

Документ подписан посредством электронной подписи

Информация о владельце:

ФИО: Кислова Наталья Николаевна

Должность: Проректор по УМР и качеству образования

Дата подписания: 21.12.2019 14:55

Уникальный программный ключ:

52802513f5b14a975b3e9b13008093d5726b159bf6064f865ae665b96a966c035

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

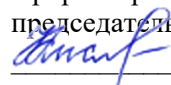
высшего образования

«Самарский государственный социально-педагогический университет»

Кафедра немецкого языка

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по УМР и КО,
председатель УМС СГСПУ



Н.Н. Кислова

МОДУЛЬ "ТЕОРИЯ ЯЗЫКА"

Теоретическая фонетика (немецкий)

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Немецкого языка**

Учебный план ФИЯ-б22НАо(5г).plx
Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль): «Иностранный язык» (немецкий) и «Иностранный язык» (английский)

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **2 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 72

в том числе:

аудиторные занятия 28

самостоятельная работа 44

Виды контроля в семестрах:

зачеты 6

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр(Курс.Номер семестра на курсе)	6(3.2)		Итого	
	УП	РПД	УП	РПД
Вид занятий				
Лекции	10	10	10	10
Практические	18	18	18	18
В том числе инт.	6	6	6	6
Итого ауд.	28	28	28	28
Контактная работа	28	28	28	28
Сам. работа	44	44	44	44
Итого	72	72	72	72

Программу составил(и):

Фешин Алексей Леонидович

При наличии обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, которым необходим особый порядок освоения дисциплины (модуля), по их желанию разрабатывается адаптированная к ограничениям их здоровья рабочая программа дисциплины (модуля).

Рабочая программа дисциплины

Теоретическая фонетика (немецкий)

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 125)

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль): «Иностранный язык» (немецкий) и «Иностранный язык» (английский)

утвержденного учёным советом вуза от 24.09.2021 протокол № 2.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Немецкого языка

Протокол от 30.08.2021 г. № 1

Зав. кафедрой А.Л. Фешин

Начальник УОП



_____ Н.А. Доманина

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Целью изучения дисциплины является формирование у студентов системного представления и комплекса базовых теоретических знаний о фонетическом строе современного немецкого языка как системе функциональных единиц разного уровня, об их использовании в различных коммуникативных целях, а также об основных направлениях развития фонетической системы немецкого языка. Этот комплекс послужит основой для развития универсальных компетенций и основы для развития профессиональных компетенций.

Задачи изучения дисциплины:

изучение возможностей и достижений обучающихся в области освоения немецкой произносительной нормы и проектирование на основе полученных результатов образовательных программ, способствующих интенсификации работы над формированием произносительных навыков;
использование возможностей образовательной среды для обеспечения качества образования, в том числе с применением информационных технологий;
осуществление профессионального самообразования и личностного роста, проектирование дальнейшего образовательного маршрута и профессиональной карьеры;
сбор, анализ, систематизация и использование актуальных достижений современной лингвистической науки для анализа фонетических явлений.

Область профессиональной деятельности: 01 Образование и наука

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП: Б1.О.06

2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Содержание дисциплины базируется на материале:

Практика устной и письменной речи»,

Практическая фонетика

Введение в языкознание

История языка

Лексикология

2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

Практикум по культуре речевого общения

Стилистика

Сравнительная типология

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний

ОПК-8.1 Знает: историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества, современное состояние научной области, соответствующей преподаваемому предмету; прикладное значение науки; специфические методы научного познания в объеме, обеспечивающем преподавание учебных предметов

Знает: дифференциальные признаки гласных и согласных фонем немецкого языка; виды адаптации звуков в речевой цепи; функциональные характеристики единиц сегментного и сверхсегментного уровней; закономерности соотношения дифференциальных систем родного и немецкого языков, конституирующие признаки основных территориальных вариантов произношения в немецком языке.

Умеет: формулировать типичные для немецкого языка фонетические признаки и закономерности в области артикуляции, силлабики, просодии.

Владеет: опытом анализа фонемного состава, слоговой и акцентной структуры слова, просодического оформления высказывания в немецком языке.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Интеракт.
	Раздел 1.			
1.1	Фонетика в свете положений теории информации. /Л/	6	2	
1.2	Фонетика в свете положений теории информации. /Пр/	6	6	2
1.3	Фонетика в свете положений теории информации. /Ср/	6	16	
1.4	Фонетическая система современного немецкого языка/Л/	6	4	
1.5	Фонетическая система современного немецкого языка/Пр/	6	6	2
1.6	Фонетическая система современного немецкого языка/Ср/	6	14	
1.7	Фоностилистические нормы современного немецкого языка /Л/	6	4	
1.8	Фоностилистические нормы современного немецкого языка /Пр/	6	6	2
1.9	Фоностилистические нормы современного немецкого языка /Ср/	6	14	
1.11	/Зачёт/	6	0	0

5. Оценочные и методические материалы по дисциплине (модулю)

5.1. Содержание аудиторной работы по дисциплине (модулю)

Лекция “Предмет, объект и разделы теоретической фонетики.”

Вопросы и задания:

- 1) Место фонетики среди других лингвистических дисциплин.
- 2) Связь фонетики с другими науками.
- 3) Разделы фонетики.
- 4) Методы исследования в фонетике.

Литература: Theoretische Phonetik der deutschen Sprache: метод. разработка по теорет. фонетике совр. нем. языка для студентов 3 курса отделения нем. языка / Самарский государственный педагогический университет; сост. О. В. Строкань. - Самара: Изд-во СГПУ, 2005. - 34 с. - Б. ц.

Лекция “Образование и восприятие звуков”

Вопросы и задания:

- 1) Образование и восприятие звуков.
- 2) Звуки речи как физическое и физиологическое явление.

Литература: Theoretische Phonetik der deutschen Sprache: метод. разработка по теорет. фонетике совр. нем. языка для студентов 3 курса отделения нем. языка / Самарский государственный педагогический университет; сост. О. В. Строкань. - Самара: Изд-во СГПУ, 2005. - 34 с. - Б. ц.

Лекция “Фонетическая база немецкого языка, ее особенности.”

Вопросы и задания:

- 1) Фонетическая база немецкого языка
- 2) особенности

Литература:

Лекция “Понятие фоностилистической нормы, их становление и кодификация”

Вопросы и задания:

- 1) Понятие фоностилистической нормы
- 2) их становление
- 3) кодификация

Литература:

Лекция “Фоностилистические варианты немецких произносительных норм”

Вопросы и задания:

- 1) Произносительные нормы современного немецкого языка, их становление и кодификация.
- 2) Основные черты немецкого произносительного стандарта.
- 3) Фоностилистические варианты немецких произносительных норм

Практическое занятие “История фонетики как науки. Фонетика в свете положений теории информации”

Вопросы и задания:

- 1) История фонетики как науки.
- 2) Фонетика в свете положений теории информации.

Литература: Строкань О.В. Arbeitsheft in theoretischer Phonetik der deutschen Sprache: Методическая разработка по теоретической фонетике современного немецкого языка для студентов 3 курса отделения немецкого языка института иностранных языков. Самара: Изд-во СГПУ, 2008.

Практическое занятие “Работа органов речи при образовании звуков речи.”

Вопросы и задания:

- 1) Работа органов речи при образовании звуков речи.

Литература: Строкань О.В. Arbeitsheft in theoretischer Phonetik der deutschen Sprache: Методическая разработка по теоретической фонетике современного немецкого языка для студентов 3 курса отделения немецкого языка института иностранных языков. Самара: Изд-во СГПУ, 2008.

Семинарское занятие “Звуки речи и фонемы. Фонология, ее предмет и основные понятия. Фонологические оппозиции. Понятие фонемы и аллофонов”

Вопросы и задания:

- 1) Звуки речи и фонемы.
- 2) Фонология, ее предмет и основные понятия.
- 3) Фонологические оппозиции.
- 4) Понятие фонемы и аллофонов

Литература: Трубецкой, Н. С. Основы фонологии [Электронный ресурс] / ред.: С. Д. Кацнельсон, пер.: А. А. Холодович, Н. С. Трубецкой. — 2-е изд. — М.: Аспект Пресс, 2000. — 353 с. — (Классический учебник). — пер. с нем.

<https://rucont.ru/efd/230472>

Практическое занятие “Система гласных современного немецкого языка. Позиционно-комбинаторные изменения фонем немецкого языка”

Вопросы и задания:

- 1) Система гласных современного немецкого языка.
- 2) Позиционно-комбинаторные изменения фонем немецкого языка

Литература: Трубецкой, Н. С. Основы фонологии [Электронный ресурс] / ред.: С. Д. Кацнельсон, пер.: А. А. Холодович, Н. С. Трубецкой. — 2-е изд. — М.: Аспект Пресс, 2000. — 353 с. — (Классический учебник). — пер. с нем.

<https://rucont.ru/efd/230472>

Практическое занятие “Слогообразование и слогаделение в немецком языке. Функции слога. Словесное ударение в современном немецком языке. Функции и правила словесного ударения”

Вопросы и задания:

- 1) Слогообразование и слоговоеделение в немецком языке.
- 2) Функции слога.
- 3) Словесное ударение в современном немецком языке.
- 4) Функции и правила словесного ударения

Литература: СТРУКТУРА СЛОГА КАК ОБЪЕКТ СИНТАГМАТИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ [Электронный ресурс] / Алиева // Вопросы гуманитарных наук. — 2015.— №6 (81). — С. 65-69
<https://rucont.ru/efd/489976>

Практическое занятие “Просодические средства в современном немецком языке: интонация, паузы, ритмизация, темп. Интонемы и их варианты. Функции просодических средств”

Вопросы и задания:

- 1) Просодические средства в современном немецком языке: интонация, паузы, ритмизация, темп.
- 2) Интонемы и их варианты.
- 3) Функции просодических средств.

Литература: Строкань О.В. Arbeitsheft in theoretischer Phonetik der deutschen Sprache: Методическая разработка по теоретической фонетике современного немецкого языка для студентов 3 курса отделения немецкого языка института иностранных языков. Самара: Изд-во СГПУ, 2008.

Практическое занятие “Произносительные нормы современного немецкого языка. Основные черты немецкого произносительного стандарта”

Вопросы и задания:

- 1) Произносительные нормы современного немецкого языка.
- 2) Основные черты немецкого произносительного стандарта

Литература: МЕТРО-РИТМИЧЕСКИЕ ПАРАМЕТРЫ В ФУНКЦИИ ПЕРЕДАЧИ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО СОСТОЯНИЯ: НА МАТЕРИАЛЕ СОВРЕМЕННОЙ НЕМЕЦКОЙ ЛИРИКИ [Электронный ресурс] / Лещенко // Вестник Воронежского государственного университета. Серия: Лингвистика и межкультурная коммуникация. — 2013.— №1.— С. 103-105.
<https://rucont.ru/efd/508138>

Практическое занятие “Определение фоностилистических вариантов современного немецкого языка.”

Вопросы и задания:

- 1) Определение фоностилистических вариантов современного немецкого языка.

Литература: МЕТРО-РИТМИЧЕСКИЕ ПАРАМЕТРЫ В ФУНКЦИИ ПЕРЕДАЧИ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО СОСТОЯНИЯ: НА МАТЕРИАЛЕ СОВРЕМЕННОЙ НЕМЕЦКОЙ ЛИРИКИ [Электронный ресурс] / Лещенко // Вестник Воронежского государственного университета. Серия: Лингвистика и межкультурная коммуникация. — 2013.— №1.— С. 103-105.
<https://rucont.ru/efd/508138>

5.2. Содержание самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

Содержание обязательной самостоятельной работы по дисциплине

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов	Продукты деятельности
1	Фонетика в свете положений теории информации.	Самостоятельное изучение теоретического материала из указанных ниже пособий к данной теме, конспектирование материала, подготовка сообщений по данной теме Подготовка презентаций	Письменные сообщения по изучаемой тематике Конспекты. Рефераты. Презентации
2	Фонетическая система современного немецкого языка	Самостоятельное изучение теоретического материала из указанных ниже пособий к данной теме, конспектирование материала, подготовка сообщений по данной теме Подготовка презентаций	Письменные сообщения по изучаемой тематике Конспекты. Рефераты. Презентации
3	Фоностилистические нормы современного немецкого языка.	Самостоятельное изучение теоретического материала из указанных ниже пособий к данной теме, конспектирование материала, подготовка сообщений по данной теме Подготовка презентаций Лабораторная работа: анализ звукового текста и определение его фоностилистических признаков.	Письменные сообщения по изучаемой тематике Конспекты. Рефераты. Презентации Транскрипция текста Результаты анализа

Содержание самостоятельной работы по дисциплине на выбор студента

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов	Продукты деятельности
	Конспектирование материала по изученным темам <ul style="list-style-type: none"> • из интерактивного курса „Linguistik 2.0“: Akustische Phonetik, Allophon, Archiphonem, Nicht-Lineare Phonologie, 	Самостоятельное изучение материала к данной теме, конспектирование материала, подготовка сообщений по данной теме Подготовка тестов и презентаций	Рефераты по избранной теме Устные сообщения Презентации Тесты

	<p>Artikulatorische Phonetik, Auditive Phonetik, Distinktives Merkmal, Phonem, Phonetik, Phonologie, Prager Schule, Roman Jakobson, Noam Chomski, Moriss Halle, Perzeptionsmodelle, Artikulatorische Phonetik; Auditive Phonetik, primäre auditive Analyse, Daniel Jouns</p> <ul style="list-style-type: none"> из учебника Козьмина, Богомазовой, Хицко: 1.3., 1.4., 4.1., 5.1., 5.2., 5.3., 5.5., 6., 7., <p>Конспектирование материала по изученным темам</p> <ul style="list-style-type: none"> из интерактивного курса „Linguistik 2.0“: Luftstrommechanismen, Sprechwerkzeuge aktive u. passive Artikulatoren, Atmung, Vokale: primäre, sekundäre, Kardinalvokaldiagramm, Monophthonge, Diphthonge, nasalierte Vokale, Semivokale, Nasalierung Konsonanten: Artikulationsort, Artikulationsart, Stimmhaftigkeit, Konsonantendiagramm Sprachakustik: Vokale, Konsonanten – Plosivlaute, Frikativlaute, Variation, sprechakustische Aspekten, der akustische Kontext Schallwellen: Eigenschaften des Sprachsignals, Sinuswelle, Frequenz, Amplitude, komplexe Schallwellen, periodische und nicht-periodische Wellen, Resonanzfrequenz, Resonanz, Techniken der Vialisierung Silbenstruktur, Silbe <p>из учебника Козьмина, Богомазовой, Хицко: 8., 11., 12., 13., 4., 15.,</p> <p>Конспектирование материала по изученным темам</p> <ul style="list-style-type: none"> из интерактивного курса „Linguistik 2.0“: Die Phonologie des Deutschen: Mundarten des Neuhochdeutschen; Standardausprache <p>из учебника Козьмина, Богомазовой, Хицко: 2., 3.</p>		
--	--	--	--

5.3.Образовательные технологии

При организации изучения дисциплины будут использованы следующие образовательные технологии: информационно-коммуникационные технологии, технология организации самостоятельной работы, технология рефлексивного обучения, технология модульного обучения, технология игрового обучения, технологии групповой дискуссии, интерактивные технологии, технология проблемного обучения, технология организации учебно-исследовательской деятельности, технология проектного обучения, технология развития критического мышления.

5.4. Текущий контроль, промежуточный контроль и промежуточная аттестация

Балльно-рейтинговая карта дисциплины оформлена как приложение к рабочей программе дисциплины. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине оформлен отдельным документом.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие, ссылка на электронную	Издательство, год
Л1.1	Л. И. Хицко	ВВЕДЕНИЕ В ТЕОРЕТИЧЕСКУЮ ФОНЕТИКУ НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА Einführung in die theoretische Phonetik der deutschen Sprache : учебное пособие по направлению 031000 и специальности 031001-"Филология" Л. И. Хицко https://elibrary.ru/item.asp?id=20051152	https://elibrary.ru/item.asp?id=20051152
Л1.2	Е. А. Дженкова	ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ФОНЕТИКА НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА учебное пособие для студентов, изучающих немецкий язык на факультетах (в институтах) иностранных языков высших учебных заведений Е. А. Дженкова ; Федеральное агентство по образованию, Гос. образовательное учреждение высш. проф. образования "Волгоградский гос. пед. ун-т" https://elibrary.ru/item.asp?id=19966278	Гос. образовательное учреждение высш. проф. образования "Волгоградский гос. пед. ун-т" https://elibrary.ru/item.asp?id=19966278

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие, ссылка на электронную библиотечную систему	Издательство, год
Л2.1	Сотникова, Е.С.	Учебно-методическое пособие по теоретической фонетике немецкого языка [Электронный ресурс] / Г.А. Агеева, Е.С. Сотникова .— 2012 .— 92 с. — Режим доступа: https://rucont.ru/efd/175335	[Электронный ресурс] / Г.А. Агеева, Е.С. Сотникова .— 2012 .— 92 с

6.2 Перечень программного обеспечения

- АВВУУ Lingvo x6 Многоязычная Академическая версия (30 раб. мест)
- Acrobat Reader DC
- Dr.Web Desktop Security Suite, Dr.Web Server Security Suite
- GIMP
- Microsoft Office 365 Pro Plus - subscription license (12 month) (Пакет программ Word, Excel, Access, PowerPoint, Outlook, OneNote, Publisher, Teams, OneDrive, Yammer, Stream, SharePoint Online).
- Microsoft Windows 10 Education
- XnView
- Архиватор 7-Zip
- 1С:ИТС ПРОФ ВУЗ
- Программная система для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах «Антиплагиат.ВУЗ»

6.3 Перечень информационных справочных систем

- Elsevier (база данных «Freedom Collection» и коллекции электронных книг «Freedom Collection eBook collection», национальная подписка на полнотекстовые ресурсы)
- SCOPUS издательства Elsevier
- SpringerNature (национальная подписка на полнотекстовые ресурсы)
- БД «Polpred.com. Обзор СМИ»
- УИС РОССИЯ
- ЭБС «E-LIBRARY.RU»
- ЭБС «ЛАНЬ»
- ЭБС «РУКОНТ» (Контекстум)
- ЭБС «Университетская библиотека онлайн»

- ЭБС «ЮРАЙТ» (Коллекция Легендарные книги)

- ЭБС «IPR BOOKS»

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

- | | |
|-----|---|
| 7.1 | Наименование специального помещения: учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации, Учебная аудитория. Оснащенность: Комплект учебной мебели, меловая доска, ноутбук, стационарное проекционное оборудование (мультимедийный проектор с потолочным креплением и настенный экран), портативное звукоусиливающее оборудование |
| 7.2 | Наименование специального помещения: помещение для самостоятельной работы, Читальный зал. Оснащенность: ПК-4шт., Письменный стол-4 шт., Парта-2 шт. |

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Работа над теоретическим материалом происходит кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; пометать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю.

Проработка рабочей программы дисциплины, уделяя особое внимание целям и задачам, структуре и содержанию дисциплины. Конспектирование источников, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с информационными источниками в разных форматах.

Также в процессе изучения дисциплины методические рекомендации могут быть изданы отдельным документом.

Балльно-рейтинговая карта дисциплины «Теоретическая фонетика (немецкий)»

Курс 3 Семестр 6

Вид контроля		Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
Наименование раздела			
Текущий контроль по разделу:			
1	Аудиторная работа	14	21
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	10	15
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента)	3	10
Контрольное мероприятие по разделу		27	46
Промежуточный контроль		32	58
Наименование раздела			
Текущий контроль по разделу:			
1	Аудиторная работа	10	15
2	Самостоятельная работа (специальные обязательные формы)	6	10
3	Самостоятельная работа (специальные формы на выбор студента)	4	7
Контрольное мероприятие по разделу		4	10
Промежуточный контроль		24	42
Итого:		56	100

Виды контроля	Перечень или примеры заданий, критерии оценки и количество баллов	Темы для изучения и образовательные результаты
Текущий контроль по разделу «Наименование раздела»		
1	<p>Аудиторная работа</p> <p>1. Посещение лекций и наличие конспектов лекций</p> <p>2. Выступление с докладом или сообщением на семинарском занятии</p> <p>Ответы на вопросы на семинарском занятии</p> <p>8 баллов ставятся, если около 70% лекций посещены и конспекты лекций соответствуют темам и отражают основные положения, сообщенные лектором, написаны разборчиво, структурированы</p> <p>1 балл – присутствие на семинаре, реплики, замечания по обсуждаемым вопросам;</p> <p>2 балла – дополнение к обсуждаемым на семинаре вопросам, докладам, сообщениям;</p> <p>3 балла – содержательный и глубокий ответ на семинарском занятии; доклад соответствует теме, структурирован, цель, сформулированная в докладе, достигнута, представлено современное видение проблемы;</p> <p>4 балла – содержательны и глубокий ответ на семинарском занятии; доклад соответствует теме, структурирован, цель, сформулированная в докладе, достигнута,</p>	<p>Тема 1. Фонетика как раздел языкознания. Методы фонетических исследований. Связь фонетики с другими языковыми дисциплинами: морфологией, синтаксисом, лексикологией, стилистикой. Основные аспекты фонетического анализа речи: артикуляционный, акустический, аудиторский, функциональный. Компоненты звуковой материи языка (система сегментных фонем, слоговая структура, акцентная структура, просодия) и их значимость для теории и практики изучения немецкого языка.</p>

		<p>представлено современное видение проблемы; доклад подготовлен самостоятельно, продемонстрировано свободное владение материалом, доклад сопровождался демонстрацией наглядного материала + глубокие и содержательные ответы (дополнения) по всем обсуждаемым проблемам. min 14 баллов ; max 21 балл</p>	<p>Тема 2. Понятие артикуляционной базы. Особенности немецкой артикуляционной базы (в сопоставлении с русской). Артикуляционные особенности гласных и согласных звуков, определяемые спецификой артикуляционной базы немецкого языка. Понятие «национального голоса».</p> <p>Тема 3. Функциональный аспект сегментной фонетики. Понятие семиологической релевантности. Понятие фонемы и вариантов фонемы. Основные фонематические оппозиции в системе гласных и согласных немецкого языка. Понятие широкой фонетической транскрипции. Транскрипция и орфография как дифференциальные системы устной и письменной речи. Транскрипция и транслитерация. Графема.</p> <p>Тема 4. Классификация немецких гласных фонем. Классификация немецких согласных фонем.</p> <p>Тема 5. Слог как основная единица речеобразования. Концепции слогаобразования. Основные характеристики слогаделения в немецком языке.</p> <p>Тема 6. Понятие словесного ударения. Типы акцентно-силлабической структуры немецких слов. Изохронность как принцип организации акцентно-силлабической цепи. Акцентно-силлабические характеристики служебных слов.</p> <p>Фонемы немецкого языка в потоке речи. Адаптация звуков в речевой цепи. Особенности звукосочетаний в немецком языке. Специфика звукосочетаний, включающих сонорные звуки. Понятие фонестемы. Ассимиляция в немецком языке: виды и типы.</p>
2	Самостоятельная работа (обязательные формы)	Выполнение домашних контрольных заданий ,5 баллов – выполнено 25% заданий для занятия	Темы с 1 по 6 включительно

		1 балл – выполнено 50 % заданий для занятия 1,5 балла – выполнено 75 % заданий для занятия 2 балла – выполнены все упражнения для занятия min 10 баллов max 15 балл	
3	Самостоятельная работа (на выбор студента)	Написание реферата Презентация Поиск/подбор литературы И электронных источников информации по заданной теме (разделу) min 3 балла max 10 баллов 2- 6 баллов – написание реферата (при контроле качества их содержания и оформления) 2 балла - поиск/подбор литературы и электронных источников информации 3-6 баллов презентация	Реферат/ подбор литературы и эл. источников/ презентация может выполнен/а на любую обсуждаемую в рамках программы проблему, а также на дополнительную тему, список, которых представлен в Программе
Контрольное мероприятие по разделу		Контрольное мероприятие – контрольная работа min 5 баллов max 12 баллов 5 баллов- 50% заданий выполнены правильно 12 баллов -95-100% заданий выполнены правильно	Темы: Фонетика как раздел языкознания. Связь фонетики с другими языковыми дисциплинами: морфологией, синтаксисом, лексикологией, стилистикой. Основные аспекты фонетического анализа речи: артикуляционный, акустический, аудиторский, функциональный. Понятие артикуляционной базы. Особенности немецкой артикуляционной базы (в сопоставлении с русской). Понятие фонемы и вариантов фонемы. Графема. Классификация немецких гласных фонем. Классификация немецких согласных фонем. Слог как основная единица речеобразования. Концепции слогаобразования и слогаделения в немецком языке. Понятие словесного ударения. Типы акцентно-силлабической структуры немецких слов. Ассимиляция.
Промежуточный контроль (количество баллов)			
Текущий контроль по разделу «Наименование раздела»			
1	Аудиторная работа	1. Посещение лекций и наличие конспектов лекций 2.Выступление с докладом или сообщением на семинарском занятии Ответы на вопросы на семинарском занятии min 10 баллов	Тема 5. Понятие просодии. Параметры просодического описания речи. Метаязык просодического описания речи и система

		<p>max 15 баллов 4 балла ставятся, если 90% лекций посещены и конспекты лекций соответствуют темам и отражают основные положения, сообщенные лектором, написаны разборчиво, структурированы конспекты лекций соответствуют темам и отражают основные положения, сообщенные лектором, написаны разборчиво, структурированы</p> <p>1 балл – присутствие на семинаре, реплики, замечания по обсуждаемым вопросам; 2 балла – дополнение к обсуждаемым на семинаре вопросам, докладам, сообщениям; 3 балла – содержательный и глубокий ответ на семинарском занятии; доклад соответствует теме, структурирован, цель, сформулированная в докладе, достигнута, представлено современное видение проблемы; 4 балла – содержательны и глубокий ответ на семинарском занятии; доклад соответствует теме, структурирован, цель, сформулированная в докладе, достигнута, представлено современное видение проблемы; доклад подготовлен самостоятельно, продемонстрировано свободное владение материалом, доклад сопровождался демонстрацией наглядного материала + глубокие и содержательные ответы (дополнения) по всем обсуждаемым проблемам.</p>	<p>просодической нотации. Тема 9. Предмет синтаксической и сверхсинтаксической просодии. Логическая и тембральная сверхсинтактика. Голосовые качества и голосовые характеристики. Выражение синтаксического содержания просодическими средствами. Синтаксические функции пауз. Роль просодии в выражении лексикологических категорий. Категории филологической фонетики. Роль и место звучащей речи в изучении словесно-художественного творчества. Риторическая фонетика и ее роль в практике обучения публичной речи. Пунктуация как средство выражения на письме просодии речи. Семантико-стилистический принцип использования пунктуации в немецком языке. Просодия знаков вертикальной и горизонтальной сегментации речевого потока. Тема 6. Территориальная и социальная дифференциация в области звучащей речи. Понятие “общепринятого произношения”, его место в обучении немецкому языку. Варьирование в системе общепринятого произношения. Особенности национальных (австрийского, швейцарского) вариантов немецкого языка в сфере сегментной и сверхсегментной фонетики.</p>
2	Самостоятельная работа (обязательные формы)	<p>Выполнение домашних контрольных заданий min 6 баллов max 10 баллов 0,5 баллов – выполнено 25% заданий для занятия 1 балл – выполнено 50 % заданий для занятия 1,5 балла – выполнено 75 % заданий для занятия 2 балла – выполнены все упражнения для занятия</p>	Темы 5– 6
3	Самостоятельная работа (на выбор студента)	<p>Написание реферата /Презентация Поиск/подбор литературы И электронных источников информации по заданной теме (разделу) min 4 балла max 7 баллов 2- 6 баллов – написание реферата (при контроле качества их содержания и оформления)</p>	Реферат/ подбор литературы и эл. источников/ презентация может выполнен/а на любую обсуждаемую в рамках программы проблему, а также

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки),
направленность (профиль): «Иностранный язык» (немецкий) и «Иностранный язык» (английский)
Рабочая программа дисциплины «Теоретическая фонетика (немецкий)»

	2 балла - поиск/подбор литературы и электронных источников информации 3-6 баллов презентация	на дополнительную тему, список, которых представлен в Программе
Контрольное мероприятие по разделу	Контрольное мероприятие – контрольная работа 4 балла – правильное выполнение 50% заданий работы 10 баллов – правильное выполнение 95-100% заданий работы	Темы: Просодия и ее параметры. Метаязык просодического описания речи и система просодической нотации. Синтаксическая и сверхсинтаксическая просодии. Пунктуация как средство выражения на письме просодии речи. Семантико-стилистический принцип использования пунктуации в немецком языке. Просодия знаков вертикальной и горизонтальной сегментации речевого потока. Понятие “общепринятого произношения”, его место в обучении немецкому языку. Особенности национальных вариантов немецкого языка в сфере сегментной и сверхсегментной фонетики.
Промежуточный контроль (количество баллов)	Выставляется по результатам текущего контроля и контрольных мероприятий Модуля 2 min 24 балла max 42 балла До 24 баллов не аттестован 24 -42 балла аттестован	
Промежуточная аттестация	Представлены в фонде оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине	