

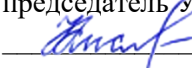
Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Кислова Наталья Николаевна  
Должность: Проректор по УМР и качеству образования  
Дата подписания: 21.12.2018  
Уникальный программный ключ:  
52802513f5b14a975b3e9b13008093d5726b159bf6064f865ae65b96a966c035

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Самарский государственный социально-педагогический университет»

Кафедра немецкого языка

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по УМР и КО,  
председатель УМС СГСПУ  
 Н.Н. Кислова

## МОДУЛЬ "ПРАКТИЧЕСКИЙ КУРС ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ"

### Практикум по культуре речевого общения (немецкий) рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Немецкого языка**

Учебный план ФИЯ-620АНо(5г)  
Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль): «Иностранный язык» (английский) и «Иностранный язык» (немецкий)

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **21 ЗЕТ**

Часов по учебному плану	756	Виды контроля в семестрах:
в том числе:		экзамены 8, 9, 10
аудиторные занятия	302	зачеты 7
самостоятельная работа	454	

#### Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр(Курс.Номер семестра на курсе)	7(4.1)		8(4.2)		9(5.1)		10(5.2)		Итого	
	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД
Вид занятий										
Практические	72	72	86	86	72	72	72	72	302	302
В том числе инт.	14	14	18	18	18	18	14	14	64	64
Итого ауд.	72	72	86	86	72	72	72	72	302	308
Контактная работа	72	72	86	86	72	72	72	72	302	308
Сам. работа	108	108	130	130	108	108	108	108	454	448
Итого	180	180	216	216	180	180	180	180	756	756

Программу составил(и):

**Фешин Алексей Леонидович**

При наличии обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, которым необходим особый порядок освоения дисциплины (модуля), по их желанию разрабатывается адаптированная к ограничениям их здоровья рабочая программа дисциплины (модуля).

Рабочая программа дисциплины

**Практикум по культуре речевого общения (немецкий)**

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (уровень бакалавриата) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 125)

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки),  
направленность (профиль): «Иностранный язык» (английский) и «Иностранный язык» (немецкий)

утвержденного учёным советом вуза от 30.08.2019 протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

**Немецкого языка**

Протокол от 27.08.2019 г. № 1

Зав. кафедрой Фешин А.Л.

Начальник УОП



\_\_\_\_\_ Н.А. Доманина

### 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**Цель изучения дисциплины:** Совершенствование всех составляющих иноязычной коммуникативной компетенции студентов старших курсов во всех видах речевой деятельности на немецком языке (аудирование, чтение, говорение, письмо)

**Задачи изучения дисциплины:**

- Совершенствование произносительных и ритмико-интонационных навыков. Овладение новым активным и рецептивным словарным запасом в соответствии с семантическими и стилистическими нормами современного немецкого языка на материале изучаемых тем. Овладение лексикой с лингвострановедческой семантикой. Овладение наиболее употребительными в разговорной речи грамматическими конструкциями в соответствии с программой. Овладение навыками и умениями подготовленной и неподготовленной монологической и диалогической речи в пределах, изучаемых тем. Совершенствование перцептивных навыков студентов при восприятии аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи. Совершенствование умения извлекать информацию из различных типов аутентичных печатных текстов (художественный текст, статья из СМИ, реклама, письмо, объявление, электронное сообщение). Совершенствование орфографических навыков на языковом материале в рамках изучаемых тем. Совершенствование письменной речи в форме диктанта, изложения, сочинения-рассуждения, личного письма. Совершенствование Совершенствование социокультурной компетенции на материале изучаемых тем и сфер общения: осведомленности о социокультурном портрете представителей страны изучаемого языка, социокультурных нормативах речевого поведения в условиях формального и неформального общения.

Совершенствование общеучебных умений: техники работы с основными типами справочной и учебной литературы, технологиями языкового самообразования; Совершенствование у студентов творческого лингвистического мышления; формирование критического подхода к изучаемому материалу; навыков исследовательской работы; умений пользоваться соответствующим понятийным аппаратом, аналитически осмысливать и обобщать теоретические положения и применять их на практике; формирование умения постановки и решение исследовательских задач в области лингвистической науки и образования и использования в профессиональной деятельности.

**Область профессиональной деятельности:** 01 Образование и наука

### 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП: Б1.О.07

#### 2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Содержание дисциплины базируется на материале:

Практический курс немецкого языка, Фонетика немецкого языка, Практическая грамматика немецкого языка, История немецкого языка, Страноведение немецкого языка, Лексикология (немецкий язык).

#### 2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)

### 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)**

**УК-4.1 Выбирает на государственном и иностранном(ых) языке(ах) коммуникативно приемлемые стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами**

Умеет строить монологическое высказывание по социокультурно и профессионально значимым темам в соответствии с избранным функционально-смысловым типом речи и коммуникативной интенцией (описание, повествование, объяснение, аргументация); определять и охарактеризовать прагматическую установку и основные тезисы текста, предъявляемого в аудио-формате.

Владеет языковыми средствами, обеспечивающими связность и цельность монологического высказывания, выражение собственного отношения к предмету обсуждения.

**УК-4.3 Ведет деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном(ых) языке(ах)**

Умеет создавать официальное и неофициальное письменное сообщение в соответствии с поставленной целью и задачами. Владеет опытом построения письменного высказывания на немецком языке с использованием языковых и речевых средств, соответствующих заданному жанру.

**УК-4.4 Умеет коммуникативно и культурно приемлемо вести устные деловые разговоры на государственном и иностранном(ых) языке(ах)**

Владеет: навыками составления законченных, логичных, грамматически корректных, стилистически и лексически адекватных коммуникативной ситуации высказываний на немецком языке на заданную тему с последующим их воспроизведением без опоры на текст.

**4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Интеракт.
	7 семестр			
	<b>Модуль 1. Выбор карьеры. Профессия педагога</b>			
1.1	Выбор карьеры. Профессия педагога /Пр/	7	36	7
1.2	Выбор карьеры. Профессия педагога /Ср/	7	54	
<b>1.3</b>	<b>Модуль 2. Профессия дипломата. Профессия журналиста</b>			
1.4	.Профессия дипломата. Профессия журналиста/Пр/	7	36	7
	Профессия дипломата. Профессия журналиста/Ср/		54	
	<b>Модуль 1. Новые технологии. Здоровоохранение.</b>			
2.1	Новые технологии. Здоровоохранение /Пр/	8	42	9
2.2	Новые технологии. Здоровоохранение /Ср/	8	64	
	<b>Модуль 2. Здоровоохранение. Досуг.</b>			
2.4	Здоровоохранение. Досуг /Пр/	8	44	9
2.5	Здоровоохранение. Досуг /Ср/	8	66	
	<b>Модуль 1. Немецкий язык, язык с богатым прошлым.</b>			
3.1	Немецкий язык, язык с богатым прошлым/Пр/	9	36	9
3.2	Немецкий язык, язык с богатым прошлым/Ср/	9	104	
	<b>Модуль 2. Немецкий язык, на котором говорят сегодня</b>			
3.3	Немецкий язык, на котором говорят сегодня/Пр/	9	36	9
3.4	Немецкий язык, на котором говорят сегодня /Ср/	9	104	
	<b>Модуль 1. Немецкая литература</b>			
4.1	Немецкая литература Немецкая литература/Пр/	10	36	7
4.2	Немецкая литература /Ср/	10	104	
	<b>Модуль 2. Наука и искусство Германии</b>			
4.3	Наука и искусство Германии /Пр/	10	36	7
4.4	Наука и искусство Германии /Ср/	10	104	

**5. Оценочные и методические материалы по дисциплине (модулю)**

**5.1. Содержание аудиторной работы по дисциплине (модулю)**

Модуль 1. Выбор карьеры. Профессия педагога. Планы на будущее и ваша будущая профессия. Рынок труда в Германии и в Европе. Ваши мысли о профессии учителя.

Модуль 2. Профессия дипломата. Профессия журналиста. Дипломатические должности. Плюсы и минусы профессии дипломата. Качества, присущие хорошему журналисту.

Модуль 1. Новые технологии. Здоровоохранение. Новые технологии (сотовый телефон, компьютер, бытовые электроприборы). Ваше состояние здоровья. Визит к врачу. Анатомия человека

Модуль 2. Здоровоохранение. Досуг. Немцы и здоровье. Организация рабочего дня и свободного времени. Указание времени во немецком языке. Досуг. Занятия спортом. Виды досуга.

Модуль 1. Немецкий язык, язык с богатым прошлым. От древневерхнемецкого к немецкому. Рождение и эволюция немецкого языка. Немецкий язык, язык нации.

Модуль 2. Немецкий язык, на котором говорят сегодня. Эволюция современного немецкого языка. Молодежный немецкий язык. Влияние английского языка на немецкий язык.

Модуль 1. Немецкая литература. Литературные предпочтения немецких читателей. Литературные премии.

Модуль 2. Искусство Германии. Культура. Кино. Живопись.

**5.2. Содержание самостоятельной работы по дисциплине (модулю)**

**Содержание обязательной самостоятельной работы по дисциплине**

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов	Продукты деятельности
1	Модуль 1. Выбор карьеры. Профессия педагога.	Подготовка презентации по теме «Университеты Германии»	Слайд-презентация «Университеты Германии»
2	Модуль 2. Профессия дипломата. Профессия журналиста.	Работа с аудиотекстами	Транскрипция текста
3	Модуль 1. Новые технологии. Здоровоохранение.	Ролевая игра «Визит к врачу»	Сценарий
4	Модуль 2. Здоровоохранение. Досуг.	Подготовка и проведение экскурсии по музеям Штуттгарта.	Виртуальная экскурсия
5	Модуль 1. Немецкий язык,	Работа с аудиотекстами	Транскрипция текста

	язык с богатым прошлым.		
6	Модуль 2. Немецкий язык, на котором говорят сегодня.	Написание эссе по теме «Молодежный немецкий язык»	Эссе
7	Модуль 1. Немецкая литература.	Подготовка презентации по теме «Литературные премии Германии»	Слайд-презентация
8	Модуль 2. Искусство Германии.	Подготовка и проведение экскурсии по музеям Мюнхена	Виртуальная экскурсия

**Содержание самостоятельной работы по дисциплине на выбор студента**

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов	Продукты деятельности
1	Модуль 1. Выбор карьеры. Профессия педагога.	Подготовка и проведение фрагмента урока по теме.	Фрагмент урока с презентацией новой лексики.
2	Модуль 2. Профессия дипломата. Профессия журналиста.	Подготовка сообщения на тему «Современные средства массовой информации в Германии»	Доклад
3	Модуль 1. Новые технологии. Здравоохранение.	Подготовка заданий контролирующего характера по изучаемой лексике	Карточки с заданиями
4	Модуль2. Здравоохранение. Досуг.	Сочинение «Я и спорт»	Сочинение
5	Модуль 1. Немецкий язык, язык с богатым прошлым.	Подготовка и проведение фрагмента урока по теме. Подготовка коллажа «Три источника немецкого языка»	Фрагмент урока с презентацией новой лексики. Коллаж
6	Модуль 2. Немецкий язык, на котором говорят сегодня.	Составление заданий на расшифровку немецких СМС	Письменный вариант, расшифровки немецких СМС
7	Модуль 1. Немецкая литература.	Подготовка заданий творческого характера по немецким авторам и их произведениям	Карточки с транскрипцией
8	Модуль 2. Искусство Германии.	Подготовка и проведение фрагмента урока по теме «Немецкое современное кино»	Фрагмент урока с презентацией новой лексики по теме

**5.3.Образовательные технологии**

При организации изучения дисциплины будут использованы следующие образовательные технологии: информационно-коммуникационные технологии, технология организации самостоятельной работы, технология рефлексивного обучения, технология модульного обучения, технология игрового обучения, технологии групповой дискуссии, интерактивные технологии, технология проблемного обучения, технология организации учебно-исследовательской деятельности, технология проектного обучения, технология развития критического мышления.

**5.4. Текущий контроль, промежуточный контроль и промежуточная аттестация**

Балльно-рейтинговая карта дисциплины оформлена как приложение к рабочей программе дисциплины. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен отдельным документом.

**6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

**6.1. Рекомендуемая литература**

**6.1.1. Основная литература**

	Авторы, составители	Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему	Издательство, год
Л1.1	Захарова, Т.В.	Delfin: Niveaustufe A1- A2; учебное пособие по немецкому языку к учебнику «Delfin»: учебное пособие / Т.В. Захарова, Т. Талалай; [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=259373">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=259373</a>	Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Оренбургский государственный университет». - Оренбург: ОГУ, 2013. - 255 с.
Л1.2	Баскакова, В.А.	Обучение немецкому языку как второму иностранному: учебник / В.А. Баскакова, Е.Ю. Есионова, Е.А. Серебрякова; [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=240964">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=240964</a>	Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Южный федеральный университет". - Ростов-на-Дону: Издательство Южного федерального университета, 2012. - 176 с. - ISBN 978-5-9275-0940-9
Л1.3		Aller Anfang ist schwer: учебник для студентов, начинающих изучать немецкий язык / сост. Г.Н. Острикова, Ю.А. Гузь,	Ростов-на-Дону: Издательство Южного федерального

		Ю.А. Канзюба, Е.Ю. [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=461554">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=461554</a>	университета, 2016. - 164 с. - ISBN 978-5-9275-1996-5
<b>6.1.2. Дополнительная литература</b>			
	Авторы, составители	Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему	Издательство, год
Л2.1	Тагиль, И.П.	Немецкий язык: тематический справочник / И.П. Тагиль. - 4-е изд., испр., перераб. и доп. [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=462682">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=462682</a>	Санкт-Петербург : КАРО, 2015. - 416 с. - ISBN 978-5-9925-1070-6
Л2.2	Литвинов, П.П.	Говорите по-немецки правильно : учебное пособие / П.П. Литвинов. [[Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=79023">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=79023</a>	Москва : АЙРИС-пресс, 2011. - 299 с. - (Ступени к успеху). - ISBN 978-5-8112-4272-6
Л2.3		Грамматика немецкого языка : учебное пособие / В.С. Григорьева, В.В. Зайцева, И.Е. Ильина. [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=277630">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=277630</a>	Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Тамбовский государственный технический университет». - Тамбов : Издательство ФГБОУ ВПО «ТГТУ», 2014. - 96 с.

### 6.2 Перечень программного обеспечения

- ABBYY Lingvo x6 Многоязычная Академическая версия (30 раб. мест)
- Acrobat Reader DC
- Dr.Web Desktop Security Suite, Dr.Web Server Security Suite
- GIMP
- Microsoft Office 2016 Professional Plus (Пакет программ Word, Excel, Access, PowerPoint, Outlook, OneNote, Publisher)
- Microsoft Office 365 Pro Plus - subscription license (12 month) (Пакет программ Word, Excel, Access, PowerPoint, Outlook, OneNote, Publisher, Skype for Business, OneDrive, SharePoint Online)
- Microsoft Windows 10 Education
- Microsoft Windows 7/8.1 Professional
- RINEL Lingvo v7.0
- XnView
- Архиватор 7-Zip
- НордМастер 5.0, НордКлиент (16 рабочих мест)
- Программная система для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах «Антиплагиат.ВУЗ»

### 6.3 Перечень информационных справочных систем

- Elsevier (база данных «Freedom Collection» и коллекции электронных книг «Freedom Collection eBook collection», национальная подписка на полнотекстовые ресурсы)
- SCOPUS издательства Elsevier
- SpringerNature (национальная подписка на полнотекстовые ресурсы)
- База данных международных индексов научного цитирования Web of Science
- БД «Polpred.com. Обзор СМИ»
- УИС РОССИЯ
- ЭБС «E-LIBRARY.RU»
- ЭБС «ЛАНЬ»
- ЭБС «РУКОНТ» (Контекстум)
- ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
- ЭБС «ЮРАЙТ» (Коллекция Легендарные книги)
- Информационно-образовательная программа «Росметод»
- СПС «ГАРАНТ-Аналитик»
- СПС «Консультант-Плюс»

## 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Наименование специального помещения: учебная аудитория для проведения практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации, Учебная аудитория. Оснащенность: Комплект учебной мебели, меловая доска, ноутбук, стационарное проекционное оборудование (мультимедийный проектор с потолочным креплением и настенный экран), портативное звукоусиливающее оборудование
7.2	Наименование специального помещения: помещение для самостоятельной работы, Читальный зал. Оснащенность: ПК-4шт., Письменный стол-4 шт., Парта-2 шт.

## 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Работа над теоретическим материалом происходит кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; пометить важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если

самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю.  
Проработка рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с информационными источниками в разных форматах.  
Также в процессе изучения дисциплины методические рекомендации могут быть изданы отдельным документом.

## Балльно-рейтинговая карта дисциплины «Практикум по культуре речевого общения (немецкий)»

Курс 4 Семестр 7

Вид контроля		Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Модуль 1. <i>Название: Выбор карьеры. Профессия педагога</i>			
Текущий контроль по модулю:		14	28
1	Аудиторная работа	8	16
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	3	6
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента)	3	6
Контрольное мероприятие по модулю		14	22
Промежуточный контроль		28	50
Модуль 2. <i>Название: Профессия дипломата. Профессия журналиста.</i>			
Текущий контроль по модулю:		14	28
1	Аудиторная работа	8	16
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	3	6
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента)	3	6
Контрольное мероприятие по модулю		14	22
Промежуточный контроль		28	50
Итоговый контроль		56	100



Вид контроля	Примеры заданий, критерии оценки и количество баллов	Темы и образовательные результаты
<b>Модуль 1. Выбор карьеры. Профессия педагога</b>		
Текущий контроль по модулю		
1	<p>Аудиторная работа (8-16 б.)</p> <p>8 баллов – удовлетворительная речевая активность на занятиях по усвоению речевого материала; удовлетворительный уровень готовности на занятиях по усвоению речевого материала; обнаруживает недостаточное владение пройденным ранее материалом и затрудняется в усвоении нового материала.</p> <p>12 баллов – высокая степень активности на занятиях по усвоению речевого материала; высокий уровень готовности к содержанию учебного занятия как результат выполнения домашнего задания; демонстрация хорошего уровня владения материалом, пройденного ранее и успешное усвоение нового.</p> <p>16 баллов – высокая степень активности на занятиях по усвоению речевого материала; высокий уровень готовности к содержанию учебного занятия как результат выполнения домашнего задания; демонстрация высокого уровня владения материалом, пройденного ранее и успешное усвоение нового материала.</p>	<p>Монологическое и диалогическое высказывание по теме «<i>Выбор карьеры. Профессия педагога.</i>».</p> <p><i>Владение лексикой по изучаемой теме, понимание речи на слух, чтение и анализ изучаемых текстов. Написание словарных диктантов, лексических тестов, диктантов по изучаемой теме, изложений, сочинений.</i></p>
2	<p>Самостоятельная работа (обяз.) (3-6 б.)</p> <p>Слайд-презентация «Университеты Германии» (6б).</p> <p>Выполнение информационных и прикладных проектов: подбор иллюстративного и текстового материалов по теме с использованием различных интернет - ресурсов, анализ материала, редактирование и оформление материала.</p> <p>3 балла – презентация соответствует теме, но допущены не грубые нарушения языковых норм, лексические и грамматические ошибки.</p> <p>6 баллов – презентация соответствует теме, выполнена самостоятельно, продемонстрировано свободное владение материалом, использованы актуальные источники.</p>	<p>Подбор иллюстративного и текстового материалов по теме, используя современные источники, с последующим его анализом, редактированием и оформлением</p> <p><i>Владение лексическим минимумом по изучаемой теме</i></p>
3	<p>Самостоятельная работа (на выбор) (3-6 б.)</p> <p>Подготовка и проведение фрагмента урока (6б).</p> <p>3 балла – фрагмент подготовлен, допущены лексические и грамматические ошибки, не подготовлен дидактический материал.</p> <p>6 баллов – фрагмент подготовлен, допущены незначительные ошибки, подготовлен раздаточный материал. Фрагмент подготовлен самостоятельно, выполнен грамотно, творчески.</p>	<p>Подбор иллюстративного и текстового материалов по теме, используя современные источники, с последующим его анализом, редактированием и оформлением</p> <p><i>Владение лексическим минимумом по изучаемой теме</i></p>
Контрольное мероприятие по модулю (14-22 б.)	<p>Диктант по теме (5б): 3 балла – при наличии 4-х ошибок. 4 балла – при наличии 2-х ошибок. 5 баллов – за безошибочную работу, при наличии одной негрубой ошибки.</p> <p>2. Монолог по ситуации (17 б.).</p> <p>11 баллов – высказывание в основном соответствует теме, но логика его построения нарушена, используется мало новой лексики, имеются грамматические ошибки.</p> <p>14 баллов – высказывание соответствует теме, в основном логично построено, используется новая лексика, имеются грамматические ошибки.</p> <p>17 баллов – высказывание соответствует теме, логично построено, широко используется новая лексика, грамматически правильно оформлено.</p>	
Промежуточный контроль		

Вид контроля	Примеры заданий, критерии оценки и количество баллов	Темы для изучения и образовательные результаты
1	2	3
<b>Модуль 2. Название: Профессия дипломата. Профессия журналиста.</b>		
Текущий контроль по модулю		
1	<p>Аудиторная работа (8-16 б.)</p> <p>8 баллов – удовлетворительная речевая активность на занятиях по усвоению речевого материала; удовлетворительный уровень готовности на занятиях по усвоению речевого материала; обнаруживает недостаточное владение пройденным ранее материалом и затрудняется в усвоении нового материала.</p> <p>12 баллов – высокая степень активности на занятиях по усвоению речевого материала; высокий уровень готовности к содержанию учебного занятия как результат выполнения домашнего задания; демонстрация хорошего уровня владения материалом, пройденного ранее и успешное усвоение нового материала.</p> <p>16 баллов – высокая степень активности на занятиях по усвоению речевого материала; высокий уровень готовности к содержанию учебного занятия как результат выполнения домашнего задания; демонстрация высокого уровня владения материалом, пройденного ранее и успешное усвоение нового матер.</p>	<p><i>Профессия дипломата. Профессия журналиста.</i></p> <p>Монологическое и диалогическое высказывание по теме «<i>Профессия дипломата. Профессия журналиста.</i>».</p> <p><i>Владение лексикой по изучаемой теме, понимание речи на слух, чтение и анализ изучаемых текстов. Написание словарных диктантов, лексических тестов, эссе.</i></p>
2	<p>Самостоятельная работа (обяз.) (3-6 б.)</p> <p>Работа с аудиотекстами (6б).</p> <p>3 балла – задание выполнено неполностью. Содержание отражает не все аспекты задания, встречаются множественные нарушения стилового оформления речи. Нарушена логика построения высказывания. Имеются многочисленные ошибки лексико-грамматического оформления высказывания.</p> <p>5 баллов – задание выполнено полностью. Содержание отражает все аспекты задания, но встречаются отдельные нарушения стилового оформления речи. Имеются отдельные нарушения логического характера и некоторые недостатки в использовании средств логической связи.</p> <p>6 баллов – задание отражает все аспекты, стиловое оформление соответствует цели высказывания. Высказывание логично, средства логической связи использованы правильно, соответствуют нормам, принятым в стране изучаемого языка. Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют поставленной задаче, лексико-грамматическое оформление нормативно.</p>	<p>Работа с аудиотекстами.</p> <p><i>Уметь логично и грамотно строить высказывание, отражая все аспекты по данному заданию.</i></p>
3	<p>Самостоятельная работа (на выбор) (3-6 б.)</p> <p>Подготовка сообщения на тему «Современные средства массовой информации в Германии» (6б).</p> <p>Выполнение информационных и прикладных проектов: подбор иллюстративного и текстового материалов по теме с использованием различных интернет - ресурсов, анализ материала, редактирование и оформление материала.</p> <p>3 балла – презентация соответствует теме, но допущены не грубые нарушения языковых норм, лексические и грамматические ошибки.</p> <p>6 баллов – презентация соответствует теме, выполнена самостоятельно, продемонстрировано свободное владение материалом, использованы актуальные источники.</p>	<p>Подбор иллюстративного и текстового материалов по теме, используя современные источники, с последующим его анализом, редактированием и оформлением</p> <p><i>Владение лексическим минимумом по изучаемой теме</i></p>
1	2	3
Контрольное мероприятие по модулю (14-22 б.)	<p>1. Диалог (11 б.).</p> <p>7 баллов – в содержательном отношении высказывание в целом соответствует заданной ситуации, но недостаточно развернуто, детализировано и не в полной мере соответствует требованиям по объему, речевое взаимодействие с партнером затруднено (отмечаются отдельные ошибки в использовании коммуникативных структур, неправильное понимание исходных реплик партнера, отмечается значительное число грамматических ошибок).</p> <p>9 баллов – высказывание в целом соответствует заданной ситуации и является развернутым, но недостаточно полно детализировано, присутствуют небольшие неточности в содержательном отношении, речевое</p>	

	<p>взаимодействие с партнером достаточно успешно, грамматическое оформление высказывания в целом правильно, хотя допускаются незначительные ошибки, использование лексики соответствует нормам устной речи, хотя и допускаются незначительные ошибки, активная лексика используется достаточно широко.</p> <p>11 баллов – полное тематическое соответствие высказывания заданной ситуации, развернутое высказывание, успешная реализация коммуникативных намерений, свободное взаимодействие с собеседником, широкое использование коммуникативных структур, правильное использование грамматических структур и форм, богатый запас слов, использование активной лексики в соответствии с заданными требованиями.</p> <p>2. Монолог (11 б.).</p> <p>7 баллов – высказывание в основном соответствует теме, но логика его построения нарушена, используется мало новой лексики, имеются грамматические ошибки.</p> <p>9 баллов – высказывание соответствует теме, в основном логично построено, используется новая лексика, имеются грамматические ошибки.</p> <p>11 баллов – высказывание соответствует теме, логично построено, широко используется новая лексика, грамматически правильно оформлено.</p>	
Промежуточный контроль		

Курс 4 Семестр 8

Вид контроля		Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Модуль 1. <i>Название: Новые технологии. Здоровоохранение</i>			
Текущий контроль по модулю:		14	28
1	Аудиторная работа	8	16
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	3	6
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента)	3	6
Контрольное мероприятие по модулю		14	22
Промежуточный контроль		28	50
Модуль 2. <i>Название: Здоровоохранение. Досуг</i>			
Текущий контроль по модулю:		14	28
1	Аудиторная работа	8	16
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	3	6
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента)	3	6
Контрольное мероприятие по модулю		14	22
Промежуточный контроль		28	50
Итоговый контроль		56	100

Вид контроля	Примеры заданий, критерии оценки и количество баллов	Темы для изучения и образовательные результаты
<b>Модуль 1. Новые технологии. Здоровоохранение</b>		
Текущий контроль по модулю		
1	<p>Аудиторная работа (8-16 б.)</p> <p>8 баллов – удовлетворительная речевая активность на занятиях по усвоению речевого материала; удовлетворительный уровень готовности на занятиях по усвоению речевого материала; обнаруживает недостаточное владение пройденным ранее материалом и затрудняется в усвоении нового материала.</p> <p>12 баллов – высокая степень активности на занятиях по усвоению речевого материала; высокий уровень готовности к содержанию учебного занятия как результат выполнения домашнего задания; демонстрация хорошего уровня владения материалом, пройденного ранее и успешное усвоение нового материала.</p> <p>16 баллов – высокая степень активности на занятиях по усвоению речевого материала; высокий уровень готовности к содержанию учебного занятия как результат выполнения домашнего задания; демонстрация высокого уровня владения материалом, пройденного ранее и успешное усвоение нового материала.</p>	<p><i>Новые технологии. Здоровоохранение</i></p> <p>Монологическое и диалогическое высказывание по теме «<i>Новые технологии. Здоровоохранение</i>».</p> <p><i>Владение лексикой по изучаемой теме, понимание речи на слух, чтение и анализ изучаемых текстов.</i></p> <p><i>Написание словарных диктантов, лексических тестов.</i></p>
2	<p>Самостоятельная работа (обяз.) (3-6 б.)</p> <p>Ролевая игра «Визит к врачу» (6б).</p> <p>3 балла – задание выполнено неполностью. Содержание отражает не все аспекты задания, встречаются множественные нарушения стилового оформления речи. Нарушена логика построения высказывания. Имеются многочисленные ошибки лексико-грамматического оформления высказывания.</p> <p>5 баллов – задание выполнено полностью. Содержание отражает все аспекты задания, но встречаются отдельные нарушения стилового оформления речи. Имеются отдельные нарушения логического характера и некоторые недостатки в использовании средств логической связи. Имеются отдельные орфографические и пунктуационные ошибки, негрубые лексико-грамматические ошибки.</p> <p>6 баллов – задание отражает все аспекты, стиловое оформление соответствует цели высказывания. Высказывание логично, средства логической связи использованы правильно, соответствуют нормам, принятым в стране изучаемого языка. Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют поставленной задаче, Орфографические и пунктуационные ошибки отсутствуют, лексико-грамматическое оформление нормативно.</p>	<p>Ролевая игра «Визит к врачу»</p> <p><i>Уметь написать сценарий</i></p> <p><i>Уметь логично и грамотно строить устное высказывание, отражая все аспекты по данному заданию.</i></p>
3	<p>Самостоятельная работа (на выбор) (3-6 б.)</p> <p>Составление заданий контролирующего характера по изучаемой лексике</p> <p>3 балла – составление одного задания</p> <p>6 баллов – составление 2-х и более заданий.</p>	<p>Карточки с заданиями контролирующего характера для студентов для активизации различных навыков и умений.</p> <p><i>Владение лексическим минимумом по изучаемой теме</i></p>
Контрольное мероприятие по модулю (14-22 б.)	<p>Тестирование (20 заданий) (14–22 б.):</p> <p>14 баллов – 10 правильных ответов.</p> <p>18 баллов – 15 правильных ответов.      22 баллов – 20 правильных ответов.</p>	
Промежуточный контроль		

Вид контроля	Примеры заданий, критерии оценки и количество баллов	Темы для изучения и образовательные результаты
1	2	3
<b>Модуль 2. Название: Здоровоохранение. Досуг</b>		
Текущий контроль по модулю		
1	<p>Аудиторная работа (8-16 б.)</p> <p>8 баллов – удовлетворительная речевая активность на занятиях по усвоению речевого материала; удовлетворительный уровень готовности на занятиях по усвоению речевого материала; обнаруживает недостаточное владение пройденным ранее материалом и затрудняется в усвоении нового материала.</p> <p>12 баллов – высокая степень активности на занятиях по усвоению речевого материала; высокий уровень готовности к содержанию учебного занятия как результат выполнения домашнего задания; демонстрация хорошего уровня владения материалом, пройденного ранее и успешное усвоение нового материала.</p> <p>16 баллов – высокая степень активности на занятиях по усвоению речевого материала; высокий уровень готовности к содержанию учебного занятия как результат выполнения домашнего задания; демонстрация высокого уровня владения материалом, пройденного ранее и успешное усвоение нового материала.</p>	<p><i>Здоровоохранение. Досуг</i></p> <p>Монологическое и диалогическое высказывание по теме «Здоровоохранение. Досуг».</p> <p><i>Владение лексикой по изучаемой теме, понимание речи на слух, чтение и анализ изучаемых текстов.</i></p> <p><i>Написание словарных диктантов, лексических тестов.</i></p>
2	<p>Самостоятельная работа (обяз.) (3-6 б.)</p> <p>Подготовка и проведение экскурсии по музеям Парижа (6б.).</p> <p>Выполнение информационных и прикладных проектов: подбор иллюстративного и текстового материалов по теме с использованием различных интернет - ресурсов, анализ материала, редактирование и оформление материала.</p> <p>3 балла – презентация соответствует теме, но допущены грубые нарушения языковых норм, лексические и грамматические ошибки.</p> <p>5 баллов- презентация соответствует теме, но допущены не грубые нарушения языковых норм, лексические и грамматические ошибки, использованы актуальные источники.</p> <p>6 баллов – презентация соответствует теме, выполнена самостоятельно, продемонстрировано свободное владение материалом, использованы актуальные источники.</p>	<p>Виртуальная экскурсия. Подбор иллюстративного и текстового материалов по теме, используя современные источники, с последующим его анализом, редактированием и оформлением</p> <p><i>Владение лексическим минимумом по изучаемой теме «Немецкие художники»</i></p>
3	<p>Самостоятельная работа (на выбор) (3-6 б.)</p> <p>Подготовка к написанию сочинения по теме «Я и спорт» (6б).</p> <p>Решение коммуникативной задачи; организация текста; языковое оформление текста.</p> <p>3 балла – задание выполнено не полностью. Содержание отражает не все аспекты задания, встречаются множественные нарушения стилового оформления речи. Нарушена логика построения высказывания. Имеются многочисленные ошибки лексико-грамматического оформления высказывания.</p> <p>5 баллов – задание выполнено полностью. Содержание отражает все аспекты задания, но встречаются отдельные нарушения стилового оформления речи. Имеются отдельные нарушения логического характера и некоторые недостатки в использовании средств логической связи. Имеются отдельные орфографические и пунктуационные ошибки, негрубые лексико-грамматические ошибки.</p> <p>6 баллов – задание отражает все аспекты, стиловое оформление соответствует цели высказывания. Высказывание логично, средства логической связи использованы правильно, соответствуют нормам, принятым в стране изучаемого языка. Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют поставленной задаче, Орфографические и пунктуационные ошибки отсутствуют, лексико-грамматическое оформление нормативно.</p>	<p>Сочинения по теме «Я и спорт»</p> <p><i>Уметь логично и грамотно строить письменное высказывание, отражая все аспекты по данному заданию.</i></p>
1	2	3
Контрольное мероприятие по модулю (14-22 б.)	<p>1. Изложение (11б). С помощью изложения проверяются: умение раскрывать тему; умение использовать языковые ср. в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; соблюдение языковых норм.</p> <p>Изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за</p>	

	<p>грамотность.</p> <p>7 баллов – в работе допущены существенные отклонения от темы. Допущены отдельные нарушения в последовательности изложения. Беден словарь. Допускаются 4 орфографические и 4 грамматические ошибки. Допускается не более 4-х недочетов в содержании и 5-ти речевых недочетов.</p> <p>9 баллов – содержание работы в основном соответствует теме. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. Лексический и грамматический строй речи достаточной разнообразен. Допускаются 2-е грамматические и 2-е орфографические ошибки. Допускается не более 2-х недоч. в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.</p> <p>11 баллов – содержание работы полностью соответствует теме. Фактические ошибки отсутствуют. Содержание излагается последовательно. Работа отличается богатством словаря. В работе допускается один недочет в содержании и 1-2 ошибки орфографического или грамматического характера.</p> <p>1. Монолог (11 б.).</p> <p>7 баллов – высказывание в основном соответствует теме, но логика его построения нарушена, используется мало новой лексики, имеются грамматические ошибки.</p> <p>9 баллов – высказывание соответствует теме, в основном логично построено, используется новая лексика, имеются грамматические ошибки.</p> <p>11 баллов – высказывание соответствует теме, логично построено, широко используется новая лексика, грамматически правильно оформлено.</p>	
Промежуточный контроль		

Курс   5   Семестр   9  

_Вид контроля		Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Модуль 1. Немецкий язык, язык с богатым прошлым.			
Текущий контроль по модулю:		14	28
1	Аудиторная работа	8	16
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	3	7
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента)	3	5
Контрольное мероприятие по модулю		14	22
Промежуточный контроль		28	50
Модуль 2. Немецкий язык, на котором говорят сегодня.			
Текущий контроль по модулю:		14	28
1	Аудиторная работа	8	16
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	3	7
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента)	3	5
Контрольное мероприятие по модулю		14	22
Промежуточный контроль		28	50
Итоговый контроль		56	100



Вид контроля	Примеры заданий, критерии оценки и количество баллов	Темы и образовательные результаты
<b>Модуль 1. Немецкий язык, язык с богатым прошлым.</b>		
Текущий контроль по модулю		
1	<p>Аудиторная работа (8-16 б.)</p> <p>Презентация «Происхождение и эволюция немецкого языка».</p> <p>Выполнение информационных и прикладных проектов: подбор иллюстративного и текстового материалов по теме с использованием различных интернет - ресурсов, анализ материала, редактирование и оформление материала.</p> <p>8 балла – презентация соответствует теме, но допущены не грубые нарушения языковых норм, лексические и грамматические ошибки.</p> <p>12 баллов– презентация соответствует теме, выполнена самостоятельно, но допущены некоторые лексические и грамматические ошибки, использованы актуальные источники.</p> <p>16 баллов – презентация соответствует теме, выполнена самостоятельно, продемонстрировано свободное владение материалом, использованы актуальные источники.</p>	<p>Подбор иллюстративного и текстового материалов по теме, используя современные источники, с последующим его анализом, редактированием и оформлением</p> <p><i>Владение лексическим минимумом по изучаемой теме</i></p>
2	<p>Самостоятельная работа (обяз.) (3-7 б.)</p> <p>Аудирование текстов.</p> <p>3 баллов – понимание на слух 50-60% содержания звучащих фраз и текста.</p> <p>5 баллов – понимание на слух 70-80% содержания звучащих фраз и текста.</p> <p>7 баллов – понимание на слух 90-100% содержания звучащих фраз и текста.</p>	<p>Аудирование текстов.</p> <p><i>Уметь понимать на слух содержание текстов.</i></p> <p><i>Транскрипция текстов.</i></p>
3	<p>Самостоятельная работа (на выбор) (3-5 б.)</p> <p>Подготовка коллажа «Три источника немецкого языка»</p> <p>3 балла – подбор материала с использованием материала учебника.</p> <p>5 баллов – подбор материала с использованием аутентичных Интернет-ресурсов.</p>	<p>Коллаж по теме для активизации различных навыков и умений.</p> <p><i>Владение лексическим минимумом по изучаемой теме</i></p>
Контрольное мероприятие по модулю (14-22 б.)	<p>Устные монологические высказывания студентов на тему (22 б.):</p> <p>- Русские телевизионные каналы показывают дублированные немецкие фильмы. Почему Вы хотели бы посмотреть эти фильмы в оригинале?</p> <p>14 баллов – изложение предложенной темы не структурировано, имеется ряд грамматических и лексических ошибок, не умеет делать обобщения.</p> <p>18 баллов – излагает связно и логично предложенную тему, объединяет в единое целое составные части, развивает отдельные положения, но не умеет делать обобщения.</p> <p>22 балла – излагает связно и логично предложенную тему, объединяет в единое целое составные части, развивает отдельные положения и делает соответствующие выводы.</p>	
Промежуточный контроль 28- 50 баллов		

Курс 5 Семестр 9

(Продолжение таблицы 2)

Вид контроля	Примеры заданий, критерии оценки и количество баллов	Темы для изучения и образовательные результаты
1	2	3
<b>Модуль 2. Немецкий язык, на котором говорят сегодня.</b>		
Текущий контроль по модулю		
1	<p>Аудиторная работа (8-16 б.)</p> <p>Поиск материалов по теме «Молодежный немецкий язык». Заполнение соответствующей рубрики в портфолио.</p> <p>8 баллов – тема раскрыта не полностью, представлена только одна точка зрения на проблему.</p> <p>14 баллов – тема раскрыта, но представлено недостаточное количество различных точек зрения на проблему.</p> <p>16 баллов – тема раскрыта полностью, представлены мнения немецких авторов по данной проблеме.</p>	<p>1. «Молодежный немецкий язык».</p> <p><i>Знать:</i></p> <p>- язык СМС,</p> <p>- язык «Верлан»,</p> <p>- заимствования из английского языка</p>
2	<p>Самостоятельная работа (обяз.) (3-7 б.)</p> <p>Подготовка к написанию эссе по теме «Молодежный немецкий язык» (7б). Решение коммуникативной задачи; организация текста; языковое оформление текста.</p> <p>3 балла – задание выполнено не полностью. Содержание отражает не все аспекты задания, встречаются множественные нарушения стилового оформления речи. Нарушена логика построения высказывания. Имеются многочисленные ошибки лексико-грамматического оформления высказывания.</p> <p>5 баллов – задание выполнено полностью. Содержание отражает все аспекты задания, но встречаются отдельные нарушения стилового оформления речи. Имеются отдельные нарушения логического характера и некоторые недостатки в использовании средств логической связи. Имеются отдельные орфографические и пунктуационные ошибки, негрубые лексико-грамматические ошибки.</p> <p>7 баллов – задание отражает все аспекты, стиловое оформление соответствует цели высказывания. Высказывание логично, средства логической связи использованы правильно, соответствуют нормам, принятым в стране изучаемого языка. Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют поставленной задаче, Орфографические и пунктуационные ошибки отсутствуют, лексико-грамматическое оформление нормативно.</p>	<p>Эссе</p> <p><i>Уметь логично и грамотно строить письменное высказывание, отражая все аспекты по данному заданию.</i></p>
3	<p>Самостоятельная работа (на выбор) (3-5 б.)</p> <p>Составление заданий творческого характера на расшифровку молодежных немецких СМС для закрепления пройденного материала</p> <p>3 балла – составление одного задания</p> <p>5 баллов – составление 2-х и более заданий.</p>	<p>Карточки с заданиями творческого характера для студентов для активизации различных навыков и умений.</p> <p><i>Владение лексическим минимумом по изучаемой теме</i></p>
Контрольное мероприятие по модулю (14-22 б.)	<p>3. Дискуссия по изученному материалу «Гаджеты позволяют читать книги в электронном варианте. Исчезнет ли книга в бумажном варианте?» (22 б.).</p> <p>14 баллов – в содержательном отношении высказывание в целом соответствует заданной ситуации, но недостаточно развернуто, детализировано и не в полной мере соответствует требованиям по объему, речевое взаимодействие с партнером затруднено (отмечаются отдельные ошибки в использовании коммуникативных структур, неправильное понимание исходных реплик партнера, отмечается значительное число грамматических ошибок).</p> <p>18 баллов – высказывание в целом соответствует заданной ситуации и является развернутым, но недостаточно полно детализировано, присутствуют небольшие неточности в содержательном отношении, речевое взаимодействие с партнером достаточно успешно, грамматическое оформление высказывания в целом правильно, хотя допускаются незначительные ошибки, использование лексики соответствует нормам устной речи, хотя и допускаются незначительные ошибки, активная лексика используется достаточно широко.</p>	

	22 балла – полное тематическое соответствие высказывания заданной ситуации, развернутое высказывание, успешная реализация коммуникативных намерений, свободное взаимодействие с собеседником, широкое использование коммуникативных структур, правильное использование грамматических структур и форм, богатый запас слов, использование активной лексики в соответствии с заданными требованиями.	
Итоговый контроль		

Таблица 1

Курс 5 Семестр 10

Вид контроля		Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Модуль 1. Немецкая литература.			
Текущий контроль по модулю:		14	28
1	Аудиторная работа	8	16
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	3	7
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента)	3	5
Контрольное мероприятие по модулю		14	22
Промежуточный контроль		28	50
Модуль 2. Наука и искусство Германии.			
Текущий контроль по модулю:		14	28
1	Аудиторная работа	8	16
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	3	7
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента)	3	5
Контрольное мероприятие по модулю		14	22
Промежуточный контроль		28	50
Итоговый контроль		56	100

Вид контроля	Примеры заданий, критерии оценки и количество баллов	Темы и образовательные результаты
<b>Модуль 1. Немецкая литература.</b>		
Текущий контроль по модулю		
1	<p>Аудиторная работа (8-16 б.)</p> <p>Презентация «Ваши любимые немецкие писатели».</p> <p>Выполнение информационных и прикладных проектов: подбор иллюстративного и текстового материалов по теме с использованием различных интернет - ресурсов, анализ материала, редактирование и оформление материала.</p> <p>8 балла – презентация соответствует теме, но допущены не грубые нарушения языковых норм, лексические и грамматические ошибки.</p> <p>12 баллов– презентация соответствует теме, выполнена самостоятельно, но допущены некоторые лексические и грамматические ошибки, использованы актуальные источники.</p> <p>16 баллов – презентация соответствует теме, выполнена самостоятельно, продемонстрировано свободное владение материалом, использованы актуальные источники.</p>	<p>Иллюстративные и текстовые материалы по теме, используются современные источники, с последующим их анализом, редактированием и оформлением</p> <p><i>Владение лексическим минимумом по изучаемой теме</i></p>
2	<p>Самостоятельная работа (обяз.) (3-7 б.)</p> <p>Слайд-презентация «Литературные премии Германии» (7 б).</p> <p>Выполнение информационных и прикладных проектов: подбор иллюстративного и текстового материалов по теме с использованием различных интернет - ресурсов, анализ материала, редактирование и оформление материала.</p> <p>3 балла – презентация соответствует теме, но допущены грубые нарушения языковых норм, лексические и грамматические ошибки.</p> <p>5 баллов- презентация соответствует теме, но допущены не грубые нарушения языковых норм, лексические и грамматические ошибки, использованы актуальные источники.</p> <p>7 баллов – презентация соответствует теме, выполнена самостоятельно, продемонстрировано свободное владение материалом, использованы актуальные источники.</p>	<p>Подбор иллюстративного и текстового материалов по теме, используя современные источники, с последующим его анализом, редактированием и оформлением</p> <p><i>Владение лексическим минимумом по изучаемой теме</i></p>
3	<p>Самостоятельная работа (на выбор) (3-5 б.)</p> <p>Составление заданий по лексике творческого характера на закрепление пройденного материала</p> <p>3 балла – составление одного задания</p> <p>5 баллов – составление 2-х и более заданий.</p>	<p>Карточки с заданиями на фонетическую транскрипцию немецких авторов 19-20 вв. и их произведений для активизации навыков чтения.</p>
Контрольное мероприятие по модулю (14-22 б.)	<p>Диалог по ситуации (22б.): Представители русской культуры в Германии, 20 век.</p> <p>14 баллов – высказывание в основном соответствует теме, но логика его построения нарушена, используется мало новой лексики, имеются грамматические ошибки.</p> <p>18 баллов – высказывание соответствует теме, в основном логично построено, используется новая лексика, имеются грамматические ошибки.</p> <p>22 балла – высказывание соответствует теме, логично построено, широко используется новая лексика, грамматически правильно оформлено.</p>	
Промежуточный контроль 28- 50 баллов		

Вид контроля	Примеры заданий, критерии оценки и количество баллов	Темы для изучения и образовательные результаты
<b>Модуль 2. Искусство Германии.</b>		
Текущий контроль по модулю		
1	<p>Аудиторная работа (8-16 б.)</p> <p>Групповой проект «Немецкие художники-импрессионисты».</p> <p><b>8 баллов:</b> проект поверхностный, неубедительный, недостаточное использование фактического материала, наличие лексических и грамматических ошибок</p> <p><b>12 баллов:</b> проект достаточно полный, убедительный, с использованием большого количества фактического материала, имеются некоторые лексические и грамматические ошибки.</p> <p><b>16 баллов:</b> проект грамотный по структуре и содержанию, с использованием большого количества фактического материала, отсутствуют лексические и грамматические ошибки.</p>	<p>Групповой проект. Приобретаются умения находить пути повышения мотивации к изучению немецкого искусства и умения реализовывать самостоятельный групповой проект.</p>
2	<p>Самостоятельная работа (обяз.) (3-7 б.)</p> <p>Подготовка и проведение презентации об одном из известных немецких художников и скульпторах (7б.): Dina Vierny, Henri Matisse, Le Corbusier, Henri Rousseau, Paul Cézanne. Их роль в области искусства XX века.</p> <p>Выполнение информационных и прикладных проектов: подбор иллюстративного и текстового материалов по теме с использованием различных интернет - ресурсов, анализ материала, редактирование и оформление материала.</p> <p>3 балла – презентация соответствует теме, но допущены грубые нарушения языковых норм, лексические и грамматические ошибки.</p> <p>5 баллов- презентация соответствует теме, но допущены не грубые нарушения языковых норм, лексические и грамматические ошибки, использованы актуальные источники.</p> <p>7 баллов – презентация соответствует теме, выполнена самостоятельно, продемонстрировано свободное владение материалом, использованы актуальные источники.</p>	<p>Презентация. Подбор иллюстративного и текстового материалов по теме, используя современные источники, с последующим его анализом, редактированием и оформлением</p> <p><i>Владение лексическим минимумом по изучаемой теме «Немецкие художники и скульпторы»</i></p>
3	<p>Самостоятельная работа (на выбор) (3-5 б.)</p> <p>Подготовка и проведение фрагмента урока по теме «Международные кинофестивали и их призы».</p> <p><b>3 балла:</b> план поверхностный, сделан не по схеме; тема урока не раскрыта, имеются лексические и грамматические ошибки.</p> <p><b>5 баллов:</b> методически грамотный план, сделан не по схеме; тема урока раскрыта полностью, имеется большой иллюстративный материал, лексические и грамматические ошибки отсутствуют.</p>	<p>Фрагмент урока. Формируются навыки самостоятельного составления плана урока.</p>
Контрольное мероприятие по модулю (14-22 б.)	<p>4. Тестирование (20 заданий) (14–22 б.)</p> <p>14 баллов – 10 правильных ответов.</p> <p>18 баллов – 15 правильных ответов.      22 баллов – 20 правильных ответов.</p>	
Итоговый контроль		