

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Кислова Наталья Николаевна
Должность: Проректор по УМР и качеству образования
Дата подписания: 07.12.2025
Уникальный программный ключ:
52802513f5b14a975b3e9b13008093d5726b159bf6064f865ae65b96a966c035

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

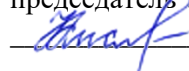
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования**

«Самарский государственный социально-педагогический университет»

Кафедра иностранных языков

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по УМР и КО,
председатель УМС СГСПУ

 Н.Н. Кислова

МОДУЛЬ "ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК"

Практическая фонетика

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	Иностранных языков
Учебный план	ФКИ-620КЯо(5г).plx Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) Направленность (профиль) «Культурологическое образование и Иностранный язык(английский)»
Квалификация	бакалавр
Форма обучения	очная
Общая трудоемкость	3 ЗЕТ

Часов по учебному плану	108	Виды контроля в семестрах:
в том числе:		экзамены 1
аудиторные занятия	44	
самостоятельная работа	64	

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр(Курс.Номер семестра на курсе)	1(1.1)		Итого	
	УП	РПД	УП	РПД
Вид занятий				
Практические	42	42	42	42
В том числе инт.	6	6	6	6
Консультация перед экзаменом	2	2	2	2
Итого ауд.	44	44	44	44
Контактная работа	44	44	44	44
Сам. работа	64	64	64	64
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):

Т.А. Сухомлина

При наличии обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, которым необходим особый порядок освоения дисциплины (модуля), по их желанию разрабатывается адаптированная к ограничениям их здоровья рабочая программа дисциплины (модуля).

Рабочая программа дисциплины

Практическая фонетика

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 125)

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) «Культурологическое образование» и «Иностранный язык» (английский)

утвержденного учёным советом вуза от 30.08.2019 протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Иностранных языков

Протокол от 27.08.2019 г. №1

Зав. кафедрой Л.В. Вершинина

Начальник УОП



Н.А. Доманина

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Цель изучения дисциплины: коррекция и развитие фонетических навыков иноязычной речи.

Задачи изучения дисциплины:

- создать представление об основных правилах чтения и интонационного оформления высказывания при обучении иностранному языку;
- обеспечить опыт фонетического чтения в рамках изученного материала;
- обеспечить опыт организации обучения основным правилам чтения и интонационного оформления.

Область профессиональной деятельности: 01 Образование и наука

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП: Б1.О.07.02

2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Содержание дисциплины базируется на материале:

«Иностранный язык», изученном в средней общеобразовательной школе

2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Теоретическая фонетика

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний

ОПК-8.1 Знает: историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества, современное состояние научной области, соответствующей преподаваемому предмету; прикладное значение науки; специфические методы научного познания в объеме, обеспечивающем преподавание учебных предметов

Знает: языковой материал, необходимый для проведения учебных занятий и организации учебно-исследовательской деятельности школьников: правила чтения, правила интонационного оформления высказываний; принципы классификации гласных и согласных звуков английского языка, особенности артикуляции звуков английского языка, знаки фонетической транскрипции, знаки интонационной разметки текста; основные понятия фонетики: ассимиляция, редукция, палатализация, носовой взрыв, латеральный взрыв, потеря взрыва, структура синтагмы, ядерный тон, типы фразового ударения.

Умеет: правильно произносить все звуки английского языка изолированно и в потоке речи; интонационно правильно оформить высказывание в заданной речевой ситуации, обосновать использование фонетических явлений в конкретной речевой ситуации; читать отдельные слова согласно правилам чтения; читать словосочетания с учетом фонетических процессов; пользоваться транскрипцией (запись и чтение); пользоваться интонационной разметкой текста.

Владеет: опытом объяснения обучающимся основных правил чтения и интонационного оформления высказывания, опытом фонетического чтения в рамках изученного материала.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Интеракт.
	Раздел 1. Гласные и согласные звуки			
1.1	Гласные и согласные звуки /Пр/	1	11	1
1.2	Гласные и согласные звуки /Ср/	1	16	
	Раздел 2. Фонетические процессы			
2.1	Фонетические процессы /Пр/	1	11	1
2.2	Фонетические процессы /Ср/	1	16	
	Раздел 3. Правила чтения			
3.1	Правила чтения /Пр/	1	11	2
3.2	Правила чтения /Ср/	1	16	
	Раздел 4. Интонация			
4.1	Интонация /Пр/	1	11	2
4.2	Интонация /Ср/	1	16	
	Консультация перед экзаменом/КонсЭ/	1	2	

5. Оценочные и методические материалы по дисциплине (модулю)

5.1. Содержание аудиторной работы по дисциплине (модулю)

- | | |
|---|--|
| <p>1. Классификация согласных звуков.
2. Классификация гласных звуков.
3. Выполнение фонетических упражнений.</p> | <p style="text-align: center;">Практическое занятие №1.
Гласные и согласные звуки.</p> |
| <p>1. Артикуляция звуков.
2. Фонетическая транскрипция.</p> | <p style="text-align: center;">Практическое занятие №2.
Гласные и согласные звуки.</p> |

3. Выполнение фонетических упражнений.	Практическое занятие №3. Фонетические процессы.
1. Латеральный взрыв. 2. Носовой взрыв. 3. Потеря взрыва. 4. Выполнение фонетических упражнений.	Практическое занятие №4. Фонетические процессы.
1. Редукция. 2. Ассимиляция. 3. Выполнение фонетических упражнений.	Практическое занятие №5. Правила чтения.
1. Чтение гласных в ударном слоге. 2. Чтение гласных в безударном слоге. 3. Выполнение фонетических упражнений. 4. Объяснение правил чтения из позиции учителя.	Практическое занятие №6. Правила чтения.
1. Ударение в двусложных и многосложных словах. 2. Чтение диграфов. 3. Связующее r. 4. Выполнение фонетических упражнений. 5. Объяснение правил чтения из позиции учителя.	Практическое занятие №7. Интонация.
1. Ядерные тоны. 2. Синтагма. 3. Фразовое ударение. 4. Выполнение фонетических упражнений. 5. Объяснение правил интонационного оформления высказывания из позиции учителя.	Практическое занятие №8. Интонация.
1. Интонация обращения и служебных слов. 2. Интонация приложения. 3. Интонация вводной синтагмы. 4. Выполнение фонетических упражнений. 5. Объяснение правил интонационного оформления высказывания из позиции учителя.	Практическое занятие №9. Интонация.
1. Интонация перечисления. 2. Интонация обстоятельств. 3. Интонация сложносочиненного предложения. 4. Выполнение фонетических упражнений. 5. Объяснение правил интонационного оформления высказывания из позиции учителя.	Практическое занятие №10. Интонация.
1. Интонация восклицательных предложений. 2. Интонация сложноподчиненного предложения. 3. Выполнение фонетических упражнений. 4. Объяснение правил интонационного оформления высказывания из позиции учителя.	

5.2. Содержание самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

Содержание обязательной самостоятельной работы по дисциплине

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов	Продукты деятельности
1.	Гласные и согласные звуки	Транскрипционные знаки, описание артикуляции звуков для учащихся. Выполнение фонетических упражнений.	Карточки с транскрипционными знаками звуков английского языка с описанием артикуляции звука. Запись подготовленного фонетического чтения упражнения.
2.	Фонетические процессы	Выполнение фонетических упражнений.	Запись подготовленного фонетического чтения упражнения.
3.	Правила чтения	Подготовка наглядных материалов и текста объяснения правил чтения для обучающихся. Выполнение упражнений на правила чтения.	Сводная таблица чтения гласных букв с примерами, сводная таблица чтения диграфов с примерами. Текст объяснения правил чтения для обучающихся.
4.	Интонация	Подготовка текста объяснения правил интонационного оформления	Запись подготовленного фонетического чтения упражнения. Текст объяснения правил

		высказывания для обучающихся с применением интонационной разметки текста. Выполнение фонетических упражнений.	интонационного оформления высказывания для обучающихся.
--	--	--	---

Содержание самостоятельной работы по дисциплине на выбор студента

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов	Продукты деятельности
1.	Гласные и согласные звуки	Скороговорки для детей начальной школы	Подборка скороговорок (20)
2.	Фонетические процессы	Составление упражнений на отработку произнесения фраз	Блок упражнений (10)
3.	Правила чтения	Подбор или создание иллюстративного материала для обучения фонетике и графике младших школьников	Подборка иллюстративного материала с описанием особенностей его применения.
4.	Участие в студенческой конференции	Подготовка доклада по проблемам фонетики	Доклад и выступление

5.3.Образовательные технологии

При организации изучения дисциплины будут использованы следующие образовательные технологии: информационно-коммуникационные технологии, технология организации самостоятельной работы, технология рефлексивного обучения, технология модульного обучения, технология игрового обучения, технологии групповой дискуссии, интерактивные технологии, технология проблемного обучения, технология организации учебно-исследовательской деятельности, технология проектного обучения, технология развития критического мышления.

5.4. Текущий контроль, промежуточный контроль и промежуточная аттестация

Балльно-рейтинговая карта дисциплины оформлена как приложение к рабочей программе дисциплины. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен отдельным документом.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы,	Заглавие, ссылка на электронную библиотечную	Издательство, год
Л1.1	Гончарова Н.Л.	Практическая фонетика английского языка: практикум http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=494787	Ставрополь: СКФУ, 2012
Л1.2	Вертоградова Л.А., Абросимова Л.С.	Guide to Better English Accent: учебное пособие по практической фонетике английского языка: учебное пособие http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=462047	Ростов-на-Дону: Издательство Южного федерального университета, 2012

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы,	Заглавие, ссылка на электронную библиотечную	Издательство, год
Л2.1	Суркова Е.А.	Практическая фонетика: учебное пособие http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=438773	Санкт-Петербург: НОУ «Институт специальной педагогики», 2012
Л2.2	Андриенко А.А., Абросимова Л.С.	Further Guide to Better English Accent. Part II: учебное пособие по практической фонетике английского языка	Ростов-на-Дону: Издательство Южного федерального университета, 2012
Л2.3	Вертоградова, Л.А., Рубанова О.А.	A Phonetic Guide to Communication in English: учебное пособие по практической фонетике английского языка: учебное пособие http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=462045	Ростов-на-Дону: Издательство Южного федерального университета, 2012
Л2.4	Ершова О.В., Максаева А.Э.	Английская фонетика. От звука к слову: учебное пособие по развитию навыков чтения и произношения http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83206	Москва: Флинта, 2012

6.2 Перечень программного обеспечения

- Acrobat Reader DC
- Dr.Web Desktop Security Suite, Dr.Web Server Security Suite
- GIMP
- Microsoft Office 2016 Professional Plus (Пакет программ Word, Excel, Access, PowerPoint, Outlook, OneNote, Publisher)
- Microsoft Office 365 Pro Plus - subscription license (12 month) (Пакет программ Word, Excel, Access, PowerPoint, Outlook, OneNote, Publisher, Skype for Business, OneDrive, SharePoint Online)
- Microsoft Windows 10 Education

- Microsoft Windows 7/8.1 Professional	
- XnView	
- Архиватор 7-Zip	
- Программная система для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах «Антиплагиат.ВУЗ»	
6.3 Перечень информационных справочных систем	
- Информационно-образовательная программа «Росметод»	
- СПС «ГАРАНТ-Аналитик»	
- СПС «Консультант-Плюс»	
- Elsevier (база данных «Freedom Collection» и коллекции электронных книг «Freedom Collection eBook collection»),	
- SCOPUS издательства Elsevier	
- SpringerNature (национальная подписка на полнотекстовые ресурсы)	
- База данных международных индексов научного цитирования Web of Science	
- БД «Polpred.com. Обзор СМИ»	
- УИС РОССИЯ	
- ЭБС «E-LIBRARY.RU»	
- ЭБС «РУКОНТ» (Контекстум)	
- ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	
- ЭБС «ЮРАЙТ» (Коллекция Легендарные книги)	
- ЭБС «IPRbooks»	
7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1	Наименование специального помещения: помещение для самостоятельной работы, Читальный зал. Оснащенность: ПК-4шт., Принтер-1шт., Телефон-1шт., Письменный стол-4 шт., Парта-2 шт.
7.2	Наименование специального помещения: учебная аудитория для проведения практических занятий, групповых консультаций, индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации, Учебная аудитория. Оснащенность: Меловая доска-1шт., Комплект учебной мебели, ноутбук, проекционное оборудование (мультимедийный проектор и экран).
8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
<p>Методические рекомендации для студентов по организации изучения дисциплины</p> <p>Студентам следует уделять внимание тренировке в скорости чтения: свободному чтению вслух и быстрому чтению про себя, а также тренировке в чтении с использованием словаря. Временным критерием сформированности навыков чтения может служить приближение темпа чтения про себя к следующему уровню:</p> <ul style="list-style-type: none"> - для ознакомительного чтения с охватом содержания на 70% - 500 печ.знаков в минуту, - для ускоренного, просмотрового чтения – 1000 печ.знаков в минуту, - для беглого чтения вслух – 600 печ.знаков в минуту. <p>Методические рекомендации для преподавателей по организации изучения дисциплины</p> <p>Правильное произношение – гарантия понимания не только устной, но и письменной речи, так как чтение и письмо происходят под контролем слуха и сопровождаются проговариванием на уровне внутренней речи. Неправильное чтение слова приводит к его неправильному запоминанию и неузнаванию.</p> <p>Основные сложности овладения произношением обусловлены следующими причинами:</p> <ul style="list-style-type: none"> • несовпадением звуковых систем русского и иностранного языков. Следует изучить фонетическую систему иностранного языка, научиться правильно и четко произносить звуки; • отсутствием автоматизации фонетических навыков. Следует регулярно выполнять фонетические упражнения, прослушивать звукозаписи и передачи с иностранной речью, смотреть фильмы и телепередачи на иностранном языке; • частым несовпадением звучания и написания. Следует изучить правила чтения букв и буквосочетаний, регулярно их повторять; • несовпадением интонационных систем иностранного и русского языков. Следует изучить правила слогаделения, членения речевого потока на ритмические группы и синтагмы, усвоить основные интонационные модели. 	

Балльно-рейтинговая карта дисциплины «Практическая фонетика»

Курс 1 Семестр 1

Вид контроля		Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Модуль 1. Основные понятия фонетики. Фонетические процессы.			
Текущий контроль по разделу:		18	30
1	Аудиторная работа	6	8
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	6	12
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента)	6	10
Контрольное мероприятие по разделу		10	20
Промежуточный контроль		28	50
Модуль 2. Основные принципы классификации гласных и согласных. Интонация.			
Текущий контроль по разделу:		18	30
1	Аудиторная работа	6	8
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	6	12
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента)	6	10
Контрольное мероприятие по разделу		10	20
Промежуточный контроль		28	50
Промежуточная аттестация		56	100

Виды контроля	Перечень или примеры заданий, критерии оценки и количество баллов	Темы для изучения и образовательные результаты
Модуль 1. Основные понятия фонетики. Фонетические процессы.		
1 Аудиторная работа 6-8 баллов	8 баллов - оценивается содержательное знание теоретического материала по модулю и количество правильных ответов студента на занятии. Образец вопросов 1. Органы речи. 2. Особенности английской фонетической системы. 3. Редукция гласных. 4. Ассимиляция согласных и палатализация. 5. Латеральный взрыв. Носовой взрыв. Потеря взрыва. 6. Чтение гласных в ударном слоге. Ударение в двусложных и многосложных словах.	Темы: 1. Предмет и задачи науки, ее основные понятия. 2. Латеральный взрыв. Носовой взрыв. Потеря взрыва. 3. Редукция. Ассимиляция. 4. Чтение гласных в ударном слоге. Ударение в двусложных и многосложных словах. 5. Чтение диграфов. Чтение гласных в безударном слоге. Связующее r. Образовательные результаты: Знает: правила чтения; принципы классификации гласных звуков английского языка; особенности артикуляции звуков английского языка; основные понятия фонетики. Умеет:

			<p>правильно произносить все звуки английского языка изолированно и в потоке речи; обосновать использование фонетических явлений в конкретной речевой ситуации; читать отдельные слова согласно правилам чтения; читать словосочетания с учетом фонетических процессов. Владеет: опытом объяснения обучающимся основных правил чтения и интонационного оформления высказывания; опытом фонетического чтения в рамках изученного материала.</p>
2	Самостоятельная работа (обязательные формы) 6-12 баллов	<p>12 баллов - оценивается количество правильно выполненных домашних заданий студента, сданных перед началом занятия. Образец заданий</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Составьте карточки с транскрипционными знаками звуков английского языка с описанием артикуляции звука. 2. Подготовьте фонетическое чтение упражнения. 3. Програнсрибируйте следующие слова и объясните правила их чтения для обучающихся начальной школы: best, send, bed, doctor, nest. 4. Напишите 5-10 слов со звуками [ð], [æ], [ŋ]. 	<p>Образовательные результаты: Знает: правила чтения; принципы классификации гласных звуков английского языка; особенности артикуляции звуков английского языка; основные понятия фонетики. Умеет: обосновать использование фонетических явлений в конкретной речевой ситуации; читать отдельные слова согласно правилам чтения; читать словосочетания с учетом фонетических процессов. Владеет: опытом объяснения обучающимся основных правил чтения и интонационного оформления высказывания.</p>
3	Самостоятельная работа (на выбор студента) 6-10 баллов	<p>10 баллов - сформулирована и раскрыта тема доклада, полностью изложены основные аспекты, информация ясна и понятна. Образец заданий</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Подберите скороговорки для детей начальной школы. 2. Подберите упражнения на отработку произнесения повелительных предложений. 3. Подберите или создайте иллюстративный материал для обучения фонетике и графике младших школьников. 4. Подготовьте доклад по проблемам фонетики. 	<p>Образовательные результаты: Знает: основные понятия фонетики. Умеет: обосновать использование фонетических явлений в конкретной речевой ситуации. Владеет: опытом объяснения обучающимся основных правил чтения и интонационного оформления высказывания.</p>
Контрольное мероприятие по разделу 10-20 баллов		<p>20 баллов</p> <p>1) задание на воспроизведение: на изложение теоретического вопроса (оцениваются: полнота (40% оценки), логичность изложения основных закономерностей (30% оценки), наличие примеров (30% оценки); максимальное количество баллов - 10) Пример задания: Choose the correct variant.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Какие звуки образуются, если голосовые связки расслаблены? а) носовые сонанты б) глухие согласные в) все шумные согласные 2. Какие звуки образуются при опущенном мягком небе? а) носовые сонанты б) боковые сонанты в) гласные 	<p>Образовательные результаты: Знает: основные понятия фонетики. Умеет: обосновать использование фонетических явлений в конкретной речевой ситуации. Владеет: опытом объяснения обучающимся основных правил чтения и интонационного оформления высказывания.</p> <p style="text-align: center;">Перечень тем для воспроизведения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Предмет и задачи науки, ее основные понятия. 2. Латеральный взрыв. Носовой взрыв. Потеря взрыва. 3. Редукция. Ассимиляция.

	<p>3. Какой из следующих согласных является аффрикатой? a) [tʃ] b) [ʒ] c) [θ]</p> <p>4. Какой из следующий согласных произносится без аспирации? a) [p] b) [k] c) [s]</p> <p>5. Какому фонетическому процессу подвержены гласные в безударном слоге? a) редукации b) палатализации c) ассимиляции</p> <p>2) Пример практического задания:</p> <p>Add the consonant sound to the word to make another word and put it down.</p> <p>6. [k] + aim = _____ 7. [b] + earn = _____ 8. [h] + eye = _____ 9. [s] + eyes = _____ 10. [l] + eight = _____</p> <p>Circle the word with a different vowel sound.</p> <p>11. black want mad hand 12. case lake name care 13. soap hope sold soup 14. what hot most salt foot look blood push</p>	<p>4. Чтение гласных в ударном слоге. Ударение в двусложных и многосложных словах. 5. Чтение диграфов. Чтение гласных в безударном слоге. Связующее r.</p>	
Промежуточный контроль (количество баллов)	28-50 баллов		
<p>Модуль 2 Основные принципы классификации гласных и согласных. Интонация. Текущий контроль по модулю 2.</p>			
1	Аудиторная работа 6-8 баллов	<p>8 баллов - оценивается содержательное знание теоретического материала по модулю и количество правильных ответов студента на занятии.</p> <p style="text-align: center;">Образец вопросов</p> <p>1. Классификация английских гласных по долготе звучания. 2. Классификация английских гласных по положению языка. 3. Классификация английских согласных. 4. Интонация. Ядерные тоны. 5. Синтагма. Фразовое ударение. 6. Интонация в разных типах вопросов.</p>	<p>Темы:</p> <p>1. Классификация согласных звуков. 2. Классификация гласных звуков. 3. Артикуляция звуков. Фонетическая транскрипция. 4. Интонация. Ядерные тоны. Синтагма. Фразовое ударение. 5. Интонация обращения и служебных слов. Интонация приложения. Интонация вводной синтагмы. Интонация перечисления. 6. Интонация обстоятельств. Интонация сложносочиненного предложения. Интонация восклицательных предложений. Интонация сложноподчиненного предложения.</p> <p>Образовательные результаты: Знает: правила чтения; принципы классификации согласных звуков английского языка; особенности артикуляции звуков английского языка; интонацию в разных типах вопросов.</p>

			<p>Умеет: правильно произносить все звуки английского языка изолированно и в потоке речи; обосновать использование фонетических явлений в конкретной речевой ситуации; читать отдельные слова согласно правилам чтения; читать словосочетания с учетом фонетических процессов.</p> <p>Владеет: опытом объяснения обучающимся основных правил чтения и интонационного оформления высказывания; опытом фонетического чтения в рамках изученного материала.</p>
2	Самостоятельная работа (обязательные формы) 6-12 баллов	<p>12 баллов - оценивается количество правильно выполненных домашних заданий студента, сданных перед началом занятия</p> <p>Образец заданий</p> <p>1. Составьте сводную таблицу чтения гласных букв с примерами для школьников.</p> <p>2. Составьте сводную таблицу чтения диграфов с примерами для школьников.</p> <p>3. Подготовьте фонетическое чтение текста. Выберите один абзац текста и объясните из позиции учителя особенности его интонационного оформления, используйте интонационную разметку текста.</p> <p>4. На следующие предложения дайте реплики, выражающие удивление, сомнение. Произнесите их с низким восходящим тоном. This is the garden. This isn't the star. This is a clock. Объясните из позиции учителя особенности интонационного оформления высказываний.</p>	<p>Образовательные результаты:</p> <p>Знает: правила чтения; принципы классификации согласных звуков английского языка; особенности артикуляции звуков английского языка; интонацию в разных типах вопросов.</p> <p>Умеет: обосновать использование фонетических явлений в конкретной речевой ситуации; читать отдельные слова согласно правилам чтения; читать словосочетания с учетом фонетических процессов.</p> <p>Владеет: опытом объяснения обучающимся основных правил чтения и интонационного оформления высказывания; опытом фонетического чтения в рамках изученного материала.</p>
3	Самостоятельная работа (на выбор студента) 6-10 баллов	<p>10 баллов – сформулирована и раскрыта тема доклада, полностью изложены основные аспекты, информация ясна и понятна.</p> <p>Образец заданий</p> <p>1. Подберите предложения, выражающие удивление или сомнение.</p> <p>2. Подберите упражнения на отработку произнесения альтернативных вопросов.</p> <p>3. Подберите или создайте иллюстративный материал для обучения фонетике и графике младших школьников.</p> <p>4. Подготовьте доклад по проблемам фонетики.</p>	<p>Образовательные результаты:</p> <p>Знает: правила чтения.</p> <p>Умеет: обосновать использование фонетических явлений в конкретной речевой ситуации.</p> <p>Владеет: опытом объяснения обучающимся основных правил чтения и интонационного оформления высказывания.</p>
	Контрольное мероприятие по разделу 10-20 баллов	<p>20 баллов</p> <p>1) задание на воспроизведение: на изложение теоретического вопроса (оцениваются: полнота (40% оценки), логичность изложения основных закономерностей (30% оценки), наличие примеров (30% оценки); максимальное количество баллов - 10)</p> <p>1. Как называется изменение высоты голоса на последнем ударном слоге, определяющее коммуникативную направленность высказывания? а) синтагма б) терминальный тон в) интонация</p> <p>2. Для какого типа высказывания характерно нисходящее</p>	<p>Образовательные результаты:</p> <p>Знает: правила чтения.</p> <p>Умеет: обосновать использование фонетических явлений в конкретной речевой ситуации.</p> <p>Владеет: опытом объяснения обучающимся основных правил чтения и интонационного оформления высказывания.</p>

	<p>завершение? а) приказ б) просьба в) общий вопрос</p> <p>3. Для какого типа высказывания характерно восходящее завершение? а) повествовательное предложение б) восклицательное предложение в) просьба</p> <p>4. Каким образом интонационно оформляется обращение в конце предложения? а) продолжает мелодику предшествующей части синтагмы б) образует отдельную интонационную группу и произносится с нисходящим тоном в) произносится с нисходяще-восходящим тоном</p> <p>5. Чем характеризуется синтаксическое фразовое ударение? а) выделением логического центра высказывания б) безударным положением служебных слов в) безударным положением знаменательных слов</p> <p>2) пример практического задания: Read the text and answer the questions after it. GREAT SUMMER SALE Latest designs at amazing prices All sizes – male and female fashions Special offers on raincoats, winter jackets, men's ties and so much more BUY EIGHT ITEMS OR MORE AND SAVE 20%!</p> <p>6. How many words that contain the [ei] sound are there in the text? 7. How many words that contain the [ai] sound are there in the text? Underline the four [ə] sounds in each sentence.</p> <p>8. What's the word order for negatives? 9. I'm going to have the coffee after the class. 10. My brother is going to be a banker. Cross out the silent letters.</p> <p>11. knee 12. what 13. write 14. right 15. walk</p>	<p>Перечень тем для воспроизведения:</p> <p>1.Классификация согласных звуков. 2.Классификация гласных звуков. 3.Артикуляция звуков. Фонетическая транскрипция. 4.Интонация. Ядерные тоны. Синтагма. Фразовое ударение. 5.Интонация обращения и служебных слов. Интонация приложения. Интонация вводной синтагмы. Интонация перечисления. 6.Интонация обстоятельств. Интонация сложносочиненного предложения. Интонация восклицательных предложений. Интонация сложноподчиненного предложения.</p>
Промежуточный контроль (количество баллов)	28-50 баллов	
Промежуточная аттестация	Представлены в фонде оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине	