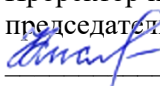


УТВЕРЖДАЮ
Проректор по УМР и КО,
председатель УМС СГСПУ

Н.Н. Кислова

МОДУЛЬ "ТЕОРИЯ ЯЗЫКА" Стилистика (немецкий) рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	Немецкого языка	
Учебный план	ФИЯ-б21НАо(5г) Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль): «Иностранный язык» (немецкий) и «Иностранный язык» (английский)	
Квалификация	бакалавр	
Форма обучения	очная	
Общая трудоемкость	2 ЗЕТ	
Часов по учебному плану	72	Виды контроля в семестрах: экзамен 7
в том числе:		
аудиторные занятия	28	
самостоятельная работа	44	

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр(Курс.Номер семестра на курсе)	7(4.1)		Итого	
	УП	РПД	УП	РПД
Вид занятий				
Лекции	10	10	10	10
Практические	18	18	18	18
В том числе инт.	10	10	10	10
Итого ауд.	28	28	28	28
Контактная работа	8	8	8	8
Сам. работа	44	44	44	44
Итого	72	72	72	72

Программу составил(и):

Омелькина Оксана Владиславовна

При наличии обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, которым необходим особый порядок освоения дисциплины (модуля), по их желанию разрабатывается адаптированная к ограничениям их здоровья рабочая программа дисциплины (модуля).

Рабочая программа дисциплины

Стилистика (немецкий)

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 125)

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль): «Иностранный язык» (немецкий) и «Иностранный язык» (английский)

утвержденного учёным советом вуза от 31.08.2020 протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Немецкого языка

Протокол от 25.08.2020 г. № 1

Зав. кафедрой А.Л. Фешин

Начальник УОП



_____ Н.А. Доманина

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Цель изучения дисциплины: Целью дисциплины является ознакомление студентов с наиболее перспективными направлениями в области стилистики, с теорией функциональных стилей, системой стилистических средств современного немецкого языка, с научной литературой, как с отечественной, так с зарубежной (в оригинале) по общим и некоторым частным вопросам, представляющим наибольший интерес.

Задачи изучения дисциплины: в области педагогической деятельности: изучение возможностей, потребностей, достижений обучающихся в области образования; обучение и воспитание в сфере образования в соответствии с требованиями образовательных стандартов; использование технологий, соответствующих возрастным особенностям обучающихся и отражающих специфику предметных областей; организация взаимодействия с общественными и образовательными организациями, детскими коллективами и родителями, участие в самоуправлении и управлении школьным коллективом для решения задач профессиональной деятельности; формирование образовательной среды для обеспечения качества образования, в том числе с применением информационных технологий; обеспечение охраны жизни и здоровья обучающихся во время образовательного процесса; в области проектной деятельности: проектирование содержания образовательных программ и современных педагогических технологий с учетом особенностей образовательного процесса, задач воспитания и развития личности через преподаваемые учебные предметы; моделирование индивидуальных маршрутов обучения, воспитания и развития обучающихся, а также собственного образовательного маршрута и профессиональной карьеры; в области научно-исследовательской деятельности: постановка и решение исследовательских задач в области науки и образования; использование в профессиональной деятельности методов научного исследования; изучение и формирование потребностей детей и взрослых в культурно-просветительской деятельности; организация культурного пространства; разработка и реализация культурно-просветительских программ различных социальных групп.

Область профессиональной деятельности: 01 Образование и наука

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП: Б1.О.06

2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Содержание дисциплины базируется на материале:

«Литература стран немецкого языка»

2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

«Практикум по культуре речевого общения»

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний

ОПК-8.1 Знает: историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества, современное состояние научной области, соответствующей преподаваемому предмету; прикладное значение науки; специфические методы научного познания в объеме, обеспечивающем преподавание учебных предметов

Знает: историю возникновения стилистики как раздела лингвистической науки, теорию функциональных стилей современного языка, тропов и фигур речи, роль и место стилистики в кругу других лингвистических дисциплин, современное состояние стилистики и ее прикладное значение.

Умеет: вычленять тропы и фигуры речи в анализируемом материале; определять функционально-стилевую принадлежность текста.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Интеракт.
	Раздел 1.			
1.1	Лингвистические основы курса стилистики: отношение лингвостилистики к другим разделам общего языкознания. /Лек/	7	2	
1.1	Лингвистические основы курса стилистики: отношение лингвостилистики к другим разделам общего языкознания /Пр/	7	4	2
1.2	Стилистическая классификация словарного состава изучаемого языка. /Лек/	7	4	
1.2	Стилистическая классификация словарного состава изучаемого языка. /Ср/	7	8	
1.3	Понятие выразительных средств языка и стилистических приемов, их взаимоотношение и функции. /Лек/	7	4	
1.3	Понятие выразительных средств языка и стилистических приемов, их взаимоотношение и функции. /Ср/	7	8	
1.4	Функциональные стили современного немецкого языка: стилистическое использование синонимов и антонимов. /Пр/	7	4	2
1.4	Функциональные стили современного немецкого языка: стилистическое использование синонимов и антонимов. /Ср/	7	6	
1.5	Стилистическая оценка заимствованных слов. /Пр/	7	4	2
1.5	Стилистическая оценка заимствованных слов. /Ср/	7	6	
1.6	Стилистически дифференцированная лексика /Пр/	7	4	2
1.6	Стилистически дифференцированная лексика/Ср/	7	2	
1.7	Фразеологическая стилистика. /Пр/	7	2	2
1.7	Фразеологическая стилистика. /Ср/	7	2	

5. Оценочные и методические материалы по дисциплине (модулю)

5.1. Содержание аудиторной работы по дисциплине (модулю)

Вопросы и задания

Лекция № 1 Лингвистические основы курса стилистики: отношение лингвостилистики к другим разделам общего языкознания.

Стилистика как наука. Место стилистики в системе филологических дисциплин. Стилистические качества языковых единиц. Стиль и экспрессивность. Понятие стиля. Понятие стилистической нормы. Стилистическая градация немецкого словаря. Система стилистической окраски.

Лекция № 2 Стилистическая классификация словарного состава изучаемого языка.

Функциональные стили. Стилистическая окраска слов. Эмоционально-экспрессивная окраска слов. Использование в речи стилистически окрашенной лексики. Смешение стилей.

Лекция № 3 Понятие выразительных средств языка и стилистических приемов, их взаимоотношение и функции.

Понятие выразительных средств языка и стилистических приемов, их взаимоотношение и функции.

Практическое занятие № 1 Функциональные стили современного немецкого языка: стилистическое использование синонимов и антонимов.

Функциональные стили современного немецкого языка: стилистическое использование синонимов. Стилистическое использование в речи синонимов. Их стилистические функции. Стилистическое использование в речи антонимов. Их стилистические функции.

Практическое занятие № 2 Стилистическая оценка заимствованных слов.

Стилистическая оценка заимствований. Интернационализм. латинского и греческого происхождения. Заимствования из итальянского, французского, английского языков.

Практическое занятие № 3 Стилистически дифференцированная лексика.

Стилистически дифференцированная лексика. Диалектная, профессиональная и жаргонная лексика.

Практическое занятие № 4 Фразеологическая стилистика

Фразеологическая стилистика. Особенности употребления фразеологизмов в речи. Стилистическая окраска фразеологизмов. Стилистическое использование фразеологизмов в публицистической и художественной речи.

5.2. Содержание самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

Содержание обязательной самостоятельной работы по дисциплине

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов	Продукты деятельности
1	Лингвистические основы курса стилистики: отношение лингвостилистики к другим разделам общего языкознания.	Внеаудиторное чтение по тематике раздела. Конспектирование материала. Подготовка к семинару по плану.	Конспекты. Выступления на семинарах
2	Стилистическая классификация словарного состава изучаемого языка.	Внеаудиторное чтение по тематике раздела. Конспектирование материала.. Подготовка к семинару по плану.	Конспекты. Выступления на семинарах
3	Понятие выразительных средств языка и стилистических приемов, их взаимоотношение и функции.	Внеаудиторное чтение по тематике раздела. Конспектирование материала.. Подготовка к семинару по плану.	Конспекты. Выступления на семинарах
4	Функциональные стили современного немецкого языка: стилистическое использование синонимов и антонимов	Внеаудиторное чтение по тематике раздела. Конспектирование материала. Подготовка к семинару по плану.	Конспекты. Выступления на семинарах
5	Стилистическая оценка заимствованных слов.	Внеаудиторное чтение по тематике раздела. Конспектирование материала.. Подготовка к семинару по плану.	Конспекты. Выступления на семинарах
6	Стилистически дифференцированная лексика.	Внеаудиторное чтение по тематике раздела. Конспектирование материала.. Подготовка к семинару по плану	Конспекты. Выступления на семинарах
7	Фразеологическая стилистика.	Внеаудиторное чтение по тематике раздела. Конспектирование материала.. Подготовка к семинару по плану	Конспекты. Выступления на семинарах

Содержание самостоятельной работы по дисциплине на выбор студента

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов	Продукты деятельности
1	Лингвистические основы курса стилистики: отношение лингвостилистики к другим разделам общего языкознания	Написание реферата по проблематике темы. Подготовка доклада с презентацией. Написание научного сочинения.	Реферат. Доклад с презентацией. Научное сочинение.
2	Стилистическая классификация словарного состава изучаемого языка.	Написание реферата по проблематике темы. Подготовка доклада с презентацией. Написание научного сочинения.	Реферат. Доклад с презентацией. Научное сочинение.
3	Понятие выразительных средств языка и стилистических приемов, их взаимоотношение и функции	Написание реферата по проблематике темы. Подготовка доклада с презентацией. Написание научного сочинения.	Реферат. Доклад с презентацией. Научное сочинение.

4	Функциональные стили современного немецкого языка: стилистическое использование синонимов и антонимов	Написание реферата по проблематике темы. Подготовка доклада с презентацией. Написание научного сочинения.	Реферат. Доклад с презентацией. Научное сочинение.
5	Стилистическая оценка заимствованных слов.	Написание реферата по проблематике темы. Подготовка доклада с презентацией. Написание научного сочинения.	Реферат. Доклад с презентацией. Научное сочинение.
6	Стилистически дифференцированная лексика.	Написание реферата по проблематике темы. Подготовка доклада с презентацией. Написание научного сочинения.	Реферат. Доклад с презентацией. Научное сочинение.
7	Фразеологическая стилистика.	Написание реферата по проблематике темы. Подготовка доклада с презентацией. Написание научного сочинения.	Реферат. Доклад с презентацией. Научное сочинение.

5.3. Образовательные технологии

При организации изучения дисциплины будут использованы следующие образовательные технологии: информационно-коммуникационные технологии, технология организации самостоятельной работы, технология рефлексивного обучения, технология модульного обучения, технология игрового обучения, технологии групповой дискуссии, интерактивные технологии, технология проблемного обучения, технология организации учебно-исследовательской деятельности, технология проектного обучения, технология развития критического мышления.

5.4. Текущий контроль, промежуточный контроль и промежуточная аттестация

Балльно-рейтинговая карта дисциплины оформлена как приложение к рабочей программе дисциплины. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен отдельным документом.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему	Издательство, год
Л1.1	Наер, Н.М	Stilistik der deutschen Sprache http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=469690	Москва : МПГУ, 2015

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему	Издательство, год
Л2.1	Наер, Н.М.	Краткий стилистический лексикон http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=240492	Москва : Прометей, 2013

6.2 Перечень программного обеспечения

- ABBYY Lingvo x6 Многоязычная Академическая версия (30 раб. мест)
- Acrobat Reader DC
- Dr.Web Desktop Security Suite, Dr.Web Server Security Suite
- GIMP
- Microsoft Office 365 Pro Plus - subscription license (12 month) (Пакет программ Word, Excel, Access, PowerPoint, Outlook, OneNote, Publisher, Teams, OneDrive, Yammer, Stream, SharePoint Online).
- Microsoft Windows 10 Education
- XnView
- Архиватор 7-Zip
- 1С:ИТС ПРОФ ВУЗ
- Программная система для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах «Антиплагиат.ВУЗ»

6.3 Перечень информационных справочных систем

- Elsevier (база данных «Freedom Collection» и коллекции электронных книг «Freedom Collection eBook collection», национальная подписка на полнотекстовые ресурсы)
- SCOPUS издательства Elsevier
- SpringerNature (национальная подписка на полнотекстовые ресурсы)
- БД «Polpred.com. Обзор СМИ»
- УИС РОССИЯ
- ЭБС «E-LIBRARY.RU»
- ЭБС «ЛАНЬ»
- ЭБС «РУКОНТ» (Контекстум)
- ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
- ЭБС «ЮРАЙТ» (Коллекция Легендарные книги)
- ЭБС «IPR BOOKS»

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Наименование специального помещения: учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации, Учебная аудитория. Оснащенность: Комплект учебной мебели, меловая доска, ноутбук, стационарное проекционное оборудование (мультимедийный проектор с потолочным креплением и настенный экран), портативное звукоусиливающее оборудование
7.2	Наименование специального помещения: помещение для самостоятельной работы, Читальный зал. Оснащенность: ПК-4шт., Письменный стол-4 шт., Парта-2 шт.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Работа над теоретическим материалом происходит кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; пометить важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю.

Проработка рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с информационными источниками в разных форматах.

Также в процессе изучения дисциплины методические рекомендации могут быть изданы отдельным документом.

Балльно-рейтинговая карта дисциплины «Стилистика (немецкий)»

Курс 4 Семестр 7

Вид контроля		Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Раздел 1			
Текущий контроль по разделу:			
1	Аудиторная работа	14	25
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	14	25
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента)	14	25
Контрольное мероприятие по разделу		14	25
Промежуточный контроль		56	100
Итого:		56	100

Виды контроля	Перечень или примеры заданий, критерии оценки и количество баллов	Темы для изучения и образовательные результаты
Текущий контроль по разделу «Раздел 1»		
1	Аудиторная работа Присутствие на практическом занятии 1-3 б Короткие сообщения на лекционных занятиях 4- 7 б Активность на практических занятиях (реплики, дополнения, замечания по обсуждаемым вопросам) 4 -7 б Выполнение аудиторной контрольной работы 5-8	Стилистика как наука. Место стилистики в системе филологических дисциплин. Стилистические качества языковых единиц. Стиль и экспрессивность. Понятие стиля. Понятие стилистической нормы. Стилистическая градация немецкого словаря. Система стилистической окраски.
2	Самостоятельная работа (обязательные формы) Внеаудиторное чтение по тематике раздела. Конспектирование материала. Подготовка к семинару по плану. Составление глоссариума. Конспект 5-8 б Выступления на семинарах 5-9 б Глоссариум 4-8 б	Функциональные стили. Стилистическая окраска слов. Эмоционально-экспрессивная окраска слов. Использование в речи стилистически окрашенной лексики. Смешение стилей
3	Самостоятельная работа (на выбор студента) Написание реферата по проблематике темы. Подготовка доклада с презентацией. Написание научного сочинения. Реферат 4-8 б Доклад с презентацией 5-8 б Научное сочинение 5-9 б	Понятие выразительных средств языка и стилистических приемов, их взаимоотношение и функции. Функциональные стили современного немецкого языка: стилистическое использование синонимов. Стилистическое использование в речи синонимов. Их стилистические функции. Стилистическое использование в речи антонимов. Их стилистические функции. Стилистическая оценка заимствований. Интернационализм. латинского и греческого происхождения. Заимствования из итальянского, французского, английского языков. Стилистически дифференцированная лексика. Диалектная, профессиональная и жаргонная лексика. Фразеологическая стилистика. Особенности употребления фразеологизмов в речи. Стилистическая окраска фразеологизмов. Стилистическое использование фразеологизмов в публицистической и художественной речи.

Контрольное мероприятие по разделу	14-25	Знает: историю возникновения стилистики как раздела лингвистической науки, теорию функциональных стилей современного языка, тропов и фигур речи, роль и место стилистики в кругу других лингвистических дисциплин, современное состояние стилистики и ее прикладное значение. Умеет: вычленять тропы и фигуры речи в анализируемом материале; определять функционально-стилевую принадлежность текста.
Промежуточный контроль (количество баллов)	56-100	
Промежуточная аттестация	Представлены в фонде оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине	