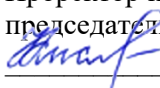


УТВЕРЖДАЮ
Проректор по УМР и КО,
председатель УМС СГСПУ

Н.Н. Кислова

МОДУЛЬ "ТЕОРИЯ ЯЗЫКА" Стилистика (английский) Рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	Английской филологии и межкультурной коммуникации		
Учебный план	ФИЯ-622ФАо(5г) Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль): «Иностранный язык» (французский) и «Иностранный язык» (английский)		
Квалификация	бакалавр		
Форма обучения	очная		
Общая трудоемкость	1 ЗЕТ		
Часов по учебному плану	36	Виды контроля в семестрах:	
в том числе:		зачеты 8	
Аудиторные занятия	14		
Самостоятельная работа	22		

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (Курс. Номер семестра на курсе)	8(4.2)		Итого	
	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	6	6	6	6
Практические	8	8	8	8
В том числе инт.	4	4	4	4
Итого ауд.	14	14	14	14
Контактная работа	14	14	14	14
Сам. работа	22	22	22	22
Итого	36	36	36	36

Программу составил(и):

Борисова Елена Борисовна, д. филол.н., профессор кафедры английской филологии и МКК

При наличии обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, которым необходим особый порядок освоения дисциплины (модуля), по их желанию разрабатывается адаптированная к ограничениям их здоровья рабочая программа дисциплины (модуля).

Рабочая программа дисциплины

Стилистика (английский)

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (уровень бакалавриата) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 125)

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки),
направленность (профиль): «Иностранный язык» (французский) и «Иностранный язык» (английский)

утвержденного учёным советом вуза от 24.09.2021 протокол № 2.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Английской филологии и межкультурной коммуникации

Протокол от 30.08.2021 г. № 1

Зав. кафедрой Макеева Е.Ю.

Начальник УОП



_____ Н.А. Доманина

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)				
Цель изучения дисциплины: формирование у студентов уровня теоретического и практического владения коммуникативным, познавательным и эстетическим потенциалом изучаемого иностранного языка.				
Задачи изучения дисциплины: формирование образовательной среды для обеспечения качества образования, в том числе с применением информационных технологий; осуществление профессионального самообразования и личностного роста; способность выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп в области научно-исследовательской деятельности; с готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования.				
Область профессиональной деятельности: 01 Образование и наука				
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ				
Цикл (раздел) ОП:		Б1.О.06		
2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:				
Содержание дисциплины базируется на материале:				
Основы языкознания, Практический курс первого иностранного языка, Лексикология				
2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:				
Теория и практика перевода				
3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)				
ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний				
ОПК-8.1 Знает: историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества, современное состояние научной области, соответствующей преподаваемому предмету; прикладное значение науки; специфические методы научного познания в объеме, обеспечивающем преподавание учебных предметов				
Знает: историю возникновения стилистики как раздела лингвистической науки, теорию функциональных стилей современного языка, тропов и фигур речи, роль и место стилистики в кругу других лингвистических дисциплин, современное состояние стилистики и ее прикладное значение.				
Умеет: вычленять тропы и фигуры речи в анализируемом материале; определять функционально-стилевую принадлежность текста.				
4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)				
Кодзанятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Интеракт.
Раздел 1. Средства выразительности и стилистические приемы на фонетическом уровне				
1.1	Средства выразительности и стилистические приемы на фонетическом уровне /Лек/	8/4	0	0
1.2	Средства выразительности и стилистические приемы на фонетическом уровне /Пр/	8/4	2	2
1.3	Средства выразительности и стилистические приемы на фонетическом уровне /Ср/	8/4	5	0
Раздел 2. Средства выразительности и стилистические приемы на лексическом уровне				
2.1	Средства выразительности и стилистические приемы на лексическом уровне /Лек/	8/4	2	2
2.2	Средства выразительности и стилистические приемы на лексическом уровне /Пр/	8/4	2	0
2.3	Средства выразительности и стилистические приемы на лексическом уровне /Ср/	8/4	5	0
Раздел 3. Средства выразительности и стилистические приемы на морфологическом и синтаксическом уровнях				
3.1	Средства выразительности и стилистические приемы на морфологическом и синтаксическом уровнях /Лек/	8/4	2	2
3.2	Средства выразительности и стилистические приемы на морфологическом и синтаксическом уровнях /Пр/	8/4	2	0
3.3	Средства выразительности и стилистические приемы на морфологическом и синтаксическом уровнях /Ср/	8/4	5	0
Раздел 4. Функционально-стилевая дифференциация английского языка				
4.1	Функционально-стилевая дифференциация английского языка /Лек/	8/4	2	2
4.2	Функционально-стилевая дифференциация английского языка /Пр/	8/4	2	0
4.3	Функционально-стилевая дифференциация английского языка /Ср/	8/4	7	0

5. Оценочные и методические материалы по дисциплине (модулю)

5.1. Содержание аудиторной работы по дисциплине (модулю)

5.1. Содержание аудиторной работы по дисциплине (модулю)

Лекция № 1. Тема: Средства выразительности и стилистические приемы фонетического уровня.

Лекция № 2. Тема: Средства выразительности и стилистические приемы лексического и лексико-фразеологического уровня.

Лекция № 3. Тема: Средства выразительности и стилистические приемы морфологического уровня.

Лекция № 4. Тема: Средства выразительности и стилистические приемы синтаксического уровня.

Лекция № 5. Тема: Функционально-стилевая дифференциация английского языка.

Практическое занятие № 1. Тема: Фоностилистические средства и приемы парадигматического уровня.

Вопросы и задания (практические задания для подготовки работы в аудитории приведены в соответствующем разделе УМП Борисова Е.Б., Кулинич М.А. Стилистика современного английского языка. – Самара: ПГСГА, 2011).

<https://elibrary.ru/item.asp?id=25299638>.

1. Графон.
2. Ономатопея.
3. Парономазия.
4. Спунеризм.

Практическое занятие № 2. Тема: Фоностилистические средства и приемы синтагматического уровня.

Вопросы и задания (практические задания для подготовки работы в аудитории приведены в соответствующем разделе УМП Борисова Е.Б., Кулинич М.А. Стилистика современного английского языка. – Самара: ПГСГА, 2011).

<https://elibrary.ru/item.asp?id=25299638>.

1. Аллитерация.
2. Ассонанс.
3. Ритм.
4. Рифма.

Практическое занятие № 3. Тема: Лексические стилистические средства и способы выражения.

Вопросы и задания (практические задания для подготовки работы в аудитории приведены в соответствующем разделе УМП Борисова Е.Б., Кулинич М.А. Стилистика современного английского языка. – Самара: ПГСГА, 2011).

<https://elibrary.ru/item.asp?id=25299638>.

1. Метафора и ее типологические разновидности.
2. Метонимия.
3. Антономазия.
4. Вербальная и невербальная ирония.

Практическое занятие № 4. Тема: Лексические стилистические средства и способы выражения.

Вопросы и задания (практические задания для подготовки работы в аудитории приведены в соответствующем разделе УМП Борисова Е.Б., Кулинич М.А. Стилистика современного английского языка. – Самара: ПГСГА, 2011).

<https://elibrary.ru/item.asp?id=25299638>.

1. Зевгма.
2. Лексические каламбуры.
3. Междометия и восклицательные слова.
4. Эпитет.
5. Оксюморон.
6. Эвфемизм.
7. Гипербола и мейозис.

Практическое занятие № 5. Тема: Лексико-фразеологические стилистические средства и способы выражения.

Вопросы и задания (практические задания для подготовки работы в аудитории приведены в соответствующем разделе УМП Борисова Е.Б., Кулинич М.А. Стилистика современного английского языка. – Самара: ПГСГА, 2011).

<https://elibrary.ru/item.asp?id=25299638>.

1. Аллюзия.
2. Фразеологические каламбуры.
3. Деформация фразеологических единиц.

Практическое занятие № 6. Тема: Морфологические стилистические средства и способы выражения.

Вопросы и задания (практические задания для подготовки работы в аудитории приведены в соответствующем разделе УМП Борисова Е.Б., Кулинич М.А. Стилистика современного английского языка. – Самара: ПГСГА, 2011).

<https://elibrary.ru/item.asp?id=25299638>.

1. Стилистическая функция артикля.
2. Морфологический повтор.
3. Расширение морфемной валентности.
4. Конвергенция морфостилистических средств.

Практическое занятие № 7. Тема: Синтаксические стилистические средства и способы выражения.

Вопросы и задания (практические задания для подготовки работы в аудитории приведены в соответствующем разделе УМП Борисова Е.Б., Кулинич М.А. Стилистика современного английского языка. – Самара: ПГСГА, 2011).

<https://elibrary.ru/item.asp?id=25299638>.

1. Стилистическая инверсия.
2. Синтаксический повтор.
3. Парцелляция.
4. Синтаксический параллелизм.
5. Хиазм.
6. Ретардация.

Практическое занятие № 8. Тема: Синтаксические стилистические средства и способы выражения. Композиционные приемы.

Вопросы и задания (практические задания для подготовки работы в аудитории приведены в соответствующем разделе УМП Борисова Е.Б., Кулинич М.А. Стилистика современного английского языка. – Самара: ПГСГА, 2011. <https://elibrary.ru/item.asp?id=25299638>.

1. Синтаксическая тавтология.
2. Кульминация.
3. Антитеза.
4. Хиазм.
5. Семантическое рассогласование частей высказывания.

Практическое занятие № 9. Тема: Синтаксические стилистические средства и способы выражения. Способы соединения частей высказывания..

Вопросы и задания (практические задания для подготовки работы в аудитории приведены в соответствующем разделе УМП Борисова Е.Б., Кулинич М.А. Стилистика современного английского языка. – Самара: ПГСГА, 2011. <https://elibrary.ru/item.asp?id=25299638>.

1. Асиндетон.
2. Полисиндетон.
3. Фигура присоединения.
4. Конструкция апокойну.
5. Эллиптические конструкции.
6. Фигура умолчания.

Содержание обязательной самостоятельной работы по дисциплине

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов	Продукты деятельности
Содержание обязательной самостоятельной работы студентов по дисциплине приведены в соответствующем разделе УП Borisova E.B. A Course of Lectures in Stylistics. – Samara: SGSPU, 2016 https://elibrary.ru/item.asp?id=28132883/			
1.	Средства выразительности и стилистические приемы на фонетическом уровне	Работа с основной и дополнительной литературой по теме, выполнение упражнений	Тетрадь с упражнениями
2.	Средства выразительности и стилистические приемы на лексическом уровне	Работа с основной и дополнительной литературой по теме, выполнение упражнений, подготовка и выполнение стилистической карточки	Стилистическая карточка, тетрадь с упражнениями
3.	Средства выразительности и стилистические приемы на морфологическом уровне	Работа с основной и дополнительной литературой по теме, выполнение упражнений, подготовка и выполнение стилистической карточки	Стилистическая карточка, тетрадь с упражнениями
4.	Функционально-стилевая дифференциация английского языка	Работа с основной и дополнительной литературой по теме, выполнение упражнений, анализ фрагментов текста	Стилистическая карточка, тетрадь с упражнениями

Содержание самостоятельной работы по дисциплине на выбор студента

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов	Продукты деятельности
1.	Средства выразительности и стилистические приемы на фонетическом уровне	Работа с основной и дополнительной литературой по теме, с Интернет-источниками	Тетрадь с примерами, постер
2.	Средства выразительности и стилистические приемы на	Работа с основной и дополнительной литературой по теме, с Интернет-источниками	Тетрадь с примерами, анализ и перевод выступления о современных тенденциях функционирования метафоры,

	лексическом уровне		микротекст – пример реализации иронии
3.	Средства выразительности и стилистические приемы на морфологическом и синтаксическом уровнях	Работа с основной и дополнительной литературой по теме, с Интернет-источниками	Тетрадь с примерами, сопоставительный анализ высказываний на англ. и рус. языках
4.	Функционально-стилевая дифференциация английского языка	Работа с основной и дополнительной литературой по теме, с Интернет-источниками, подготовка доклада с презентацией	Доклад с презентацией
5.	Транслатологическая характеристика отдельных типов текстов	Сопоставительный анализ английского и русского текстов одного типа	Тетрадь с анализом

5.3. Образовательные технологии

При организации изучения дисциплины будут использованы следующие образовательные технологии: информационно-коммуникационные технологии, технология организации самостоятельной работы, технология рефлексивного обучения, технология модульного обучения, технология игрового обучения, технологии групповой дискуссии, интерактивные технологии, технология проблемного обучения, технология организации учебно-исследовательской деятельности, технология проектного обучения, технология развития критического мышления.

5.4. Текущий контроль, промежуточный контроль и промежуточная аттестация

Балльно-рейтинговая карта дисциплины оформлена как приложение к рабочей программе дисциплины. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен отдельным документом.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему	Издательство, год
Л1.1	Арнольд И.В.	Стилистика. Современный английский язык. https://www.elibrary.ru/item.asp?id=21556466	Москва: Флинта, 2010
Л1.2	Борисова Е.Б., Кулинич М.А.	Стилистика современного английского языка. https://elibrary.ru/item.asp?id=25299638	Самара: ПГСГА, 2011
Л1.3	Borisova E.B.	A Course of Lectures in Stylistics. https://elibrary.ru/item.asp?id=28132883/	Samara: SGSPU, 2016
Л1.4	Гуревич В.В.	English Stylistics: Стилистика английского языка. https://www.elibrary.ru/item.asp?id=22333300	Москва: Флинта, 2011.

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему	Издательство, год
Л2.1	Гальперин И.Р.	Очерки по стилистике английского языка: опыт систематизации выразительных средств. https://www.elibrary.ru/item.asp?id=20060423	Москва: URSS, 2011
Л2.2	Гуревич В.В.	English Stylistics: Стилистика английского языка. https://www.elibrary.ru/item.asp?id=22333300	Москва: Флинта, 2011
Л2.3	Кошечкина И.Г.	Стилистика современного английского языка: учебное пособие для студентов высшего профессионального образования https://www.elibrary.ru/item.asp?id=20031680	Москва: Академия, 2011

6.2 Перечень программного обеспечения

- АВВYY Lingvo x6 Многоязычная Академическая версия (30 раб. мест)
- Acrobat Reader DC
- Dr.Web Desktop Security Suite, Dr.Web Server Security Suite
- GIMP
- Microsoft Office 365 Pro Plus - subscription license (12 month) (Пакет программ Word, Excel, Access, PowerPoint, Outlook, OneNote, Publisher, Teams, OneDrive, Yammer, Stream, SharePoint Online).
- Microsoft Windows 10 Education
- XnView

- Архиватор 7-Zip
- 1С:ИТС ПРОФ ВУЗ
- Программная система для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах «Антиплагиат.ВУЗ»
6.3 Перечень информационных справочных систем
- Elsevier (база данных «Freedom Collection» и коллекции электронных книг «Freedom Collection eBook collection», национальная подписка на полнотекстовые ресурсы)
- SCOPUS издательства Elsevier
- SpringerNature (национальная подписка на полнотекстовые ресурсы)
- БД «Polpred.com. Обзор СМИ»
- УИС РОССИЯ
- ЭБС «E-LIBRARY.RU»
- ЭБС «ЛАНЬ»
- ЭБС «РУКОНТ» (Контекстум)
- ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
- ЭБС «ЮРАЙТ» (Коллекция Легендарные книги)
- ЭБС «IPR BOOKS»

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Наименование специального помещения: учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации, Учебная аудитория. Оснащенность: Комплект учебной мебели, меловая доска, ноутбук, стационарное проекционное оборудование (мультимедийный проектор с потолочным креплением и настенный экран), портативное звукоусиливающее оборудование
7.2	Наименование специального помещения: помещение для самостоятельной работы, Читальный зал. Оснащенность: ПК-4шт., Письменный стол-4 шт., Парта-2 шт.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Работа над теоретическим материалом происходит кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; пометить важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю. Проработка рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с информационными источниками в разных форматах. Также в процессе изучения дисциплины методические рекомендации могут быть изданы отдельным документом.

Балльно-рейтинговая карта дисциплины «Стилистика (английский)»

Курс 4 Семестр 8

Вид контроля		Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Модуль 1. Основополагающие понятия стилистики английского языка. Особенности функциональных стилей речи (6 тем).			
Текущий контроль по разделу:		27	47
1	Аудиторная работа	8	18
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	9	14
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента)	10	15
Контрольное мероприятие по разделу		1	3
Промежуточный контроль		28	50
Модуль 2. Основные стилистические приёмы английского языка (3 темы).			
Текущий контроль по разделу:		27	47
1	Аудиторная работа	8	24
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	9	11
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента)	10	12
Контрольное мероприятие по разделу		1	3
Промежуточный контроль		28	50
Итого:		56	100

Виды контроля	Перечень или примеры заданий, критерии оценки и количество баллов	Темы для изучения и образовательные результаты
Модуль 1. Основополагающие понятия стилистики английского языка. Особенности функциональных стилей речи.		
1	Аудиторная работа 18 (максимально 3 балла на 1 тему) - выполнение практических устных и письменных заданий по темам модуля	Темы: 1. Основополагающие понятия стилистики английского языка. Предмет и задачи стилистики 2. Особенности официально-делового стиля речи. 3. Особенности научного стиля речи. Образовательные результаты: владеет культурой мышления; способность к восприятию, анализу, обобщению информации, постановке цели и выбору путей ее достижения; готов к толерантному восприятию социальных и культурных различий, уважительному и бережному отношению к историческому наследию и культурным традициям владеет одним из иностранных языков на уровне, позволяющем получать и оценивать информацию в области профессиональной деятельности из зарубежных источников
2	Самостоятельная работа (обязательные) - выполнение обязательных домашних заданий; выполнение дополнительных индивидуальных заданий для отработки пройденного материала; выполнение заданий поисково-	Темы: 4. Особенности публицистического стиля речи. 5. Особенности газетного стиля речи.

	формы)	исследовательского характера	6. Особенности художественного стиля речи. Образовательные результаты: выполнение обязательных домашних заданий; выполнение дополнительных индивидуальных заданий для отработки пройденного материала; выполнение заданий поисково-исследовательского характера
3	Самостоятельная работа (на выбор студента)	- поиск дополнительной информации по изучаемой теме и представление докладов; подготовка презентаций по изучаемой теме.	Темы: 1. Основнополагающие понятия стилистики английского языка. Предмет и задачи стилистики 2. Особенности официально-делового стиля речи. 3. Особенности научного стиля речи. 4. Особенности публицистического стиля речи. 5. Особенности газетного стиля речи. 6. Особенности художественного стиля речи. Образовательные результаты: доклад по дополнительной информации в рамках изучаемой темы; презентация по изучаемой теме .
Контрольное мероприятие по разделу		Тестовые задания - Критерии оценки 1 балл – выполнение на 50-60% 2 балла – выполнение на 70-80% 3 балла – выполнение на 90-100%	Умение использовать полученные знания при проведении контрольного мероприятия.
Промежуточный контроль (количество баллов)		28	50
Модуль 2. Основные стилистические приёмы английского языка			
1	Аудиторная работа	24 (максимально 8 баллов на 1 тему) - выполнение практических устных и письменных заданий по темам модуля	Темы: 1. Фонографические и фонетические выразительные средства и стилистические приемы. 2. Лексические выразительные средства и стилистические приемы. 3. Синтаксические выразительные средства и стилистические приемы. Образовательные результаты: владеет системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей
2	Самостоятельная работа (обязательные формы)	- выполнение обязательных домашних заданий; выполнение дополнительных индивидуальных заданий для отработки пройденного материала; выполнение заданий поисково-исследовательского характера	Темы: 1. Фонографические и фонетические выразительные средства и стилистические приемы. 2. Лексические выразительные средства и стилистические приемы. 3. Синтаксические выразительные средства и стилистические приемы. Образовательные результаты: выполнение обязательных домашних заданий; выполнение дополнительных индивидуальных заданий для отработки пройденного материала; выполнение заданий поисково-исследовательского характера
3	Самостоятельная работа (на выбор студента)	- поиск дополнительной информации по изучаемой теме и представление докладов; подготовка презентаций по изучаемой теме.	Темы: 1. Фонографические и фонетические выразительные средства и стилистические приемы. 2. Лексические выразительные средства и стилистические приемы.

		3. Синтаксические выразительные средства и стилистические приемы. Образовательные результаты: доклад по дополнительной информации в рамках изучаемой темы; презентация по изучаемой теме .
Контрольное мероприятие по разделу	Тестовые задания - Критерии оценки 1 балл – выполнение на 50-60% 2 балла – выполнение на 70-80% 3 балла – выполнение на 90-100%	Умение использовать полученные знания при проведении контрольного мероприятия.
Промежуточный контроль (количество баллов)	28	50
Промежуточная аттестация	Представлены в фонде оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине	