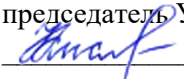


Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Кислова Наталья Николаевна
Должность: Проректор по УМР и качеству образования
Дата подписания: 21.12.2018
Уникальный программный ключ:
52802513f5b14a975b3e9b13008093d5726b159bf6064f865ae65b96a966c035

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Самарский государственный социально-педагогический университет»
Кафедра английской филологии и межкультурной коммуникации

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по УМР и КО,
председатель УМС СГСПУ
 Н.Н. Кислова

МОДУЛЬ "ПРАКТИЧЕСКИЙ КУРС ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ"

Практикум по культуре речевого общения (английский)

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	Английской филологии и межкультурной коммуникации		
Учебный план	ФИЯ-619ФАо(5г) Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль): «Иностранный язык» (французский) и «Иностранный язык» (английский) С изменениями: протокол №4 от 30.11.2018		
Квалификация	бакалавр		
Форма обучения	очная		
Общая трудоемкость	21 ЗЕТ		
Часов по учебному плану	756	Виды контроля в семестрах:	
в том числе:		экзамены 8, 9, 10	
аудиторные занятия	302	зачеты 7	
самостоятельная работа	454		

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр(Курс.Номер семестра на курсе)	7(4.1)		8(4.2)		9(5.1)		10(5.2)		Итого	
	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД
Практические	72	72	86	86	72	72	72	72	302	302
В том числе инт.	14	14	18	18	18	18	14	14	64	64
Итого ауд.	72	72	86	86	72	72	72	72	302	302
Контактная работа	72	72	86	86	72	72	72	72	302	302
Сам. работа	108	108	130	130	108	108	108	108	454	454
Итого	180	180	216	216	180	180	180	180	756	756

Программу составил(и):

Савицкая Екатерина Владимировна, Яковлева Инесса Юрьевна

При наличии обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, которым необходим особый порядок освоения дисциплины (модуля), по их желанию разрабатывается адаптированная к ограничениям их здоровья рабочая программа дисциплины (модуля).

Рабочая программа дисциплины

Практикум по культуре речевого общения (английский)

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (уровень бакалавриата) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 125)

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки),
направленность (профиль): «Иностранный язык» (французский) и «Иностранный язык» (английский)

С изменениями:

протокол №4 от 30.11.2018

утвержденного учёным советом вуза от 31.08.2018 протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Английской филологии и межкультурной коммуникации

Протокол от 28.08.2018 г. № 1

Зав. кафедрой Макеева Е.Ю.

Начальник УОП



Н.А. Доманина

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Цель изучения дисциплины: формирование культуры речевого общения на иностранном языке.

Задачи изучения дисциплины: в области педагогической деятельности: формирование у студентов языковой базы для обучения иностранному языку в соответствии с требованиями ФГОС общего образования с использованием современных технологий обучения; формирование умений правильно строить высказывания в письменной и устной речи; понимать письменные и устные тексты на английском языке разной функционально-стилевой принадлежности; излагать в устном и письменном виде основное содержание текста в пределах пройденных тем; уметь выстраивать свободное диалогическое общение по заданной тематике; в области проектной деятельности: формирование умения грамотно использовать современные поисковые технологии для реализации индивидуальных, парных и групповых заданий, а именно осуществлять сбор информации из источников разного рода, классифицировать, обобщать, конкретизировать, систематизировать полученные данные, подготовить и провести презентацию результатов проделанной работы.

Область профессиональной деятельности: 01 Образование и наука

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП: Б1.О.07.07

2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Содержание дисциплины базируется на материале:

Фонетика английского языка

Лексикология (английский)

Практический курс английского языка

Введение в теорию межкультурной коммуникации

2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Учебная практика (речевая практика) (английский)

Производственная практика (педагогическая практика) (английский)

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

УК-4.1 Выбирает на государственном и иностранном(ых) языке(ах) коммуникативно приемлемые стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами

Умеет строить монологическое высказывание по социокультурно и профессионально значимым темам в соответствии с избранным функционально-смысловым типом речи и коммуникативной интенцией (описание, повествование, объяснение, аргументация); определить и охарактеризовать прагматическую установку и основные тезисы текста, предъявляемого в аудио-формате.

Владеет языковыми средствами, обеспечивающими связность и цельность монологического высказывания, выражение собственного отношения к предмету обсуждения.

УК-4.3 Ведет деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном(ых) языке(ах)

Умеет создавать официальное и неофициальное письменное сообщение в соответствии с поставленной целью и задачами. Владеет опытом построения письменного высказывания на английском языке с использованием языковых и речевых средств, соответствующих заданному жанру.

УК-4.4 Умеет коммуникативно и культурно приемлемо вести устные деловые разговоры на государственном и иностранном(ых) языке(ах)

Владеет: навыками составления законченных, логичных, грамматически корректных, стилистически и лексически адекватных коммуникативной ситуации высказываний на английском языке на заданную тему с последующим их воспроизведением без опоры на текст.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Интеракт.
	Раздел 1.			
1.1	Childhood /Пр/	7	24	4
1.2	Childhood /Ср/	7	35	0
1.3	Self /Пр/	7	24	4
1.4	Self /Ср/	7	35	0
1.5	Language and Literature /Пр/	7	24	6
1.6	Language and Literature /Ср/	7	38	0
	Раздел 2.			
2.1	World /Пр/	8	24	4
2.2	World /Ср/	8	36	0

2.3	Concepts of Space /Пр/	8	24	4
2.4	Concepts of Space /Ср/	8	36	0
2.5	Appearances /Пр/	8	24	6
2.6	Appearances /Ср/	8	36	0
Раздел 3.				
3.1	Health /Пр/	9	24	4
3.2	Health /Ср/	9	36	0
3.3	Brand Awareness /Пр/	9	24	4
3.4	Brand Awareness /Ср/	9	36	0
3.5	Icons /Пр/	9	24	6
3.6	Icons /Ср/	9	36	0
Раздел 4.				
4.1	A Sense of Belonging /Пр/	10	24	4
4.2	A Sense of Belonging /Ср/	10	36	0
4.3	Climate /Пр/	10	24	6
4.4	Climate /Ср/	10	36	0
4.5	Knowledge and Technology /Пр/	10	24	6
4.6	Knowledge and Technology /Ср/	10	36	0

5. Оценочные и методические материалы по дисциплине (модулю)

5.1. Содержание аудиторной работы по дисциплине (модулю)

Семестр 7

Практическое занятие №1

Вопросы и задания

- 1) Разминка (свободная беседа на темы, связанные с вопросами соответствующего раздела учебника: Childhood: Born Everywhere, Raised in Britain)
- 2) Работа с учебником и дополнительными материалами
- 3) Разъяснение домашнего задания

Практическое занятие №2

Вопросы и задания

- 1) Разминка (свободная беседа на темы, связанные с вопросами соответствующего раздела учебника: Childhood Memories)
- 2) Проверка домашнего задания
- 3) Работа с учебником и дополнительными материалами
- 4) Разъяснение домашнего задания

Семестр 8

Практическое занятие №1

Вопросы и задания

- 1) Разминка (свободная беседа на темы, связанные с вопросами соответствующего раздела учебника: World. Globalization)
- 2) Работа с учебником и дополнительными материалами
- 3) Разъяснение домашнего задания

Практическое занятие №2

Вопросы и задания

- 1) Разминка (свободная беседа на темы, связанные с вопросами соответствующего раздела учебника: Maps of the Modern World)
- 2) Проверка домашнего задания
- 3) Работа с учебником и дополнительными материалами
- 4) Разъяснение домашнего задания

Семестр 9

Практическое занятие №1

Вопросы и задания

- 1) Разминка (свободная беседа на темы, связанные с вопросами соответствующего раздела учебника: Health Issues)
- 2) Работа с учебником и дополнительными материалами
- 3) Разъяснение домашнего задания

Практическое занятие №2

Вопросы и задания

- 1) Разминка (свободная беседа на темы, связанные с вопросами соответствующего раздела учебника: Modern Drugs)
- 2) Проверка домашнего задания
- 3) Работа с учебником и дополнительными материалами
- 4) Разъяснение домашнего задания

Семестр 10

Практическое занятие №1

Вопросы и задания

- 1) Разминка (свободная беседа на темы, связанные с вопросами соответствующего раздела учебника: Modern Society)
- 2) Работа с учебником и дополнительными материалами
- 3) Разъяснение домашнего задания

Практическое занятие №2

Вопросы и задания

- 1) Разминка (свободная беседа на темы, связанные с вопросами соответствующего раздела учебника: sense of belonging)
- 2) Проверка домашнего задания
- 3) Работа с учебником и дополнительными материалами
- 4) Разъяснение домашнего задания

5.2. Содержание самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

Содержание обязательной самостоятельной работы по дисциплине

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов	Продукты деятельности
1	Childhood	Выполнение домашних упражнений в рабочей тетради на активизацию изученных лексических тематических единиц и грамматических структур.	Рабочая тетрадь с упражнениями.
2	Self	Выполнение домашних упражнений в рабочей тетради на активизацию изученных лексических тематических единиц и грамматических структур.	Рабочая тетрадь с упражнениями.
3	Language and Literature	Выполнение домашних упражнений в рабочей тетради на активизацию изученных лексических тематических единиц и грамматических структур.	Рабочая тетрадь с упражнениями.
4	World	Выполнение домашних упражнений в рабочей тетради на активизацию изученных лексических тематических единиц и грамматических структур.	Рабочая тетрадь с упражнениями.
5	Concepts of Space	Выполнение домашних упражнений в рабочей тетради на активизацию изученных лексических тематических единиц и грамматических структур.	Рабочая тетрадь с упражнениями.
6	Appearances	Выполнение домашних упражнений в рабочей тетради на активизацию изученных лексических тематических единиц и грамматических структур.	Рабочая тетрадь с упражнениями.
7	Health	Выполнение домашних упражнений в рабочей тетради на активизацию изученных лексических тематических единиц и грамматических структур.	Рабочая тетрадь с упражнениями.
8	Brand Awareness	Выполнение домашних упражнений в рабочей тетради на активизацию изученных лексических тематических единиц и грамматических структур.	Рабочая тетрадь с упражнениями.
9	Icons	Выполнение домашних упражнений в рабочей тетради на активизацию изученных лексических тематических единиц и грамматических структур.	Рабочая тетрадь с упражнениями.
10	A Sense of Belonging	Выполнение домашних упражнений в рабочей тетради на активизацию изученных лексических тематических единиц и грамматических структур.	Рабочая тетрадь с упражнениями.
11	Climate	Выполнение домашних упражнений в рабочей тетради на активизацию изученных лексических тематических единиц и грамматических структур.	Рабочая тетрадь с упражнениями.
12	Knowledge and Technology	Выполнение домашних упражнений в рабочей тетради на активизацию изученных лексических тематических единиц и грамматических структур.	Рабочая тетрадь с упражнениями.

Содержание самостоятельной работы по дисциплине на выбор студента

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов	Продукты деятельности
1	Childhood	Анализ художественных текстов по индивидуальному чтению. Составление заданий творческого характера для активизации различных навыков и умений сокурсников.	Пересказ прочитанного текста с элементами анализа. Карточки с заданиями.

2	Self	Анализ художественных текстов по индивидуальному чтению. Составление заданий творческого характера для активизации различных навыков и умений сокурсников.	Пересказ прочитанного текста с элементами анализа. Карточки с заданиями.
3	Language and Literature	Анализ художественных текстов по индивидуальному чтению. Составление заданий творческого характера для активизации различных навыков и умений сокурсников.	Пересказ прочитанного текста с элементами анализа. Карточки с заданиями.
4	World	Анализ художественных текстов по индивидуальному чтению. Составление заданий творческого характера для активизации различных навыков и умений сокурсников.	Пересказ прочитанного текста с элементами анализа. Карточки с заданиями.
5	Concepts of Space	Анализ художественных текстов по индивидуальному чтению. Составление заданий творческого характера для активизации различных навыков и умений сокурсников.	Пересказ прочитанного текста с элементами анализа. Карточки с заданиями.
6	Appearances	Анализ художественных текстов по индивидуальному чтению. Составление заданий творческого характера для активизации различных навыков и умений сокурсников.	Пересказ прочитанного текста с элементами анализа. Карточки с заданиями.
7	Health	Анализ художественных текстов по индивидуальному чтению. Составление заданий творческого характера для активизации различных навыков и умений сокурсников.	Пересказ прочитанного текста с элементами анализа. Карточки с заданиями.
8	Brand Awareness	Анализ художественных текстов по индивидуальному чтению. Составление заданий творческого характера для активизации различных навыков и умений сокурсников.	Пересказ прочитанного текста с элементами анализа. Карточки с заданиями.
9	Icons	Анализ художественных текстов по индивидуальному чтению. Составление заданий творческого характера для активизации различных навыков и умений сокурсников.	Пересказ прочитанного текста с элементами анализа. Карточки с заданиями.
10	A Sense of Belonging	Анализ художественных текстов по индивидуальному чтению. Составление заданий творческого характера для активизации различных навыков и умений сокурсников.	Пересказ прочитанного текста с элементами анализа. Карточки с заданиями.
11	Climate	Анализ художественных текстов по индивидуальному чтению. Составление заданий творческого характера для активизации различных навыков и умений сокурсников.	Пересказ прочитанного текста с элементами анализа. Карточки с заданиями.
12	Knowledge and Technology	Анализ художественных текстов по индивидуальному чтению. Составление заданий творческого характера для активизации различных навыков и умений сокурсников.	Пересказ прочитанного текста с элементами анализа. Карточки с заданиями.

5.3. Образовательные технологии

При организации изучения дисциплины будут использованы следующие образовательные технологии: информационно-коммуникационные технологии, технология организации самостоятельной работы, технология рефлексивного обучения, технология модульного обучения, технология игрового обучения, технологии групповой дискуссии, интерактивные технологии, технология проблемного обучения, технология организации учебно-исследовательской деятельности, технология проектного обучения, технология развития критического мышления.

5.4. Текущий контроль, промежуточный контроль и промежуточная аттестация

Балльно-рейтинговая карта дисциплины оформлена как приложение к рабочей программе дисциплины. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен отдельным документом.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему	Издательство, год
Л1.1	A. Doff, B. Goldstein	English Unlimited. C1 [Текст] = Английский без ограничений: Advanced Coursebook with e-Portfolio DVD-ROM	Cambridge: Cambridge University Press, 2011.
Л1.2	B. Goldstein	English Unlimited. C1 [Текст] = Английский без ограничений advanced : Self-study Pack (Workbook with DVD-ROM)	Cambridge: Cambridge University Press, 2011.
Л1.3	Ерофеева, Л.А.	Modern English in Conversation: учебное пособие URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83205	Москва: Флинта, 2016. – 341 с.

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему	Издательство, год
Л2.1	Комаров, А.С.	A Practical Grammar of English for Students=Практическая грамматика английского языка для студентов : учебное пособие URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115590	Москва: Флинта, 2017. – 246 с.

6.2 Перечень программного обеспечения

- ABBYY Lingvo x6 Многоязычная Академическая версия (30 раб. мест)
- Acrobat Reader DC
- Dr.Web Desktop Security Suite, Dr.Web Server Security Suite
- GIMP
- Microsoft Office 2016 Professional Plus (Пакет программ Word, Excel, Access, PowerPoint, Outlook, OneNote, Publisher)
- Microsoft Office 365 Pro Plus - subscription license (12 month) (Пакет программ Word, Excel, Access, PowerPoint, Outlook, OneNote, Publisher, Skype for Business, OneDrive, SharePoint Online)
- Microsoft Windows 10 Education
- Microsoft Windows 7/8.1 Professional
- RINEL Lingvo v7.0
- XnView
- Архиватор 7-Zip
- НордМастер 5.0, НордКлиент (16 рабочих мест)
- Программная система для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах «Антиплагиат.ВУЗ»

6.3 Перечень информационных справочных систем

- Elsevier (база данных «Freedom Collection» и коллекции электронных книг «Freedom Collection eBook collection», национальная подписка на полнотекстовые ресурсы)
- SCOPUS издательства Elsevier
- SpringerNature (национальная подписка на полнотекстовые ресурсы)
- База данных международных индексов научного цитирования Web of Science
- БД «Polpred.com. Обзор СМИ»
- УИС РОССИЯ
- ЭБС «E-LIBRARY.RU»
- ЭБС «ЛАНЬ»
- ЭБС «РУКОНТ» (Контекстум)
- ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
- ЭБС «ЮРАЙТ» (Коллекция Легендарные книги)
- Информационно-образовательная программа «Росметод»
- СПС «ГАРАНТ-Аналитик»
- СПС «Консультант-Плюс»

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Наименование специального помещения: учебная аудитория для проведения практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации, Учебная аудитория. Оснащенность: Комплект учебной мебели, меловая доска, ноутбук, стационарное проекционное оборудование (мультимедийный проектор с потолочным креплением и настенный экран), портативное звукоусиливающее оборудование
7.2	Наименование специального помещения: помещение для самостоятельной работы, Читальный зал. Оснащенность: ПК-4шт., Письменный стол-4 шт., Парта-2 шт.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Работа над теоретическим материалом происходит кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; пометить важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю.

Проработка рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с информационными источниками в разных форматах.

Также в процессе изучения дисциплины методические рекомендации могут быть изданы отдельным документом.

Балльно-рейтинговая карта дисциплины «Практикум по культуре речевого общения (английский)»

Курс 4 Семестр 7

Вид контроля		Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Раздел 1			
Текущий контроль по разделу:		46	80
1	Аудиторная работа	26	40
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	10	20
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента)	10	20
Контрольное мероприятие по разделу (экзамен)		10	20
Промежуточный контроль		46	80
Промежуточная аттестация		56	100
Итого:		56	100

Виды контроля	Перечень или примеры заданий, критерии оценки и количество баллов	Темы для изучения и образовательные результаты
Текущий контроль по разделу 1		
1	Аудиторная работа Работа на занятии с учебником и дополнительными материалами. В ходе семестра – стремление к участию во фронтальной работе, удовлетворительное знание изученных структур (допускаются ошибки, не препятствующие реализации коммуникативной установки) – 26 баллов. В ходе семестра – участие во фронтальной работе, нормативное оформление подготовленных и спонтанных высказываний с использованием изученных структур (допускаются отдельные лексико- грамматические ошибки) – 32 балла. В ходе семестра – активное участие во фронтальной работе, отличное знание и понимание материала, нормативное оформление подготовленных и спонтанных высказываний с использованием изученных структур (допускается незначительное число лексических и стилистических ошибок) – 40 баллов.	<u>Темы для изучения:</u> Childhood Self Language and Literature <u>Основные образовательные результаты:</u> Умеет строить монологическое высказывание по социокультурно и профессионально значимым темам в соответствии с избранным функционально-смысловым типом речи и коммуникативной интенцией (описание, повествование, объяснение, аргументация); определять и охарактеризовать прагматическую установку и основные тезисы текста, предъявляемого в аудио-формате.
2	Самостоятельная работа (обязательные формы) Рабочая тетрадь с упражнениями. Диалог/монолог/письменная работа. Выполнение домашних упражнений в рабочей тетради на активизацию изученных лексических тематических единиц и грамматических структур Выполнено не менее 50% домашних упражнений – 5 баллов. Выполнено не менее 90% домашних упражнений – 10 баллов. Составление диалогов/монологов/письменных работ по темам курса: Содержание работы в целом соответствует ситуации, заданные явления и модели в основном использованы (не менее 70% от заданных), имеются отдельные погрешности в интонационном/стилистическом оформлении высказывания – 5 баллов. Содержание работы соответствует ситуации, все заданные явления и модели использованы; работа имеет хорошее интонационное/стилистическое оформление – 10 баллов.	<u>Темы для изучения:</u> Childhood Self Language and Literature <u>Основные образовательные результаты:</u> Владеет языковыми средствами, обеспечивающими связность и цельность монологического высказывания, выражение собственного отношения к предмету обсуждения. Умеет: составлять грамматически корректные и стилистически адекватные коммуникативной ситуации письменные высказывания на английском языке, используя разнообразные языковые и речевые средства.
3	Самостоятельная Анализ художественных текстов по индивидуальному чтению. Составление заданий	<u>Темы для изучения:</u>

	<p>работа (на выбор студента)</p>	<p>творческого характера для активизации различных навыков и умений сокурсников. Карточки с заданиями.</p> <p>Анализ художественного текста по индивидуальному чтению: Анализ текста удовлетворительный по объему, полностью соответствует схеме анализа, допускаются немногочисленные грамматические и лексические ошибки, краткий письменный отчет и текст произведения представлен – 5 баллов. Анализ текста полный по объему, наблюдается разнообразие грамматических структур и речевых клише, допускаются единичные грамматические и лексические ошибки, краткий письменный отчет и текст произведения представлен – 10 баллов.</p> <p>Составление заданий творческого характера для однокурсников: Задания составлены методически грамотно, соответствуют обрабатываемому материалу – 5 баллов. Задания составлены методически грамотно, полностью соответствуют обрабатываемому материалу, студенты демонстрируют фантазию и любознательность при подготовке и проверке заданий – 10 баллов.</p>	<p>Childhood Self Language and Literature</p> <p><u>Основные образовательные результаты:</u> Владеет языковыми средствами, обеспечивающими связность и цельность монологического высказывания, выражение собственного отношения к предмету обсуждения. Умеет: составлять грамматически корректные и стилистически адекватные коммуникативной ситуации письменные высказывания на английском языке, используя разнообразные языковые и речевые средства.</p>
<p>Контрольное мероприятие по разделу (экзамен)</p>	<p>10/20 Материалы представлены в фонде оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине.</p>		<p><u>Темы для изучения:</u> Childhood Self Language and Literature</p> <p><u>Основные образовательные результаты:</u> Владеет навыками написания эссе на английском языке в соответствии с поставленной коммуникативной задачей. Владеет: навыками составления законченных, логичных, грамматически корректных, стилистически и лексически адекватных коммуникативной ситуации высказываний на английском языке на заданную тему с последующим их воспроизведением без опоры на текст.</p>
<p>Промежуточный контроль (количество баллов)</p>	<p>46/80</p>		
<p>Промежуточная аттестация</p>	<p>Представлены в фонде оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине</p>		

Балльно-рейтинговая карта дисциплины «Практикум по культуре речевого общения»

Курс 4 Семестр 8

Вид контроля		Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Раздел 2			
Текущий контроль по разделу:		46	80
1	Аудиторная работа	26	40
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	10	20
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента)	10	20
Контрольное мероприятие по разделу		10	20
Промежуточный контроль		46	80
Промежуточная аттестация		56	100
Итого:		56	100

Виды контроля	Перечень или примеры заданий, критерии оценки и количество баллов	Темы для изучения и образовательные результаты
Текущий контроль по разделу 2		
1	Аудиторная работа Работа на занятии с учебником и дополнительными материалами. В ходе семестра – стремление к участию во фронтальной работе, удовлетворительное знание изученных структур (допускаются ошибки, не препятствующие реализации коммуникативной установки) – 26 баллов. В ходе семестра – участие во фронтальной работе, нормативное оформление подготовленных и спонтанных высказываний с использованием изученных структур (допускаются отдельные лексико- грамматические ошибки) – 32 балла. В ходе семестра – активное участие во фронтальной работе, отличное знание и понимание материала, нормативное оформление подготовленных и спонтанных высказываний с использованием изученных структур (допускается незначительное число лексических и стилистических ошибок) – 40 баллов.	<u>Темы для изучения:</u> World Concepts of Space Appearances <u>Основные образовательные результаты:</u> Умеет строить монологическое высказывание по социокультурно и профессионально значимым темам в соответствии с избранным функционально-смысловым типом речи и коммуникативной интенцией (описание, повествование, объяснение, аргументация); определять и охарактеризовать прагматическую установку и основные тезисы текста, предъявляемого в аудио-формате.
2	Самостоятельная работа (обязательные формы) Рабочая тетрадь с упражнениями. Диалог/монолог/письменная работа. Выполнение домашних упражнений в рабочей тетради на активизацию изученных лексических тематических единиц и грамматических структур Выполнено не менее 50% домашних упражнений – 5 баллов. Выполнено не менее 90% домашних упражнений – 10 баллов. Составление диалогов/монологов/посменных работ по темам курса: Содержание работы в целом соответствует ситуации, заданные явления и модели в основном использованы (не менее 70% от заданных), имеются отдельные погрешности в интонационном/стилистическом оформлении высказывания – 5 баллов. Содержание работы соответствует ситуации, все заданные явления и модели использованы; работа имеет хорошее интонационное/стилистическое оформление – 10 баллов.	<u>Темы для изучения:</u> World Concepts of Space Appearances <u>Основные образовательные результаты:</u> Владеет языковыми средствами, обеспечивающими связность и цельность монологического высказывания, выражение собственного отношения к предмету обсуждения. Умеет: составлять грамматически корректные и стилистически адекватные коммуникативной ситуации письменные высказывания на английском языке, используя разнообразные языковые и речевые средства.
3	Самостоятельная Анализ художественных текстов по индивидуальному чтению. Составление заданий	<u>Темы для изучения:</u>

	<p>работа (на выбор студента)</p>	<p>творческого характера для активизации различных навыков и умений сокурсников. Карточки с заданиями.</p> <p>Анализ художественного текста по индивидуальному чтению: Анализ текста удовлетворительный по объему, полностью соответствует схеме анализа, допускаются немногочисленные грамматические и лексические ошибки, краткий письменный отчет и текст произведения представлен – 5 баллов.</p> <p>Анализ текста полный по объему, наблюдается разнообразие грамматических структур и речевых клише, допускаются единичные грамматические и лексические ошибки, краткий письменный отчет и текст произведения представлен – 10 баллов.</p> <p>Составление заданий творческого характера для однокурсников: Задания составлены методически грамотно, соответствуют обрабатываемому материалу – 5 баллов.</p> <p>Задания составлены методически грамотно, полностью соответствуют обрабатываемому материалу, студенты демонстрируют фантазию и любознательность при подготовке и проверке заданий – 10 баллов.</p>	<p>World Concepts of Space Appearances <u>Основные образовательные результаты:</u> Владеет языковыми средствами, обеспечивающими связность и цельность монологического высказывания, выражение собственного отношения к предмету обсуждения. Умеет: составлять грамматически корректные и стилистически адекватные коммуникативной ситуации письменные высказывания на английском языке, используя разнообразные языковые и речевые средства.</p>
<p>Контрольное мероприятие по разделу (экзамен)</p>	<p>10/20 Материалы представлены в фонде оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине.</p>		<p><u>Темы для изучения:</u> World Concepts of Space Appearances <u>Основные образовательные результаты:</u> Владеет навыками написания эссе на английском языке в соответствии с поставленной коммуникативной задачей. Владеет: навыками составления законченных, логичных, грамматически корректных, стилистически и лексически адекватных коммуникативной ситуации высказываний на английском языке на заданную тему с последующим их воспроизведением без опоры на текст.</p>
<p>Промежуточный контроль (количество баллов)</p>	<p>46/80</p>		
<p>Промежуточная аттестация</p>	<p>Представлены в фонде оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине</p>		

Балльно-рейтинговая карта дисциплины «Практикум по культуре речевого общения»

Курс 5 Семестр 9

Вид контроля		Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Раздел 3			
Текущий контроль по разделу:		46	80
1	Аудиторная работа	26	40
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	10	20
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента)	10	20
Контрольное мероприятие по разделу		10	20
Промежуточный контроль		46	80
Промежуточная аттестация		56	100
Итого:		56	100

Виды контроля	Перечень или примеры заданий, критерии оценки и количество баллов	Темы для изучения и образовательные результаты
Текущий контроль по разделу 3		
1	Аудиторная работа Работа на занятии с учебником и дополнительными материалами. В ходе семестра – стремление к участию во фронтальной работе, удовлетворительное знание изученных структур (допускаются ошибки, не препятствующие реализации коммуникативной установки) – 26 баллов. В ходе семестра – участие во фронтальной работе, нормативное оформление подготовленных и спонтанных высказываний с использованием изученных структур (допускаются отдельные лексико- грамматические ошибки) – 32 балла. В ходе семестра – активное участие во фронтальной работе, отличное знание и понимание материала, нормативное оформление подготовленных и спонтанных высказываний с использованием изученных структур (допускается незначительное число лексических и стилистических ошибок) – 40 баллов.	<u>Темы для изучения:</u> Health Brand Awareness Icons <u>Основные образовательные результаты:</u> Умеет строить монологическое высказывание по социокультурно и профессионально значимым темам в соответствии с избранным функционально-смысловым типом речи и коммуникативной интенцией (описание, повествование, объяснение, аргументация); определять и охарактеризовать прагматическую установку и основные тезисы текста, предъявляемого в аудио-формате.
2	Самостоятельная работа (обязательные формы) Рабочая тетрадь с упражнениями. Диалог/монолог/письменная работа. Выполнение домашних упражнений в рабочей тетради на активизацию изученных лексических тематических единиц и грамматических структур Выполнено не менее 50% домашних упражнений – 5 баллов. Выполнено не менее 90% домашних упражнений – 10 баллов. Составление диалогов/монологов/посменных работ по темам курса: Содержание работы в целом соответствует ситуации, заданные явления и модели в основном использованы (не менее 70% от заданных), имеются отдельные погрешности в интонационном/стилистическом оформлении высказывания – 5 баллов. Содержание работы соответствует ситуации, все заданные явления и модели использованы; работа имеет хорошее интонационное/стилистическое оформление – 10 баллов.	<u>Темы для изучения:</u> Health Brand Awareness Icons <u>Основные образовательные результаты:</u> Владеет языковыми средствами, обеспечивающими связность и цельность монологического высказывания, выражение собственного отношения к предмету обсуждения. Умеет: составлять грамматически корректные и стилистически адекватные коммуникативной ситуации письменные высказывания на английском языке, используя разнообразные языковые и речевые средства.
3	Самостоятельная Анализ художественных текстов по индивидуальному чтению. Составление заданий	<u>Темы для изучения:</u>

	<p>работа (на выбор студента)</p>	<p>творческого характера для активизации различных навыков и умений сокурсников. Карточки с заданиями.</p> <p>Анализ художественного текста по индивидуальному чтению: Анализ текста удовлетворительный по объему, полностью соответствует схеме анализа, допускаются немногочисленные грамматические и лексические ошибки, краткий письменный отчет и текст произведения представлен – 5 баллов.</p> <p>Анализ текста полный по объему, наблюдается разнообразие грамматических структур и речевых клише, допускаются единичные грамматические и лексические ошибки, краткий письменный отчет и текст произведения представлен – 10 баллов.</p> <p>Составление заданий творческого характера для однокурсников: Задания составлены методически грамотно, соответствуют обрабатываемому материалу – 5 баллов.</p> <p>Задания составлены методически грамотно, полностью соответствуют обрабатываемому материалу, студенты демонстрируют фантазию и любознательность при подготовке и проверке заданий – 10 баллов.</p>	<p>Health Brand Awareness Icons</p> <p><u>Основные образовательные результаты:</u> Владеет языковыми средствами, обеспечивающими связность и цельность монологического высказывания, выражение собственного отношения к предмету обсуждения.</p> <p>Умеет: составлять грамматически корректные и стилистически адекватные коммуникативной ситуации письменные высказывания на английском языке, используя разнообразные языковые и речевые средства.</p>
<p>Контрольное мероприятие по разделу (экзамен)</p>	<p>10/20 Материалы представлены в фонде оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине.</p>		<p><u>Темы для изучения:</u> Health Brand Awareness Icons</p> <p><u>Основные образовательные результаты:</u> Владеет навыками написания эссе на английском языке в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.</p> <p>Владеет: навыками составления законченных, логичных, грамматически корректных, стилистически и лексически адекватных коммуникативной ситуации высказываний на английском языке на заданную тему с последующим их воспроизведением без опоры на текст.</p>
<p>Промежуточный контроль (количество баллов)</p>	<p>46/80</p>		
<p>Промежуточная аттестация</p>	<p>Представлены в фонде оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине</p>		

Балльно-рейтинговая карта дисциплины «Практикум по культуре речевого общения»

Курс 5 Семестр 10

Вид контроля		Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Раздел 4			
Текущий контроль по разделу:		46	80
1	Аудиторная работа	26	40
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	10	20
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента)	10	20
Контрольное мероприятие по разделу		10	20
Промежуточный контроль		46	80
Промежуточная аттестация		56	100
Итого:		56	100

Виды контроля	Перечень или примеры заданий, критерии оценки и количество баллов	Темы для изучения и образовательные результаты
Текущий контроль по разделу 4		
1	Аудиторная работа Работа на занятии с учебником и дополнительными материалами. В ходе семестра – стремление к участию во фронтальной работе, удовлетворительное знание изученных структур (допускаются ошибки, не препятствующие реализации коммуникативной установки) – 26 баллов. В ходе семестра – участие во фронтальной работе, нормативное оформление подготовленных и спонтанных высказываний с использованием изученных структур (допускаются отдельные лексико- грамматические ошибки) – 32 балла. В ходе семестра – активное участие во фронтальной работе, отличное знание и понимание материала, нормативное оформление подготовленных и спонтанных высказываний с использованием изученных структур (допускается незначительное число лексических и стилистических ошибок) – 40 баллов.	<u>Темы для изучения:</u> A Sense of Belonging Climate Knowledge and Technology <u>Основные образовательные результаты:</u> Умеет строить монологическое высказывание по социокультурно и профессионально значимым темам в соответствии с избранным функционально-смысловым типом речи и коммуникативной интенцией (описание, повествование, объяснение, аргументация); определять и охарактеризовать прагматическую установку и основные тезисы текста, предъявляемого в аудио-формате.
2	Самостоятельная работа (обязательные формы) Рабочая тетрадь с упражнениями. Диалог/монолог/письменная работа. Выполнение домашних упражнений в рабочей тетради на активизацию изученных лексических тематических единиц и грамматических структур Выполнено не менее 50% домашних упражнений – 5 баллов. Выполнено не менее 90% домашних упражнений – 10 баллов. Составление диалогов/монологов/посменных работ по темам курса: Содержание работы в целом соответствует ситуации, заданные явления и модели в основном использованы (не менее 70% от заданных), имеются отдельные погрешности в интонационном/стилистическом оформлении высказывания – 5 баллов. Содержание работы соответствует ситуации, все заданные явления и модели использованы; работа имеет хорошее интонационное/стилистическое оформление – 10 баллов.	<u>Темы для изучения:</u> A Sense of Belonging Climate Knowledge and Technology <u>Основные образовательные результаты:</u> Владеет языковыми средствами, обеспечивающими связность и цельность монологического высказывания, выражение собственного отношения к предмету обсуждения. Умеет: составлять грамматически корректные и стилистически адекватные коммуникативной ситуации письменные высказывания на английском языке, используя разнообразные языковые и речевые средства.
3	Самостоятельная Анализ художественных текстов по индивидуальному чтению. Составление заданий	<u>Темы для изучения:</u>

	<p>работа (на выбор студента)</p>	<p>творческого характера для активизации различных навыков и умений сокурсников. Карточки с заданиями.</p> <p>Анализ художественного текста по индивидуальному чтению: Анализ текста удовлетворительный по объему, полностью соответствует схеме анализа, допускаются немногочисленные грамматические и лексические ошибки, краткий письменный отчет и текст произведения представлен – 5 баллов. Анализ текста полный по объему, наблюдается разнообразие грамматических структур и речевых клише, допускаются единичные грамматические и лексические ошибки, краткий письменный отчет и текст произведения представлен – 10 баллов.</p> <p>Составление заданий творческого характера для однокурсников: Задания составлены методически грамотно, соответствуют обрабатываемому материалу – 5 баллов. Задания составлены методически грамотно, полностью соответствуют обрабатываемому материалу, студенты демонстрируют фантазию и любознательность при подготовке и проверке заданий – 10 баллов.</p>	<p>A Sense of Belonging Climate Knowledge and Technology <u>Основные образовательные результаты:</u> Владеет языковыми средствами, обеспечивающими связность и цельность монологического высказывания, выражение собственного отношения к предмету обсуждения. Умеет: составлять грамматически корректные и стилистически адекватные коммуникативной ситуации письменные высказывания на английском языке, используя разнообразные языковые и речевые средства.</p>
<p>Контрольное мероприятие по разделу (экзамен)</p>	<p>10/20 Материалы представлены в фонде оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине.</p>		<p><u>Темы для изучения:</u> A Sense of Belonging Climate Knowledge and Technology <u>Основные образовательные результаты:</u> Владеет навыками написания эссе на английском языке в соответствии с поставленной коммуникативной задачей. Владеет: навыками составления законченных, логичных, грамматически корректных, стилистически и лексически адекватных коммуникативной ситуации высказываний на английском языке на заданную тему с последующим их воспроизведением без опоры на текст.</p>
<p>Промежуточный контроль (количество баллов)</p>	<p>46/80</p>		
<p>Промежуточная аттестация</p>	<p>Представлены в фонде оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине</p>		