знает: историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества, современное состояние научной области, соответствующей преподаваемому предмету; прикладное значение науки; специфические методы научного познания в объеме, обеспечивающем преподавание учебных предметов</p>
2	Самостоятельная работа (обязательные формы)	11 - выполнение обязательных домашних заданий; выполнение дополнительных индивидуальных заданий для отработки пройденного материала; выполнение заданий поисково-исследовательского характера	
3	Самостоятельная работа (на выбор студента)	12 - поиск дополнительной информации по изучаемой теме и представление докладов; подготовка презентаций по изучаемой теме	
Контрольное мероприятие по разделу		3 (Тестовые задания)	
Промежуточный контроль (количество баллов)		<b>50</b>	
Промежуточная аттестация		Представлены в фонде оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине	